



يومية سياسية ناطقة باسم حزب البعث العربي الاشتراكي تأسست عام ١٩٤٦

الثلاثاء ٢١ كانون الأول ٢٠٢١ العدد ١٧٠٨٤

- موطـات البنـين الحرـ في طـطـوس.. تسـيل أم تعـيز؟
- ما بين تـفـاؤـل "الـزرـاعـة" وـقلـق "الـفـلاح" .. بدـء مـغـامـرة المـوـسـم في حـماـة
- مع تـرـقـب فـرـص التـموـيل .. درـاسـة المـزـيد من طـلـبات وأـضـابـير إـحـدـاث شـركـات وـمـنـاطـق التـطـويـر العـقـارـي
- رغم اـنـتـعـاش أـكـثـر مـن 70% مـن صـنـاعـاتـهـم .. الحـرفـيون يـطـالـبـون بـتـأـمـين أـسـوـاق خـارـجـيـة لـمـنـجـاتـهـم!

هل هي حقاً "مرحلة عالمية جديدة"؟!

أحمد حسن

ليس عابراً في سياق التحولات الدولية أن تتحدث مصادر دبلوماسية غربية، وليس شرقية، عن "مرحلة جديدة تخيم على العالم" إثر القمة الثانية في عام ٢٠٢١ بين الرئيسين الروسي فلاديمير بوتين، والصيني شي جين بينغ، التي عقدت عبر تقنية الفيديو منذ أيام قليلة مضasse. مادفع هذه المصادر إلى استخدام هذا التعبير هو حقيقة أن "القمة" لم تذهب فقط نحو "تأكيد أعلى على مستويات التكامل العسكري والتسيير السياسي" بين الطرفين، بل تحدث أيضاً وبوضوح تام عن "اتفاق بوتين مع نظيره الصيني على إنشاء بنية مالية مستقلة لخدمة العمليات التجارية بين البلدين، من شأنها لا تتأثر بالدول الأخرى" كما قال يوري أوشاكوف مساعد الرئيس الروسي على أرض الواقع هذا "قول" عني بهذه معركة التحرر من سلطة الدولار وإعلان حرب مكتملة الأركان على أهم مصادر قوة واشنطن في عالم اليوم، وأمام ذلك يصبح من التافل ترداد تعابير وجمل خلصت إليها "القمة" مثل إعراب الرئيسين عن قلقهما "بشأن نشاط الأميركيين في إعادة هيكلة الوضع الحالي في منطقة آسيا والمحيط الهادئ"، كما إدانتهما المشتركة لإنشاء تحالفات جديدة، "كوا" و"أوكوس"، باعتبارها "تفوّض الاستقرار النووي في المنطقة"، وإعلان البلدين دعمهما لطالب بعضهما البعض من الغرب، سواء مطلب موسكو بخصوص تمدد "الناتو" نحو حدودها، أو مطلب بكين بخصوص مجالها الوطني والجيوسياسي، فذلك، أي القلق والإدانة والدعم المتبادل، كلام دبلوماسي معتمد في قمم السياسة الدوليين وغيرهم. والمفارقة أن تقديم الشكر واجب هنا لواشنطن قبل سواها، فهي التي دفعت، وما زالت، إلى تقارب البلدين نتيجة سياستها المناهضة لهما معاً والتي تأخذ أشكالاً متعددة، سواء كانت استفزازات عسكرية مباشرة - موسكو من بوابة توسيع حلف الناتو باتجاه أوكرانيا، الصين من بوابة الحشد الأميركي العسكري والسياسي في منطقة المحيطين الهندي والهادئ - أو عن طريق قوتها الناعمة - "قمة الديمقراطية" واستبعادها معاً عنها مثالاً بينَ - أو العقوبات الاقتصادية، وهذه الأخيرة تحديداً هي الدافع الأكبر للدولتين في سعيهما للبنية المالية المستقلة التي "يُطْهَان" طبعاً لتوسيع عدد المعاملين معها مستقبلاً.

وبالطبع، فإن هذا "الدفع" الأميركي حصل وبحصل رغم محاولة بعض الأطراف في "الإدارة" اتباع أسلوب "فرق تسد" عبر محاولة تحديد روسيا ومحاصرة الصين حيناً، واللعب على التناقضات الطبيعية، و"المصلحة"، بينهما حيناً آخر، بيد أن الأمر لا ينجح بسبب طبيعة الإمبراطورية الشرهة لخضاع الجميع وخاصة في هذه المرحلة الحرجة من الصراع على قمة العالم، وهذه "الطبيعة الشرهة" هي ما يدفعها إلى رفض كل مقتراحاتها لتحسين العلاقات معها - المقترن الروسي الأخير حول أوكرانيا مثلاً - بذلك هي تدفع العلاقات بينهما، حكماً، إلى حيث "لا توجد نقطة نهاية في التعاون الاستراتيجي، ولا مناطق مقيدة، ولا حدود عليها" على ما جزم وزير الخارجية الصيني، وإلى "أعلى مستوى لها في التاريخ"، كما أكد الرئيس بوتين. إذاً هذا صراع مفتوح ومستقطب لآخرين في الآن ذاته - واقعه دخول سفينة حرية ألمانية لأول مرة منذ نحو عقدين إلى بحر الصين الجنوبي دليلاً على ذلك - لكن التاريخ أصبح محكماً بمسار محدد، وهذا سفير الولايات المتحدة السابقة في الهند وصانع السياسات المخضرم في واشنطن، روبرت بلاكويل، يعترف بذلك حين قال "إن التفوق الأميركي في المنطقة أصبح الآن وهماً". واشنطن تعى ذلك، وتحاول إعادة استجماع أوراقها "الحرية" في جوارهما معاً - لإرهاقهما أيضاً بسباق تسليح مكلف - حيث تتزاحم اليوم جيوش وحملات طائرات وأسلحة أخرى، وهذا يعني تحول المنطقة لحقل ديناميكي كبير لا يحتاج سوى عود ثقاب لإشعاله، لكن جوارها هادئ ومستقر، وحين تغير هذه الصورة يمكن لها، حينها فقط، الحديث بحق عن "مرحلة جديدة تخيم على العالم".

الهـلـالـ في مجلس اـتحـادـ العـمـالـ : العـمـلـ النـقـابـيـ مـكـملـ لـلـعـمـلـ الـحـكـومـيـ وـالـهـدـفـ الـمـصـلـاحـةـ الـعـامـةـ



بشار الأسد، وتميّزاته الطيبة لهم بالخير والنجاح في عملهم، منها إلى أن السيد الرئيس استند إلى أبناء شعبه وجيشه وحمي الوطن وحافظ على إيجاده قراره السياسي، وفي الوقت ذاته بادل هذه الطبقة العمال يتجدد الأمل والتّفاؤل بالمستقبل، وبإثنانه الجبهة، وكانت دائماً موضع اهتمامه ورعايته من الوطنيين، حيث كانت الطبقة العاملة - وما زالت خلال التشريعات والقوانين التي صدرت لتحسين واقعها المعيشى وظروف عملها، والمراسيم الأخيرة الخاصة بزيادة الرواتب والتّعويضات خير دليل على ذلك.

التفاصيل.. ص ٣

منها بالدور الوطني الكبير الذي تقوم به الطبقة العاملة في دعم الاقتصاد الوطني وتطوير العملية التنموية، مشدداً على أنه مع كل لقاء مع الإيجاد العمال يتجدد الأمل والتّفاؤل بالمستقبل، وبإثنانه المدخلات المقدمة بالشفافية والوضوح والإشارة إلى نقاط مهمة بالعملين النقابي والاقتصادي. وأكد الرفيق المهندس هلال الهلال، الأمين العام المساعد للحزب، حرص القيادة على حضور كل مجالس الاتحاد واللقاءات العمالية إيماناً

دمشق - بسام عمار - بشير فرزان: بحضور القيادة المركزية للحزب، بدأت اليوم فعاليات الدورة الخامسة لمجلس الاتحاد العام لنقابات العمال في مقر الاتحاد، حيث اتسّمت الدورات المقدمة بالشفافية والوضوح والإشارة إلى نقاط مهمة بالعملين النقابي والاقتصادي. وأكّد الرفيق المهندس هلال الهلال، الأمين العام المساعد للحزب، حرص القيادة على حضور كل مجالس الاتحاد واللقاءات العمالية إيماناً

المهـندـسـ عـرـنوـسـ مـنـ حـلـبـ: انـفـاجـاتـ في قـطـاعـ الطـاـقةـ مـنـتصفـ الـعـامـ الـقادـمـ

مشـارـيعـ الطـاـقةـ الـبـدـيلـةـ

وفي معرض رده على مداخلات أعضاء مجلس الشعب والفعاليات الرسمية في المحافظة عرّف رئيس مجلس الوزراء المهندس حسين عرّفونس أن قطاع الكهرباء والطاقة عموماً يعيش بين المهنـدـسـ عـرـنوـسـ عـنـ الـعـمـلـ الـفـيـلـيـ وـالـعـمـلـ الـفـيـلـيـ منتصف العام القادم انفراجاً وتحسناً كبيرين، حكومي متواصل للنهوض بواقع الخدمات، وذلك بعد وضع المجموعتين الأولى والخامسة في المحطة الحرارية بالخدمة، مشيراً خلال اجتماعه الموسوع اليوم مع المعينين في محافظة حلب إلى أنه تم التعاقد مع شركة إماراتية لإنتاج ميغا إضافة إلى الربط الشبكي وخط الغاز من الأردن ولبنان، ما سيسمح بالحصول على ٣٥٠٠ مشروع خالٍ خلال السنوات الماضية في المدينة والريف والأحياء الشعبية، والمشاريع التي وضعت أمس في الخدمة تزيد قيمتها الإجمالية ٣٠٠ مليون ليرة سورية في مجالات مهمة كالري والطرق والجسور والمشاريع الخدمية والاستثمارية، وستساهم في تحسين الواقع الزراعي والاقتصادي والخدمي.

التفاصيل.. ص ٢

حلـبـ - مـعـنـ الغـادـريـ

أوضح رئيس مجلس الوزراء المهندس حسين عرّفونس أن قطاع الكهرباء والطاقة عموماً يعيش بين المهنـدـسـ عـرـنوـسـ عـنـ الـعـمـلـ الـفـيـلـيـ وـالـعـمـلـ الـفـيـلـيـ منتصف العام القادم انفراجاً وتحسناً كبيرين، حكومي متواصل للنهوض بواقع الخدمات، وذلك بعد وضع المجموعتين الأولى والخامسة في المحطة الحرارية بالخدمة، مشيراً خلال اجتماعه الموسوع اليوم مع المعينين في محافظة حلب إلى أنه تم التعاقد مع شركة إماراتية لإنتاج ميغا إضافة إلى الربط الشبكي وخط الغاز من الأردن ولبنان، ما سيسمح بالحصول على ١٨ ميغا ساعية، والانتهاء من ترددات الحماية، إلى جانب زيادة واردات الغاز وانعكاسها على الزراعي والاقتصادي والخدمي.

التفاصيل.. ص ٢

بـمسـائـةـ الـجـيشـ .. إـجـارـ رـتـلـ لـلـاحتـلالـ الـأمـريـكيـ عـلـىـ التـرـاجـعـ فيـ تـلـ الـذـهـبـ

اعترض أهالي تل الذهب بريف الحسكة الشمالي بمساعدة حاجز للجيش العربي السوري رتلاً تابعاً لقوى الاحتلال الأميركي حاول العبور عبر الحاجز إلى القرية ومنعوه من التقدّم وأجبروه على التراجع.

وأفادت مصادر محلية من ريف القامشلي بأن أهالي القرية بمساعدة عناصر حاجز الجيش العربي السوري في تل الذهب تصدوا لرتل للاحتلال الأميركي مؤلفاً من خمس مدرعات برفع سيارة تابعة لسلاح ميليشيا "قسد" المرتبطة بها حاولت العبور عبر الحاجز إلى القرية فقام الأهالي بالتصدي للرتل ورشقه بالحجارة. وأول أمس اعترض حاجز للجيش العربي السوري رتل لآليات لقوى الاحتلال الأميركي وأجبره على التراجع وذلك في نهاية تل تم برأفه على التراجع وذلك إلى ذلك، واصل الاحتلال التركي ومرتزقته من التنظيمات الإرهابية ممارستهم الإجرامية بحق السكان المدنيين ضمن المناطق التي يحتلونها حيث أقدموا على هدم منازل ومحال تجارية للأهالي بعد طردتهم منها وتخريب ممتلكاتهم في قرية تل حلف بريف الحسكة الشمالي. وأشارت مصادر محلية في مدينة راس العين المحطة إلى إقامة قوات الاحتلال التركي ومرتزقتها على هدم عدد من منازل المدنيين في قرية تل حلف غرب المدينة والملائقة للشرط الحدودي مع تركيا وطردت أهالياً منها بقعة السلاح واعتلت بالضرب على من حاول التمسك بمنزله، وافتتحت المصادر إلى أن الاحتلال التركي قام بهدم محلات تجارية في المنطقة ذاتها وسط انتياء من الأهالي بالتوازي مع إشاعة أخبار عن نية الاحتلال التركي هدم مزيد من الأبنية والمحال التجارية داخل القرية في إطار سياسة التترك التي يخطط لفرضها في المنطقة. ويتمدد الاحتلال التركي ومرتزقته التضييق على الأهالي من خلال هذه الممارسات الأمر الذي دفع العشرات من أبناء راس العين وقرها للنزوح والفرار من المناطق التي يستولون عليها والزوج بالإضافة إلى العائلات التابعة لمرتزقة الاحتلال التركي إلى المنطقة ومحاولة تغيير ديمغرافي بشكل كامل.

