



"النصر والحرية" .. احتفالية بمناسبة تحرير الأسرى المقتولين وأبو صالح

11

www.ALBAATH.NEWS.SY

القيادة العامة للجيش تقيم حفلاً تأبيناً لشهيد الفريق سليماني ورفاقه:

نحو المقاومة سيستمر بوتائر أعلى وأشد ضد العدو الصهيوني وداعميه



شباط القاسم.. بدء توزيع المواد الأساسية المدعومة عبر "البطاقة الذكية"

الحكومة تقر خطة لتعزيز البنية التحتية لقطاعات النقل

وتم الطلب من وزارة النقل التوسيع بمشاريع قطاع الطرق وصيانة الطريق المخربة، وإنشاء محطات حافلات التحتية لقطاعات النقل البري والجوي والسككي للمرحلة القادمة، باعتماده العصبي المعندي واستبدال طائراته الفردية، واصلاح التضررة منها، وتوصي الرافقي البحري وتطويرها، وتشجيع ملاك لاستراتيجية التنمية في مختلف الفاصل الخدمية في المنازل والمباني، وتنمية قدرات العصبية على إنشاء مصادر مطلعة بن فسائل إلهائية تابعة لـ "جبهة النصرة" رصد نفاذ إطلاق القذائف، وردد على مصادر الاعتداء، ودمرت منصات إطلاق للإرهابيين.

النتيجة ... ص 10

٤ صاروخاً وقدرية هاون أحياء النيل وشيشان والشهباء والهراء في حلب خلال أقل من ١٢ ساعة، وتتخذ مجموعات إرهابية تابعة لـ "جبهة النصرة" الإرهابية من الأرضيات الغربية الدينية على قاعدة لتنفيذ اعتداءاتها بالقذائف المتنوعة على الأحياء السكنية في المدينة والقرى والبلدات الامنة المجاورة، ما يؤدي إلى ارقاء شهداء، ووقع إصابات بين المدنيين، إضافة لوقع أضرار مادية في المنازل والممتلكات الخاصة والعامة.

إلى ذلك اعدت مجموعات إرهابية، تنتشر بريف إدلب الجنوبي، بعدد من القاذفات الصاروخية على قرية العرينية بريف حماة الشمالي الغربي، ما تسبب بأضرار مادية، وتنتشر في إدلب وريفها مجموعات إرهابية يتبين مغفلتها لتنظيم جبهة النصرة الإرهابي تعتدى على القرى الامنة والمناطق العسكرية بريف حماة الشمالي العاملة على حمايتها.

يأتي ذلك فيما ذكر مراسل سانا في الحسكة أن دداً من قذائف الدفعية والصاروخية سقطت على منازل المدنيين في قرية أم الكيف في ناحية تل تمر بريف الحسكة الشمالي الغربي، ما تسبب بوقوع أضرار مادية.

وأفادت مصادر مطلعة بن فسائل إلهائية تابعة لـ "جبهة النصرة"

رشدت نفاذ إطلاق القذائف، وردد على مصادر الاعتداء، ودمرت منصات إطلاق للإرهابيين.

النتيجة ... ص 10

يومية سياسية ناطقة باسم حزب البعث العربي الاشتراكي تأسست عام 1946

25
ليلة12
صفحة

الاثنين 18 جمادي الاولى 1441 هـ 13 كانون الثاني 2020 م العدد: 16517

وفد حكومي برئاسة المهندس خميس يصل إلى طهران



أقامت القيادة العامة للجيش والقوات المسلحة، أمس، حفلاً تأبيناً للشهيد الفريق قاسم سليماني قائد فيلق القدس في الحرس الثوري الإيراني ورفاقه القاتلين من إيران والعراق الشقيقين، مناسبة مرور أسبوع على استشهادهم، وذلك في مكتبة الأسد الوطنية بم دمشق.

وفي كلية القيادة العامة للجيش والقوات المسلحة أكد العميد محمود عبد الوهاب شوا ثانباً وزيراً الدفاع أن هيج المقاومة تجدد أكثر باستشهاد الفريق سليماني، ويسير بثوابه أعلى وأشد ضد العدو الصهيوني إلى إلهائهم، وبتحريك الوفا لدماء الشهداء إلى نار مستعرة في وجه جميع المحتلين تحت أي مسمى كان أحدهم، مبيناً أن الاحتلال والإرهاب كلها مرفوضة في القانون الدولي، ومن حقنا المواجهة بكل ما نستطيع لإنها الاحتلال والقضاء على الإرهاب.

وفي كلتها خلال الفعل نوهت الدكتورة بثينة شعبان المستشارية السياسية والاعلامية في رئاسة الجمهورية بمسيرة الشهيد سليماني في مقارعة الظلم والعدوان والاحتلال، مبينة أن فلسطين كانت عثة وتحرير أهلها من الظلم والاستعباد والتوجه نحو المقاومة تتجدد كل قواهها في المنطقة في حرمي الصواريخ الإيرانية، الذين ضحوا بأنفسهم لدرح حجاف الإرهاب، وقدموا بذلك أنموحاً للعالم عن الصبر والصبر والانتصار، سيفي إرثهم وإرث سليماني ورفاق الشهداء ممزروعاً في هذه الأرض الطيبة.

النتيجة ... ص 10

وصل إلى العاصمة الإيرانية طهران مساء أمس وفد حكومي برئاسة المهندس عمار خميس رئيس مجلس الوزراء، يضم نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية والمقربين وليد المعلم ووزير الدفاع العاد على أبواب فيليق القدس، ورفاقه: بعد عام ٢٠٠٣ تحولت القائمة إلى قوة تحمل قدرة وردعاًقطع يد العدو الإسرائيلي التقديم واجب العزاء باستشهاد الفريق قاسم سليماني والختام مع الشعب الإيراني.

ومن المقرر أن يلتقي الوفد الحكومي كبار المسؤولين الإيرانيين، ويبحث معهم العلاقات الثنائية بين البلدين، وسبل تعزيزها على كافة الصعد، وكذلك التطورات

أمريكا التهديد الأول لكل شعوب المنطقة.. والعدو الإسرائيلي مجرد أدلة نصر الله: ضرب القاعدة الأمريكية صفة قوية كسرت هيبة واشنطن

الأحد ٢٠٢٠، ثم في غرفة قيادة المقاومةليلة أيام عدونا العام ٢٠٠٦، وأصاف: إن معرفة قيادات المقاومة بالشهيد سليماني بدأت عام ١٩٩٨ عندما تولى مسؤولية القاعدة الأمريكية في سوريا، وكان واحداً كسائر المحاجدين في نزارة القوى العسكرية في الخارجية الإيرانية، حسيني رئيس دائرة سوريا في الخارجية الإيرانية، وسفير سوريا في طهران الدكتور عدنان محمود.

وصل إلى العاصمة الإيرانية طهران مسأله أمس وفد حكومي برئاسة المهندس عمار خميس رئيس مجلس الوزراء، يضم نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية والمقربين وليد المعلم ووزير الدفاع العاد على أبواب فيليق القدس، ورفاقه: بعد عام ٢٠٠٣ تحولت القائمة إلى قوة تحمل قدرة وردعاًقطع يد العدو الإسرائيلي التقديم واجب العزاء باستشهاد الفريق قاسم سليماني والختام مع الشعب الإيراني.

ومن المقرر أن يلتقي الوفد الحكومي كبار المسؤولين الإيرانيين، ويبحث معهم العلاقات الثنائية بين البلدين، وسبل تعزيزها على كافة الصعد، وكذلك التطورات

وفي حين وصف نصر الله دونالد ترامب بأنه الأكذب بين الرؤساء الأمريكيين، أضاف: إن الأخير "ذهب إلى إنما مسار طويلاً يجب أن يفضي إلى إنتهاء وجود العسكري الأمريكي في المنطقة، شبيهاً إلى أن ضرب هذا سببه أن إيران قوية، ومشاهد التشبيه دلت على أن قرار الرد في إيران يمكنه أن يكون قراراً متهماً في الولايات المتحدة، ووصف تشبيه سليماني بأنه "أمثلة في التاريخ، وبدل على أن الشعب الإيراني لا مثل له"، وأعتبر أن التشبيه "رسالة عظيمة جداً، خاصة في خوزستان، حيث شكل "رسالة قوية جداً خصوصاً للبنان، وإنها رسالة ملهمة، وجعلت الأمريكيين في ياس بعض أنظمة الخليج، وجعلت الأمريكيين عدوياً هو الرحيل أدقها، والمسألة مسألة وقت".

أكد الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصر الله أن كل ما تملكه المقاومة اليوم من قوة رد وإمكانات وخبرات هي كل شعوب المنطقة، والعدو الإسرائيلي، وهي جردة الأولى كل شعوب المنطقة، وهي إسرائيل، وهي إيران، وهي أداة أمريكا، ورأى أيضاً أن العراق هو الأول، بعد أن ضربت الضربة الصاروخية على قرية أم الكيف بريف إدلب، وبعد أن قواهها في المنطقة في حرمي الصواريخ الإيرانية، إيران، وبارد على جريمة اغتيال سليماني والمهندسين، وهمي رضا دهقاني مستشار وزير الخارجية الإيرانية، لشئون الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، وحسن شاه حسيني رئيس دائرة سوريا في الخارجية الإيرانية، وسفير سوريا في طهران الدكتور عدنان محمود.

