

البعث



يومية سياسية ناطقة باسم حزب البعث العربي الاشتراكي تأسست عام 1946

12
صفحة

25
ليرة

الجمعة 15 جمادى الأولى 1441هـ، 10 كانون الثاني 2020م العدد: 16516

تحالف واشنطن يعلّق أنشطته العسكرية في العراق.. وصاروخ على قاعدة بلد الأمريكية

علّق التحالف الدولي أنشطته العسكرية في العراق، بما في ذلك تدريب الشركاء ودعم عملياتهم، وذلك بعد أيام من تأكيد الجيش الألماني أن الولايات المتحدة وحلفاؤها أوقفوا تدريب القوات العراقية بتشكيل مؤقت، فيما أعلنت عدة دول منضوية تحت ما يسمى "التحالف الدولي" سحب جنودها من العراق بعد قرار البرلمان العراقي إنهاء الوجود الأجنبي في البلاد.

باتي ذلك فيما أفادت مصادر أمنية عراقية بأن صاروخا سقط في منطقة الدجيل القريبة من قاعدة "بلد" العسكرية، التي تحتضن قوات أمريكية في محافظة صلاح الدين بالعراق، وأكدت عدم وقوع إصابات أو ضحايا جراء سقوط الصاروخ، مشيرة إلى أن مصدر إطلاقها مجهول.

وكانت قذيفتان صاروختان سقطتا في محيط السفارة الأمريكية ببغداد أمس الأول، دون ورود أبناء عن أضرار مادية أو بشرية.

من جانبها، وفي إطار مناقشة طبيعة الرد العراقي على الجريمة الأمريكية باغتيال الفريق قاسم سليماني والحاج أبو مهدي المهندس، دعت كتائب حزب الله العراق إلى تجنب الانفعالات لتحقيق أفضل النتائج المرجوة،

وفي مقدمتها "طرد العدو الأميركي وأتباعه"، وجدّت كتائب حزب الله العراق في بيان تأكيدها حفظ سيادة البلاد ودماء أبناء العراق، وسلامة قواته الأمنية، قائلة: إن "حسابات الرد باتت اليوم أكثر إلحاحا وتعقيدا، ما يستوجب من العراقيين العمل بتوقيات دقيقة لا تترك ثغرات تخدم الأعداء".

رئيس هيئة الحشد الشعبي فالح الفياض، قال خلال مراسم تأبين الشهيدين سليماني والمهندس: "سنواصل مسير الشهيدين"، مضيفا: "لقد صنع الشهداء نصرا على الإرهاب وعلى داعش، وسنبقى نذكرهم ونشكرهم دائما"، فيما دعا زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر الفصائل العراقية إلى التاني والصبر وعدم البدء بالعمل العسكري إلى حين استنفاد جميع الطرق السياسية والبرلمانية والدولية.

وأكد الصدر في بيان على صفحته على تويتر "السعي الحثيث لإنهاء وجود المحتل وكبح جماح سيطرته وتدخله في الشأن العراقي"، فيما أكد الأمين العام لحصان أهل الحق الشيخ قيس الخزعلي أن جبهة المقاومة العراقية لم تستهدف السفارة الأمريكية أمس الأول بصاروخين كما يُشاع.



التتمة ... ص10

الجعفري: انتصارات سورية تسهم في تراجع الإرهاب عالمياً

أكد مندوب سورية الدائم لدى الأمم المتحدة الدكتور بشار الجعفري أن سورية حققت انتصارات مهمة على الإرهاب رغم الثمن الذي دفعه الشعب السوري جراء مواصلة دول بعضها دائمة العضوية في مجلس الأمن دعم الإرهاب، مشيراً إلى أنه ستكون لهذه الانتصارات انعكاسات مهمة في تراجع تهديد الإرهاب على المستوى العالمي.

وأوضح الجعفري خلال جلسة نقاش لمجلس الأمن أمس تحت عنوان "التمسك بميثاق الأمم المتحدة في سبيل صون السلم والأمن الدوليين" أن المجلس لا يزال رهينة لبعض الدول وبعضها دائمة العضوية فيه والتي حاولت إسقاط الحكومة الشرعية في سورية عبر الإرهاب وسخرت آليات الأمم المتحدة لتحقيق هدفها بكل السبل بما في ذلك تزوير الحقائق على غرار ما قامت به في العراق وليبيا وفنزويلا وغيرها وهي تحاول عرقلة عمليات الجيش العربي السوري وحلفائه ضد تنظيم جبهة النصرة المصنف على قائمة مجلس الأمن للكائنات الإرهابية والذي يحتل محافظة إدلب ويعمل على جعلها مركزاً للإرهاب

والتطرف، متسانلاً: لماذا يتعاقس المجلس عن تنفيذ قراراته ذات الصلة بمكافحة الإرهاب ويمتنع عن محاسبة دول تستمر بدعم وتمويل تنظيم "جبهة النصرة" الإرهابي في سورية وكيف بصمت عن جريمة اغتيال الولايات المتحدة قسادة عراقيين وإيرانيين كانوا يحاربون تنظيمي "داعش" وجبهة النصرة الإرهابيين.

واستغرب الجعفري صمت مجلس الأمن عن ممارسات العدوان والاحتلال العسكري التي ترتكبها القوات الأمريكية والتركية والفرنسية والبريطانية في سورية وصمته أيضاً عن احتلال النظام التركي أجزاء في شمال سورية وتهجير مئات الآلاف من سكانه وعدوانه على ليبيا ونقله إرهابيين من إدلب إليها إضافة إلى تجاهل المجلس رفض عدد من الدول وفي مقدمتها دول الاتحاد الأوروبي استعادة إرهابييها الأجانب وعائلاتهم الذين عاثوا قتلا وتدميراً في سورية. وتساءل الجعفري: لماذا بصمت مجلس الأمن تجاه استمرار الاحتلال الإسرائيلي لفلسطين والجولان السوري ويتغاضى عن ممارسات دول دائمة العضوية فيه تحاول شرعة الاستيطان الإسرائيلي.

التتمة ... ص10

الأسير المقت إلى الحرية اليوم

أكدت مصادر خاصة في الجولان السوري المحتل أنه سيتم اليوم تحرير عميد الأسرى السوريين في سجون الاحتلال الإسرائيلي صدقي المقت بعد اعتقال دام ٢٢ عاماً، وذكرت المصادر أنه سيتم تحرير الأسير المقت دون أي شروط ليعود إلى مسقط رأسه في الجولان السوري المحتل.

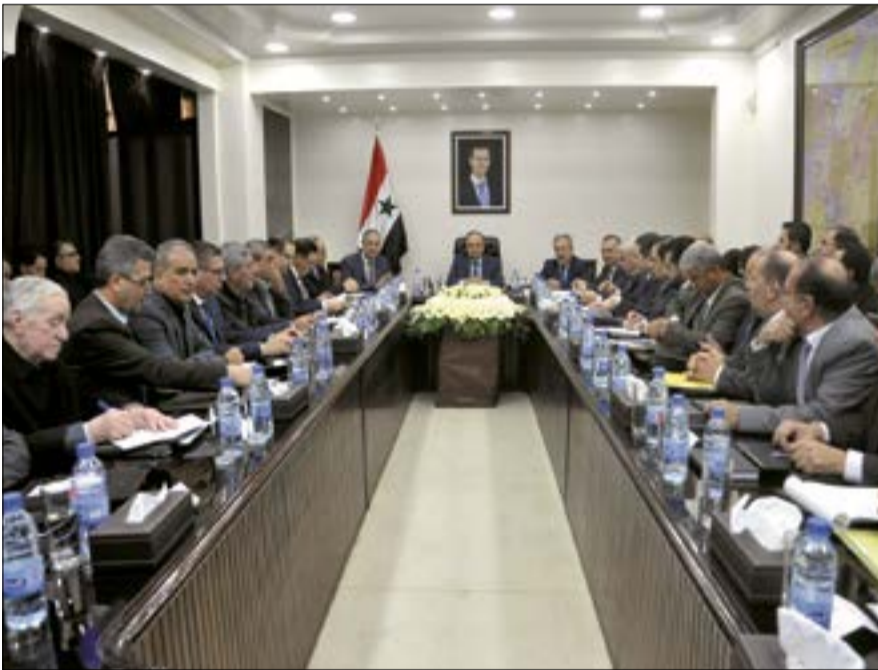
يذكر أن الأسير المقت رفض سابقاً إطلاق سراحه المشروط من قبل سلطات الاحتلال الإسرائيلي والقاضي بإبعاده عن الجولان السوري المحتل ومسقط رأسه بلدة مجدل شمس، مشدداً على أنتمائه لوطنه سورية وتمسكه بالهوية العربية السورية وحقه بالحياة في منزله ببلدته.