وزـيرـ الـأـوـقـافـ: مـشـروعـ طـوـيـرـ مـنـاهـجـ التـعـلـيمـ الشـرـعـيـ تـجـربـةـ رـائـدةـ لـلـعـمـلـ الـمـشـترـكـ

ص ٣

سـورـيـةـ تـجـدـدـ مـطـالـبـهاـ بـرـفعـ الإـجـراءـاتـ الـاقـتصـادـيـةـ الـقـسـرـيـةـ الـفـرـقـيـةـ غـيرـ الشـرـعـيـةـ

ص ٣

المهندس عرنوس في حلب وإدلب .. إطلاق مياه الفرات في نهر قويق



مبني المحافظة بمدينة خان شيخون إلى أنه سيتم العمل على تزويد المحافظة بعدد من الآليات الخدمية والنقل مع دراسة اعتماد محطات محروقات على الطريق العام.

ورداً على مطالب أهالي المنطقة الخدمية، لفت المهندس عرنوس إلى أن العمل جار لإعادة تأهيل الآبار المحفورة وتجهيزها بالتعاون مع الموارد المائية. وأوضح أنه سيتم منح قروض لأصحاب المنشآت السياحية بعد أបران ما يثبت أنهم باشروا بتأهيل أو بناء منشآتهم مع دراسة إمكانية إنشاء مركز إسعافي ومعالجة موضوع صرف الأدوية من المركز الصحي بخان شيخون.

وأشار المهندس عرنوس إلى أهمية الإسراع بإعادة تأهيل طريق محور بلدات - خان شيخون - التمانعة- سنجار- أبو الظهور بعد تجهيز الإضبارة الخاصة بذلك مع ضرورة تأهيل خطوط نقل ومرامك تحويل الكهرباء في خان شيخون وصولاً إلى التمانعة.

وفي تصريح للصحفيين عقب اللقاء، قال المهندس عرنوس: ضاعفنا الاعتمادات المخصصة لمحافظة إدلب في عام ٢٠٢٢ مرات عما خطط له في عام ٢٠٢١ لأن هناك هدفاً هو إعادة البنية التحتية والخدمات لأهلاًنا وسنوجه المنظمات كذلك الأمر للموازنة وقد قمنا اليوم بتأمين وبشكل إسعافي باصين للنقل الداخلي وضاغطة وتركس وأي آليات تأتي سيكون لمحافظة إدلب نصيب منها.

وأضاف المهندس عرنوس: لقاونا اليوم سريعاً، حيث أكدنا أولاً ثقة القيادة بهذه المحافظة من خلال افتتاح مقرها على أرضها.. وأننا اعتبر هذا اليوم هو يوم مفرح لأهل إدلب لأنه أصبح مقر السلطة التنفيذية والسلطة السياسية على أرض المحافظة في مدينة خان شيخون..

والديرون أغلاقهم يتجهزون للانتقال إلى هذه المحافظة مشيراً إلى أن وجود الكادر التنفيذي على أرض المحافظة سيساعد الأئحة المواطنين وسيكون عنوان لهم وسنؤرر أي نشاط اقتصادي أو زراعي في محافظة إدلب لأنها من المحافظات الغنية والتي كانت تدعم الانتاج السوري.

وأوضح أن هذه الزيارة هي محطة مؤقتة حيث ستكون هناك زيارة أخرى للمحافظة بعد تجهيز احتياجات وطلبات المواطنين وقال: إذا كان هناك من حاجة لدعم المحافظة من خارج الخطة المقررة في عام ٢٠٢٢ سنكون إلى جانبهم بكل تأكيد.

حضر الاجتماع وزراء الادارة المحلية والبيئة والأشغال العامة والإسكان والموارد المائية ومحافظ إدلب.

وتم ضخ ١ متر مكعب إلى منشأة السقوط الشلال في منطقة حندرات شمال حلب، حيث ستصبح الكمية ٣ متر مكعب في الثانية خلال شهرين، إضافة إلى ١ متر مكعب إلى المدينة الصناعية في الشيخ نجار. وسيتم إيصال المياه إلى نهر قويق في تحسين الواقع البيئي في حلب وزيادة المساحات المزروعة في ريف حلب الجنوبي التي تعتمد على مياه نهر قويق.

شارك في الجولة وزراء ووزراء الادارة المحلية والبيئة والموارد المائية والأشغال العامة والإسكان، ومحافظ حلب وأمين فرع الحزب وقائد شرطة المحافظة.

المهندس عرنوس يلتقي فعاليات إدلب
وفي إدلب أكد المهندس عرنوس أن العمل جار لاستكمال تأهيل البنية التحتية في المناطق المحررة في إدلب وعودة جميع المؤسسات الخدمية والإدارية إليها تشجيعاً لعودة الأهالي إلى مناطقهم المحررة بالمحافظة.

وأشار المهندس عرنوس خلال لقائه اليوم فعاليات شعبية ونقابية

ومديري القطاعات الخدمية بإدلب وأعضاء مجلس المحافظة وذلك في

هذه المدينة والتنمية في شتى المجالات وعوده أكثر من ١٨٦٠٠ منشأة صناعية وحرفية إلى الانتاج تؤكد إصرار أهالي حلب على عودة المدينة للحياة والإنتاج، لافتاً أن إدراج منظمة اليونسكو للتراث العالمي على لائحة التراث الإنساني تؤكد على حضارة هذه المدينة وعراقتها.

حضر الاجتماع وزراء الادارة المحلية والبيئة والموارد المائية

والأشغال العامة والإسكان.

ضخ مياه نهر الفرات في منطقة السقوط الشلال لنهر قويق
وعقب الاجتماع تفقد المهندس عرنوس والوفد الوزاري المرافق مراحل العمل في مشروع إيصال مياه نهر الفرات إلى نهر قويق عبر ضخ ٤ متر مكعب في الثانية في محطة تل حاصل في ريف حلب الشرقي على طول ١٨



مركز التسوية في الميادين يواصل تسوية أوضاع المطلوبين

تواصلت اليوم في مركز التسوية بمدينة الميادين في ريف دير الزور الجنوبي الشرقي عملية التسوية الشاملة الخاصة ببناء المحافظة والتي تشمل المدنيين المطلوبين والعسكريين الفارين والمتخلفين عن الخدمتين الإلزامية والاحتياطية. ونوه عدد من الذين تمت تسوية أوضاعهم بالإجراءات الميسرة في المركز حيث أوضح محمد النواب أنه مختلف عن خدمة العلم وجاء إلى المركز بناء على دعوة شيخ ووجهاء المنطقة وقام بتسوية وضعه تمهيداً للالتحاق بصفوف الجيش العربي السوري.

كما أوضح سامر الحدي الذي جاء من منطقة الجزيزة السورية وقام بتسوية وضعه أنه تواصل مع عدد من أقاربه الذين سبقوه بإجراء التسوية وأكدوا له أن الإجراءات سهلة للغاية وهذا ما شجعه

وفد الجمهورية العربية السورية يصل إلى نور سلطان



وصل وفد الجمهورية العربية السورية برئاسة معاون وزير الخارجية والمغتربين الدكتور أimen سوسان اليوم إلى العاصمة الكازاخستانية نور سلطان للمشاركة في أعمال الاجتماع الدولي السابع عشر لصيغة أستانة حول سوريا.

وتجري أعمال الاجتماع خلال يومي الحادي والعشرين والثاني والعشرين من كانون الأول الجاري وتتضمن لقاءات ثنائية وثلاثية بين الوفود المشاركة التي تمثل الدول الضامنة روسيا وإيران وتركيا إضافة إلى البلدان الممتنعة بصفة العضوية ووفد الأمم المتحدة ويعقب ذلك إصدار بيان ختامي للجتماع.

وأنعقد حتى الآن ١٦ اجتماعاً ضمن صيغة أستانة اثنان منها في سوتشي الروسية وأكدت جميعها في بياناتها الختامية على سيادة سورية واستقلالها ووحدة وسلامة أراضيها.

الهلال: الدولة لم تخل عن دورها الاجتماعي والقطاع العام ركيزة الاقتصاد الوطني



الرفيق شعبان عزوز رئيس مكتب العمال والفلاحين المركزيين أشار إلى الجهود الكبيرة التي يبذلها المكتب التنفيذي للاتحاد واتحادات المحافظات لتعزيز العمل النقابي وتحسين واقع الخدمات للعمال، منوهاً إلى أهمية اجتماعات الهيئات العامة للجان النقابية والموضوعات التي طرحت فيها داعياً إلى تجاوز حالات الخلل النقابي والمالي في الاتحادات والنقابات. وأشار الرفيق عمار السباعي رئيس المكتب الاقتصادي المركزي إلى أن كل الطروحات التي قدمت مهمة جداً، واستمعت بانتهاء اجتماع الجهات المعنية لايجاد الحلول المناسبة لها. واستعرض الرفيق جمال القادري، رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال أنشطة المكتب التنفيذي خلال الفترة الماضية وما تم تنفيذه من مقتراحات وتصانيات مؤكداً على أن ما تحقق لصالح الطبقة العاملة ساهم في تخفيف الأعباء المعيشية عنها لافتاً إلى مشاركة الاتحاد في إقرار إعادة هيكلة بوليصة التأمين الصحي للعاملين ورفع قيمة خدماتها مؤكداً على أهمية توسيع المظلة النقابية باتجاه القطاع الخاص حيث تم مؤخراً تشكيل ١٣ لجنة نقابية تضم ١٧٠٠ عاملًا وعاملة في كل المحافظات. وناقش أعضاء المجلس خطة المكتب التنفيذي وطرحوا العديد من القضايا التي تهم الطبقة العاملة فيما يتعلق بالجانب التنظيمي والنقاوبي والسياسي والشأن العام كالسكن العائلي وارتفاع أسعاره والواقع الاقتصادي والدعم والتشييد وهجرة الشباب وقضايا تتعلق بالتعليم والكهرباء وغيرها من القضايا المعيشية والاقتصادية والاجتماعية.

والفساد، كونه الأكثر صلة مع الواقع، وأن يكون هناك تدقيق فيما ينشر على موقع التواصل الاجتماعي والتي هي في الكثير من الأحيان أخبار غير حقيقة تستهدف الدولة ومؤسساتها والإنجازات التي تتحقق.

ولفت الهلال إلى أن قانون الشراكة مهم والهدف منه إعادة بناء ما دمر من منشآت اقتصادية، وهو ليس خصوصة، منوهاً إلى أهمية عمليات السباقة التي تمت وتتم اليوم في بعض المناطق والتي هي مكملة للعمليات السابقة وللمراسيم التي أصدرها السيد الرئيس والتي كانت تنتاجها كبيرة واستفاد منها الآلاف من أبناء الوطن المغرّ بهم والذين عادوا ليمارسوا دورهم الطبيعي. وحول موقف الحلفاء من الوضع الاقتصادي الصعب، أكد الرفيق الأمين العام المساعد ان الحلفاء لعبوا دوراً مهماً في الدفاع عن سوريا ووحدتها وسيادتها وقدموا شهداء ودعماً اقتصادياً، ولكن في الوقت ذاته لهم أخذتهمهم السياسية والاقتصادية ومصالحهم التي يجب علينا فهمها، لافتاً إلى أن الجامعة العربية التي تستعود لسوريا وليس العكس وعند عودة سوريا سيعود الدور العربي لها. وتطرق الرفيق الهلال إلى الممارسات غير الوطنية التي تقوم بها مجموعات ما يعرف بـ "قسد" بحق أهلنا في الجزيرة السورية، مؤكداً أن مليشيات العمالة تتفنن في احداث خارجية استعمارية، وعلى الجميع، سكان مناطق ومنظمات ونقابات ومكونات اجتماعية، مواجهتها وعدم الاكتفاء بالاقوال والتصريحات، مشدداً على أن الوطن الذي يصمد لأكثر من عشرة أعوام، بشعبه وجيشه البطل وقيادته الممثلة بالسيد الرئيس بشار الأسد، لا خوف عليه والنصر حليفه بكل تأكيد.

دمشق - بسام عمار - بشير فرزان:

بحضور القيادة المركزية للحزب، بدأت اليوم فعاليات الدورة الخامسة لمجلس الاتحاد العام لنقابات العمال في مقر الاتحاد، حيث اتسمت المداخلات المقدمة بالشفافية والوضوح والإشارة إلى نقاط مهمة بالعملين النقابي والاقتصادي. وأكد الرفيق المهندس هلال الهلال، الأمين العام المساعد للحزب، حرص القيادة على حضور كل مجالس الاتحاد واللقاءات العمالية إيماناً منها بالدور الوطني الكبير الذي تقوم به الطبقة العاملة في دعم الاقتصاد الوطني وتطوير العملية التنمية، مشدداً على أنه مع كل لقاء، مع الإخوة العمال يتجدد الأمل والتفاؤل بالمستقبل، وبابناه الوطنين، حيث كانت الطبقة العاملة - وما زالت - معدةً أملاً وتوقعات القيادة السياسية والنقابية عبر العقود الماضية. ونقل الرفيق الهلال لأعضاء المجلس، ومن خلالهم لكل عمال سوريا، تحيات ومحبة الرفيق الأمين العام للحزب السيد الرئيس بشار الأسد، وتنبيهاته الطيبة لهم بالخير والنجاح في عملهم، منوهاً إلى أن السيد الرئيس استند إلى أبناء شعبه وجيشه وحبي الوطن وحافظ على حرية قراره السياسي، وفي الوقت ذاته بادل هذه الطبقة الحبة، وكانت دائماً موضع اهتمامه ورعايته من خلال التشريعات والقوانين التي صدرت لتحسين واقعها المعيشي وظروف عملها، والمراسيم الأخيرة الخاصة بزيادة الرواتب والتعويضات خير دليل على ذلك.