النتيجة ... ص 10

الشوري: لن نسمح باستغلال حادثة الطائرة الأوكرانية لاستهداف الحرس الثوري

كسر هيبة واقتدار أمريكا، وكان الشرارة الأولى لدم أكبر قادة الحرس الثوري الفريق قاسم سليماني الذي كرس حياته مع رفاقه عوروا من الزمن للحفاظ على استقلال الشعب الإيراني وبإراده، كما كان هذا الهجوم الأول من نوعه بعد الحرب العالمية الثانية، وأضاف البيان: وبعد أن تدقق الشعب الإيراني بمحنة الطائرة، وتحذر بالتصدي لمؤامرات الأعداء، وخاصة من إيران والإيرانيين، أكد نواب مجلس الشورى أن هؤلاء نعم تسمم للعداء.

واستأتماراً خصبة سقوط الطائرة السرية التركية في الجو، على أن يتم توسيع دائرة الماد المدعومة تدريجياً، وتم الطلب من وزارة التجارة الداخلية اتخاذ جميع الإجراءات لضمان التوزيع بسلامة للمواطنين.

النتيجة ... ص 10

الجيش الليبي يسقط طائرة تركية مسيرة جنوب طرابلس

сад هدوء حذر العاصمة الليبية طرابلس، في أول

أمس، فيما أعلنت حكومة الوفاق مواقفها من يوم

خلiffe حفتر ورئيس ما يسمى حكومة الوفاق فائز إطلاق النار.

وسقط أن أسقط الجيش الليبي العديدي من الطائرات

التركية المسيرة خلال الأسابيع الماضية، فيما أنهارت صور تناقلها وسائل إعلام محلية آليات عسكرية

تركية مدمرة، ومن بينها درعات ذات تصميم تركي.

وقال سليمان مشتركون، كان رئيس النظام التركي أردوغان

قد أرسلها إلى التنظيمات الإرهابية لدعم مكانتها

المسيرة التركية بقتل إطفاً لوقف إطلاق النار الذي

الليبي الذي أطلق عليه تهماً اسم "المدرعة ليس".

أعلن طرق النزاع في ليبيا قبل الماضية اللاترام

وكان الجيش الليبي بقيادة المشير خليفة حفتر

بخرق وقف إطلاق النار في آخر منشور، مؤكداً

الالتزام قوله بالهدنة.

أعلن وقف الأعمال القتالية في المنطقة الغربية من

النتيجة ... ص 10

فوز ثمين لمنتخبنا الأولمبي على اليابان في كأس آسيا



متابعة- عماد درويش:

حق منتخباًنا الأولي، تحت ٢٣ سنة، فوزاً تاريخياً على حساب منتخب اليابان بهدفين لهدف، وذلك في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الثانية لنهائيات آسيا التي تستضيفها تايلاند، والمولدة لأولياد طوكيو في الصيف المقبل.

منتخبنا دخل المباراة بشكّل من مختلف عن المباراة الأولى من خلال خطة اللعب "٤-١-٥-٤" مع

الاعتقاد على هجمات المرتدة التي كانت متنته للغاية، حيث لم تتم الدقائق العشر الأولى حتى

تقدّم منتخبنا بالهدف الأول عن طريق عبد الرحمن بركات، الذي سجل لنا من ضربة جزاء، تراجع

بعدها منتخبنا لل موقف الدفاعية، مما سعى للإيقاع بهم، ففرض سيطرتهم على وسط الملعب، وبسبعين

لهم أكثر من فرصة للتسجيل، إلا أن خط الدفاع وفنان ورانه حراسنا الغافل وفروا سداً منيماً أمام

الهجوم الياباني، إلا أن هفوة دفاعية واحدة كلفتنا تسجيل هدف التعادل في الدقيقة ٢٠، غير يوكي

سوما، الذي سدد كرة قوية من على حافة الجزاء استقرت في الزاوية اليمنى لمرمى منتخبنا.

في الشوط الثاني استمر الحال على ما هو عليه: هجوم ياباني كاسح ودفاع مستقيم من

منتخبنا، فسنتحينا للإيقاع بهم خارجاً، مما دفعنا وعزمنا، ومع التدريبات التاجحة

التي أجرتها مدربينا مدربينا أتيني الحكيم تغير إداء وأسلوب منتخبنا، وشيدنا وصولاً أكثر العدلينا

للمرمى الياباني حتى الدقيقة ٨٨، ومن جهة متسقة وصلت الكرة لعلاه الدالي، ففاسفناها من

متتصف للطبع، وواجه حارس اليابان، وسجل هدف الفوز الغالي الذي منحتنا التأهل.

ولحساب المجموعة نفسها عادلت السعودية مع قطر سلباً من دون أهداف.

النتيجة ... ص 10

لغط حول تصرفات طلاب في امتحان "الأوسي" في كلية الطب البشري !!

2

3

4

5

بردي" تطرح 5 عقارات للتأجير بالراضي والهدف تحسين وضعها المالي لاستعادة ريعاتها.. ولكن؟!

إدارة الملعب البلدي والملاعب التدريبية تتصدر مطالب رياضي حماة

شركات البولمان في السويداء ترفع أجور النقل على عينك يا مسؤول !!

كورال غاردينيا يطلق زغاريده السورية من كنيسة الصليب

لهم ساكتة

مناصب من نوع خاص ..!

ثمة أحد عشر منصباً غير مقيد بفترة زمنية محددة، بعض متولتها قد يمتد به الزمن نحو ٢٠ سنة.. في مشهد يشي بوجود خلل بنموي يذكرنا بقصة ذلك المتوفى من الفساد الإداري الذي سال خلال جلسة حوارية يديرها خبير في علم البرمجة اللغوية العصبية سؤالاً لا يعبر عن براءة من سائله، حيث تتصدى طرحة للسؤال لفت انتظار الحضور إلى حقيقة وجود الفساد الإداري المستشري في كيان هيلكنا الحكومي، ومفاد السؤال: ماذا يعني أن يبقى مدير عام أكثر من عشرين سنة في منصبه؟ ورغم تفاوت الآجوبة والإراءات المتشعبة حول هذا الموضوع، إلا أن أي منها لم يبشر ولو إشارة سببية إلى خبرة وكفاءة هذا المدير النادرة!..

هذه المناصب هي خليط بين العمل السياسي والعمل الفني

الإداري أي ما فوق الإداري وما دون السياسي، مثل (هيئة التخطيط والتعاون الدولي - الهيئة المركزية للرقابة والتقييس

- الجهاز المركزي للرقابة المالية - مصرف سوريا المركزي

- هيئة الطاقة الذرية - الهيئة العليا للبحث العلمي.. الخ)

لاشك أن امتداد إشغال المناصب لا يقتصر على قدر من الزمن

فترة توليها مفتوحة أو بالأحرى غير مقدرة زمنياً، كما

أن عدم التلوّي بالتغيير شاغلها بين الفينة والأخرى له

معنكسات سلبية على سيرورة العمل كله، وذلك على اعتبار

أن المؤتمن على المنصب يستفند بعد نحو سنوات ما بحوزته

من أفكار جديدة، ليدأ باختصار ذاته وبالتالي مراوحة الجهة

المؤتمن عليها في المكان

تعقد أن المنظومة الثقافية الاجتماعية دوراً كبيراً في

مسألة التغيير، وذلك على اعتبار أن من يعتني مناصباً عالياً

في الدولة، يخشى نظرية المجتمع إليه في حال تخلّي عنه، ما

يفدفعه إما إلى التمسك به قدر المستطاع، وإما إلى البحث

عن منصب أعلى، ويكفيها ربط نسبة انتشار هذه الظاهرة

وعدهما بمعنى قوة وضفت الاقتصاد الوطني في أي بلد،

فعندما يكون الاقتصاد قوياً ونشطاً جداً ومعززاً بمؤسسات

فاعلة تعمل وفقبدأ الإدارات بالآداء، تقل نسبة من يجدون

التمترس بكوسى المنصب لفترات طويلة، لأنه «ووفقًا تفكيره

الإنساني» يندفع للبحث عن عمل آخر في موسسة أخرى

بهدف التخلص من الروتين أولاً، والبحث عن التجديد

والتطوير الذي عبر الإمام بخبرات جديدة بغض النظر عن

الدخل المادي ثانياً.

ولعل لوحات الشرف المعلقة في معظم أروقة مؤسساتنا

وإدارتها العامة تحفل المشهد العام لمتولي المناصب،

لأنها تحمل أسماء من تربعوا على رأس هرم المؤسسة

منذ لحظة انطلاقها حتى تاريخه، والراقب لها يجد تفاوتاً

كبيراً بالفترات الزمنية لكل وظيفة، حيث تراوحت من سنة إلى

عشرين سنة أو أكثر، مع ملاحظة سطير تاريخ تولي المدير

الأخير مع بقاء سقف الفترة الزمنية مفتوحاً... وربما في ذلك

إشارة ما تدل على أن فترة الولاية ربما تستمر لعقود من

الزمن... دون وجود أدنى معانٍ للبقاء، في المنصب... .

حسن النابسي

hasanla@yahoo.com

بعد "المطمطة" في إيجاد التمويل الداعم.. الجهات الوصائية توافق!!