وكانت سلطات الاحتلال أطلقت سراح الأسير المقت في آب من عام ٢٠١٢ بعد ٢٧ عاماً قضاها في معتقلات الاحتلال وأعادت اعتقاله في ال ٢٥ من شباط من عام ٢٠١٥ بعد اقتحام منزل عائلته في بلدة مجدل شمس بالجولان السوري المحتل كما أصدرت في ال ١٦ من أيار عام ٢٠١٧ قرارا بسجنه ١٤ عاماً بعد تأجيل محاكمته عشرات المرات.

WWW.ALBAATH.NEWS.SY

اجتماع عمل برئاسة خميس في مبنى المحافظة؛

حزمة إجراءات لتعزيز خطة التنمية الاقتصادية بريف دمشق



ريف دمشق- علي حسون؛

ركز الاجتماع الحكومي في مبنى محافظة ريف دمشق على القضايا التنموية في المحافظة، وكيفية تفعيل عملية الإنتاج الزراعي والصناعي، وخاصة في المحافظة تعدد مكمناً اقتصادياً مهماً على مستوى المحافظات، ولأسباب أن الدراسات ما بين ٢٠١٠ و٢٠٠٥ بيّنت أن ريف دمشق يشكل نسبة ٥٨٪ من المكوّنات الاقتصادية الوطنية، ومدخلاً رئيسياً للاقتصاد السوري.

الاجتماع، برئاسة المهندس عماد خميس رئيس مجلس الوزراء، والذي استمر أكثر من خمس ساعات، تمخّض عن إقرار حزمة من الإجراءات العملية لتعزيز خطة التنمية الاقتصادية بالمحافظة خلال العام الحالي في المجالات الزراعية والصناعية والتجارية والحرفية والسياحية، وبما يحقق الاستفادة المثلى من المقومات الاقتصادية للمحافظة. إذ تمت الموافقة على تأمين متطلبات زراعة المناطق القابلة للزراعة، ورصد ٨ مليارات ليرة للخطة الزراعية، وفتح الطرق الزراعية، وإنجاز البنى التحتية للمناطق الصناعية الحديثة، والموافقة على ١٨ مشروعاً تنموياً بقيمة ١,٨ مليار ليرة.

ودعا المهندس خميس الجهات والمديرية المعنية في المحافظة لإنشاء قاعدة بيانات دقيقة لجميع المنشآت الزراعية والصناعية والحرفية، وتحديد الأولويات للبدء في إعادة تأهيلها، مشيراً إلى الدعم الكبير لأي مشروع وفعالية صناعية أو زراعية لتحقيق التنمية الشاملة، مما يستعكس إيجاباً على الحياة المعيشية للمواطن، وتأمين المستلزمات الحياتية.

التتمة ... ص10

تجمعات في أكثر من 80 مدينة أمريكية رفضاً لسياسات ترامب الرعناء

الصحيفة ذاتها أنه من غير الممكن تحمّل بقاء ترامب قائداً أعلى للقوات المسلحة، مشيراً إلى أنه يفترق إلى الخبرة والمصداقية التي تمكّنه من دفع الولايات المتحدة إلى حرب، ويضيف: "إنه تم انتخاب ترامب في نوبة من السخرية الطويلة والمبررة إلى حد كبير باعتبارها مقامرة واحتجاجاً ولم يظهر قوة في أي مجال، لكنه تمكن فقط بأن يمثل نسخة هزلية من ذلك".

وعلى صعيد صفوف حزب ترامب الجمهوري، أظهرت جريمة اغتيال سليماني تباينات واضحة داخله، حيث انتقد عدد من نوابه الإحاطة التي قدمتها الإدارة الأمريكية لتبرير الجريمة. فقد وصف السيناتور الجمهوري عن ولاية يوتا مايك لي الإحاطة بأنها الأسوأ خلال ٩ سنوات من عمله في مجلس الشيوخ على الأقل بالنسبة للمسائل العسكرية، مشدداً على أن مبررات الإدارة الأمريكية القانونية والواقعية والمعنوية للاعتداء لم ترضه، فيما أكد أحد أعضاء مجلس الشيوخ أنه سيمسّوت للحد من صلاحيات ترامب في شن الحرب ضد إيران.

التتمة ... ص10

البرلمان البريطاني يقر بشكل نهائي صفقة "بريكست"

أقر مجلس العموم البريطاني، أمس، بشكل نهائي، مشروع قانون الخروج من الاتحاد الأوروبي، وصوت مجلس العموم البريطاني على اتفاق "بريكست" الذي أبرمه رئيس الوزراء، بوريس جونسون، مع دول الاتحاد الأوروبي، بعد ثلاث سنوات ونصف من التعثّر. ونال التشريع موافقة ٢٢٠ نائباً، مقابل ٢٢٦ عارضوه، وسيتم بموجبه تنفيذ اتفاقية الخروج التي تمّ الاتفاق عليها مع الاتحاد الأوروبي العام الماضي. وقال مستيفن باركلي وزير شؤون خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي "بريكست للنواب البريطانيين: إن الوقت حان لتنفيذ بريكست، وهذا التشريع يحقق ذلك". وتم تمرير نصّ الاتفاق بكل سهولة في المجلس، حيث يتّبع جونسون بأغلبية ساحقة في البرلمان منذ الانتخابات التشريعية في كانون الأول ٢٠١٩، علماً أنه سيحال لتصديق مجلس اللوردات، ثم تصدّره الملكة في إجراءات شبه شكلية. هذا، وبيّقى أن يصادق البرلمان الأوروبي على الاتفاق لتصبح المملكة المتحدة أول دولة عضو تغادر الاتحاد الأوروبي، وسيطوي ذلك التاريخ صفحة من الفوضى السياسية شهدها بريطانيا منذ استفتاء حزيران ٢٠١٦ الذي حصل فيه مؤيدو خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي على ٥٢٪ بالتمتة من الأصوات.

التتمة ... ص10

اليوم.. برودة شديدة ليلاً.. والأحد منخفض جديد



مساعٍ وتحركات إقليمية ودولية لوضع حلول عاجلة للأزمة

الجيش الليبي يوسّع الحظر الجوي لمواجهة التدخلات الأردوغانية

وكانت مصادر بيطار معيّنة الليبي كشفت عن وصول عدد كبير من مرتزقة النظام التركي من سورية إلى ليبيا عن طريق رحلات جوية غير مسجّلة، عبر ٤ طائرات لشركة الخطوط الجوية الليبية وشركة طيران ملكها عبد الحكيم بلحاج، أحد مترعمي تنظيم القاعدة والقبح بتركيّا، للقتال إلى جانب المجموعات المسلحة التابعة لما تسمى "حكومة الوفاق"، فيما أعلن رئيس النظام التركي رجب طيب اردوغان أن بلاده ستُرسل "محاربين غير أتراك" إلى ليبيا مع بدء تنفيذ خطة التدخل التركي المباشر في هذا البلد، وسط مخاوف من اتساع النزاع المستمر منذ ٩ سنوات.