ولفت الهلال إلى أن الطبقة العاملة والجيش العربي السوري بما يليه الحقائق الذي حمى الوطن، فالجيش دافع وقدم الشهداء، والأخوة العمال قدموا الشهادة وأتّجروا بمقومات الصمود الوطني، مؤكداً أن النقابات والمنظمات تلقى كل الدعم والعون من القيادة، والتجربة السورية في مجال العمل النقابي مهمة جداً. وتطرق الرفيق الهلال إلى أعمال وتقارير المؤتمر مؤكداً أن المداخلات التي قدمت غالباً في الأهمية وتدل على الحس الوطني والغيرية العالمية والإدارك الكبير لدى الرفاق في قيادة الاتحاد للدور المطلوب منهم في نقل هموم وطنعات رفاقهم العمال، مشيراً إلى أن كل ما طرح موضع تقدير ومتابعة من القيادة الحزبية والسياسية، ولكن علينا كنقابيين تقدير حجم الظروف الاقتصادية الصعبة التي تواجهها سوريا اليوم جراء استهداف البنية التحتية وإجراءات الحصار الاقتصادي والتي جاءت نتيجة فشل العدوان العسكري، مما يحتم بالتالي أن تكون مطالبنا منطقية وقابلة للتنفيذ لأن العمل النقابي مكمل للعمل الحكومي والهدف المصلحة العامة، مشيراً إلى أن القطاع العام هو الداعم الحقيقي للاقتصاد الوطني، وسيبقى الركيزة الأساسية له، منوهاً إلى أن الدولة، ورغم كل الظروف الصعبة، لم تخل عن دورها الاجتماعي وسياسة الدعم الاجتماعي الذي يجري اليوم إعادة توجيهه بطرق وأساليب عمل جديدة بحيث يصل إلى مستحقيه، وليس الغاؤه، كما يروج، فليس من المقبول أن يتساوى أصحاب الدخل المحدود مع الأغنياء في هذا الأمر، داعياً إلى أن يكون التنظيم النقابي شريكاً حقيقياً في الإشارة إلى موقع الخلل

وزير الأوقاف: مشروع تطوير مناهج التعليم الشريعي تجربة رائدة لعمل المشترك



دون انحراف عن ثوابت الدين و بعيداً عن الغلو والتطرف. وركزت مداخلات الحضور على دور المشروع في البناء العلمي والفكري حيث قدم كل من الدكتور محمد وحيد صيام عميد كلية التربية في جامعة دمشق سابقاً والدكتور طاهر سلوم عميد كلية التربية الأساسية مداخلات حول المراحل التي مر بها المشروع و عمليات التأليف والتقويم التربوي. كما تحدث كل من خالد الطويل موجه اختصاص أول مادة التربية الإسلامية وليانا الذياب موجهة اختصاص مادة اللغة الإنكليزية في وزارة التربية وريا نصر موجهة تربية إسلامية في درعا والسويداء عن هذه التجربة المشتركة في تطوير المناهج عبر الخطوط وتطبيق "خطة الأشهر الستة"، لافتاً إلى ممارسات القوات الأمريكية الموجدة بشكل غير شرعي في شمال شرق سوريا ومواصلتها دعم المليشيات الانفصالية وتسويتها قيام الكارثة للإجراءات القسرية وللحصار غير الشرعي الذي تفرضه الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي وتسبيب معاناة شعبها، مؤكداً أن تحقيق الاستقرار يستلزم القضاء على التنظيمات الإرهابية وإنهاء الاحتلال التركي والأمريكي.

أكَدَ وزير الأوقاف الدكتور محمد عبد الستار السيد خلال لقاءه اليوم الفرق العاملة في مشروع تطوير مناهج التعليم الشريعي أهمية هذه التجربة الرائدة للعمل المشترك والجهود المتضافرة التي أثمرت منتجًا وطنياً رائداً أصبح واقعاً من خلال تدريسه في المؤسسات الدينية. وأشار الوزير السيد خلال اللقاء الذي عقد في مركز "إرشاد" التأهيلي التخصصي في وزارة الأوقاف بمناسبة انتهاء العمل في المشروع إلى أن هذا العمل هو وطني يامتياز بميادين وخبرات وزارات التعليم العالي والتربية والأوقاف وهو يعكس الإسلام الصحيح حيث جاءت المناهج مرتكزة على تصحيح المفاهيم حول القضايا الفكرية المعاصرة ومستندة إلى مقاصد الشريعة الإسلامية

سوريا تجدد مطالبها برفع الإجراءات القسرية غير الشرعية

التي ستسلكها القافلة بقدائف صاروخية كما عرقلت قافلة مماثلة كانت مقررة في الثامن والعشرين من الشهر الماضي. وشدد صباغ على موقف سوريا الرافض لأية عمل عبر الحدود لما تمثله من انتهاك صارخ لسيادتها واستقلالها ووحدة وسلامة أراضيها وللعيوب الجسيمة التي طفت على عملها وفي مقدمتها الإخفاق في ضمان وصول المساعدات إلى مستحقها وليس للتنظيمات الإرهابية، لافتاً إلى أن ما أكده تقرير الأمين العام حول وجود مخاطر قائمة تتلخص بالعملية الإنسانية عبر الحدود يثبت وبجاهة موقف سوريا من هذه الآلة إذ يشير التقرير إلى حقيقة أن هذه العملية تدار عن بعد وأن هذا الجزء من المنطقة الخدمة يخضع لسيطرة سلطة محلية يعتقد على نطاق واسع أن لها علاقات وثيقة مع جماعة مسلحة من غير الدول صنفها مجلس الأمن على أنها جماعة إرهابية ما يؤكد إمكانية سيطرة تلك التنظيمات على المساعدات.

غير الشرعي لإلحاق المزيد من الأضرار بالسوريين واقتصادهم الوطني. وبين صباغ أن سوريا واصلت بذل كل الجهود الممكنة وتقديم التسهيلات الازمة للأمم المتحدة ووكالاتها المختصة لتسهيل تنفيذ الولايات ذات الصلة في القرار ٢٥٨٥ في مقابل عرقلة مستمرة من قبل النظام التركي عن جرائه المختلفة ومحاولاته اليائسة لإعاقة توسيع الاستقرار في سوريا بما فيها عرقلة لتنفيذ القوافل الإنسانية عبر الخطوط وتطبيق "خطة الأشهر الستة"، لافتاً إلى ممارسات القوات الأمريكية الموجدة بشكل غير شرعي في شمال شرق سوريا ومواصلتها دعم المليشيات الانفصالية وتسويتها قيام التركى والاتحاد الأوروبي ويعاني منها كل سوري، مبيناً أن أي تقييم موضوعي للتعقيدات المتصلة بالوضع الإنساني في سوريا يقود إلى نتيجة واحدة مفادها أن السبب الرئيسي فيها هو الاحتلال التركي وممارساته وجراحته ورعايته للتنظيمات الإرهابية والكيانات المرتبطة به في شمال وشمال غرب سوريا.

أوضح صباغ أن سوريا نقلت إلى مجلس الأمن عبر رسائل مختلفة سجلها تفصيلاً عن ممارسات النظام التركي وجراحته بحق الشعب السوري بما فيها قطعه المياه وسياسات الترسيق والتي تتطلب جميعها دعماً عاجلاً وحازماً من مجلس الأمن ومساندة النظام التركي عن جرائه المختلفة ومحاولاته اليائسة لإعاقة توسيع الاستقرار في سوريا بما فيها عرقلة لتنفيذ القوافل الإنسانية عبر الخطوط وتطبيق "خطة الأشهر الستة"، لافتاً إلى ممارسات القوات الأمريكية الموجدة بشكل غير شرعي في شمال شرق سوريا ومواصلتها دعم المليشيات الانفصالية وتسويتها قيام التركى والاتحاد الأوروبي ويعاني منها كل سوري، مبيناً أن أي تقييم موضوعي للتعقيدات المتصلة بالوضع الإنساني في سوريا يقود إلى نتيجة واحدة مفادها أن السبب الرئيسي فيها هو الاحتلال التركي وممارساته وجراحته ورعايته للتنظيمات الإرهابية والكيانات المرتبطة به في شمال وشمال غرب سوريا.

محطات البنزين الحر في طرطوس .. تسهيل أم تعجيز؟



المادة بكل أيسير لأصحاب السيارات.
وبين عضو المكتب أن أصحاب المحطات الخاصة الموجودة لم يتقدم أي منهم بطلب الحصول على استلام البنزين الحر وبالتالي لم يتم إلزامهم بذلك.

الفارقة أساساً، فلماذا لم تكمل معروفها وتضع هذا الاحتياطي في المحطات المرتبطة ببطاقة كل سيارة بشكل يضمن تحقيق راحة المواطن ويوفر عليه المزيد من الجهد والتعب والبحث غير المجد في كثير من الأحيان، وربما قد يتعرض لابتزاز من صاحب هذه المحطة أو تلك؟!.

عضو المكتب التنفيذي لقطاع المحروقات والتمويل في المحافظة بيان عثمان أوضح أن قرار تحديد محطات لبيع البنزين الحر كان بشكل اختياري ولم يتم إلزام أي محطة بذلك، حيث تم تحديد أربع محطات بناء على طلب أصحابها ومراعاة التوزيع الجغرافي على مستوى المحافظة من خلال تقديم أكبر القطاعات حيوية وحركة، مثل المحطات الموجودة على الاتوستراد والقريبة من مركز المدينة، إضافة إلى تحديد محطتين الأولى في بانياس والأخرى في صافيتا على أمل زيارة محطات أخرى في باقي المناطق، الأمر الذي من شأنه تأمين

الكميات لزوم سفر اضطراري أو لسبب آخر. في طرطوس تم اختيار ثلاث محطات جمعها خارج مركز المدينة وبعضها يبعد أكثر من عشرة كيلومتراً عنها، الأمر الذي يكبد السائق تكاليفاً هو أساساً لا يتحملها أو ربما قد يضطر لبيع مخصصاته، مفضلاً ذلك عن هذه الرحلة غير المبررة وغير المفهومة.

يقول أحد أصحاب السيارات الخاصة لـ“البعث”: اضطررت للسفر إلى اللاذقية وكون ليس لدى كمية كافية من مخصصاتي ذهبت إلى محطة محددة على طريق اللاذقية طرطوس، فكان رد عامل المحطة -بأنه لا يوجد اليوم بنزين حر وربما يأتي الصهريج مساءً- هنا يأتي استغراق المواطن بالقول طالما قد مرت علينا الوزارة بكرها غير المعتمد وقامت بزيادة مخصصات البنزين من جيبنا

مطلع العام القادم تركيب إشارات طرقية لمحور دمشق السويداء



دمشق - ميس خليل

قامت مديرية هندسة المرور في المؤسسة العامة للمواصلات الطرقية بتصنيع وتركيب الإشارات الطرقية ولأسماها التقاطعات الرئيسية التي تشهد أرتالاً كبيرة من السيارات. مدير هندسة المرور أكرم القنطار أوضح لـ“البعث” أنه تم الانتهاء من دراسة الإشارات الطرقية لمحور حمص - طرطوس من مفرق الحواش وحتى طرطوس - جسر الباسل، والانتهاء من دراسة محور طريق القنطرة - دمشق، في محافظة القنطرة للإشارات الطرقية، على أن تقوم المديرية بتصنيعها وتركيبها بعد تأمين المواد اللازمة، مشيراً إلى أن المؤسسة ستقوم في مطلع عام ٢٠٢٢ بدراسة محور دمشق > السويداء وبعض المحاور الجبلية والتي تشهد ضباباً كثيفاً في فصل الشتاء. وذكر القنطار أنه تم تصنيع ١٧٤١/ إشارة طرقية بكل أنواعها ومقاييسها لمحور الشبكة الطرقية المركزية، والانتهاء من تصنيع ٩٨٨/ إشارة لمحور دمشق - درعاً حتى معبر نصيب الحدودي، وتصنيع ٤٩٣/ إشارة طرقية بكل أنواعها ومقاييسها لطريق عام سراقب - حلب. وبين مدير هندسة المرور أنه تم تركيب ١٥٥٤/ إشارة طرقية ولوحات جسور على الشبكة الطرقية المركزية، وتركيب مسامير عاكسة مختلفة للتخفيف من السرعة ورفع سوية السلامة المرورية في محافظة حمص (معبر خربة غازى)، تحويلة حمص الغربية، طريق حمص - (السلمية)، وتركيب مسامير عاكسة مختلفة في محافظة اللاذقية على أتوستراد اللاذقية - طرطوس، وتركيب مسامير عاكسة مختلفة في محافظة دمشق على طريق دمشق - السويداء في منطقة (خربة الورد)، منها إلى أن المؤسسة حالياً بصدد تركيب ٩٣٨/ إشارة طرقية لمحور دمشق - درعاً. وذكر القنطار أنه تم دهان ٢٢/ كم خط أبيض متقطع في محافظة اللاذقية (طريق اللاذقية - طرطوس)، و ٧٣/ كم خط أبيض متقطع و ١٤٦/ خط أصفر مستمر في محافظة حمص على (طريق حمص - السلمية) (طريق عام حمص - طرطوس في موقع الصيانة الجديدة)، بالإضافة إلى ٧/ كم خط أبيض متقطع في محافظة حماة على (طريق حماة - وادي العيون).