"بردى" تطرح ٥ عقارات للتأجير بالتراضي والهدف تحسين وضعها المالي لاستعادة رياتها.. ولكن؟!

فوat المنفعة!!

الجيـرـ بالـذـكـرـ أنـ الشـرـكـةـ كـانـ أـعـلـنـتـ فـيـ أـوـاـخـرـ الشـهـرـ السـادـسـ مـنـ الـعـامـ الـفـاتـحـ،ـ عنـ اـسـتـعـادـةـ مـاـكـانـتـ فـيـ السـوقـ الـمـلـلـيـ توـسيـعـ أـعـمـالـهـ وـتـوـسيـعـ عـمـلـ القـالـبـ الـذـيـ يـمـتـدـ عـلـىـ مـسـاحـةـ ١٢ـ الـفـمـتـرـ مـرـبـعـ لـيـكـنـ اـنـطـلـاقـ جـدـيـدـ لـلـشـرـكـةـ،ـ وـالـبـلـادـيـةـ عـبـرـ عـقـودـ تـصـيـعـ لـلـغـيـرـ مـنـ اـنـجـاحـهـ لـلـشـرـكـةـ،ـ وـغـيـرـهـ،ـ لـسـدـ جـرـهـ مـنـ نـفـقـهـاـ،ـ عـلـىـ أـنـ يـتـدـ بـطـرـخـ مـنـجـاـهـ الـجـدـيـدـ لـلـشـرـكـةـ،ـ وـبـاسـعـ مـنـافـسـهـ أـقـلـ مـنـ نـظـيرـهـاـ،ـ ٢٥ـ،ـ وـالـفـاسـالـ ٧ـ سـعـةـ ٧ـ،ـ كـمـ إـضـافـةـ إـلـىـ وجـودـ عـدـيدـ اـلـاـلـ وـالـجـهـيـرـاتـ الـدـيـرـيـةـ الـبـرـمـجـةـ لـلـسـعـةـ الـقـوـالـبـ وـالـقـطـعـ الـتـدـلـيـلـ الـتـيـ لـمـ يـتـمـ اـسـتـمـارـ كـامـلـ طـاقـاتـ الـأـمـرـ الـذـيـ دـفـعـ إـلـىـ إـدـارـةـ الشـرـكـةـ إـلـىـ تـحـسـيـنـ أـسـتـمـارـهـ أـوـ شـغـلـهـ لـصـلـحـهـ الـغـيـرـ مـنـ جـهـاتـ عـامـةـ،ـ إـشـارـةـ سـيـسـيـةـ إـلـىـ خـيـرـةـ وـكـفـاءـةـ هـذـاـ الـمـدـيـرـ الـنـادـرـ!..ـ

هـذـهـ الـمـنـاصـبـ هـيـ خـلـيـطـ بـيـنـ الـعـلـمـ الـسـيـاسـيـ وـالـعـلـمـ الـفـنـيـ

الـإـدـارـيـ أيـ ماـفـقـدـ بـيـنـ الـعـلـمـ الـفـنـيـ وـمـاـدـونـ الـسـيـاسـيـ،ـ مـثـلـ (هـيـةـ

الـتـخـيـطـ وـالـتـعـاـنـ الدـوـلـيـ)ـ الـهـيـةـ الـرـكـنـيـةـ لـلـرـقـابـةـ وـالـقـنـتـيشـ

ـ الـجـاهـزـ الـمـركـزـيـ لـلـرـقـابـةـ الـمـالـيـ)ـ مـصـرـ سـورـيـ

ـ هـيـةـ الطـاـقةـ الـذـرـيـةـ)ـ الـهـيـةـ الـلـيـلـيـ الـبـحـثـ الـعـلـمـيـ..ـ الخـ)

ـ لـاـشـكـ أـنـ اـمـتـادـ إـشـغـالـ الـمـاـنـاصـبـ لـاـكـرـتـ مـنـ عـدـنـ مـنـ

ـ الـزـمـنـ يـعـلـمـهـ مـعـرـضاـ لـلـرـتـهـلـ وـالـفـسـادـ،ـ وـلـاسـيـمـاـ إـذـاـ كـانـ

ـ فـتـرةـ تـوـلـيـهـ مـفـتوـحةـ أـوـ بـالـأـخـرـ غـيرـ مـقـدـيـةـ بـفـتـرةـ زـمـنـيـةـ،ـ كـمـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ مـعـنـكـسـاتـ سـلـبـيـةـ عـلـىـ الـمـلـوـقـ وـبـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـيرـ شـاغـلـهـ بـيـنـ الـفـيـةـ وـالـأـخـرـ لـهـ

ـ إـشـارـةـ تـوـلـيـهـ بـالـتـغـيـ

متحدية الأنظمة والقوانين ..

شركات البولمان في السويداء ترفع أجور النقل "على عينك يا مسؤول" !!

الضبوط المنظمة لم تدرج الشركات التي استمرت بالمخالفة ضاربة عرض الحائط بكل القرارات المتعلقة بالتسعيرة.

وفي تصريح له بين مدير التجارة الداخلية وحماية المستهلك فادي مسعود أن التسعيرة المحددة بموجب قرار وزير التجارة الداخلية وحماية المستهلك تاريخ خط السويداء دمشق، وباعتبار أن المسافة بين السويداء ودمشق تبلغ ١١٥/٢٠١٦/٦/٢٧، هي ٣٧٦/٢٧/٤٢٢ ليرة، وبالتالي فإن التسعيرة التي كانت شركات النقل تتضاعفها طيلة السنوات الماضية وهي ٧٥٠ ليرة مخالفة للسعيرة المحددة، بزيادة تبلغ ٢٧٧ ليرة عن كل تذكرة سفر، وقد تم تنظيم العديد من الضبوط يحق تلك الشركات، حالياً وبعد ورود العديد من الشكاوى من الإخوة المواطنين تم توجيه الدوريات وتقطيم الضبوط بحق الشركات الثلاث، مبيناً أن عملية رفع أجور النقل مقرنة برفع سعر مادة المازوت، علمًا أنه منذ عام ٢٠١٦ لم يطرأ أي ارتفاع على أسعار المازوت.

معادلة رقمية

طبعاً مديرية الأسعار في وزارة التجارة الداخلية أخذت بعين الاعتبار التكاليف عن تحديد الأجور، وبالتالي فإن أسعار النقل لشركات البولمان تتم وفق قائمة تكاليف التشغيل للبواطن التي تتضمن قيمة الآلية، والسيير الذي تقطعه في العام، عدد الإطارات، ونسبة الملاحة، وهذه التكاليف تعتبر تكاليف ثابتة، وتؤخذ بالحسبان عند وضع التسعيرة، تضاف إليها تكاليف ثابتة أيضاً مثل الاملاك الثانوي، والرواتب والأجور، والرسوم والضرائب، أما التكاليف المتغيرة فهي الاستهلاك السنوي للوقود، واستهلاك الزيوت المعدنية، والشحوم، والإطارات، والصيانة، وأجور الغسيل، والبيت، والصارييف الإدارية والمالية، ويتم جمع التكاليف الثابتة والمتغيرة للحصول على إنتاجية الآلية وفق معادلة رقمية للوصول إلى التكلفة الكمالية للآلية.

ومع ارتفاع أسعار تكاليف تشغيل البولمانات عموماً خلال الفترة الماضية التي كانت تشكل الشمامعة لأزيد من سعر التذكرة، فقد حددت مديرية الأسعار في وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك التكلفة الكيلومترية بمبلغ ٥٠٥ ليرة على الراكب لكل كيلومتر واحد ضمن الباصات والبواطنات سعة ٤٥ راكباً، وبمعنى أي شركة تجاوز هذه التسعيرة، وبشرط على شركات النقل أن تعلن عن أحور النقل بشكل رسمي واضح، وبالتالي فإن الأجرة التي يفترض أن تتضاعفها شركات البولمان هي ١٣٢ ليرة لمسافة ١١٥ كم، وليس ٧٥٠ ليرة، أي أن التسعيرة التي كان معمولاً بها من قبل شركات البولمان هي مخالفة، فكيف هو الحال الآن مع رفع التسعيرة لتذكرة الواحدة إلى ١٠٠ ليرة.



يبدو أن تسونامي الغلاء الذي بدأ رقعته تسع في كافة الاتجاهات قد نال بقوة من الإجراءات الرقابية، وأخرجها من ساحة الفاعلية بشكل يثبت عجز حماية المستهلك عن ضبط الأسواق، واتخاذ قرار جريء يريح المواطن ويعيده، فحتى هذه اللحظة مازالت الإجراءات خجولة باستثناء بعض التصريحات والقرارات الوزارية التي لا تتعارى صفة الخلية، وحدود الوهمية، لتبقى ساحة عملها مستباحة من الذين يتفسرون من جيوبهم، وقد يكون رفع شركات النقل للأجور بشكل علني، وعلى عين الرقابة التموينية خير دليل على أهمية تلك الإجراءات!.

في التفاصيل

ووجه شركات البولمان في السويداء ضربة لزياتها برفع أجور النقل نحو ٢٠% في حالة أثارت سخط المواطنين واستيائهم، خاصة أن عملية الرفع تمت في وقت تقديم الامتحانات الجامعية عند الطلب، مستغلة التسهيلات المقدمة لهم بالوصول إلى المدينة الجامعية، وفتح مكاتب لها على علّي أبوابها، إلا أن هذه التسهيلات لم تشفع ضد أصحاب الشركات للتزاول عن إربابها.