ويسعى النظام التركي إلى تعزيز نفوذه السياسي في ليبيا، من خلال حكومة السراج، التي تحيط نفسها بجماعات إرهابية تكفيرية موالية لانقرة.

ومن شأن إرسال قوات تركية إلى ليبيا تصعيد النزاعات التي تعانيتها هذه الدولة منذ عدوان الناتو في ٢٠١١، وبمسهم هذا التدخل العسكري المباشر في إثارة التوترات الإقليمية وإطالة أمد الحرب.

التتمة ... ص10

تكتفّت المساعي الإقليمية والتحركات الدولية في الأيام والساعات الأخيرة بشأن الأزمة الليبية، والتي تسير كلها في اتجاه الدعوة إلى وقف العمليات القتالية، والحد من العنف مقابل دعم الحل السياسي، ويتراقف كل هذا مع تزايد التصعيد العسكري، واشتداد المواجهات المسلحة بين الجيش الوطني الليبي وقوات ما يسمى "حكومة الوفاق" للسيطرة على العاصمة طرابلس.

بالتوازي، تحاول القيادة العامة للجيش الوطني الليبي إحباط محاولات النظام التركي إرسال إرهابيين وأسلحة عبر المطارات، في إطار دعم ميليشيات "الوفاق" بقيادة فائز السراج، وفي هذا الإطار أعلن اللواء أحمد المسماوي، الناطق العسكري باسم الجيش الوطني الليبي بقيادة المشير خليفة حفتر، أنه تم توسيع منطقة الحظر الجوي فوق طرابلس، وأضاف في بيان نشر على موقعه الرسمي: إن على شركات الطيران الالتزام بالحظر الجوي على مطار معيتيقة والقاعدة الجوية بطرابلس، وعدم تعريض طائراتها لخطر التدمير.

التتمة ... ص10

مشفى العيون الجراحي يجري أولى عمليات القرنية الصناعية

2

مشفى العيون الجراحي يجري أولى عمليات القرنية الصناعية

3

إذارات "حماية المستهلك" في أدرج "الجمعية التعاونية الاستهلاكية" ..

والخلاف قائم لجهة أحقية استثمار "مجمع الثورة"

4

تعادل مثير

لمنتخبنا الأولمبي أمام قطر

في كأس آسيا

5

(النافذة الواحدة) ..

خدمات عديدة وتسهيلات للطلاب

ومطالبات بتأمين مستلزمات العمل

9

المناورات البحرية الصينية

الروسية الإيرانية.. خطوة

نحو تحالف استراتيجي

9

تجاوز مرحلة العمليات المدرسية والتفوق في "النوعية المعقدة"

مشفى العيون الجراحي يجري أولى عمليات القرنية الصناعية

دمشق - حياة عيسى

تعد الهيئة العامة لمشفى العيون الجراحي في دمشق المركز التدريبي الأساسي لتدريب أطباء العين وجراحاتها، والمركز المعتمد من قبل هيئة البورد العربي، بوجود ١٠٠/ طبيب تعمل الهيئة على تدريبهم وتهنيئتهم للعمل بشكل تقني، بالإضافة إلى الفعاليات العلمية والمحاضرات النوعية التي تجريها سواء مع جامعة دمشق أو مع أطباء خارجين، بالإضافة إلى أنها اللجنة الأساسية لطب العيون وأمراضها في القطر.

مديرة الهيئة رنا عمران بينت في تصريح خاص لـ"البعث" أن العمل قائم على استقبال الحالات الصعبة من كافة محافظات القطر، واعتبرته سر نجاح وتفوق الهيئة في العمليات النوعية التي تجريها، كونها بعيدة عن العمليات المدرسية الموجودة في الكتب الطبية، حيث تم تجاوزها لتشمل الحالات المعقدة سواء في قسم التجميل والحجاج كالأورام التي يصعب التعامل معها والتي تكون عقدة كبيرة لدى العديد من الجراحين، والتي يتعامل معها المشفى بشكل نوعي وتقني وهناك توثيق لكافة عمليات أورام الحجاج الشائعة وبطريقة مدرسية في طريقة التعامل، إضافة إلى حالات زرع القرنية والتي تعتبر من العمليات باهظة التكاليف حيث تكلفتها في المشافي الخاصة ما يقارب ٢/١ مليون ليرة، بينما تجري بالمشفى بتكلفة لا تتجاوز ٤٠٠/٤ ألف ليرة فقط، علماً أن غالبية عمليات القرنية سريعة وبشكل فوري لعدم تأخر زرع القرنية التي يتم الحوص عليها من البنوك الأجنبية، لاسيما بوجود أعداد كبيرة من إصابات القرنية المزوجة والعائلية، بالإضافة إلى عمليات الزرق ارتفاع ضغط العين

وتابعت عمران إن الهيئة تعمل على آلية ضخ واستقطاب الموارد البشرية الجديدة من إخصائين متميزين لتطوير المهارات ولسد حاجة الهيئة من الأيادي الخبيرة المتخصصة، لاسيما أن عدد العمليات في الوقت الحالي أكبر بكثير من عددها في الفترات السابقة أي فترة قبل "الحرب"، بالتزامن مع



العمليات النوعية للأطفال كعمليات الحول والساد الولادي، وعمليات الشبكية والقطع الزجاجي وانفصالات الشبكية التي تجري بجرافية ودقة عالية، علماً أن الهيئة قد نالت شرف إجراء عمليات "القرنية الصناعية" والتي اعتبرت من العمليات النوعية الأولى في القطر.

أما بالنسبة للأجهزة الحديثة فقد أوضحت عمران

مازوت المدارس .. المجتمع الأهلي يدعم ويساهم !!

درعا - دعاء الرفاعي

انتشرت في الأونة الأخيرة شكاوي من معاناة أغلب مدارس المحافظة من انعدام التدفئة في الشعب الصفية رغم أنه وحسب المعلومات المتوفرة قد تم توزيع مخصصات مادة المازوت في المدارس حسب الإمكانات المتاحة، ولكن التلاميذ لم يشعروا بوجود هذه المادة في صفوفهم منذ بدء فصل الشتاء وحتى الآن، الأمر الذي يؤثر على استيعابهم للدروس كون البرد الذي يتعرضون له على مدى ٦ ساعات متواصلة يومياً يسبب لهم العديد من الأمراض ونزلات البرد، مما يضطرهم للغياب عن مدارسهم لعدة أيام، وبالتالي يؤدي لواجهه صعوبة في فهم الدروس دون حضورهم أثناء شرحها من قبل المدرسين.

وأكد الأهالي أنه لا يتوفر مازوت تدفئة في الشعب الصفية، في حين أن غرف المعلمين والإدارة تكاد لا

تتلقى حتى نهاية الدوام المدرسي.

مدير تربية درعا محمد خير العودة الله نفى هذه الشائعات مؤكداً أن حصة كل شعبة صفية تقدر ب ٢٠ ليترًا تم توزيعها على كافة مدارس المحافظة ريفاً ومدينة، موضحاً أنه لا يوجد نقص في المادة وكل ما يشاع عن ذلك افتراء من شأنه زيادة التوتر بين الطلاب والأهالي، وذكر العودة الله أن بعض الأشخاص قدموا مساعدات بتأمين عدة مدافئ لمدرستين فقط في المدينة.