مخصصات “الأعزب” التموينية .. تجاهل مطبق !!

دمشق- ليenda تلي



شكاوي عدة وردت إلينا، فحواها ”معرفة آلية الحصول على مخصصات العازب“ باعتباره لا يحق له الحصول على بطاقة ذكية، كما تضمنت تساؤلات حول الورقة التي تُعطى من قبل مختار الحي والتي تمكن العازب من الحصول بموجهاً على بطاقة الخبز من الفرن حسراً، وطالبوه بأن تخصص لهم بطاقة كغيرهم يحصلون من خلالها على الخبز من المعتمد القريب لسكنهم“. هذه الشكاوى تمثل شريحة لا بأس بها ولها معاناتها التي تفاقت لجهة غلاء المواصلات والإيجارات وتکاليف المعيشة، واليوم هذه الشريحة مع كل هذا في صراع مع السوق السوداء لتأمين الغاز أو المازوت أو حتى أبسط مقومات الحياة ”الخبز“ الذي بات يباع بسعر يفوق ٢٥٠ ليرة للسياحي. حملنا هذه الشكاوى وقمنا بمخاطبة العديد من الجهات المسؤولة، ففوجئنا بتقادف المسؤوليات شادي سكري الذي رفض الإجابة، فكان له ذلك، بداية الأمر، دون كتاب رسمي يوجه لمكتبه الصحفى، ولكن المفاجأة الأكبر أن يكون جوابه ”لا بطاقة ذكية لغير المتزوج“ ولكن المفاجأة بالسؤال إلى وزارة النفط عندها الخبر اليقين“. كما حاولنا الحصول على رأي وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك التي قامت بتوجيهنا مباشرةً لمراجعة

استنفار كامل لمواجهة العاصفة في اللاذقية

اللاذقية- مروان حويجة



استنفرت ورشات الصيانة والخدمات بكمال طواقمها في محافظة اللاذقية للتصدي لآثار العاصفة المطرية الهوجاء التي تسببت بأضرار زراعية وأختناق حادة في تصريف المياه التي غمرت الشوارع وعطلت حركة السير، كما ألحقت أضراراً بالشبكة الكهربائية وأدت إلى انهيارات وإنزلاقات ترابية، حيث سارعت طواقم عمال الصيانة والطوارئ في مجالس المدن وشركة الصرف الصحي والدفاع المدني وفوج الإطفاء للاستجابة للحالات الطارئة وتسليك المجاري المائية وتصريف المياه، في وقت نفذت فيه ورشات شركة الكهرباء أعمال إصلاح الأعطال على الشبكة الكهربائية. وتنابع ورشات مديرية النظافة أعمالها لمعالجة العاتية من شاطئ البحر وتسببت بإغلاق الطريق بشكل مؤقت لحين استكمال الأعمال.

تنافس على "شفط" الثلاثة آلاف مليار !!

لم يطق التجار، ولا كل من يقدم خدماته المأجورة، صبراً، فلم يتظروا حتى تصل زيادة الرواتب إلى أيدي العاملين المدنيين والعسكريين والمتقاعدين، فانخرطوا كلهم في منافسة عنوانها: "من يشطف أكثر" !.

نعم، الكل بدأ بمنافسة محمومة للفوز بحصة من "كعكة" الزيادة التي قدر معاون وزير المالية منهل هناوي تكلفتها مع التعويضات الجديدة بمبلغ ٣ آلاف مليار ليرة !!.

وإذا كان سائقو سيارات التكسي سباقين دائمًا بزيادة الأجرة، فقد وجدوا برفع سعر البنزين والرواتب معاً فرصة ذهبية "لشفط السريع" دون أي حساب أو رقيب! .. كما أن الكثير من السلع التي تحضر على موائد السوريين في أعياد الميلاد ورأس السنة، وجد تجارها بزيادة الرواتب فرصة ذهبية لرفع أسعارها من منطلق أن المواطن زادت قدرته الشرائية بنسبة .٣٪ شهرياً مقارنة بدخله السابق!.

لن تتفق تهديدات وزير التجارة الداخلية بالويل والثبور، ولا بالضرب بيد من حديد، أي بتشديد العقوبات لخالفي نشرات الأسعار التموينية، فقد قُضي الأمر وارتفعت الأسعار قبل قبض المستحقين للزيادة !!.

و قبل أن يهدد الوزير مربى الدواجن مثلاً بعدم رفع أسعار منتجاتهم من الفروج والبيض، فليطلب من الجهات الحكومية نفسها ألا ترفع أسعار منتجاتها وخدماتها كما فعلتها وزارة الصحة، أو غيرها من الجهات التي قد تفعلاها خلال القادم من الأيام!.

لقد سبقت وزارة الصحة أصحاب سيارات الأجرة، فرفعت فور صدور مراسيم الزيادة أسعار الدواء بنسبة توادي تماماً نسبة زيادة الرواتب، أي .٣٪، فهل هي مصادفة؟!.

المفت أن وزارة الصحة لم ترفع أسعار زمرة دوائية محددة كما كانت تفعلها في السابق، بل تقصدت رفع أسعار ١٢٧٥٨ صنفاً دوائياً كي تضمن "شفط" أكبر قدر من نسبة الزيادة من كل مريض يشتري أي صنف من الدواء رخيصاً كان أو ثميناً !!.

قد لا يتذمر كثيراً من يشتري الأدوية في حالات المرض العابرة كالرشح والزكام من زيادة سعرها .٣٪، لكن الأمر مختلف تماماً مع الأمراض المزمنة التي يتعاطى أصحابها الصنف الدوائي يومياً، وهذا يعني أن زيادة الراتب بالنسبة للموظفين والمتقاعدين سينذهب معظمها إلى الأدوية، وتعني لغيرهم اقتطاعاً جديداً من دخلهم لم يحسبوا له حساباً !!.

بدا واضحأ أن وزارة الصحة كانت تنتظر صدور قرارات زيادة الرواتب كي تستجيب لرغبة شركات الأدوية برفع أسعار جميع الزمرة الدوائية، بل من شدة فرحتها لم تطق صبراً فتنتظر حتى أول الشهر لتصدر قرار زيادة الأدوية بنسبة .٣٠٪، فأصدرتها بالتزامن مع مراسيم الزيادة !!.

ما نريد قوله: إن معظم التجار والجهات الحكومية وجدت في زيادة الرواتب فرصة لرفع أسعار منتجاتها وخدماتها كي "شفط" الحصة الأكبر من كعكة الثلاثة آلاف مiliar الجديدة التي ستخصص في الأسواق تدريجياً، بل إن عدة جهات حكومية سبقت التجار بفعلتهم لعرفتها المسقبة بأن زيادة الرواتب على وشك الصدور، فرفعت سعر البنزين المدعوم، وقبلها بأسابيع رفعت سعر الغاز والمازوت والكهرباء !!.

الخلاصة: بفعل المنافسة المحمومة على "شفط" دخلهم من قبل التجار وعدة جهات حكومية، سيفتشف العاملون والمتقاعدون عند صرف راتبهم الجديد المتضمن الزيادة والتعويضات أن قدرتهم الشرائية لم تتحسن.. بل وربما انخفضت!!

علي عبد

مع ترقب فرص التمويل .. دراسة المزيد من طلبات وأضابير إحداث شركات ومناطق التطوير العقاري



حرص ترويجي

تحرص إدارة الهيئة على الترويج والتذكير بالزيادة المنتوحة للمطور العقاري من الإدخال المؤقت طيلة فترة إنجاز المشروع لتطوير احتياجاتة من الآلات والأليات والأجهزة والتجهيزات والمعدات وسيارات العمل اللازمة لتنفيذ المشروع، مع إمكانية إجراء عمليات الاستبدال لها، واستئراد جميع مواد البناء وتجهيزات الأعمال الازمة لتنفيذ المشاريع المرخصة دون التقيد بأحكام وقف ومنع وحصر الاستيراد، ونظام الاستيراد المباشر من البلد المنشأ، مع فتح حساب بالتقديم الأجنبي لدى المصادر بما يتفق مع أنظمة القطع لصالح المشروع المرخص، واستخدام الأموال من النقد الأجنبي في تمويل المشروع المرخص، أو المساهمة برأس المالها أو شراء أسهمها، عدا عن الاقتراض لصالح المشروع المرخص من المصادر بضمانة الهيئة الخاصة.

حواجز ضريبية

ومن جانب الحواجز الضريبية، تقول معلومات الهيئة إن المرسوم التشريعي رقم ٥١ لعام ٢٠٠٦ ينظم الضريبة وفق مبدأ تصاعدي تدريجي، ويحصل أقصى معدل ضريبي للأفراد أو الشركات إلى .٢٨٪ على الأرباح الصافية، وتختضع المشاريع العقارية لبدأ الحسم الديناميكي، أما الشركات المساهمة التي تطرح أسهامها على الاكتتاب العام بنسبة لا تقل عن .٥٪ فمعدلها الضريبي .١٤٪، والمشاريع المشمولة بقوانين تشجيع الاستثمار (منها قانون التطوير والاستثمار العقاري رقم ١٥ لعام ٢٠٠٨، أعلى معدل ضريبي لها هو .٢٢٪)، ويختلف هذا المعدل وفق أساس مشجعة لتحقيق المشروع.

الخططي لإنجاز ما يقارب ٥٠٠ شقة سكنية

تنسجم مع منطقتي "باسيليا وماروتا سيتى" بالزيادة المنتوحة للمطور العقاري من الإدخال المؤقت حجر الأساس لأول مشروع تطوير عقاري لشركة "اميسا" في منطقة أم العظام بمحض نهاية آذار الماضي، في وقت وصل عدد شركات التطوير العقاري المرخصة في سوريا إلى ٦٧ شركة، سرت منها تعود للقطاع العام، مع التنوية إلى أن عدد شركات التطوير العقاري يتغير بشكل متواصل بسبب حصول شركات المشاريع المرخصة دون التقيد بأحكام وقف جديدة على الترخيص، وخسارة أخرى له.

تنظيم وتنمية وتشجيع

تشكل مساعي الهيئة لتحقيق مجموعة من الأهداف فرصة لخلق وتطوير مجمعات عمرانية وخدمة متكاملة، واختيار أنساب الواقع لإقامة مناطق التطوير العقاري، ومعالجة مدن وضواح سكنية متكاملة، ومجمعات عمرانية جديدة، إضافة إلى معالجة مناطق السكن العشوائي لرفع مستويات البيئة المعيشية والاجتماعية، بالتواري مع نصت عليه المادة ٣ من القانون، وهذا ما يتم الاشتغال عليه عبر دراسة المزيد من الطلبات وأضابير المتعلق بإحداث شركات ومناطق تطوير عقاري، حسب ما تفيد المعلومات التي أكدتها مصادر الهيئة، حيث تقدمت شركتان للحصول على ترخيص أولي للعمل كمطور عقاري، وتم دراسة الرؤى الفنية المعتمدة، والآلية المتبعة لعملهما.

أحدث ما حُرر

يأتي ذلك كأحدث ما حُرر بعد موافقة مجلس إدارة الهيئة مؤخراً على ما تقدمت به شركة "اميسا" للتطوير والاستثمار لإحداث منطقة تطوير عقاري في منطقة المزة العقارية مناطق السكن العشوائي، وفق مفهوم التنمية الحضرية المستدامة.



ذهبية وبرونزية للجمباز في كأس الفراعنة

سامر الخير

اللعبة محمد حبيباتي لـ "البعث"، مشيراً إلى أن اللاعبين الجيدين موجودون وإصرارهم على مزيد من التطور ذهنياً وبدنياً يلمسه كل من يشاهد تدريباتهم وهذا حقيقة حافظ إضافي للاتحاد لتقديم كل ما يتتوفر حتى تتكلل جهود الجميع ونرى علمنا الغالي يرفف في كل المنصات الدولية. وكشف حبيباتي أن المعسكرات التي يخضع لها لاعبينا أتت ثمارها، فمشاركتنا لم تأت مجرد اكتساب الاحتكاك والخبرة بوجود أبطال دوليين، بل ليكون لنا حضور قوي يحسب له في المستقبل وبالتالي لحصول الميداليات.

وأشار رئيس الاتحاد إلى أن وجود العديد من أبطالنا السابقين وكوادرنا في مناصب دولية، وبذلهم كل مجهود لتقديم الدعم المستمر للجمباز ولاعبينا، أحد أهم عوامل النجاح.

اختتم اتحاد الجمباز مشاركاته الخارجية لهذا العام بأفضل طريقة ممكنة بعد حصده لميداليتين ملوتين وسبع منافسة قوية جداً بوجود أبطال مصنفين ومعروفين دولياً، وذلك في كأس الفراعنة الدولي والتي تقام في مصر، حيث نال عبد الله طراب الميدالية الذهبية على جهاز القفز والترتيب الرابع على جهاز الثابت، ومحمد خليل الميدالية البرونزية على جهاز القفز والترتيب الثامن على جهاز الحركات الأرضية.

البطولة شهدت مشاركة أكثر من ٢٥ لاعباً مثلاً ١٢ دولة بالإضافة إلى عشرة أندية مصرية، لتكون هذه المشاركة بصمة ثقة بأن جمبازنا بخير وأن العام القادم سيكون مليئاً بالتويجات، حسب ما أكد رئيس اتحاد

كرة العربي تثبت حضورها في دوري السيدات

كانا من فرق المقدمة، وتبقى الخسارة أمام نادي فيروز طبيعية كونه المتتصدر بجدارة.