لقد أقدمت شركات نقل البواطن الماملة على خط السويداء دمشق على رفع ثمن تذكرة السفر التي تتضاعفها من ٧٥٠ ليرة إلى ١٠٠٠ ليرة بالرغم من أن تلك الشركات تحصل على مخصصاتها من مادة المازوت التي لم يرتفع سعرها منذ تاريخ ٢٠١٦/١٦.

ويستدكر الطبلة تماماً فترة الرخاء التي مروا بها عند دخول شركة منافسة، وحاله تكسير الأسعار التي وصلت إلى النصف وفق عروض تقتضي بها تلك الشركات، إلا أنها عادت إلى رفع الأسعار مجدداً بشكل جعل منافسة كل يوم، وبتفويت حالة المنافسة بينها.

يزن طالب جامعي، لم يستطع الحصول على سكن جامعي، ويضطر للذهاب والعودة يومياً إلى السويداء ليتحمّل مبلغ ٧٥٠ ليرة سورية أسبوعياً، وهذا مبلغ كبير ينافي كماله كطالب، يقول إن الأجور مرتفعة جداً مقارنة بأجور المحافظات، مطالباً الرقابة التموينية بالزام تلك الشركات بالتسعيرة المحددة لهم.

يواقف السرّي العديد من المواطنين الذين يقتسمون العيش، والذين طالبوا الرقابة التموينية بأخذ دورها على أكمل وجه، متسللين عن أسباب تمرد أصحاب الفعاليات الاقتصادية في السويداء على الأنظمة والقوانين، وعن الثمن المدفوع مسبقاً بصمت مسؤولينا عن تمردهم هذا حسب رأيهم!.

خسائر كبيرة

رئيس القسم المالي لإحدى شركات النقل بين أن هذه التسعيرة غير واقعية وغير منصفة، فهي لم تأخذ بعين الاعتبار التغيرات الطارئة على صرف الدولار والمازوت في الأعوام الثلاثة الماضية، كما أنها لم تشمل أجور العمال، والمكاتب، والموظفين، مبيناً أن ارتفاع تكاليف الصيانة، وقطع الماء، والطاقة، والمواد، وغيرها، أجبر الشركات على رفع الأسعار إلى ٧٥٠ لـ٢٠٢٠، وذلك مع مراعاة نوعية الزبائن وأحوالهم المادية، كما نوه إلى أن أسعار زيوت المحركات ارتفعت بنسبة تقارب ٢٠%، والبواطن الواحد يبيّل زيته ثلاثة مرات شهرياً، وإذا اتبعنا التسعيرة المحددة من الوزارة سيكون مصيرنا الخسارة الحتمية.

وعند السؤال عن فترة التناقض، وكيفية استمرار الشركات بالعمل رغم تخفيض سعر التذاكر إلى النصف تقريباً قال: إن خسائر الشركة في الشهر الواحد زادت عن ٣٠٠ ألف جنيه، موكداً أن التسعيرة الحالية (٧٥٠) وضعت دون حساب نسبة اهتمال الآليات، ومخاطر الدولار، والمازوت، وهذا يجعل أرباح الشركة في خطر "تبعاً لقوانين المحاسبة" حسب تعبيره.

بدوره توفق صعب، صاحب إحدى الشركات، موكداً أن أسعار المزروعات لا تشكل أكثر من ٢٥% من المصارييف الإضافية التي تتكبدها الشركات، بينما أسعار المزروعات جاء بناء على المصارييف الإضافية التي تتكبدها الشركات، موكداً أن أسعار المزروعات لا تشكل أكثر من ٢٥% من المصارييف، وهناك مصاريف أخرى كقطع البديل، والزيوت، وقد زادت أسعارها بشكل كبير، وكذلك فإنه تمت زيادة رواتب الموظفين حسب مرسوم زيادة الرواتب، وكذلك زادت قيمة التأمينات، كل ذلك شكّل ثغرات إضافية جعل أصحاب الشركات يتوجهون نحو زيادة السعر لتعويض الخسائر.

طعّمي الفم"

إذاً رغم كل التسهيلات المقدمة لهم، والمكاتب المفتوحة أمامهم، والمازوت الذي يسحب من أمام كثيرين ليتم وضعه تحت تصرفهم، ومع ذلك فقد تجاهل أصحاب الشركات كل تلك التسهيلات في أكثر من مرة، ولكن قد تكون مبررة لهم تلك "الفرعنة" باعتبار أن أحداً لم يردهم عن فرعيتهم تلك، فهو سيكون هناك إجراء حقيقي من قبل مسؤوليتنا، أفاله الحرمان من المازوت، وعدم بقائهم يسرحون ويهرعون في شوارع مدینتي دمشق والسويداء تحت مبرر خدمة الطلاب.

مخالفات تتعلق بتضاعفي أجور زائدة، وعدم الإعلان عن الأسعار بحق تلك الشركات، إلا أن رفعت الديك

هذه الخطوة غير المبررة، والتي تختلف قرار تحديد سعر التذكرة، أثارت سخط واستياء الكثيرون من المواطنين، ودفعتهم لرفع الصوت مطالبين الجهات المعنية بوضع حد لهذا الارتفاع الذي بعد طلاق الجامعات والعسكريون المتضرر الأول منه، خاصة في ظل الظروف الاقتصادية الصعبة.

مخالفات تتعلق بتضاعفي أجور زائدة، وعدم الإعلان عن الأسعار بحق تلك الشركات، إلا أن رفعت الديك

إعلان طلب

عروض أسعار داخلية

للمرة الأولى

تعلن منشأة دواجن حمص عن طلب عروض توريد ما يلي:

المادة: ذرة صفراء

الكمية المطلوبة: ٦٠٠ طن

التأمينات الأولى: طن

المادة: كسبة سوريا

التأمينات الأولى: طن

"مصطفى الخاني": الممثل النوعي



الشأن الذي سوف تثبت الأيام صوابيته، فها هو ي證明
شخصية "توفيق" في "ما ملكت أيمانكم"، في جرأة تُحسب
له، واحدة من أهم الشخصيات التي قدمها حتى اليوم،
وما كان تتفقاً ويداعاً تمثيلياً بالأمس يُعزى للصدفة، هنا
هو "الخاني" يثبت وبجدارة، أنه الفنان "النوعي"، بمختلف
ما قدمه من أعمال درامية، حاز بها اهتمام الجمهور،
بل وشغلها حتى أصبحت شخصية "النمس" التي قدمها
في "باب الحارة"، واحدة من الشخصيات الراصدة في
وجдан الجمهور المحلي والعربي، للدرجة التي صارت
فيها مفردات هذه الشخصية -التي جاءته على الورق،
بكونها شخصية شريرة- يرويها الصغير قبل الكبير، بل
إنه عبارة بسيطة قالها ورددها في العمل المذكور، "هلا
والله وحيا الله إيه والله" ، ستحبب بصوته، من "الريانات"
الشائعة للجوالات المحمولة، أيضاً محلياً وعربياً؛ وهنا
كانت براءتها، بأن جعل الشخصية الشريرة، تمثل أيضاً
دوراً كوميدياً بارعاً في العمل نفسه، وهذه تقنية خطيرة
في فن التمثيل، وقلة من يتقونها، لأن من يتقنها يصبح
مميزاً بها، ويصبح عمله الفني خارج ملعيها، غير ذي
شأن، مقارنة بها، وربما نستطيع القول، إن شخصية
"النمس" ، التي حققت فعلياً الجماهيرية الكبيرة لقدمها،
كان لها ضريبتها الثقيلة، فلن يكون من السهل عليه، أن
يتجاوزها، إلا بشخصية جديدة ومبتكرة ومكتوبة بشكل
حرفي، يعطيها حقها من اشتغاله عليها والتضليل لها،
ما يُغضّ "النمس" على رف الذكرة، دون أن يُنسى، وهذا
عموماً قدر كل عالمة فارقة في فن التمثيل، ظهرت في قلة
من الفنانين في العالم، منهم محلياً "دريل لحام" ، عربياً
"عادل أمام" وعالياً "شارلي شابلن".

بالتأكيد المسيرة الفنية المأمولة من فنان لديه ما لديه
من إمكانيات محترفة في فن الأداء، لن يكن من السهل
على "مصطفي الخاني" ، التعامل معها، كما يتعامل عموم
الممثلين معها، فهو لن يكون بمقدوره أن يقدم شخصية
بارعة وفارقة، في عمل ضعيف على الورق، لذا فالخيارات
التي أمامه، ليست منفرجة كما لغيره، وما هو مُنتظر منه
بالنسبة للجمهور، يحتاج لجهد شاق منه، في البحث
والاشتغال والتطوير، وهو بما قدمه خلال مسيرة الفنانة
والمهنية، قادر على تحقيق هذا.