وكانت قد انطلقت في مدينة درعا حملة دعم للمدارس من قبل المجتمع الأهلي حيث تم توزيع عدد من المدافئ وفق حاجتها للمدافئ ليستثنى مديرية التربية تأمين مادة المازوت للتشغيل المدافئ، وسيتم استمرار توزيع بقية المدافئ التي تم التبرع بها في معظم المدارس لتغطية احتياجات الطلاب.

القامشلي - البعث

وصلت الورشات المكلفة بصيانة وترميم المركز الثقافي العربي بالقامشلي إلى مراحل العمل الأخيرة، فقد أنجزت العمل أيام العطل الرسمية وحتى وقت متأخر من اليوم، لإحياء المركز وعودة الروح والحياة لمسرح المدينة، وأشادت فائزته القاري مديرة المركز الثقافي بأن الأعمال تسير كما هو مخطط ومتفق مع الشركات المنفذة؛ ثلاث شركات من القطاع العام تنجز العمل وهي العسكري والأعمال موزعة بينها، مضيفة إن التعاون في أعلى درجاته بينهم، والإشراف من قبيل الخدمات الفنية ومتابعة من قبل المحافظ ومديرية الثقافة والمركز الثقافي،

ترميم "الثقافي" في نهاياته

بههدف استلام المركز بحلّة جديدة وأمال كبيرة، وقد وصلت القيمة المالية لإنجاز الصيانات إلى ٧٥ مليوناً تشمل عزل سطح المركز بمادة البيتون، ووضع سقف مستعار للصالة، وإزالة خشب المسرح المهترئ، وتأهيله من جديد، مع تأهيل شبكة الكهرباء والصوت والإصريف الصحي، وتجهيز ٢٦٠ كرسيًا للقاءة، بالإضافة إلى الدهان والأبواب والشبابيك وتجهيز أرضية الصالة بشكل كامل، وهناك صيانة تشكل القاعة والمكتبة أيضاً.

يذكر أن أجزاء كبيرة من المركز الثقافي بالقامشلي وخاصة الصالة الرئيسية تعرضت إلى حريق ضخم، بتاريخ ١٤ آب ٢٠١٨.

"طرق وجسور دمشق" ..

٥,٥ مليارات ليرة مشاريع ٢٠١٩

دمشق - محسن عبود

يعمل فرع دمشق للطرق والجسور في دمشق على تنفيذ مشاريع حيوية من خلال خطة إعادة إعمار سورية، حيث تتمثل هذه المشاريع في تنفيذ وإنشاء أبنية السكن الشبائي وعددها ١٤/ برجا سكنياً مؤلفة من ٧٨٤/ وحدة سكنية، حيث يتم العمل في هذا المشروع في منطقة الديراس وفق الخطة الموضوعية، إضافة إلى قيامه في إجراء الصيانات على الطرق المركزية لصالح المؤسسة العامة للمواصلات الطرقية، وكذلك إجراء الصيانات الدورية للطرق

دوائر خدمات محافظتي دمشق وريفها. ومؤخراً تم الانتهاء من إعادة تأهيل صومعة عدرا ومطحنة تشرين بريف دمشق ويقوم الفرع بتنفيذ الموقع العام لجمعية الإذاعة والتلفزيون في منطقة الهامة بريف دمشق.

وبين مدير فرع دمشق للطرق والجسور المهندس عماد الدين خليل كاشفاً أن الفرع نفذ خطته السنوية لعام ٢٠١٩/ بمبلغ وصل إلى أكثر من ٥,٥/ مليارات ليرة ونسبة إنجاز بلغت ١٠٠/ بالمائة وكانت أرباحه لنفس العام أكثر من مليار ليرة، وبين مدير الفرع أنه تم خلال عام ٢٠١٩ تنفيذ مشاريع لصالح المؤسسة العامة للمواصلات الطرقية بقيمة ٩٥٠٠/ مليون ليرة ومشاريع لصالح المحافظة دمشق بقيمة ٨٠٠٠/ مليون ليرة، ومشاريع لصالح المؤسسة العامة للإسكان (السكن الشبائي) بقيمة وصلت لأكثر من مليار ليرة، كما يقوم الفرع بتنفيذ مقر الجمعية السكنية للإذاعة والتلفزيون بقيمة تقدر بمليار ليرة، وكما ينفذ الفرع مشاريع مسيطة الصنع والإجهاد لصالح فروع الشركة في محافظتي حمص وحلب بقيمة أكثر من ٣٠٠/ مليون ليرة، ويقوم بتزويد فروع الشركة وتغطية احتياجاتهم من المنتجات البيتوتية (حصويات - حواجز أمان - بلوك - أطراف - قساطل - مواد أخرى) وتقدر قيمتها بأكثر من ١٠٠٠/ مليون ليرة، وكما يقوم الفرع بشكل مستمر بتنفيذ عقود صيانة مطار دمشق الدولي لصالح وزارة النقل بمبلغ أكثر من ٢٠٠/ مليون ليرة سنوياً.

وينفذ الفرع مشاريع لصالح إدارة المهندسين والأشغال العسكرية وتتضمن أعمال طرق وإنشاء وصيانة أبنية، وكما يقوم الفرع بترحيل أنقاض من مدينة عين الفيجة لصالح مديرية الخدمات الفنية بمحافظة ريف دمشق بمبلغ يقدر بحوالي أكثر من ٥٠٠/ مليون ليرة والعمل مستمر في الترحيل وطنح وفرز المواد الصالحة لإعادة استخدامها، كما ينفذ الفرع أعمال لصالح عدد من البلديات بمحافظة ريف دمشق.

وهذا وقام الفرع خلال عام ٢٠١٩ بإجراء عشرات محركات وصيانة كاملة لعدد من ألياته مما وفر مبالغ كبيرة من القطع الأجنبي لصالح الشركة و عودة هذه الآليات إلى العمل، مما ساهم من التوفير في النفقات والاستغناء عن استئجار آليات من القطاع الخاص.

ولفت خليل إلى أنه تم مؤخراً إغلاق مركز كسارات منطقة الدور الإنتاجي بريف دمشق نظراً للتلوث الذي كان يسببه في المنطقة ويتم حالياً تجهيز كسارات في منطقة القسطل لاستمرار تأمين احتياجات الشركة من المواد

الحيوية وهذا يوفر للمواطن والمال وشراء المادة من القطاع الخاص. وعن الصعوبات التي تواجه العمل، لفت خليل إلى أن في مقدمتها: النقص الحاد في اليد العاملة بسبب بلوغ العاملين للسن القانوني وإحالتهم على التقاعد والتقدم بالسن لعدد من عمال الفرع، ما يؤثر سلباً على الطاقة الإنتاجية، عدا عن النقص في تأمين كميات المخروقات اللازمة للعمل، وصعوبة توفير مستلزمات العمل الضرورية بسبب الحصار الدولي الظالم على اقتصادنا الوطني، وصعوبة تأمين مادة الزيت المسائل، وارتفاع أسعار المواد الأولية وعدم الحصول على تعديلات التي طرأت على الأسعار مؤخراً، مع ضرورة صرف مستحقات الفرع لقاء تنفيذ أعمال ومشاريع لصالح القطاع العام، مؤكداً أن الفرع يقوم بتأمين جميع مستلزمات الأمن الصناعي لجميع العاملين المستحقين كل سنة أشهر سواء من اللباس والأحذية، لافتاً إلى أن جميع أعمال الفرع تنفذها آياد وخبرات وطنية محلية سواء من مهندسين وعمال وفنيين وأن الفرع على أتم الاستعداد لتنفيذ كل ما يطلب منه ضمن نطاق عمله واختصاصه في تنفيذ المشاريع.