الجدير ذكره أن العربي تغلب ذهاباً على أرضه على نادي عمال السويداء بهدفين مقابل هدف، وعلى نادي محافظة حمص بهدف، وتلقى الخسارة أمام جرمانا بهدف، وأمام الوحدة بأربعة أهداف مقابل هدف، وخارج الديار فاز على الخبراء وعادوا بالنتيجة نفسها بهدف نظيف، وجاء في المركز الثالث بـ ١٢ نقطة، فيما ذهب المركز الأول لنادي فيروز بـ ١٦ نقطة، والثاني لنادي الوحدة بـ ١٣ نقطة.

بعد تكليف وليم جمول كمسؤول عن كرة القدم، إضافة لوجود عضو مجلس الإدارة وسام أبو فخر، وتأمين رعاية الفريق.

أما عن الجانب الفني فأرجع زهر الدين أسباب التفوق لارتفاع مستوى حراسة المرمى شهد أبو راس بعد أن كان هذا المركز نقطة الضعف خلال الموسم الماضي، وتعليقًا على نتائج مرحلة الذهاب قال زهر الدين: كان الفوز على نادي عمال السويداء ومحافظة حمص بالسويداء متوقعاً، لكن غير المتوقع أن تخسر مع الوحدة وجرمانا على أرضنا، والسبب سوء التحكيم، لكن الأهم من ذلك أتنا كسبنا نقاط مباراتين خارج الديار على الخبراء وعادوا اللذين

نجح فريق سيدات العربي بكرة القدم في تأكيد حضوره الإيجابي هذا الموسم، منها مرحلة الذهاب من الدوري في المركز الثالث خلف فريق فيروز والوحدة. مدرب الفريق مفيد زهر الدين أكد لـ "البعث" وجود معاناة كبيرة لدى اللاعبات نتيجة عدم الاهتمام من قبل الإدارة، لذلك تم اللجوء لأصحاب الأيدي البيضاء (من خارج المحافظة) لتأمين متطلبات الفريق من كافة النواحي. وبين زهر الدين أن الأحوال تحسنت قليلاً مؤخراً من حيث الاهتمام والمتابعة

الجزيرة يحسم صدارة المجموعة الشمالية للدرجة الأولى

طويلة الحوران البيانية قبل أن تضيع فوق العارضة، ولم يظهر الجهاد كذلك إلا من خلال محاولة وليد محمد علي التي علت عارضة الجزيرة، وبها انتهت المشهد الأول.

في الشوط الثاني تغير مشهد الأداء قليلاً، فأشرك الجزيرة أساسياته تبعاً، ليسجل مهاجمه عيسى العلي الهدف الأول لفريقه مستثمراً الدرابة الكروية التي جرت على مشارف مربع الجهاد الصغير في الدقيقة ٤٩ قبل أن يقول واثق الجزيرة يوسف حوران كلمته ويحرز الهدف الثاني لفريقه في الدقيقة ٧٥ بطريقة جميلة، بعد ذلك تناوب لاعبو الجزيرة في تعزيز المحاولات عن طريق أسامة النجج، وأغلاقها قوية الآتية يلماز عيسى البعيدة التي علت العارضة الجهادية قليلاً، عند ذلك شعر الجهاز بحراجة موقفه، لكن محاولات مهاجيجه: أحمد الشيخ، ونور الدين فتاح، وأحمد محمد خير عثمان لم تشفع له في تعديل النتيجة التي ظل لونها جزراوية لنهائية اللقاء.

الحسكة - دحام السلطان

حسم الجزيرة صداررة المجموعة الشمالية "الرابعة" لدوري الدرجة الأولى بفوزه على وصيفه الجهاز بهدفين دون مقابل في ختام إياب منافسات المجموعة التي أقيمت على ملعب تشرين بالحسكة، ليظل بالمركز الأول ويتجه بالمرور إلى الدور الثاني، والسير في طريق التأهل إلى دوري الكبار.

المشهد الأول من اللقاء جاء دون المستوى المطلوب من المنافسين على ورقة صداررة المجموعة، وظلت محاولات كل منهما دون حجم المنافسة على بطاقة صداررة المجموعة، فلم يقنع الجزيرة، من خلال لاعبي الصف الثاني الذي نزلوا على حساب بعض الأساسيات، بالشكل المأمول منه، فجاءت محاولاته خجولة من خلال رأسية فاين الأسيد، ورأسية يوسف الحوران، وفرصة محمود العلي، وبعيدة يلماز عيسى التي جاورة قائم الجهاز الأيسر، وأغلق الفرصة انفراداً مصطفى إدريس التي جاءته بالسيطرة من



زحمة مباريات في أجواء جوية صعبة .. وكرتنا تستفيث!



من الدوري ليست إقامة مباريات فقط، إنما إقامتها ضمن شرط تحقق العدالة، وتهيء كامل الظروف لأداء جيد جميل، وتحمي اللاعبين من خطر الإصابات، وكما تم تأجيل الدوري أكثر من مرة ولأوقات طويلة كرمي مشاركة المنتخب الأول في تصفيات آسيا المؤهلة لكأس العالم وكأس العرب، لن تخسر اللجنة المؤقتة بتأجيل هذه المرحلة لأسباب طارئة موضوعية.

والمباريات في هذه الفترة قبل أن يقيم معاشره الداخلي الأول المبرر لدورى الأسبوع القبل، وبمثل هذه الأجواء وهذه الملائكة من اللاعبين المميزين لأن الأجواء المناخية الصعبة مع سوء اللاعب لن تسمح للألاعبين بتقديم أفضل ما عندهم، فضلاً عن احتمال تعرض البعض للإصابات، والعديد من مباريات هذه المرحلة جماهيرية كبيرة جبلاً مع تشرين، وبالأعوام السابقة، ومع وضع ملعب الباسل باللادبية، والبعث بجبلة بالصيانة، ووصول ملعب المدينة الرياضية إلى أسوء حال، أين ستقام المبارزة؟ وإن أقيمت التي تفوت اليوم تخسر المبارزة الثانية، وهذا حدث مع المنافسين على اللقب كالاتحاد والجيش وتشرين، وغيرهم.

هل سيسمح واقع الحال بمبارزة كروية مرموة، أم بمباراة تشتبه بباريات الأحياء الشعبية؟ الكلام نفسه سينسحب على مباراة الجيش مع الوحدة التي ستقام بملعب الجلاء على الثلاثاء، ومع الأوضاع الصعبة للملعب فإن إقامتها أثناء المنخفض الجوي ستزيد من تعasse الملاعب، وتسيّم سبؤها أكثر فأكثر، ولا نجد ضرورة لإقامتها تحت ضغط من المدرب الروماني تيتا الذي يريد رؤية أكبر عدد من اللاعبين

ناصر النجار

التابع للنشاط الكروي في هذه الأيام يلاحظ زحمة كبيرة في ملاعبنا لأداء المباريات الرسمية وسط جدول مضطط لا طائل منه، وما زاد من مساوى الضغط حالة الملاعب المزدوجة، إضافة إلى حالة الطقس في أيام الخير، وقد حوت ملاعبنا العشيّة إلى برك مائية وطينية، أما الملاعب الصناعية فقد اهترأت تماماً، وبعضها دخل مرحلة الشيخوخة المبكرة، ومنذ عودة الدوري الكروي الممتاز إلى ساحة النشاط، ازدحمت الملاعب، وبينما نرى كل يوم تعديلاً في جدول المباريات لعدم الإجهاد والإصابات، وإذا كان مثالنا الحي في الفريق العربي، فهناك الكثير من الأمثلة، لدرجة أن الفرق التي أصرت اللجان المؤقتة على إقامة مبارزة جبلة والفتوا في اليوم التالي والظروف الجوية لم تتحسن، والملعب ذاته لم يتغير، لذلك كان السؤال: لماذا تم تأجيل مباراة الجمعة، وتم الإصرار على إقامة مباراة السبت؟، أمر يدعو للاستغراب والدهشة، ومن تابع مباراة جبلة والفتوا شعر بالإشراق على الفريقين وهم يؤيدان هذه المباراة بظروف غير طبيعية! الأحد أقيمت باللادبية مباراة شباب حطين مع الجيش، ووسط عاصفة مطرية أغفلت فيها نصف الشوارع، فهل حققنا الفائدة

رغم انتعاش أكثر من ٧٠٪ من صناعاتهم .. الحرفيون يطالبون بتأمين أسواق خارجية لمنتجاتهم !



الاتحاد إلى أن المنشآة الحرافية ذات رأس مال بسيط، وأصحاب المنشآت الحرافية لا يستطيعون التصدير بمفردهم، ليختص بعض التجار أو شريحة معينة باختصار المنتج الحرافي وتصديره للخارج، وبالتالي تكون الاستفادة الكبرى للتجار، لذا قمنا حالياً بإنجاز شركة تجارية للاتحاد العام برقم ضريبي خاص بالاتحاد، مضيفاً: أخذنا التراخيص لها، ونحن في طور إرسال بضائع إلى روسيا وأبخازيا كدفعة أولى، وذلك بهدف تسويق بضائع الحرفيين السوريين في الخارج، أو استيراد مواد أولية لهم في حال لم نستطع تأمينها من داخل القطر، فنحن شركاء في برنامج إحلال بدائل المستوردة، ودعم المواد المنتجة محلياً لتكون بدليلاً عن المستوررات بهدف توفير قطع أجنبية على الخزينة العامة، لافتاً إلى أن الدعم الحكومي للحرفيين ييزر بالدرجة الأولى في دعم المناطق الصناعية التي أصبح عددها ١٣٣ منطقة، كما تم ضخ ٢٥ مليار ليرة سورية من عام ٢٠٠٦ لغاية الان لهذه المناطق، علماً أن هذا الدعم لم يتوقف خلال الأزمة - بحسب حضوره - مشيراً إلى المنعكشات الإيجابية لقرار تشمل بناء المنشآت الحرافية ببرنامج تمويل المشاريع الصغيرة والمتوسطة لجهة تطوير القطاع الحرافي، وزيادة الإنتاج، والاعتماد على الذات، خاصة في ظل ظروف الحصار الجائر المفروض على سورية، إضافة إلى الدعم الأهم المتمثل بتتأمين حوالات الطاقة في بعض المناطق الحرافية لاستمرارية العملية الإنتاجية التي تواجه العديد من التحديات الخارجية المتمثلة بالحصار الذي أدى إلى رفع أسعار المواد الأولية، وبالتالي رفع سعر المنتج تزامناً مع ضعف القدرة الشرائية، لذا يسعى الاتحاد حالياً لاستهداف الأسواق الخارجية لتعويض تصريف المنتجات.

ميس بركات

تمثّل المشغولات الذهبية والصياغة التي تُعطى دفعاً في المجال الاقتصادي، وتعامل معاملة الصرف، إضافة إلى الصرف الخدمية التي لا تحتاج إلى شهادة بالعمل كالحلاقة والخياطة التي تقدم خدمات عامة، وأكّد رئيس الاتحاد ازيد بأعداد الحرفيين خلال الأعوام الأخيرة مع انحسار الحرب وعودته، ليصبح عدد المتسبّبين اليوم إلى ١٦٥ ألفاً، ناهيك عن الحرفيين غير المنتسبين الذين يشكّلون أضعاف هذا الرقم، الأمر الذي دفعنا لايجاد صك شاريء جديد للمنطقة لتنظيم هذه الشريحة غير المنظمة من خلال اعتماد عامل جذب واستقطاب لهذه الشريحة، وافت حضوة إلى أن القطاع الحرفي يمثل الحامل الاقتصادي الوطني، وبالتالي هو حيز اقتصادي مهم وكبير جداً، وسرع النمو، ولا يحتاج إلى رأس المال كبير، لذا فهو يساهم بحوالي ٦٠٪ من الاقتصاد الوطني.

طالما اشتهرت المدن السورية بصناعاتها المتجذرة في التاريخ، والمتوارثة أباً عن جد، والتي كانت - وما زالت - محظوظاً بمحظوظ القاصي والدانى، وتتجاذب إليها السائحين المفتوحين بالشوق ومضاهية العريق، لتشهد الصناعات اليدوية والحرف التقليدية انحساراً بدأ يزداد مع ازدياد سنوات الأزمة، رافقه تخريب منهج، وسرقة للمعدات، وندرة في المواد الأولية، وانعدام للسياحة، تاهيّه عن هجرة عدد لا يُbas به من العاملين في هذه الحرف مصطفين بخبرتهم إلى دول أخرى استغلت وجود هؤلاء الحرفيين، ونسبت حرفهم المصنوعة إلى تاريخها، لتتدثر عراقة بعض الحرف السورية التي شكلت على مدى عقود جزءاً من الهوية الوطنية والإرث الحضاري والتاريخي.

سرقة التراث

وبين حرفيين لم تتأثر ورثتهم في مناطق بقيت آمنة كدمشق، وأخرين فقدوا ورثتهم ومتاراً لهم، والكثير من الدعم خلال السنوات العشر الماضية، شهدت الصناعة الحرفة الكثيرة من التحديات التي استطاع البعض تجاوزها، في حين عزف البعض الآخر عن العمل بها، واتخذ قرارات مصرية بالهجرة أو تغيير المهنة إلى مهن حقق مكافأة مادية بدلًا من الحرف اليدوية التي "لا تأتي تبعها"، حسب ما أكد لنا الكثير من الحرفيين، فعلى الرغم من الجهد المبذول من اتحاد الحرفيين، والقرارات التي تدرس حالياً، والتي ستتصبّر قريباً في مصلحة الحرفيين، إلا أن الواقع الملووس لا يُبَشِّر بالخير في ظل تدني القوة الشرائية للمواطنين، والحضار الاقتصادي الذي وقف في وجه التصدير، أو حتى استيراد المواد الأولية.