تمام علي بركات

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

كثيرة هي الأحاديث التي يثيرها، موضوع التصنيف الدرامي الجماهيري ولا، كوضع الفنان في خانة "الفنان الكوميدي" مثلاً، أو غيره من التصنيفات الدرامية للشخصيات التي قدمها ذاك الفنان أو غيره، وبرع في تقديمها، كما يفعل أحد قبله، ويستكون عقبة بالتأكيد لأن سيقدمها بعده، فما سيقدمه سيكون ومنذ اللحظة الأولى، محظوظاً مناسبة ليست بال بهذه أبداً، مع النسخة الأصلية الوحيدة، كما يحدث مع معظم من يقلدون "غوار"، أو "مستر بن"، نسخ مكررة لا أكثر، وواحد من تلك الأحاديث، هو تعاطي معظم الفنانين، مع هذا التصنيف الجماهيري، بنوع من

تتخصص بنوع موسيقي واحد بكل الأنواع الموسيقية الجميلة، من أهدافها وهي التي تأسست ٢٠١٦ نشر المحبة والسلام وأجمل وأفضل صورة عن المرأة السّيّدة القوية والمتကنة والمحبة للنجاح، مبيناً كرمال غاردينيا هو مشروع فني وفني يطرح من خلال الموسيقا والأغانيات يقدمها أفكاره، وكان أول مشروعه "غناء كلاسيكي" ثم مشروع "ما أنا نعيش" حيث قدم الكورال أغاني كلاسيكية مثل "الليلة لا تنتهي"

الذين نذكرها بحالة السلام التي
نعيشها في سوريا، وتكون دعوة للإ
لـ إلـى هذه الحالـة الجـميلـة ثم قـدمـ الـكـ
ـعدـة مـشارـيع كان آخرـها "ـرـغـارـ"
ـسـورـيـة"ـ بالـصـيفـ المـاضـيـ وـعـملـ
ـلـائـةـ الـهـارـبـ وـالـهـورـ وـبـالـلـغـةـ الـأـلمـانـيـةـ كـماـ أـمـاـ
ـالـتـعاـونـ معـ UNDBـ مـشـرـوعـ وـمـبـادـرـةـ "ـتـنـتـ"
ـيـاـ وـهـيـ مـبـادـرـةـ مـجـتمـعـةـ لـدـعـمـ التـمـاسـكـ الـجـمـعـيـ
ـفـ الدـمـشـقـيـ منـ خـلـالـ الغـنـاءـ وـالـكـوـرـالـ الـجـمـعـيـ
ـجـمـعـ ٨٠ـ شـابـاـ وـشـابـةـ لـيـتوـجـ المـشـرـوعـ بـحـبـ
ـبـرـ إـقـامـةـ حـفـلـةـ إـضـافـيـةـ فـيـ دـمـشقـ قـرـيبـاـ،ـ فـيـ
ـفـرـقـةـ حـالـيـاـ عـلـىـ مـشـرـوعـ "ـنـسـاءـ عـشـقـنـ إـلـهـ"
ـمـلـصـوقـاتـ مـنـ بـيـنـهـنـ مـتصـوفـةـ فـارـسـيـةـ وـهـ
ـعـارـهـاـ بـالـفـارـسـيـ مـعـ التـرـجـمـةـ إـلـىـ جـانـبـ فـيـ
ـرـبـيـ)ـ مـنـ تـالـيـفـ وـتـلـحـينـ حـربـ وـتـوزـيـعـ سـ
ـمـنـوهـةـ حـربـ إـلـىـ آنـ المـشـرـوعـ سـيـنجـزـ بـدـعـ
ـصـنـدـوقـ دـعـمـ الـثـقـافـةـ وـالـفـنـونـ وـمـنـ المـقرـ إـطـ
ـشـهـرـ الثـانـيـ.
ـشـحـ حـربـ أـنـ الصـعـوبـاتـ الـتـيـ تـعـانـيـ مـنـهـاـ
ـلـهـاـ لـهـاـ عـلـاقـةـ بـكـونـهـاـ فـرـقةـ خـاصـةـ لـيـسـ لـ
ـمـاـصـ لـلـتـدـرـيـبـ شـاكـرـةـ دـارـ الـأـوـبـرـاـ وـالـمـعـهـدـ الـ
ـيـقـاـنـ الـلـدـانـ يـوـفـرـانـ أـيـيـاـنـ أـمـكـنـةـ لـتـدـرـيـبـاتـهاـ مـنـ
ـحـ الـكـوـرـالـ سـبـبـ إـيمـانـ الـأـعـضـاءـ بـفـكـرـةـ الـكـ
ـمـلـ بـرـوـجـ الـفـرـيقـ وـلـمـحـةـ الـتـيـ تـجـمـعـ الـجـمـيعـ,
ـخـتـرـفـاتـ لـمـ تـبـخـلـ حـربـ بـتـقـديـمـ كـلـ مـاـ يـطـورـهـنـ
ـلـغـنـاءـ إـلـىـ جـانـبـ اـخـتـيـارـ الـفـرـقةـ لـلـمـشـارـيعـ الـجـ
ـإـلـىـ آـنـ أـهـمـ مـاـ مـيـزـ ٢٠١٩ـ حـصـولـ الـفـرـقةـ
ـيـنـ مـهـمـتـيـنـ:ـ جـائـزـةـ أـفـضـلـ كـوـرـالـ إـقـلـيمـيـ وـأـفـ
ـسـائـيـ ضـمـنـ مـهـرجـانـ الـكـوـرـالـاتـ لـلـشـرقـ الـأـ
ـوـيـمـ فـيـ دـبـيـ.
ـهـتـ حـربـ الشـكـرـ لـكـلـ أـعـضـاءـ الـفـرـقةـ وـلـكـلـ
ـوـدـعـمـهـاـ،ـ مـشـيرـةـ إـلـىـ أـنـ الـهـيـكـلـ الـأـسـاسـ لـلـكـ
ـبـةـ وـعـارـفـةـ الـبـيـانـ رـاماـ نـصـريـ وـالـمـدـيـرـةـ الـإـلـهـ
ـلـغـالـيـةـ أـعـمـالـ الـكـوـرـالـ سـفـانـةـ بـقـلـةـ وـغـادـةـ .
ـالـعـامـةـ وـقـائـدـ الـكـوـرـالـ .

امیمه عب

بدعوة من جمعيتي تاء مبسوطة وصدى كورال غاردينيا يطلق زغاريده السو



يم يخفف من برودة الطقس في
ذلك المساء الماطر إلا تلك الزغاريد
التي أطلقتها فرقة كورال غاردينبيا
قيادة المايسترو غادة حرب من
ناعمة كنيسة الصليب بدعوة من
جموعتي تاء مبسوطة وصدى
حيث اختارت الفرقة من برنامجهما
المعروف "زغاريد سورية" سبع قطع
من (السويداء، درعا، اللاذقية،
سريلانية، القنيطرة، دير الزور، حلب
(دمشق) وأعقب الغناء ندوة حوارية
دارتها الكاتبة والإعلامية ديانا
جبور ود. لبانة مشوح مع قائدة
فرقة غادة حرب والمديرة الإدارية
فرقة سفانة بقلة وعدد من مغنيات

حفظ التراث اللامادي

أكملت جبور رئيس مجلس إدارة تأسيس صريحها للإعلاميين بأنه كان من الضروري مشاركتها لندوة وأمسية من قبل الجمعية التي قامت بها لحفظ التراث اللامادي المدونيتها للزغاريد السورية التي ترافقها المناطق وكومنها فرقة سائية وهذا ينسجم بجمعية تاء ميسوبطة لذلك يسعدنا أن يتبع هذه التجربة من خلال أمسية نقدم فيها حوار مع قائد الفرقة غادة حافظ التي أعدتها لليومانها بأن الثقافة هي فعل عالاً منزلاً، والمنجز الثقافي يساهم في الإدراك والتحصيل الثقافية للحوار وهو مفهومي ومقاؤم، مشيرة جبور إلى أهمية جمعية صدى التي ترأس مجلس انتقالها وتحت إشرافها، وكان باكورة هذا التعاون أمسية شهادتها من الجميل برأيها أن تستفيدها تاء ميسوبطة التي سبقتها في هذا المجال، وختمت جبور على أهمية النشاطات الكثيرة التي قامت بها التي استطاعت أن تخط طريقها بجدية لصالح الثقافة السورية.

دعم المساريع الوعاده

الجمعية تأسست قبل الحرب بحوالي سبعة أنشطة موسّيّقة متّميزة في دار ابن الحرب كان لها فطّلها على الجمعيّة هذه النشاطات وهي اليوم وبعد انفصالها

نشاطها بالتعاون مع تاء مبسوطة التي تعنى بالحوار والشوفون النسوية في سبيل تشجيع الموسيقى ودعمها ودعم كل ما له علاقة بتنمية الذاكرة الموسيقية مؤكدة أن هذا التعاون سيكون باكورة للتعاونات مستقبلية سيؤتي ثمارها ومن هنا تأتي برأيها أهمية نشاط الجمعيات الأهلية في المجال الثقافي لتعمل إلى جانب وزارة الثقافة لدعم كل المواهب الشابة والمشاريع الوعادة.