عودة وحدة تعبئة الغاز إلى الإنتاج بعد غمرها

أمطار غزيرة .. أضرار وانهيارات وسيول تجرف الأراضي الزراعية



التعديلات من قبل بعض المواطنين على العبارات وقنوات التصريف ومجاري الأنهار دور أساسي في حدوث حالات اختناقات وفيضانات في بعض المناطق.

محافظ اللاذقية إبراهيم خضر السالم تابع أعمال جميع الجهات منذ ليل أول أمس عند دوار الأزهري وأمام اتحاد العمال وتنفذ الإجراءات المتخذة للمعالجة صباح الاثنين في رأس شمرا وطريق الشاطئ الأزرق موجهاً بإجراء معالجة فورية وإزالة جميع التعديلات على السواقي فيما كانت.

وتسببت الأمطار الغزيرة بانهيار منزل ومدجته بانزياح كتلة ترابية على مساحة ٧ دونمات تقريبا في بلدة قديو بريف اللاذقية ويتكون المنزل الذي سببت الأمطار الغزيرة بانهدامه من ثلاث طبقات ومدجته فارغة قريبة منه دون حدوث إصابات.

وذكر قاطن المنزل صلاح حمدان وهو مستأجر المنزل مع اثنين من أبنائه وعائلتهما ويعمل في الأرض المحيطة به منذ ست سنوات أنه شعر عند منتصف ليل الثلاثاء " بأصوات توحى بتصدع مبنى المدجته القريبة من منزله ومع خروج من المنزل شعر بحدوث تصدعات وأصوات أيضاً في أرضية بناء المنزل نفسه ما دفعه إلى إخلائه على الفور.

وقال حمدان: " تمكنا من الخروج بأمان قبل أن تهبط الأرض المحيطة بالمنزل بكاملها وتتسبب بحدوث هذا الانهيار في المنزل ودون أن تتمكن من إخراج " اثنا ومقتنياتنا".

رئيس بلدية قديو المهندس سليم صقر أشار إلى حدوث عدة انهيارات ترابية في الأراضي الواقعة بين بلدية قديو وبلديتي الشلفافية ومزار القطرية نتيجة الأمطار الغزيرة، مبيناً أن حوالي ٧ دونمات تضم منزلا ومدجته خسرت بكاملها بأعماق تتراوح بين ٢ أمتار و ١٠ أمتار ما أدى إلى تضرر البناء السكني مع المدجته.

المحافظ السالم تققد وقائد الشرطة اللواء الأضرار الناجمة عن انهيار الترية والأضرار التي لحقت بالمنزل والمدجته وكلف الوحدة الإبرية بالتعاون مع الوحدة الشرطية بالناحية لإجراء ضبط معلومات بالحادثة و بيان الأضرار والعائدية للمالكها وفق القوانين الناظفة.

اللاذقية - مروان حويجبة

شهدت محافظة اللاذقية خلال الأيام الماضية هطولات شديدة الغزيرة هي الأغزر خلال الشتاء الحالي حيث سجلت الهطولات معدلات تجاوزت المقابل لها من العام الماضي وأدى اشتداد الغزارات واستمرارها إلى تشكل السيول التي غمرت مساحات واسعة ودخلت بعض المنازل كما سببت انهيارات وألحقت الأضرار، حيث استنفرت محافظة اللاذقية كل طواقم وفرق عملها وورشاتها لمعالجة الأضرار والآثار الناجمة عن الأحوال الجوية والهطولات الغزيرة.

فقد غمرت السيول الناجمة عن مياه الأمطار الغزيرة وحدة تعبئة الغاز في سنجان بمدينة بياض الأمطار الغزيرة ما أدى إلى توقف الإنتاج فيها في ساعات الصباح واستمرت حتى الساعة الثانية من ظهر أمس بعد التمكن من نزح المياه من الوحدة ونجاح الفنيين فيها من إعدادتها للعمل بوقت استثنائي.

وأوضح مدير فرع الغاز سنان بدور أن وحدة التعبئة والغرف الإدارية تعرضت للغمر نتيجة الأمطار الغزيرة المستمرة وتشكل سيول في الموقع تسببت في جرف نحو ٢٠٠٠ اسطوانة غاز مسافة تصل إلى ٣ كيلو متر من مبنى الوحدة.

ولفت إلى تعاون عمال الشركة مع وحدة حفظ النظام وفوج الإطفاء والدفاع المدني في تأمين الموقع وإعادة الأسطوانات المنجرفة في فتح الطرقات والسواقي الممتلئة بالمياه التي أدت إلى إغلاق الطريق الرئيسي أمام الوحدة.

ونوه مدير فرع الشركة بدور وحدة حفظ النظام التي تواجد رجالها بتوجيهات من محافظ اللاذقية إبراهيم خضر السالم الذي حضر صباحا إلى معمل الغاز للوقوف على الواقع ومتابعة اتخاذ التدابير الضرورية والمتابعة المباشرة من قبل قائد شرطة المحافظة اللواء نبيل الفجري حيث بذل رجال حفظ النظام جهودا في تطويق الموقع ومنع بعض حالات السرعة لاسطوانات الغاز المنجرفة إلى الطريق.

وكما أدت الأمطار الغزيرة التي شهدتها اللاذقية إلى حصول حالات غمر لأراض زراعية واسعة تسربت معها المياه لمنازل عدد من المواطنين فيها وخاصة على محور طريق الشاطئ الأزرق و مروج دمسرخو وقرية رأس شمرا وأدت الأمطار إلى اختناقات في تصريف المياه بعدد من شوارع اللاذقية ومنها أسام المرفأ ومديرية الجسارك ودوار الأزهري وطريق الشاطئ، الأمر الذي تمت معالجته عبر طواقم الطوارئ من شركة الصرف الصحي والدفاع المدني وفوج الإطفاء والخدمات والصيانة في مجلس المدينة بمؤازرة من مديرية الخدمات الفنية بالمحافظة.

واستنفرت جميع الجهات العامة المعنية طواقمها على مدار ٢٤ ساعة لمعالجة الاختناقات في المدينة وتقديم المساعدة للأهالي، إلا أن الغزارات المطرية الشديدة أدت لاحقا إلى فيضان المياه من الأراضي الزراعية والسواقي وخروجها إلى الشوارع العامة وخاصة على طريق الشاطئ أمام المدينة الرياضية وأستتراد دمسرخو وصولا إلى رأس شمرا نتيجة امتلاء السواقي وعدم قدرتها على تصريف الوارد المائي الكبير، فيما كان

حماية العمال من التسريح التعسفي وفرض غرامات بحق المخالفين



دمشق - البعث

تعمل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل من خلال الصلاحيات والمهام الممنوحة لها على مراقبة تطبيق أحكام قانون العمل رقم ١٧/ لعام ٢٠١٠ وتعليماته التنفيذية من خلال مؤسسة قفتيش العمل عبر خطط القفتيش الزبينة التي تعدها مديريات العمل في المحافظات، ليصار إلى اعتمادها من قبل الإدارة المركزية أو من خلال الجولات التي تنفذ إلى المنشآت بناء على شكوى العمال.