تراجع ملحوظ !

بالم وحزن قالها الحرفي عبد الرزاق خليل: "منذ بدء الأزمة وعمل الحرفيين يتراجع بشكل مستمر"، مشيراً إلى أن الإقبال اليوم أقل بكثير من السابق، وأغلب الحرفيين المستمررين بالعمل اليوم هم من المسنين الذين أبوا أن تندثر حرفهم، وأن يموت اسمهم، ليقى عملهم اليوم من باب التسلية والحفظ على تراثهم، مطالباً برعاية الحرفيين الشباب اليوم، وتقديم التسهيلات، وتأمين الأسواق الخارجية لصنيعاتهم لا الوقوف مكتوفي الأيدي أمام هجرة تراثنا أمام أعيننا! وافقه الرأي الحاج صالح العبد الله الذي يدير مشغلاً صغيراً للمنتجات الخشبية، مؤكداً أن حال السوق مؤسفة للغاية بسبب انقطاع الكهرباء المتكرر الذي يعيق العمل ويحد من كمية الإنتاج، إضافة لغباء السياح، ما انعكس سلباً على صناعتنا العريقة، مشيراً إلى وجود عملية نسخ أو تقليد الحرف السورية من قبل بعض الدول وبيعها عالمياً، الأمر الذي يشوه عراقة الحرف السورية وأصالتها.

حامل اقتصادي

لم يخف ناجي حضرة رئيس اتحاد الحرفيين في سورية أهمية هذا القطاع وتعريضه لأضرار بالغة خلال سنوات الأزمة، وسعى الاتحاد منذ عام ٢٠١٧ لإعادة تدوير عجلة الإنتاج، وقسم الحرف اليدوية حالياً إلى أربعة أقسام، بدأً من الحرف التقليدية وهي موروث فني يمثل الحضارة السورية، والحرف الإنتاجية وهي عصب الحياة مثل الحدادة والنجراء، والحرف الاقتصادية التي

استيراد وتصدير

وحصول واقع التسويق الداخلي والخارجي للحرف اليدوية، أشار رئيس

اتحاد العمال يطالب بإعادة النظر بالسعر التخميني للسكن العمالـي !!

واسعة من الشرائح السكانية التي تحتاج إلى الدعم.

وانتقد التقرير ما تم مؤخراً بخصوص السكن العمالـي وزيادة السعر للเมตร المربع إلى ٤٨٠ ألف ليرة الأمر الذي سيشكل عبئاً إضافياً على العمالـيـين والمخـصـصـين وطالبـاً بإعادة النظر بالسعـرـ التـخـمـيـنـيـ للمـترـ المـربعـ الطـابـقـيـ، عـلـماًـ أـنـ مـشـرـعـ السـكـنـ العـمـالـيـ مـشـرـعـ غـيرـ رـبـحـيـ وـيـؤـدـيـ وـظـيـفـةـ اـجـتـمـاعـيـةـ تـسـاـهـمـ فـيـ اـسـتـقـرـارـ العـمـالـ.ـ

كـماـ طـالـبـ التـقـرـيرـ بـإـلـغـاءـ العـمـلـ بـالـبـلـاغـ رقمـ ٣ـ /ـ بـ تـارـيـخـ ٢ـ٠ـ٢ـ١ـ /ـ ٣ـ /ـ ٥ـ

مـنـ رـئـيـسـ مـجـلـسـ الـوـزـرـاءـ يـلـزمـ كـافـيـةـ التـعـهـدـيـنـ المـعـاـدـيـنـ معـ جـهـاتـ القـطـاعـ العـامـ التـيـ يـسـتـلزمـ عـلـمـاـ اـسـتـخـدـمـ عـمـالـ وـالـعـتـالـةـ بـالـاشـتـراكـ عـنـ عـالـمـهـ فـيـ كـافـيـةـ صـنـادـيقـ التـأـمـيـنـ لـدىـ المؤـسـسـةـ العـامـةـ لـلـتـأـمـيـنـاتـ الـاجـتـمـاعـيـةـ بـنـسـبـةـ ١ـ /ـ ٢ـ٤ـ أـجـورـهـمـ،ـ وـذـكـ حـفـاظـاًـ عـلـىـ هـذـهـ الشـرـيـحةـ وـتـحـقـيقـاًـ لمـبـدـ العـدـالـةـ وـالـمـساـواـةـ بـيـنـ التـعـهـدـيـنـ وـنـقـابةـ عـالـمـ وـالـعـتـالـةـ أـثـنـاءـ تـقـديـمـهـاـ لـلـمـنـاقـشـاتـ المـلـعـنـةـ عـنـهـاـ مـنـ الـجـهـاتـ الـعـامـةـ.

نقابات العمال وممثل عن الإدارات المركزية للجهات العامة ولجان فرعية في المحافظات وعاً إلى حل القضايا الحقوقية للعاملين في كافة القطاعات بما في ذلك تكليف من يلزم للإسراع بإصدار التعديلات المقترنة عليها مع وزارة العمل على قانون العاملين رقم ٥ للعام ٢٠٠٤ باعتبار أن إصدار قانون الوظيفة العامة يحتاج إلى وقت طويل من النقاش لإصداره، إضافة إلى إصدار قانون تثبيت العاملين المتعاقدين بعقود سنوية باعتبار أن تثبيتهم لا يكلف الخزينة أي مبالغ نقدية.

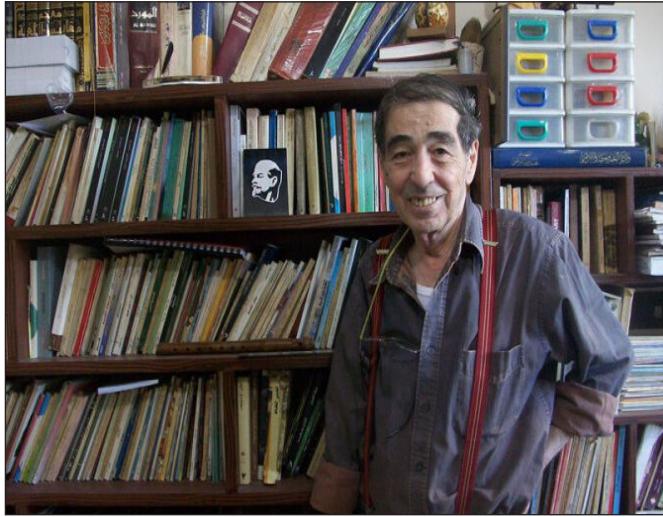
وأشار التقرير إلى أن التوجه الحكومي نحو إعادة هيكلة الدعم الاجتماعي الحكومي يجب أن يحظى بالمزيد من النقاش وال الحوار وتبادل الآراء بين مختلف الشرائح والمؤسسات المعنية في الدعم الاجتماعي، وعلىه فإن الاتحاد العام لنقابات العمال يمكن أن يكون شريكاً فاعلاً كونه يمثل شريحة



دمشق - بشير فرزان
طالب الاتحاد العام لنقابات العمال في تقريره التي يعني منها قطاع النقل، مقترحاً تشكيل لجنة مركبة في دمشق العام في دورته الخامسة بحل مشكلة نقل العاملين من وإلى مواقع

الاقتصادي المقدم إلى المجلس العام في دورته المحلية وعضوية المحافظ وممثل عن الاتحاد العام

وليد معماري على تخوم الصحراء



السوريين، وأن خطأً جرى بين قصصه وزاويته الصحفية "فوس قزح"، وهذا الخلط سببه أن معظم القراء الذين كانوا يتبعون الزاوية يظلون أن قصصه لابد أن تكون ساخرة، وهذا غير صحيح برأيه، مشيراً إلى أن إحدى قصصه التي اعتبرت ساخرة (الرجل الذي رفسه البغل) كانت في منتهي الجدية وليس فيها أي سخرية، بل هي كوميديا سوداء، والفرق بين الكوميديا والساخرية كبير جداً برأيه: "حكاية الرجل الذي رفسه البغل تتحدث عن مواطن عادي مات نتيجة لرفضه بغل، والموت ليس مادة للساخرية بل انتزاعات هذا الموت هو السخرية"، وفي الوقت الذي كانت فيه اللغة هي الهاجس الأكبر للنص القصصي في فترة السبعينيات لم تكن كذلك عند معماري، فقصصه كانت تستبعد، ومع هذا كان يرفض الاستخفاف باللغة، ويؤكد أن الكاتب يجب أن يحترم خصائص اللغة ودقائقها، ثم ينطلق وفقاً لذلك نحو استخدام لغة جديدة وسليمة، وكان يؤمن أن الكتابة عمل شاق واحتراق وإشعال فحم من شرارة الروح: "أنا كاتب يشبه بئراً على تخوم الصحراء، ميهاهه تتجمع قطرة قطرة في الشتاء وعلى أن أنسج منه بروبة وتقنن شديدين خوفاً من الجفاف.. أنا أتحت من الصخر ولا تعرفني سلاسة أسلوبي".

في حين أن القصة المكتوبة للطفل مكتوبة بوعي ومنطقية وصرامة لغوية وجرافية شديدة رغم ما قد يكون فيها من تخيل وأنسنة للحيوان والأشياء، وهذا لا بد منه في قصة الطفل لا لنجاح القصة وحسب، بل لخطورة موقع القارئ الذي تتوجه له.

أكسجين للحياة

على الرغم من كياباته للسينما والتلفزيون ولمسرح الأطفال إلا أنه كان يؤكد أن عالمه هو القصة القصيرة التي لا يستطيع أن يكتبها كل يوم، لذلك دفعاً للكسل والترهل كان يتجه إلى العمل في فن إبداعي كتابي آخر للوصول إلى أوسع عدد من الناس، لتبقى القصة القصيرة بالنسبة له هاجساً ينبعث عن فيض ذاته: "قد يكون قاتلاً إن لم ينبعث ويتفجر وهي في هذا تشبه كتابة الشعر، فالشعر بضاعة خاسرة، ومع ذلك لا يكفي الشعراء عن الكتابة"، والأكثر رعباً بالنسبة له كان أن يستيقظ ذات يوم ويجد أنه فقد ملقة الكتابة مثلاً يفقد المرء النطق وهي التي بالنسبة له أكسجين الحياة وسلامه الوحيدة وهويته المتصفة به.

أمينة عباس

زرقاء اليمامة
عندما خاض وليد معماري تجربة كتابة السيناريو من خلال فيلم "شيء ما يحترق" عام ١٩٩٢ مع المخرج غسان شميط أدرك عندما لم تستطع أفكاره الأولية اختراق الجدران أنه كان عليه أن يكون أكثر ذكاءً من لجان الرقابة، وأن الفن في بعض القصص يجب أن يتحدث عن نبوءة حياتية قائمة أكثر من أن يكون قراءة الواقع حاضر: "على الفنان أن يقرأ ما سيحدث انطلاقاً مما يجري كي يكون زرقاء اليمامة التي رأت الغابة تمشياً".

أصعب أنواع الكتابة
حين عمل معماري في صحيفة "نشرين" التي خصصت مساحة يومية لقصص الأطفال نشر قصصه التي كان يكتبها للأطفال، وهكذا وجد نفسه كتاباً لعشرات القصص الطفالية التي جمعها فيما بعد في مجموعات، إلا أن سنوات عديدة مرت بعد ذلك لم يكتب فيها للأطفال، وحين سئل عن السبب أجاب: "إما أن موهبي في هذا المجال نضبت أو أن مجالات النشر ضفت إلى درجة كبيرة"، مع إشارته إلى أن الأطفال صارت تعجبهم أفلام الكارتون أكثر من القصص، مؤكداً في الوقت ذاته أن الكتابة للأطفال ليست سهلة، ولعلها برأيه أصعب أنواع الكتابة وأكثرها جدية رغم استسهال البعض لها،

نهاً كلًّا من عرقه عن قرب من أصدقاء وزملاء وتلاميذ، وكل من قرأ له وهو الذي كان ينطلق باسم البساطة والقراء من خلال زاويته الشهيرة "فوس قزح" في صحيفة "نشرين"، والتي تحولت صفحتها الأخيرة - بفضل هذه الزاوية - إلى فاتحة القراءة للصحيفة، وقد تحقق كل هذا النجاح لأن معماري كان مدراً على الصحافة موجهاً لأوسع شريحة من القراء، وهذا يتطلب تقديم الزاوية بأسلوب حكائي رشيق وجاذب، مع ضرورة تمرير المعلومات خلسة والإبعاد عن استعراض العضلات، وهو الذي يؤمن أن الزاوية الساخرة كما في "فوس قزح" يجب أن تلامس القضايا العامة وأوجاع الناس والتقاط المفارقة فيها، وكان يفسر نجاح الزاوية شعبياً بحب الناس لتقديم السلبيات وتعريضة الخطأ، وقد قدم ذلك في "فوس قزح" بروح ساخرة، وبهذا يكون قد اجتمع عنصران مهمان للنجاح، مع إشارته إلى توفر عنصر الجرأة.