تراث رائع

وأكدت المايسترو غادة حرب قائدة كورال غاريدينا على أهمية دعوة جمعيتي تاء مبسوطة وصدى الفرقة التي تحتاج كمشروع ثقافي فني إلى الدعم الإعلامي حتى تتحقق حضورها واسعاً لتصلي رسالتها إلى الجميع، منوهة إلى أننا نملك تراثاً عريقاً ومهماً وغنياً بـألوانه وتفاصيله والخروف بأن نفقد هذا التراث، لذلك تسعى الفرقة إلى توثيقه لأنه يشكل هويتنا وأن ما قدم ضمن الحفل هو جزء بسيط من حصيلة ما تم جمعه عن كل ما يغنى للعروض في المحافظات والمناطق السورية كافة، من خلال مساعدة النساء الكبيرات في السين اللواتي يحفظن هذه الأغانيات ليقوم الكورال فيما بعد بتوثيقها وتتوسطها وتوزيعها بشكل جديد دون المساس بهويتها التراثية ومن ثم تسجيلها ضمن اليوم صدر بمنحة من المورد الثقافي تحت اسم "غاريد سوريّة" تم إطلاقه في مجمع دمر بدمشق وكذلك في بيروت بالتعاون مع منظمة اليونسكو، ومن خلال هذا الألبوم يتعرف الجمهور خلال مدة زمنية قصيرة على نموزج غني وملون من تراثنا السوري، منوهة حرب إلى أن الفرقة قدمت أيضاً مقاطع منه في مهرجان دبي لكورالات الشرقي الأوسط السنة الماضية ولاقت تفاعلاً كبيراً من قبل الجمهور ويعود ذلك إلى أن التراث جزء من هويتنا ومزروع بداخلنا وبدراكتنا.

مذكرة تبليغ بالصحف

جمعية الرسالة للسكن والاصطياف بدمشق

(دعوة اجتماع الهيئة العامة السنوي)

فقر عطش الإدارة دعوة الهيئة العامة لحضور الاجتماع السنوي المقرر عقده يوم الخميس تاريخ ٢٠٢٠/٤/١٢ الساعة العاشرة صباحاً بمقر جمعية الهيئة العامة صالة الأمل بحي التضور وإنما يكتمل النصاب بتأجل إلى الساعة العاشرة عشرة من نفس اليوم والمكان وذلك لمناسبة جدول الأعمال الآتي:

- ١- عرض ومناقشة تقرير مجلس الإدارة.
- ٢- عرض ومناقشة تقرير لجنة المرأة.
- ٣- المصادقة على الحسابات السنوية المبرأة الخالية لعام ٢٠١٩ وتقدير ملخص الحسابات لعام ٢٠١٩ ومشروع موازنة لعام ٢٠٢٠.
- ٤- اختيار مدقق الحسابات لعام ٢٠٢٠ وتحديد أجراه حسب الأنظمة والقوانين.
- ٥- اختيار الهيئة على تعيين الجلسات لمجلس الإدارة ولجنة المرأة وتعيين أمين الصندوق حسب الأنشطة والتوازن.
- ٦- انتخاب مجلس إدارة.
- ٧- انتخاب لجنة المرأة.
- ٨- تعيين مدير للجنة.
- ٩- تعيين عميري مجلس الإدارة تبعياً أحدهما كلها والآخر جزئياً بالحد الأعلى وذلك حسب الأنشطة والتوازن.
- ١٠- تجديد القسط الشهري.

لتلقي جميع الأعضاء الدعوة بنفس المكان والزمان المحدد أعلاه

رئيس مجلس الإدارة

اعلان

قرار رقم / ٢٢٠١

بيان رقم / ٢٢٠١
بيان على احكام المرسوم رقم / ٣٠ / تاريخ ٢٠١١/١١/٢٦
وعلم احكام القانون رقم / ٧ / تاريخ ٢٠١١/٣/١
و على احکام المرسوم التشريعي رقم / ١١ / لعام ٢٠١١
وعلم احكام النظام الداخلي للجمعيات التعاونية المسماة بالقرار رقم / ٥٧٨ / لعام ٢٠٠٨
وعلى كتاب الاتحاد العام للتعاونيات السكنية رقم / ٢٥١ / من تاريخ ٢٠١١/١١/١
وعلى كتاب الاتحاد العام للتعاونيات السكنية بخط رقم / ٥٣٠ / من تاريخ ٢٠١١/١٢/١

- يقر ما يلى -

المادة ١.١.١ - يعين مجلس إدارة مؤقت لجمعية التعاونية للسكن والاصطياف بخط سدا احکام المادة / ٣٢٤ / لسنة القراءة / ١٢٠١١
من المرسوم التشريعي رقم ١١ لعام ٢٠١١ نظراً لانتهاء مدة ولاية مجلس الإدارة الحالي من الصادرة
مثلاً عن مديرية التعاونيات السكنية بطلب
مثلاً عن الاتحاد التعاونيات السكنية بطلب
مثلاً عن الجمعية
مثلاً عن الجمعية
مثلاً عن الجمعية
المادة ٢- مهم مجلس دعوة الهيئة العامة للاتحاد لبحث جدول الأعمال والانتخاب مجلس إدارة جديد ولجنة مرصدة وبكل المتغيرين مدة ستة
المادة ٣- مدة المجلس ثلاثة أشهر اعتباراً من تاريخ تعيينه.
المادة ٤- تتبع الجمعية لرئيسي مجلس إدارة كل من اتحاد النصاب والتضور الهيئة العامة خلال دعوين متتاليين ضمن المدة المحددة له وفق
الحكم المادة / ٢٢ / (الفقرة ا) من المرسوم التشريعي رقم / ٩٩ / لعام ٢٠١١.
المادة ٥- يحدد تعيين مجلس بقرار لائحه ويصرف من قبل الجمعية.
المادة ٦- يبلغ هذا القرار من يلزم لتفصيله ونشر في إحدى الصحف المحلية إن وجدت أو لدى صحف الدوائر وتحصل الجمعية نقابة
النشر.

وزير الإشغال العامة والإسكان

الكشف المبكر عن سرطان عنق الرحم
لطاحة عنق الرحم

لطاحة عنق الرحم المتكررة بفوائل نظامية
إجراء هام وضروري لأهلاها تكشف العلامات
التحذيرية المبكرة.
إجراء الططاحة سهل، سريع يتطلب عدة دقائق
فقط وغير مؤلم.
لا تتردد...
في طلب الاستشارة الطبية والاستفادة
من خدمات الصحة الانجابية المقدمة مجاناً
في المراكز الصحية.

الفحص الآن..

أمان وأطمئنان

وزارة الصحة - مكتب الاعلام

- تطبق احکام القانون رقم ٥١ والمرسوم
المدنية الصناعية بحسبياء ومحطة
تقديم المروض بالظرف المختوم ملصق
عليها طابع / ٠٠٠ / لـ من ديوان
الفرع الكائن حمص طريق دمشق
مفرق الفوسفات المؤقت أول
١٤٠ - التأمينات النهائية: ٥%
- شراء الإنسانية من دائرة التقويم
٥٠٠ - وسعيرها / ٦٠ / يوماً
٥٠٠ - مدير فرع حمص
١٢٠٤٧ - آخر موعد تقديم المروض يوم الأربعاء
١٢٠٤٧ - ماضي اصحاب المصالح

بلاغ تطوع

تعلن وزارة الداخلية عن رغبتها في تطوير عدد من الشبان والشابات من مواطنين الجمهورية العربية السورية بجهاز قوى الأمن الداخلي بصفة صف ضباط من خريجي : كلية التمريض - كلية العلوم الصحية بكلية اختصاصاتها - ومن حملة الإجازة الجامعية اختصاصات (معالجين فيزيوترين - تشخيص مخبري - كيماء حيوية) - المعاهد الطبية والصحية - بكلية اختصاصاتها - المعاهد المتوسطة لطب الأسنان بالاختصاصين (تعويضات أسنان - مساعدات طب أسنان) خريجي مدارس التمريض بالخصصات المختلفة ، لصالح إدارة الخدمات الطبية وفروعها وأقسامها بالمركز والمحافظات ومستشفي الشرطة بدمشق وحلب . يحدد موعد إجراء الفحوصات الطبية والثقافية والمقابلة بالساعة التاسعة من تاريخ ٢٠٢٠/١/٢٨ م في مبنى كلية الشرطة بدمشق . للإطلاع على الشروط المطلوبة مراجعة مراكز قيادات شرطة المحافظات والمناطق والنواحي أو موقع وزارة الداخلية / moia.gov.sy .

وزارة الداخلية

جمعية الرسالة للسكن والاصطياف

السادة أعضاء جمعية الرسالة للسكن والاصطياف

مجلس إدارة جمعية الرسالة للسكن والاصطياف قرر شراء ثلاثة مقاعد في صندلها من يرجى بالاكتتاب على المشروع من أعضاء الجمعية مراجعة الجمعية لتقديم طلب وتسديد مبلغ وقدره / ٢٠٠٠٠٠ لـ من مليون ليرة سورية وذلك حسب جدول الأفضلية الموجود بالجمعية علماً بأن فترة الاكتتاب تنتهي بتاريخ ٢٠٢٠/٢/١٥ وفق الأعمال البيانية في بطاقة الدعوة والمعلنة أصولاً في الجمعية . يعتبر هذا الإعلان بمثابة تلبيس شخص لكافة الأعضاء وخاصة أعضاء مجehali الغزان (سلوى دارود فره كوكه) - علاء موسى عبد الله كسواني - داني عدو - سيرورة خوري جورج أصلان - سندري بيطر - سر بارديجي - سر سعيد منصور - نهرين يونان - محظوظ قرمي - الياس سعفان تيبهه ملكي - اليان خوري - ليم مطروض نصر طبلزا مطروض الخوري - علاء هيثم عدو - سيرورة خوري جورج دحل - ملك كوركيش - لطفيانا لو تيبهه ملكي - اولغا غليل - فؤاد الشوكري - ميشائيل سمعن عيسى - جرجي المصري - لياد سويفان - جلكلين ملكي خادي ولازا ولمس فارس نصر - كوره زيتون . يختتم هذه المقالة سعاد سعيد سعيدروز ملكي - باسم حداد - ساري بحري برلن عود .