معاون وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ركان إبراهيم أشار إلى أن السوزارة تتكفل بحماية العمال وحقوقهم لاسيما في التسريح

والتعسفي وإيصال حقوقهم القانونية

أو التعاقدية وفرض الغرامات بحق المخالفين من أصحاب العمل والتأكد من إزالتها، لاسيما أن قانون العمل رقم ١٧/ قد نظم العلاقات العمالية بين العمال في القطاع الخاص والاشترك والأهلي وأصحاب العمل، وحدد حقوق والتزامات كل من العامل وصاحب العمل، إضافة إلى أنه كفل حقوق العمال لجهة حصوله على أجره بالموعد المحدد قانونيا، والحق في الراحة الأسبوعية والإجازات السنوية والعطل والمناسبات الرسمية، والحق في الضمان الاجتماعي المتمثل في التسجيل لدى فروع المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية من إصابات العمل والعجز والشيخوخة وغيرها من الحقوق الأخرى التي نص عليها، إضافة إلى حل المنازعات العمالية المتعلقة بالفصل من العمل أو الإنذار بالفصل منه عبر إجراء الوساطة الإدارية والتوجه نحو الحل الودي بين العامل وصاحب العمل. كما بين معامون الوزير أنه إذا لم يثبت صاحب العمل ارتكاب العامل إحدى المخالفات المنصوص عليها في مواد القانون فإن إنهاء لعقد العمل يعد بمثابة التسريح غير الجبرر وهنا يستحق العامل تعويضا مقداره أجر شهرين عن كل سنة خدمة على أن لا تزيد مجموع التعويض عن الحد الأدنى العام للأجور، إضافة إلى استحقاقه تعويضا عن كسور السنة بنسبة ما قضاه منها في العمل، لاسيما أن التسريح التعسفي ليس حقا لصاحب العمل، وفي حال قيام صاحب العمل بإنهاء عقد العامل دون أن يثبت ارتكاب إحدى المخالفات المنصوص عليها في مواد القانون يعد قد سرح العامل تسريحا تعسفيا، وهنا يحق للعامل أن يطلب إجراء

حملة لإزالة الإشغالات والتعديلات في حي جنوب الملعب

حماتا- منير الأحمد

قام مجلس مدينة حماتا دائرة الرسوم بتنفيذ حملة واسعة لإزالة المخالفات والإشغالات في أحياء جنوب الملعب مع قيام آليات مديرية النظافة بحملة نظافة بعد أن تمت إزالة الإشغالات.

رئيس مجلس المدينة المهندس عدنان طيار أوضح في تصريح لـ"البعث" أن الحملة شملت إزالة ومصادرة الأشغال المخالفة والمتوضعة حول جامع صلاح الدين والتي كانت تعيق حركة مرور السيارات والمشاة والحملة مستمرة لإزالة كل الإشغالات المخالفة ومعالجة هذه الظاهرة من خلال إزالة جميع أنواع التعديلات على الأملاك العامة وكل إشغال غير مرخص أو زيادة على ما هو مرخص، مؤكداً على "عدم التهاون

في هذا الموضوع". وأضاف: إن هذه الحملة ليست مفاجئة لأصحاب المخالفات لأن المجلس كان في وقت سابق وجه لجميع المخالفين في المدينة إنذارات لإزالة هذه التجاوزات، منها بأن مجلس المدينة قام بحملة إزالة للإشغالات والأفناض على الأرصفة والمنصقات والمساحات في المنطقة الصناعية، حيث شاركت آليات من مجلس المدينة والشركة العامة للمنتجات الحديدية والفولاذية بقيادة الشرطة في الحملة التي استهدفت ترحيل الأفناض المعدنية لشركة الحديد والفنايات الأخرى لتحسين المظهر الجمالي وأوضاع النظافة العامة، و لاسيما أن المنطقة الصناعية كانت تعاني من انتشار الأفناض وتراكمها في العديد من شوارعها وساحاتها العامة منذ فترة طويلة.

تحسن

منسوب

السدود

حمص - صديق محمد

وصلت مخازين سدود حمص الرئيسية لحوالي ٤٨ ٪ من الحجم الأعظمي مقابل ٢٥ ٪ للفترة نفسها في العام الماضي.

وأوضح المهندس إسماعيل إسماعيل مدير الموارد المائية بمصص لـ "البعث" أن منسوب السدود بالمحافظة تحسن بعد جريان معظم الأودية جراء الأمطار الغزيرة التي شهدتها المحافظة خلال الأيام القليلة الماضية حيث وصلت نسبة تخزين سد قطينة ١١٥ مليون متر مكعب يقابلها لنفس

الفترة من العام الماضي ٢٩,٦٠٠ مليون متر مكعب، وسد زنتا وصل لـ ٣٢ مليون متر مكعب يقابلها ٢٠,٩٠٠ مليون متر مكعب، وسد تسل حوش ١٩,٣٠٠ مليون متر مكعب يقابلها ٢٢ مليون متر لنفس الفترة من العام الماضي، وسد الزنبقة ٢٠,٢٠٠ مليون متر مكعب يقابلها ٩,٦٠٠ مليون متر مكعب، وفي فترة تسدو ٩,٦٠٠ مليون متر مكعب يقابلها لنفس الفترة من العام الماضي ٦,١٠٠ مليون متر مكعب، لافتا إلى أن ورشات المديرية منتشرة على مواقع المنشآت ومدجته خسفت بكاملها بأعماق تتراوح بين ٢ أمتار و ١٠ أمتار ما أدى إلى تضرر البناء السكني مع المدجته.

المحافظ السالم تققد وقائد الشرطة اللواء الأضرار الناجمة عن انهيار الترية والأضرار التي لحقت بالمنزل والمدجته وكلف الوحدة الإبرية بالتعاون مع الوحدة الشرطية بالناحية لإجراء ضبط معلومات بالحادثة و بيان الأضرار والعائدية للمالكها وفق القوانين الناظفة.

لغة سائلة

كفاءة النهوض..!

ليس بخاف عن معظمنا، أن كل ما يتم إنتاجه في سورية من سلع مختلفة، سواء كانت زراعية أو صناعية وحتى خدمية، تأخذ طريقها للتصريف المباشر والسريع، أي أنها مسوقة حكماً، نظراً لعدة نقاط أهمها: تعطش السوق المحلي لتلك السلع والمنتجات، وعدم توفر البديل المستورد، الذي وإن توفر فليس بمقدور الشريحة الأكبر من المجتمع شرائه، بسبب الفارق الهام في السعر، ما يعني أن عاملاً هاماً هناك وربما حاسماً لناحية "تفضيل" المحلي.

وبرأينا أن هذا بعد ميزة "تنافسية" يجب استثمارها على أكمل وجه، عبر تعزيز المنتج الوطني في القطاعين العام والخاص معاً، على قاعدة التكامل والشراكة لا التماثل والمضاربة في الصناعة، وبشرط إعطاء كل قطاع حقه وحقوقه، وبالمقابل تقديم كل قطاع ما عليه من حقوق وواجبات تجاه الدولة عامة والخزينة خاصة.

إذ لم يعد الوضع مقبولاً أبداً، أن يظل القطاع الخاص يدفع ١٥٪ ضرائبه، رغم أنه يشكل ما نسبته ٧٨٪ من الاقتصاد السوري، وفوق ذلك يتمتع عن تسجيل عدد العمال الحقيقية العاملة لديه في التأمينات الاجتماعية، ناهيك عن تعمد إخفاء مقدار الرواتب الحقيقية للعمال فيه..!

نؤكد لم يعد هذا الوضع مقبولاً، لأن كم الأرباح التي بات يحققها حالياً أكبر بكثير عما كان يجنيها قبل الأزمة، نتيجة لنوع من الاحتكار القائم بحكم الواقع والأوضاع الراهنة. علماً أننا لا ننكر زيادة التكاليف لديه، لكننا زيادة ومهما بلغت لا يتحملها هو بل المستهلك.