القتال بقلم الحبر

لم يذهب وليد معماري من الصحافة إلى الأدب بل أتى من الأدب إلى الصحافة، وتتابع كأدب يكتب في الصحافة أكثر من كونه صحافياً يكتب في الأدب، ولم ينكر أن الصحافة كانت بمنزلة التمارين اليومية له على حمل القلم وتحبير الأوراق للاحتفاظ بلياقته في الكتابة، لذلك بين في أحد حواراته أنه بدأ الخريشة على الورق منذ دخول عالم القراءة والكتابة، ومن ثم صار قارئاً نهماً للحرف المطبوع الذي كان يشهد إليه ويعيله إلى عالم من السحر، فأغيرته الكتابة لعله يصبح ساحراً يغير الكون، وكان يقول دوماً إن الحياة لم تمنحه عضلات يقاتل بها، ففضل القتال بقلم الحبر وبدأ بكتابية الشعر محاولاً أن يكون المتنبي أو نزار قباني، فتشعر بعض أشعاره التي لم تلتقط نظر أحد فاتجه إلى القصة، وأشارت قصته الأولى بعد النشر بغض الاهتمام، وهنا كان عليه أن يتابع خطوه الأولى، فأصدر مجموعته الأولى "أحزان صغيرة" عام ١٩٧١ والتي حوت مجموعة قصص بسيطة في حكايتها ولغتها وامتازت ببالبراءة وصيغت بتقنية عالية وتجلى عمقها في الموقف الإنساني شديد الحساسية وقد رأى أنها بديات غير فجة، منهاً بائنة تأثر فيها بعدد من الكتاب أمثل وليم فوكر ودستويفسكي وغوغل وتشيخوف وغيره، ولأن الأدب لا يطعم خبراً كان لا بد له من مهنة، وقد وفر له العمل الصحفي فرصة لا تتعارض مع حرفته الأدبية.

فهي من شرارة الروح

لم يعتمد أو يتعدّد معماري الساخرة في كتابة القصة القصيرة، وكان يوضح أنه ثمة فرقاً شاسعاً بينه وبين عزيز نيسين وبينه وبين الكتاب الساخرين

مهرجان مسرح الشبيبة ٣٢

"صفاصف الخابور" تحتفي بيوم اللغة العربية



بالتعاون مع مديرية المسرح والموسيقا - مسرح حلب القومي، أقام اتحاد شبيبة الثورة المهرجان المسرحي الشبيبي الفرعى ٢٢ ولدة ٨ أيام على مسرح دار الكتب الوطنية بحلب.

وتخمن المهرجان سبعة عروض بدأت مع (مونودrama خلاف) لرابطة جول جمال، تأليف وإخراج حسام

خربوطي، ليستمرة مع عروض (رماد)، تأليف وإخراج محمد ملقي، لرابطة أبو فراس الحمداني، وقد نال ملقي جائزة أفضل إخراج، (الغرباء) لسعد الله ونوش، إخراج فارس الناقور، رابطة عبد المنعم رياض، التي شاركت بعرض ثان بعنوان (أعد الاتصال)، تأليف وإخراج لمى الفيصل، والذي نال جائزة لجنة التحكيم، (والنفل) تأليف فخرى قدرة وإخراج محمود نحاس للفرع، (دراما الشحاذين) تأليف فهد المحاري وإخراج فادي السعيد لرابطة عدنان المالكي، والذي نال جائزة أفضل عرض، (عن إنسان) رابطة الحمدانية، تأليف وإنجازه بـ ٣ مسرحيات.

ورأى المخرج حسام حمو أن المسرح توقف قبل فترة بسبب الأزمة والحرب، والجميل أنه يعود اليوم وعبر عن اعتزازه بأنه أحد خريجي هذا المسرح الشبيبي.

غالبية خوجة



وتحديات" عدد من خلالها الخصائص التي تفرد بها اللغة العربية عن غيرها وجعلتها تتبوأ صدارة اللغات عبر الزمن، وأيضاً التحديات التي واجهت اللغة العربية وخرجت منها متصرّفة تتحدى كل الدعوات التي أرادت النيل من عظمتها والمساس بظهورها ونقاءها.

اسماعيل مطر

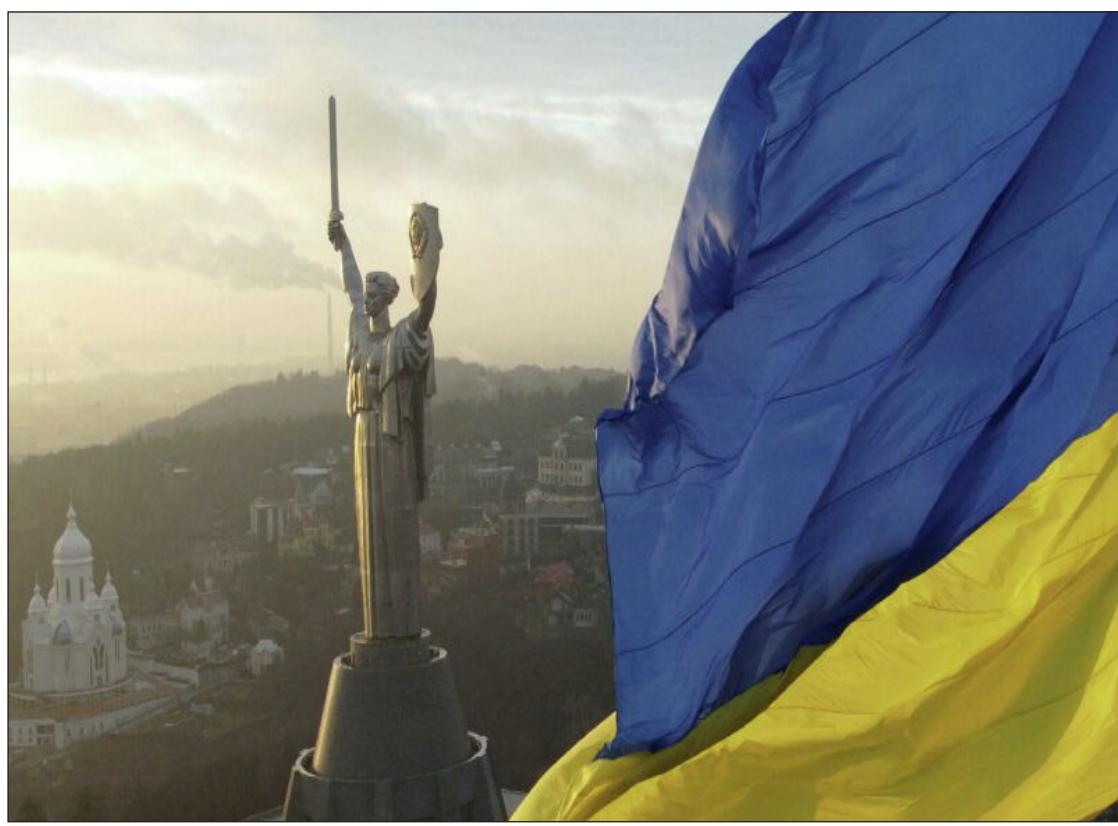
احتفاء بيوم اللغة العربية، الذي يصادف الثامن عشر من كانون الأول من كل عام، أقامت جمعية صفاصف الخابور الثقافية وبالتعاون مع جامعة الفرات وفرع إتحاد كتاب العرب فعالية شاركية وذلك على مدرج كلية الحقوق بالحسكة.

وبين أحمد الحسين رئيس الجمعية معاني ودلائل الاهتمام بلغتنا العربية، اللغة التقية الفصحى، باعتبارها عنواناً لهويتنا ونبراس أصالة لهذه الأمة التي تضرب جذورها في رحم التاريخ.

وتدخل الاحتفالية تقديم عدة أناشيد وفقرات أدبية وثقافية قدمتها برامج الصفاصف تعبّر عن وحي المناسبة والتي تؤكد على التمسك بلغتنا وتنتفى بآصالتها وتراثها بتغييرها وتفريدها بخصائص جعلتها تتصدر لغات العالم قدمها مجموعة من الأطفال بإشراف حمود العطية.

كما قدمت خلال الفعالية محاورة لعدد من طلاب الثانوية الشرعية بالحسكة بين اللغة العربية الفصحى والهجات العربية تماشياً مع روح كل العصور وتلبّي حاجات لغتنا العربية العالمية وانتهت المحاورة بالاتفاق على أن كل المجتمعات وهي اللغة التي تجمع أبناء العرب في كل زمان ومكان بإشراف الأستاذ بشير حسن الهاشمي.

وقدم الدكتور قحطان صالح الفلاح محاضرة عن اختصاصات الأدب العاسي بعنوان "العربية سمات



للأجانب بنسبة ١٢٪، لكن الآن يسارع الأجانب بإعداد كبيرة للتخلص من أوراقهم المالية الأوكرانية وشراء الدولار الأمريكي وإخراجهم من البلاد. وهذا استعدت كيف لدور "كبش الفداء"، الذي يجب أن يصل إلى المسلح لكن لا يزال لديها القليل من غزيرة الحفاظ على الذات، لذلك ستتواصل أوكرانيا قدر الامكان، محاكاة الحرب مع روسيا ببساطة. ولكن بعد ذلك ستدخل أساليب الضغط الاقتصادي حيز التنفيذ: إما انهيار اقتصادي بسبب اعتماد أوكرانيا على المساعدات المالية الغربية، أو استفزاز عسكري سيكدها هزيمة مدوية مصاحبة لهزيمة جولة جديدة من الهستيريا العادمة لروسيا في الغرب على حساب المثال، إن لم يكن الآلاف، من الأرواح البريئة.

للمساعدة في تدريب جنود البلد. حتى المملكة المتحدة أعلنت استعدادها لإرسال ٦٠٠ من مشاة البحرية إلى أوكرانيا في أي وقت. من الواضح أن ٦٠٠ فرد عسكري ليسوا قوات كافية لمحاربة روسيا، لذلك يبدو الهدف مختلفاً بشكل واضح، فهل ستكون كيف "كبش الفداء" للولايات المتحدة وبريطانيا العظمى؟. بحلول نهاية تشرين الثاني الماضي، سبّبت هذه الشائعات في انخفاض قيمة العملة الأوكرانية، وفي السنوات الأخيرة، وبينما على نصيحة الولايات المتحدة وصندوق النقد الدولي، زادت أوكرانيا الهرم المالي للسندات الحكومية المحلية، حيث باعت هذه السندات قصيرة الأجل

في سياق هذه

التصريحات المثيرة للقلق، زادت الولايات المتحدة وبريطانيا توريد الأسلحة إلى كيف، حيث تهبط طائرات تحمل شحنات عسكرية في كيف كل أسبوع. وفي أواخر تشرين الثاني، ولأول مرة، تم استخدام "أنظمة "جافل" الأمريكية المضادة للدبابات في دونباس، وهناك معلومات تقول إن كندا تدرس احتمال زيادة عدد قواتها في أوكرانيا. كما أبدى وزير الدفاع السوبيدي استعداده لإرسال

قوات إلى أوكرانيا

وبعد محاديث مع الولايات المتحدة، حاول بعض كبار المسؤولين العسكريين الأوكرانيين تأكيد المزاعم الأمريكية، حيث أفاد رئيس المديرية الرئيسية للاستخبارات في وزارة الدفاع الأوكرانية كيريل بودانوف، أن الاتحاد الروسي ركز أكثر من ٩٢٠٠ جندي بالقرب من الحدود مع أوكرانيا ويستعد للهجوم من هنا إلى أواخر كانون الثاني أو أوائل شباط ٢٠٢٢، مضيفاً أن الهجوم المرجح أن يبدأ الاتحاد الروسي بشمل غارات جوية وهجمات مدفعية وهجمات مدرعة، تليها ضربات في شرق أوكرانيا، وهجمات في أوديسا وماريبور، وغزو بيلاروسيا.

ومن ثم بدأ موقع "بلومبرغ" نشر معلومات مماثلة تدعى أن الروس كانوا يخططون لشن هجوم من ثلاث جهات تبدأ من شبه جزيرة القرم والحدود الروسية الأوكرانية وإقليم بيلاروسيا. في ٢٤ تشرين الثاني الماضي، أصدرت السفارة الأمريكية في أوكرانيا تحذيراً للمواطنين الأمريكيين، نصحهم بعدم السفر إلى شبه جزيرة القرم وشرق دونباس بسبب "نشاط عسكري روسي". لكن ليس من الواضح سبب حدوثهم عن هذه الحالات حيث تمتلك روسيا آلاف الكيلومترات من الحدود المشتركة.

قيود بـ دوافع سياسية



روسيا تطرد دبلوماسيين المانيين الثنيين

أعلنت وزارة الخارجية الروسية طرد دبلوماسيين المانيين الثنيين ردًا على قيام برلين بطرد اثنين من الدبلوماسيين الروس. ونقلت وكالة نوفosti عن وزارة الخارجية قولها في بيان إنها استعدت سفير المانيا لدى موسكو غيراً آندرياس فون غير وناقشت معه مسألة طرد دبلوماسيين روسين من المانيا وأبلغته بأن اثنين من موظفي سفارته الدبلوماسيين غير مرغوب بهما في الأرضي الروسي كرد مماثل على القرار غير الودي الذي اتخذته الحكومة الألمانية. وأضافت الوزارة في بيانها أنه تم التكيد على أن الجانب الروسي سوف يرد بشكل مناسب دائمًا وبطريقة متناسبة على أي هجمات تصادمية محتملة من قبل برلين في المستقبل. وكانت المحدثة باسم وزارة الخارجية الروسية ماريا زاخاروفا أكدت مؤخرًا أن روسيا لن تترك مسألة طرد اثنين من دبلوماسييها من برلين دون رد مناسب.