رئيس مجلس الإدارة

(دعوة كتاب ونحضر)

جمعية الرسالة للسكن والاصطياف

يعلن مجلس إدارة جمعية الرسالة للسكن والاصطياف بدمشق الزور عن فتح باب الاكتتاب على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٢٩ / ٢٠٢٠/١/٢٩ / ٢٠٢٠/١/٢٩ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٣٠ / ٢٠٢٠/١/٣٠ / ٢٠٢٠/١/٣٠ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٣١ / ٢٠٢٠/١/٣١ / ٢٠٢٠/١/٣١ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٣٢ / ٢٠٢٠/١/٣٢ / ٢٠٢٠/١/٣٢ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٣٣ / ٢٠٢٠/١/٣٣ / ٢٠٢٠/١/٣٣ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٣٤ / ٢٠٢٠/١/٣٤ / ٢٠٢٠/١/٣٤ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٣٥ / ٢٠٢٠/١/٣٥ / ٢٠٢٠/١/٣٥ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٣٦ / ٢٠٢٠/١/٣٦ / ٢٠٢٠/١/٣٦ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٣٧ / ٢٠٢٠/١/٣٧ / ٢٠٢٠/١/٣٧ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٣٨ / ٢٠٢٠/١/٣٨ / ٢٠٢٠/١/٣٨ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٣٩ / ٢٠٢٠/١/٣٩ / ٢٠٢٠/١/٣٩ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٤٠ / ٢٠٢٠/١/٤٠ / ٢٠٢٠/١/٤٠ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٤١ / ٢٠٢٠/١/٤١ / ٢٠٢٠/١/٤١ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٤٢ / ٢٠٢٠/١/٤٢ / ٢٠٢٠/١/٤٢ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٤٣ / ٢٠٢٠/١/٤٣ / ٢٠٢٠/١/٤٣ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٤٤ / ٢٠٢٠/١/٤٤ / ٢٠٢٠/١/٤٤ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٤٥ / ٢٠٢٠/١/٤٥ / ٢٠٢٠/١/٤٥ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٤٦ / ٢٠٢٠/١/٤٦ / ٢٠٢٠/١/٤٦ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٤٧ / ٢٠٢٠/١/٤٧ / ٢٠٢٠/١/٤٧ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٤٨ / ٢٠٢٠/١/٤٨ / ٢٠٢٠/١/٤٨ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٤٩ / ٢٠٢٠/١/٤٩ / ٢٠٢٠/١/٤٩ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٥٠ / ٢٠٢٠/١/٥٠ / ٢٠٢٠/١/٥٠ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٥١ / ٢٠٢٠/١/٥١ / ٢٠٢٠/١/٥١ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٥٢ / ٢٠٢٠/١/٥٢ / ٢٠٢٠/١/٥٢ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٥٣ / ٢٠٢٠/١/٥٣ / ٢٠٢٠/١/٥٣ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٥٤ / ٢٠٢٠/١/٥٤ / ٢٠٢٠/١/٥٤ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٥٥ / ٢٠٢٠/١/٥٥ / ٢٠٢٠/١/٥٥ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٥٦ / ٢٠٢٠/١/٥٦ / ٢٠٢٠/١/٥٦ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٥٧ / ٢٠٢٠/١/٥٧ / ٢٠٢٠/١/٥٧ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٥٨ / ٢٠٢٠/١/٥٨ / ٢٠٢٠/١/٥٨ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٥٩ / ٢٠٢٠/١/٥٩ / ٢٠٢٠/١/٥٩ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٦٠ / ٢٠٢٠/١/٦٠ / ٢٠٢٠/١/٦٠ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٦١ / ٢٠٢٠/١/٦١ / ٢٠٢٠/١/٦١ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٦٢ / ٢٠٢٠/١/٦٢ / ٢٠٢٠/١/٦٢ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٦٣ / ٢٠٢٠/١/٦٣ / ٢٠٢٠/١/٦٣ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٦٤ / ٢٠٢٠/١/٦٤ / ٢٠٢٠/١/٦٤ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٦٥ / ٢٠٢٠/١/٦٥ / ٢٠٢٠/١/٦٥ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٦٦ / ٢٠٢٠/١/٦٦ / ٢٠٢٠/١/٦٦ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٦٧ / ٢٠٢٠/١/٦٧ / ٢٠٢٠/١/٦٧ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٦٨ / ٢٠٢٠/١/٦٨ / ٢٠٢٠/١/٦٨ لـ مدة يوم واحد على أن يكون المد일 الأدنى لدفعات المجموع مائة ألف ليرة سورية كما يدعى الأعضاء للكتبين على المشروع الأول للنحوين على خمسة مقامات على المخطط يوم الخميس ٢٠٢٠

إعلان مناقصة رقم ١١

بالسرعة الكلية

علن فرع دمشق للمخابز عن رغبته في التعاقد لتنفيذ أعمال توزيل وستيفن التفقي في المخابز التابعة للفرع
لعدة عام كامل حسب الشروط المحددة في دفتر الشروط الخاصة المحفوظ لدى الوزارة التجارية بالقوع بناء
مخزن الشاغور الآلي، خلف مقص باب شرقى بقيمة ١٥٠٠ ل.س.
التأمينات الأولية: ٤٠٠,٠٠٪ / ل.س من أربعة ملايين ليرة سورية.
المدة التهالية: ١٠٪ من القيمة المقترنة للعقد.
مدة التنفيذ: سنة ميلادية كاملة.
آخر موعد لتقديم العروض: يوم الأربعاء ٢٠٢٠/١/٢٩.
موعد فض العروض: يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٣٠.
مدة الارتباط العارض بعرضه: ٣٠ يوماً.

مدير فرع محافظة دمشق للمخابز

المطلوب تبلية: زكريا راجي مغربى
بصفته الشخصية وبصفته ولدته راجي و وهبة.
نظر لجهة عنوانك تبلغك محكمة
البداية المدنية باللادقية لحضور
جلسة المحاكمة يوم الخميس
الواحد بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٢ الساعة
العاشرة صباحاً بالدعوى أساس
العاشرة صباحاً بالدعوى أساس
٢٠٢٠/٣/١٥ (١٥٢) لعام ٢٠٢٠ بموضوع
ثبتت بيع حصة سهمية من القسم
رقم (٢٢٢١) من منطقة طرق البلد
العقارات باللادقية وبخلافك وعدم
حضور وكل عنك ستجرى بحقك
معاملات القانونية.
القاضي

١٢٢٠٦٣

إخطار تفصيدي بيع بالصحف
للمنفذ عليه: زكريا راجي مغربى-
بصفته الشخصية وبصفته ولدته راجي
و وهبة- مجهولو الإقامة.
رقم الملف التمهيدى: ٤٩١٩/٤٩١٩/
٢٠١٩/١٠/٢٠١٩.

طلب التنفيذ: أحمد حسين جاد-
حقوق لعام ٢٠١٩/١٠/٢٠١٩.
أحمد جاد

إخطار تفصيدي بيع بالصحف
للمنفذ عليه: زكريا راجي مغربى-
بصفته الشخصية وبصفته ولدته راجي
و وهبة- مجهولو الإقامة.
رقم الملف التمهيدى: ٤٩١٩/٤٩١٩/
٢٠١٩/١٠/٢٠١٩.

قرار رئاسة التقى المدى تاريخ
٢٠١٩/١٠/٢٠١٩.

إخطار تفصيدي بيع حصتك الإرثية
إخطاركم ببيع حصتك المروحمة فاتن محمد
من موثركم المروحمة فاتن محمد
صبيحي وانى من الملكة المشتركة
للمقسم ٥/٣٢٢١ من منطقة طرق البلد
العقارات باللادقية وترقين إشارة
الدعوى عن صعيحته بموجب قرار
محكمة البداية المدنية باللادقية
رقم ٢٢١/٢٢١ وأساس ٣/١٢٧٣ لعام
٢٠١٩.

بيان على أحكام المادتين ٢٨٧/٢٨
من قانون أصول المحاكمات
المدنية تكلفك بتقديم ملخص قرار
محكمة البداية المدنية بقرار خالل
خمسة عشر يوماً تأييدين قرار
في الجريدة الرسمية والا ستجرى
بحقك الإجراءات المتchosون عنها
بالقانون المذكور.

مدير التنفيذ المدني باللادقية

١٢٢٠٦٤

بيان على أحكام المادتين ٢٨٧/٢٨
من قانون أصول المحاكمات
المدنية تكلفك بتقديم ملخص قرار
محكمة البداية المدنية بقرار خالل
خمسة عشر يوماً تأييدين قرار
في الجريدة الرسمية والا ستجرى
بحقك الإجراءات المتchosون عنها
بالقانون المذكور.

الدعوى رقم ٢٢١/٢٢١ وأساس ٣/١٢٧٣ لعام
٢٠١٩.