وبالعودة للميزة، نرى أن على القطاعين ومن ورائهما الحكومة، العمل على تمكين المنتج الوطني من خلال تلبية متطلبات الصناعة الوطنية، وخاصة التمويلية، لإرخال التقنيات الحديثة، التي تقود إلى دعم الاتجاه نحو تعظيم القيمة المضافة للحدود التي تؤدي لانعكاسها إيجابياً على الاقتصاد الوطني، نتيجة لتنامي القدرة التنافسية في السوق الإقليمية ومن ثم العالمية.

قدرة مؤكدة، حيث سيكون لانخفاض سعر صرف الليرة أمام الدولار، وانخفاض التكاليف، ورخص اليد العاملة والأسعار، والزيادة في تحقيق اشتراطات الجودة، مقارنة مع الغير، أثر بالغ لناحية المناسبة القوية للمنتج الوطني في الأسواق الخارجية، ما سيزيد حكماً القدرات التصديرية، وبالتالي زيادة الإيرادات لاسيما من القطع الاجنبي.

وتعود للتأكيد بأن الأرض الصلبة لتحسين وضع الليرة السورية محصورة بتحريك الإنتاج المادي الفعلي، وأي إجراء آخر مهما كان يبقى إجراء مؤقتاً، لذا لا بد من توجيه الجهود والإمكانات لتعزيز قدرات الإنتاج الوطني بكافة قطاعاته، لأنها الأرضية الصلبة التي يبني ويعتمد عليها.

ولأجل ما سلف، نحن الآن نأسى الحاجة لتطبيق ما يسمى "كفاءة النهوض"، وهو مصطلح جديد، يعتمد على كوادير يمتلكون هذه الكفاءة، وللمعلم أن اليابان وأمريكا -مثلاً- أصبحتا تجريان مسابقات لاختيار كوادير لديهم كفاءة النهوض، لإحداث فوارق جوهرية في الاقتصاد؛ والسؤال: هل ننحو بهذا الاتجاه "النهوضي" بامتياز، الذي لا يعترف إلا بالكفاءة والكفاءة فقط.

قسيم دحل

Qassim1965@gmail.com

إندارات "حماية المستهلك" في أدرج "الجمعية التعاونية الاستهلاكية" .. والخلاف قائم لجهة أحقية استثمار "مجمع الثورة" وقانونية أنشطته التجارية!



دمشق - محمد زكريا

لا يزال الخلاف قائماً بين وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك من جهة ومجلس إدارة الجمعية التعاونية الاستهلاكية بدمشق من جهة أخرى، حول ملكية المجمع التعاوني في شارع الثورة، حيث لا يزال موضوع تسليم المجمع إلى الوزارة بين الأخذ والرد على الرغم من وجود عدة قرارات وزارية تلزم الطرف الآخر بتسليم المجمع إلى الوزارة، وبحسب المعطيات القائمة فإن مجلس إدارة المجمع لا يزال يمارس نشاطه التجاري حتى أنه باشر في توسع نشاطه من خلال تأجير بعض الصالات إلى جانب إقامته للعديد من الفعاليات والمعارض الاقتصادية، التي هي من خارج اختصاص الجمعية التي يشيورها الكثير من الشبهات حول أحقية هذه الجمعيات من إقامة هذه المعارض، إضافة إلى عدم حصول الجمعية على الموافقات الرسمية لإقامة هذه المعارض.

بزئس

عبر أحد المعنيين في مجلس إدارة الجمعية أن هذه النشاطات ليست سوى "بزئس" يصب لصالح أفراد، ولا تستفيد منه الجمعية بأي

قرش، موضحاً أن الشركات المشاركة في معرض السجاد المقام في مدينة الجلاء هي بالأساس تتعامل مع الجمعية، وأن مجلس الإدارة لا يزال يتعامل مع الإندارات الموجهة إليه بالإخلاء بنوع من التراخي واللامبالاة، مبيناً وجود عدة قرارات صادرة عن وزير التجارة الداخلية وحماية المستهلك تقضي بتسليم المجمع التعاوني الاستهلاكي "الثورة" كاملاً بما فيه الصالات والفندق وكافة الطوابق للجنة المشكلة من قبل الوزارة، كما نص أحد القرارات على طي القرار ١٨٥/٧/٢٠١٨/٥/٧ المتضمن تكليف مجلس إدارة الجمعية التعاونية الاستهلاكية لمحافظة دمشق باستثمار المجمع كاملاً.

إندارات

معاون وزير التجارة الداخلية وحماية المستهلك رفعت سليمان بين أن الوزارة وجهت عدة إندارات لمجلس إدارة الجمعية خلال الفترة الماضية آخرها أمس على أمل أن يتم تسليم المجمع خلال الأيام القادمة، موضحاً

دمشق- البعث

طالب رئيس مجلس مفوضي هيئة الأوراق والأسواق، الجهات الخاضعة لإشراف الهيئة (الشركات المساهمة)، بالإصاح عن النتائج الأولية للسنة المالية المنتهية في ٣١-١٢-٢٠١٩.

ووفقاً للتعميم رقم ٤ الصادر بهذا الشأن، تم تحديد آخر مهلة لتقديم الإفصاحات المطلوبة، خلال مدة أقصاها نهاية يوم الأحد ٢٠/٠٢/٢٠٢٠، وإلا تعرضت الجهات التي تشرف عليها الهيئة، لغرض الغرامات والعقوبات المنصوص

هيئة الأوراق تمهل الشركات المساهمة شهراً واحداً لتقديم الإفصاحات الأولية وتسديد البدلات

ضريبة عدم الإنتاج مدخل لتحفيز الإنتاج

فرصة اقتطاع أو تحصيل الضريبة المستحقة منه، فهل من الجائز فرض هذه الضريبة على من ليس لديه دخل - فرد أو منشأة - يتيح اقتطاع هذه الضريبة، وكيف سيتم اقتطاعها منه، وهنا أرى جواز بعض أوجه هذه الضريبة وضمن تحصيلها، باعتقاد مجمل إجراءات بدءاً من قيام وحدات الإدارة المحلية المعنية رسمياً - صلاحيات وواجبات بكل ما يهم قطاعها - بإحصاء بين قوائم بأسماء العاطلين فعلياً عن العمل، كل وحدة ضمن قطاعها الجغرافي، حسب مؤهلاتهم العلمية والمهنية والعمل الذي يطلبوه، وأيضاً قائمة عن كل نوع من المنشآت المتوقفة عن العمل تتضمن نوع الإنتاج والطاقة الإنتاجية وعدد العمال المطوبين، مع ذكر أسباب التوقف، ومتطلبات التشغيل، وقائمة خاصة عن الأراضي الزراعية المهملّة - مشجرة أو غير مشجرة - تتضمن اسم المالك والمساحة ونوع الزراعة القائمة أو الممكنة، وأن تقوم الوحدة بتتبع ملئتي نصف سنوي بين العاطلين عن العمل ومالكي المنشآت المهملّة، وتعمل على تنظيم تقاطعات تؤمن تشغيل بعض العاطلين في بعض المنشآت المهملّة بأجر أو استثمار أو استثمار، بعقد رسمي اتفاقية عبر الوحدة الإدارية لا تقل مدتها عن سنة، وفرض ضريبة عدم الإنتاج على كل عاطل عن العمل رفض عملاً توفر له، وتمتثل هذه الضريبة عليه بشكل أولي، باعتقاد شطب اسمه من جداول العاطلين عن العمل، وأيضاً فرض ضريبة عدم إنتاج لا تقل قيمتها عن ١٠٪ من الضريبة المقدرة حال كانت المنشأة عاملة، على كل صاحب منشأة رفض تشغيل منشآته في ضوء ما توفر من مقومات تشغيل أولية، شريطة حقه بمطالبة الوحدة الإدارية بتعويضات رمزية حال كان التوقف ناجماً عن عدم توفر بنية تحتية للعمل، مع حقه بمطالبة الجهات الأعلى الأخرى بتعويضات حال مسؤوليتها عن تعطيل عمل المنشأة أو تأخير استكمال تجهيزها لأية أسباب، شريطة قيام الوحدة الإدارية بمسؤولياتها الضامنة لاستمرار كافة المنشآت العاملة، والتنسيق مع الجهات الأعلى فيما يخص ذلك، والموافقة على الإعفاء الجزئي من الضرائب والرسوم تبعاً لأسباب التوقف - وليس الكلي كما هو معهود - عن كل منشأة توقفت عن العمل لأسباب قابلة للمعالجة لاحقاً، مع الأخذ بعين الاعتبار أن واقع المنشآت المتوقفة في المناطق المتضررة يختلف بشكل أو بآخر عن واقع المنشآت المتوقفة في المناطق الآمنة، ومن المؤكد أن اهتمام الوحدات الإدارية، سينصب بالدرجة الأولى على المنشآت المتناهية الصغر والصغيرة والقليل من المتوسطة، أما المنشآت الكبيرة فلها جهات أخرى معنية بها، والمصلحة الوطنية تقتضي المزيد من الاهتمام لتحفيز الإنتاج في ضوء استثمار المناخ وممارسة الممكن.