تجمع لبناني يدعو غوتيريش لاتخاذ موقف من الحصار الاقتصادي على بلدكم

دعا تجمع العلماء المسلمين في لبنان الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش إلى اتخاذ موقف واضح وصريح من الإجراءات الاقتصادية الظالمة والحضار الذين تفرضهما الولايات المتحدة الأمريكية على الشعب اللبناني. وقال التجمع في بيان أصدره بعد اجتماعه الأسبوعي اليوم: إن غوتيريش يزور لبنان في فترة حساسة جدًا من تاريخه ووسط أوضاع صعبة دخل فيها البلد نتيجة للضغط التي تمارسها الولايات المتحدة الأمريكية عليه والتي أدت إلى إدخال أكتيرية الشعب اللبناني تحت خط الفقر متعمراً أن مهمته الأمم المتحدة وأمينها العام العمل على حماية الدول الضعيفة من ضغوط الدول الكبرى والحفاظ على سيادة الدول واستقلالها. ورأى البيان أن المؤسسات الدولية لا تتحرك ساكتًا في دعم الفقراء وتقف متفرجة على الحصار الظالم الذي تفرضه الولايات المتحدة الأمريكية على لبنان وعلى الانتهاكات المتكررة للعدو الصهيوني لسياسة البلاد.

لبرامج الأمان والاتصالات الصينية في بيان إنها لا تعمل في السوق الأمريكية، وأن إدراجها في القائمة السوداء للاستثمار في الولايات المتحدة لن يكون له تأثير كبير على عملياتها العادية، ولا على منتجاتها وخدماتها كي يقدم للعملاء. كما أكد شيانغ ليغانغ المدير العام لتحالف استهلاك المعلومات -اتحاد صناعة الاتصالات- أن شركات الذكاء الاصطناعي والطائرات بدون طيار والاتصالات الصينية تبرز كلاعبين منافسين عالمياً مما يثير القلق بين بعض السياسيين الأمريكيين، ولن يكون لهذه التحركات سوى تأثير محدود على شركات التكنولوجيا الصينية، وسيعني الموردون والمستثمرون الأمريكيون أكثر بالنظر إلى أن جميع الشركات الصينية رائدة في مجال التكنولوجيا الوعادة.

وتعتبر الشركات الصينية الرائدة في مجال الذكاء الاصطناعي من بين الكيانات الصينية الثانية التي تم إدراجها حديثاً في قائمة الشركات الصينية ذات الصلة بالمجتمع الصناعية العسكرية المزعومة، حيث يُمنع المستشرون الأمريكيون من أخذ حصص مالية في هذه الشركات، وقالت شركة "ميجينيفي" إنها عرضت القرار بشدة ووصفت المزاعم ذات الصلة بأنها لا أساس لها من الصحة. وقالت إدارة الشركة: "يركز عملنا على رفاهية وسلامة الأفراد، ونحن متزمون بالتأكد من أن التكنولوجيا لدينا لها تأثير إيجابي على المجتمع والمزيد من الضرب بمصالح الموردين في الولايات المتحدة، وتعوق التعاون الدولي، خاصة وأن العالم لا يزال يكافح مع سلاسل التوريد المعطلة وسط جائحة كورونا".

ترجمة: عائدة أسعد

قال الخبراء في التكنولوجيا إن تحرك حكومة الولايات المتحدة، إضافة عشرات الشركات والمؤسسات الصينية إلى قوائم الاستثمار والتصدير السوداء، يظهر مرة أخرى أن واشنطن تستخدم دوافع سياسية لتعديل القرارات التجارية، وأن مثل هذه التحركات ستزيد من إعاقة التعاون الدولي في مجال التكنولوجيا.

وجاءت التعليقات بعد أن أضافت وزارة الخزانة الأمريكية ثمانى شركات صينية أخرى، وبينها رائدة الذكاء الاصطناعي "ميجيفي" إلى القائمة السوداء للاستثمار، كما وضعت وزارة التجارة الأمريكية في اليوم نفسه وبشكل منفصل ٣٤ شركة ومعها صينياً إضافية، بما في ذلك شركة صناعة أنظمة في قائمة الكيانات مما يقد صادرات التقنيات والمكونات الأمريكية إلى هذه الشركات.

وقال باي ميغين نائب مدير قسم أبحاث السوق الدولية في الأكاديمية الصينية للتجارة الدولية والتعاون الاقتصادي إن واشنطن لجأت في السنوات الأخيرة إلى المناورات السياسية لعرقلة قرارات الأعمال والاستثمارات العادمة من خلال وضع عدد متزايد من الشركات الصينية على القوائم السوداء، وأن التحركات الأخيرة ستحق المزيد من الضرب بمصالح الموردين في الولايات المتحدة، وتعوق التعاون الدولي، خاصة وأن العالم لا يزال يكافح مع سلاسل التوريد المعطلة وسط جائحة كورونا.

عبد الكريم الناعم

داهمني هذا العنوان وأنا أعد نفسي للنوم، وكتيرا ما يحدث هذا حتى لكان تلك الأفكار لا تعجبها المداهنة إلا في هذا الوقت، وما باليد حيلة، فمن يستطيع أن يوقف دماغه ساعة ما يريد إلا ما سمعناه، وقرأناه، ولم نره، عن بعض "اليوغين"، القادرين على إيقاف الدماغ عن التفكير، وبعضاهم يوقف الأجهزة اللاإرادية عن العمل لمدة القلب، والرئتين.

«الكثيرون يلفظون هذه اللفظة "سمار" ، ربما لأن مخرج الحرفين واحد، يقول "المنجد" بـ"بأن السمّار" وـ"من حديد"».

داهمني الفكرة وبذلت أقلّها، وأنقصى بعض معانيها، فكيف لم يكون هذا حاله أن ينام؟!!

وإليك عزيزي القاريء بعض الوجوه المستعرضة.. لا شك أنّ نفوذ السمّار في الخشب، أو في الجدران، نتيجة الضرب عليه هو الذي جعل العامة يقولون في مجال التعريض، أو الغفن: "ضربو بـسمّار" ، فاستعاروا نفوذ الحديد في الأشياء للإشارة إلى نفوذ الكلام في النفس، وهو يماثل في لغة أهل هذا العصر قوله "طق براغي" ، فإذا نجح أحدهم في أن ينفذ خطّه أو حقّه ضد آخر، لدى رؤسائه يقولون طقلاً براغي.

هذا السمّار لا شك أنه كان حاضراً في سفينة نوح ذات الألواح والأسر.

في بلاد الشام ثمة مثل يقول عن "البرغل" إنه "سامير الركّب" ، بمعنى أنه يشد الركّب كما تشد الساميّر الألواح إلى بعضها، واصحبنا البرغل هذا الذي كان مؤونة القراء أمثالنا وفي متناول يد الجميع، وكانت سيدة البيت حين يعييها طبخ شيء تعتمد على البرغل، مؤقت مصنوع من الأواح غير ثابتة، وعندما يصل بابا نوبل الأمازوني إلى وجهته تكون المكافأة رؤية الابتسامة العريضة على وجه الأطفال الذين ينسون لفترة واقعهم القاسي، في منطقة تضررت بشدة من جائحة كوفيد-١٩.

وتشرح ديني كاساما (٥٠ عاماً) منسقة المشروع الذي يهدف للوصول إلى أربعة آلاف طفل بحلول عيد الميلاد "التحدي هو أن نذهب إلى حيث لا يجرؤ الآخرون. لا نأتي لتوزيع الهدايا فقط، بل لإحضار

ثمة مدينة واحدة في الجزائر، اسمها "المديّة" ، وتقع جنوب العاصمة الجزائر، أهلها يعرفون البرغل، وحين تقصّيت الأمر لماذا تتفرق هذه المدينة عن بقية مدن المغرب، قيل لي إن أجداد هؤلاء أتراك، جاءوا ومعهم البرغل.

لدى البدو قديماً، ولا أعرف ما إذا كان ذلك مستمراً حتى الآن، كان للقبيلة أو العشيرة "شيخها" ، وهو لا ينفرد بقراراته، بل ثمة مجلس يختاره من عقال القبيلة، ومن المعروفين بالحنكة، والعادات والتقاليد، ويسمونهم "سامير" ، بمعنى الرسوخ، والفتنة، والإرتكاز، ولا يُشترط أن يكونوا من الأغنياء، بل ممّن يتمتعون بعقل راجح. هذا السمّار يبدو أنه كان حاضراً بخفاء في نفسي، وأنا أذكر الآن بأنني كتبت ومضة شعرية ذات يوم، لا يحضرني عنها، وعلى الرغم من ضعف ذاكرتي في الحفظ، علقت في ذهني ربما لأنّ شاعراً آخر قد استحسنها، وقد جاء فيها

يا أحمل من في الدار
يُدكّ الحلوة دَفَت في البيت السمّار

وسأمضي قبلك، أو تمضي قبلي، ويظلّ السمّار
ولاشك أنني كنت أغير عن أن ديمومة الأشياء أكثر من ديمومة الإنسان، في ظاهر الأمر.

يحتاج النبار أثناء عمله لاقتلاع بعض الساميّر، ويلجا في ذلك إلى الكحاشة، وبعضاها ييدو مستعصيا فلا ييسّ، ويتابع عمله حتى يقتله، ويتابع شغله، وأنا أتسائل، قياساً إلى ذلك: تُرى كم سنحتاج من الكحاشات لاقتلاع ساميّر الفساد والإفساد، والذي لم يعد مرتکبه يخلجنون منه، فقد جعلوا منه عنواناً لأعمالهم، متباھين غير آبهين إلا بما يدخل جيوبهم، وبما يُقبلون عليه من مُتع الحياة.

لا تنسوا سمار جحا..

aalnaem@gmail.com



بابا نوبل يوزع هداياه عبر قاربه في نهر الأمازون



ويقول جورجي البرتو (٥٧ عاماً) مرتبياً بزة "سانتا كلوز" السميكة مع لحية مستعارة رغم الحرارة المرتفعة لوكالة فرانس برس "لا يمكننا تغيير العالم، لكن يمكننا جعل الأطفال يعيشون في عيد الميلاد".

يتبادر لياسه الأحمر والأبيض مع اللون الأخضر الزمردي في أكبر غابة استوائية في العالم، والمياه البنية لنهر سوليمويس، ففي قلب منطقة الأمازون البرازيلية، تخلي سانتا كلوز عن عربته التقليدية الجلوس في مقدمة قارب مزود بمحرك، حيث يرحب بالأطفال الذين يت昑طرون بثبات على الشاطئ.

يهتف بابا نوبل "عيد ميلاد مجيداً" ، ويدق الجرس قبل أن ينزل من قاربه، في بلدة بارانا دا تيرا نوفا، التي تبعد ٢٤ كيلومتراً من ماناوس، أكبر مدن الأمازون.

في إطار مبادرة قامت بها جمعية "أميغوس دو بابا نوبل" (أصدقاء سانتا كلوز)، يلتقي بابا نوبل أفراد العائلات الفقيرة التي تعيش على ضفاف النهر، عندما تطا قدماء كلوز غير الاعتيادي هذا ذراعيه للترحيب بالأطفال الذين يركضون نحوه.

تصفيق لا ينقطع في فيلم "سبايدرمان: لا طريق للوطن"

عبر مدينة نيويورك لنصرة الخير، جاءت نسخة سبايدرمان عن الفريدة بين الجمهور وعالم مارفل، وتتابع: "نظراً لكونه فيلماً يصلاح للأطفال فإن قصة الفيلم ببساطة للغاية، وبعد كشف هوية سبايدرمان الحقيقة في الجزء الثاني على بد الشرير ميستريو، يلغا بيتر باركر إلى دكتور سترينج طلباً للمساعدة بأن يلقي تعويذة تجعل العالم يأكلمه ينسى هويته لمشاركة نجموم كبار في بطولته، خاصةً أداء جيمي فوكس، الذي لعب دور الشرير إكترو.

وخلص الكاتب إلى أن فيلم "سبايدرمان: لا طريق للوطن" ممتع إلى حد ما، وأثار عدو اهتمام عالمية، لكنه في نهاية الأمر نسخة ملمعة من أجزاء سابقة شاهدها الجمهور.

تمكّن فيلم "سبايدرمان: لا طريق للوطن" من تحقيق كل ما يرغب به الجمهور على مدار ساعتين، جمع الفيلم بين مميزات سلسلة أفلام سبايدرمان الضخمة، التي امتدت لقرابة ٢٠ عاماً، حيث جمع الأصدقاء والخصوم في فيلم واحد، وعلى ما يبدو وقع الجمهور في غرامه.

ويقدم الكاتب البريطاني جاك هوكينز، في موقع "هاري جايز" مراجعة تقديرية للجزء الثالث من سلسلة سبايدرمان ضمن عالم مارفل السينائي، حيث يقول بأنه اختبر تجربة جديدة خلال مشاهدته الفيلم في قاعة السينما، مضيفاً لم يسبق له أبداً رؤية ٥ جلسات تصفيق حارة خلال فيلم واحد، كما حدث له في فيلم سبايدرمان.

وأوضح الكاتب أن أفلام مارفل مؤخراً أصبحت بمثابة

فتاة تمنع صديقتها من حضور زفافها

على السطح من أعمال كبار الفنانين، كما يمكن أن تساعد الخبراء والمؤرخين الفنانين على تحديد ما إذا كان أحد كبار الفنانين أو تلاميذه قد وضعوا لمساتهم على لوحة فنية معينة.

وتعتمد المنظومة الجديدة على تقنيات الطبوغرافية ثلاثة الأبعاد في تحليل اللوحة بغض تمييز أي اختلافات في سطحها، إذ تستطيع رصد أي ارتفاعات مهما كانت طفيفة

تقنية رقمية تحدد هوية الرسامين ابتكر فريق من الباحثين في الولايات المتحدة منظومة الذكاء الاصطناعي يمكنها تحديد هوية الرسامين عن طريق تحليق أثر لسات فرشاة الرسم التي يستخدمونها في سطح اللوحات الفنية.

وتساعد هذه التقنية أجهزة الأمن على تحديد النسخ