القاضي

١٢٢٠٦٥

بيان على أحكام المادتين ٢٨٧/٢٨
من قانون أصول المحاكمات
المدنية تكلفك بتقديم ملخص قرار
محكمة البداية المدنية بقرار خالل
خمسة عشر يوماً تأييدين قرار
في الجريدة الرسمية والا ستجرى
بحقك الإجراءات المتchosون عنها
بالقانون المذكور.

الدعوى رقم ٢٢١/٢٢١ وأساس ٣/١٢٧٣ لعام
٢٠١٩.

إطلاق المشروع الوطني للحد من ظاهرة الألعاب النارية

المشروع توحيد الرؤية المجتمعية المتكاملة لنبذ ظاهرة أخطارها، وأسهمها خلال الأعياد والاحتفالات، وتحفيز الجهود المجتمعية لمعالجة هذه الظاهرة، بينما أن المشروع يستهدف الواقع التعليمي والثقافي وأولئك الأمور والمجتمع الأهلي، وتخفيفه بـ“التعاون مع مدربين التربية والصحة وقيادات الشرطة في المحافظات، حيث سيتم استضافة مختصين لشرح آثار هذه الظاهرة والعقبات القانونية المستوجبة عند استخدامها وبيتها، إلى جانب عقد ورش ولقاءات ومنصات حوارية.

دمشق-البعث:

تعد ظاهرة إطلاق الألعاب النارية ومثيلاتها من الظواهر الخطيرة جداً، لما لها من آثار سلبية على صحة مستخدمها والمجتمع، وعلى دخل الأسرة، ولا شك في أصواتها من حالة رعب وذعر لدى الغير، وأنطلاقها من الدور الوطني والتربوي لنطمة طلائع البحث في التربية الاجتماعية والصحية للفرق التعليميين أطلقت المنظمة مشروعها التربوي التوعوي الخاص بهذه الظاهرة تحت شعار “أطفالنا أمانة في أعناقنا”， وفق ما ذكره الرفيف ياسر صقر، عضو فتية المنظمة، متمنياً إلى أن هدف

إدارة ترامب تهدد العراق بحرمانه عائدات النفط إذا طرد القوات الأمريكية

أجسام غريبة على حزام ناسف وقد يقتيق هاون وقنبلتين يدويتين وثلاث عبوات ناسفة محلية الصنع وصاروخ طائرة مسيّرة، موضحاً أنه تم التعامل مع تلك المواد وتدميرها في محلها دون جاهز يذكر. وفي وقت سابق، أعلنت القوات الأمريكية عن تدمير مخابرات تنظيم “داعش” الإرهابي ومصادرة أسلحة الأمريكية، وذلك في إطار عملية أمنية واسعة نفذها جنوب المصادر من إرهابي التنظيم. وجاء في بيان لقيادة العمليات: إنه واستناداً لجهود استخباري دقق من قسم استخبارات قيادة العمليات شرعت الولايات ٤٤-٥٥ في إطلاع عملية أمنية واسعة لتهليل جزء من الحاضر جنوب الموصى من إرهابي التنظيم.

وكانت رئيسة الأسرى الأمريكية بـ“دونالد ترامب” قد جددت اللحشد الشعبي بتغذية عملية عسكرية واسعة تطهير باقية الرغبة، موضفياً إن القوات المشاركة تكفلت من تدمير ثلاثة مخابرات جديدة “داعش”. أحدهما يحتوي على صواريخ من صنع نمساوي ومواد متفجرة وعبوات ناسفة وقبيل اشتغال كان يخطط العدو لاستخدامها لشن هجمات ضد المواطنين والمقدسات الدينية والقواعد الأمريكية، مؤكداً أن الوحدات المشاركة نفذت مهمتها رغم قيام العدو بزرع الطرق بالعبوات الناسفة لعرقلة التقدم.

وعن الطريقة التي يمكن من خلالها جمع الأموال من العراقيين، قال ترامب: لدينا الكثير من أموالهم هناك ٣٥ مليار دولار في حساب مصرفي ميديانياً، أصيب بضباط وثلاثة جنود عراقيين

الكشف عن اسمه بـ“دانيسيل”، حيث أشار مصدر أمريكي طلب عدم الكشف عن اسمه إلى مصادمات قرب

مني جامعة واسط ارتفعت إلى ٥٩ مصاباً بينهم

٤٨ عنصراً في الشرطة، فيما أفادت مصادر إعلامية بأنه تم إغلاق جامعة واسط، وذلك بعد مواجهات بين

متظاهرين وقوات الأمن، في حين أصيب ٦ عراقيين

في ساحة زيد ضمن محافظة كربلاء في اشتباكات

بين متظاهرين وقوات الأمن.

وطوال التظاهرات، وبالختام، حكمت محكمة مؤقتة بقيادة

مفوض مسؤول، وغير حزبي، لم يشارك في حكومات ما بعد عام ٢٠٢٠، وإجراء انتخابات مبكرة، وطالبت

مركز محافظة نينوى، وقال مصدر أمريكي: إن فريقاً

أميناً مختصاً غذر اثر تبلغه بـ“إطار” يفيد بوجود

“النصر والحرية”.. احتفالية بمناسبة تحرير الأسرى المقتولين وأبو صالح

المقتول؛ الرئيس الأسد يgabe المشروع الصهيوني ويقود سوريا إلى النصر

والقاضي بإبعاده عن الجولان السوري، الحتل ومستوطنة رئيسه، متسلكاً بانتقامه لوطنه سورياً وتمسكه بهويته وحقه بالحياة في بلده.

وفي لحظة تحريره، قال الأسير

الحرر: كما تحررت من دون شروطه سيتحرر الجولان من دون شروطه، وسيتابع مشوار النضال حتى تحرير كامل الجولان المحتل، ووجه الشيبة إلى الرئيس الأسد والجيش العربي السوري وللشعب السوري، مؤكداً أنه كما انتصرنا على الإرهاب انتصرت إرانتها اليوم، كما وجه التحية لحرار الجولان العربي السوري، مشدداً على أنه عاد إلى الجولان بارادة سوريا حرية لاستكمال مسيرة دحر الاحتلال، وأضاف: أهل الجولان كانوا في القلب

لبلدة طيبة السجن، وتنطليه تحريره بمهلة

جميع السوريين، وتابع: كنا والأسرى الفلسطينيون معًا في

معركة النضال ضد المحتل مطالبين بإطلاق سراحهم فروا.

ولدى وصوله إلى بقاعات، قال الأسير الحر القاتل في

كلمة خلال الاستقبال: الآن تحررت ومعي الأسير أول أبو

صالح من الأسر، وغداً سيتحرر الجميع في كل ساحة من

الجولان، ولكن أن الارادة السورية انتصرت اليوم على إرادة

المحتل، وكان هذا التحرير سوري بامتياز، وأضاف: أرادوه

مشروطاً، وأراده سورياً، وكان شهرياً، والدليل الإعلام

السورية المعروفة، ووجدنا هنا في الجولان الحتل.

وفي وقت لاحق، وصل الأسير الحر المقتول إلى مسقط رأسه في بلدة مجد شمس، وسط استقبال شعبي حاشد،

مؤكداً أن مدخل شمس المحافظة يشهد تحرير كامل الجولان

المحلي، وقال: انحنى أمام شهاده، سوريا، الذين ضحوا

دقعاً عنها، وأمام إب وآم واخت كل شهيد، مشيراً إلى

أنه أمضى ٢٢ عاماً في معانقations الاحتلال، وهو مستعد

أن يمضي كل عمره فداءً، لسوريا والجولان المحظوظ.

وافتتح الجميع بفرحة شديدة من قبضته، وعاد إلى مسقط رأسه في بلدة مجد شمس المحافظة، وهو الذي رفض سابقاً

إطلاق سراحه المشروع من قبل سلطات الاحتلال الإسرائيلي.

لسياسات سلطات الاحتلال الإسرائيلي، ووقفوا منذ الأيام الأولى لاحتلاله ضد الإجراءات والإمارسات الصهيونية

بحق الجولان، أرض وسكانه وتاريخه، وحافظوا على هويتهم

السرورية.

وأكيد مدير أوقاف القنيطرة والسويداء الشيخ نجدو

صالح من الأسر، وغداً سيتحرر الجميع في كل ساحة من

الجولان، ولكن أن الارادة السورية انتصرت اليوم شامخاً

حيث تحرر الجميع بجهة دعم الأسرى السوريين

والعرب في سجون الاحتلال الإسرائيلي لتحرير

اليونس، والواقوف الطولاني لتحرير إسرائيليين الذين قهروا سياست

وممارسات الاحتلال، وهزموا السجن والسجان جنباً إلى جنب

وتجاهل المسؤولين بالتنبأ بالفتح للاستثنى

عن أرضهم وجودهم.

حضر الحفل الرفاق أمين فرع القنيطرة للحزب الدكتور

خالد اباظة وأعضاء قيادة الفرع.

وكان شهيد يوم الجمعة تحرير المقتول، ليعود إلى مسقط

رأسه في بلدة مجد شمس المحافظة، وهو الذي رفض سابقاً

إطلاق سراحه المشروع من قبل سلطات الاحتلال الإسرائيلي.

لبقاء نمسدة وعین قنیتی، الذين رفضاً الخصوص

بعقاشی ومسعدة وعین قنیتی، الذين رفضاً الخصوص

بتعاشی ومسعدة وعین قنی