من المعهود أن المنتجين خاضعين لتدنية ضريبة دخل، أكان هذا الإنتاج فردياً أو مؤسسياً، فكل عامل في القطاع العام أو في القطاع الخاص /مسجل في التأمينات الاجتماعية/ مكلف بتدنية ضريبة سنوية اسمها ضريبة الدخل، تصب في الميزانية العامة للدولة، كما أن كل مؤسسة عامة أو خاصة مسجلة وعاملة مكلفة بتدنية ضريبة دخل سنوية، وتزداد نسبة هذه الضريبة تبعاً لزيادة الدخل، وعلى الأغلب يتم تحصيل هذه الضريبة في جميع بلدان العالم، علماً أنني أرى أن تعمد كل دولة - ما استطاعت ذلك - التخفيف من هذه الضريبة، بل منح المنتج مكافآت أو إعفاءات لقاء ما حققه من إنتاج، بغية تحفيزه لتحقيق المزيد، خاصة وأن أغلب المكلفين بمتعضون من الضريبة، ويرونها بمثابة عقوبة، علماً أن قيمتها الفعليّة المطلوبة والمدفوعة غالباً ما تكون أقل من القيمة النظرية المفروضة والواجبة التحصيل، أكان ذلك ناجماً عن تهرب أو احتيال من إدارة المنشأة، أو نتيجة تغاضي أو إهمال من المعنيين بالتكليف الضريبي، ولكن الموظف المسكين لا قدرة له على الاحتيايل ولا يستطيع محاسبه - الذي يقطع الضريبة عن راتبه كل شهر - التفاوض عن المستحقات على دخله، والتي غالباً ما تفوق المستحقات المفروضة على تاجر كبير أو منتج كبير يبلغ دخله عشرات أمثال دخل الموظف.

بالتوازي مع وجود ملايين العاملين من الأفراد ومئات آلاف المنشآت التي تعمل، يوجد مئات آلاف من العاطلين عن العمل جزئياً أو كلياً، وأيضاً يوجد عشرات آلاف من المنشآت - المتعددة الأنشطة المتوقفة عن العمل لسبب أو لآخر، أو تعاني من صعوبات استكمال تجهيزها، فإذا كان من يعمل - فرداً أو منشأة - خاضعاً لضريبة إنتاج تقضي باقتطاع جزء من دخله لصالح تانية ضريبة مالية، لقاء ما تحقق من إنتاج، نجم عنه فوائد كبيرة للوطن ومواطنيه، فما الذي يمنع فرض ضريبة عدم إنتاج على كل فرد أتاحت له فرصة عمل ولكن لم يعمل تحسب حجة وأخرى، وبقي عالة على غيره، وأيضاً ما الذي يمنع أن يتم فرض ضريبة عدم إنتاج على كل منشأة متوقفة عن العمل أياً كان نوع نشاطها، نظراً لما نجم عن توقفيها عن خسائر وطنية كبيرة، انعكست سلباً على الوطن ومواطنيه، فالطاقات الإنتاجية للورد والطاقات الإنتاجية لمصادر الدخل - المنشآت بأنواعها / هي ملك الوطن كما هي ملك الأفراد، فالسعي الجاد لتحقيق الاستفادة المتعددة الأوجه منها حال كانت تعمل، يجب أن يتوكل مع السعي الجاد لاجتناب فقدان تحقق هذه الاستفادة حال كانت لا تعمل، ومن المفترض بل والمتوجب أن تكون الجهات الفردية والمؤسسية، الشعبية والرسمية، معنية بكلتا الحالتين، حقوق وواجبات.

من حق المتعني بهذا الطرح أن يسأل إذا كان الدخل الذي حققه من يعمل /فرد أو منشأة/ يتبع

هيئة الإشراف على التأمين على خطا تطبيق آيزو ٩٠٠١

وبين العش أن الحصول على الجودة يعزز العامل البشري داخل الهيئة لتعزيز الانتماء لها من خلال اتباع الأسلوب الصحيح المبني على الأيزو العالمي، كما من شأنه أن يكسب الهيئة مصداقية عالية في تعاملاتها مع الجهات الداخلية والخارجية، لاسيما ان الهيئة جزء من منظومة عربية وهي بهذا التطبيق تكون سبابة في هذا المجال وأول جهة تأمينية تحصل عليها، كما لفت العش أن الجهات التي تحصل على عامل الجودة تعزز السمعة والعلاقة مع الأسواق الخارجية وتضمن تأسيس قاعدة عملية علمية بمعايير عالمية تتوافق مع متطلبات الجهات الخارجية، وتتوافق مع استقرائها المرحلة المقبلة التي ستشهد قفزات نمو عالية واستثمارات عديدة.



وتعمدت الهيئة البدء بهذين النظامين بذات الوقت لضمان تطبيق المعايير العالمية والتأكد من جودة أدائها.

تعاقدت هيئة الإشراف على التأمين مع مركز الوطني لنظام الجودة للحصول على الأيزو ٩٠٠١ في الهيئة، وبين مدير الهيئة المهندس سامر العش أنه ضمن المسؤوليات الهامة التي تضطلع بها الهيئة هو تأسيس فريق عمل يتمتع بتتبع عال مع تدريب مستمر، وقد سعت الهيئة إلى تغيير منهجية التفكير من الانكماش إلى الانفتاح، فكان لا بد من التأكد أن كافة العمليات والإجراءات التي تقوم بها الهيئة تتمتع بالجودة، وبالتالي سعت الهيئة إلى التعاقد مع المركز الوطني لمنحه الاعتمادية وعامل الجودة والذي من شأنه التأكد من صحة نظام التوثيق وسرعة الإنجاز لاسيما وأن الهيئة مقبلة على تطبيق نظام الأتمتة والربط الشبكي مع شركات التأمين.

تأخر تأمين الأسمدة للفلاحين في اللاذقية بسبب صيانة آلات المعمل

الانتمام من وزارة الزراعة والمنظمة الفلاحية، وبالتواصل مع معمل الأسمدة بحمص لأجل استتدراك الوضع الحالي، ولفت إلى أنه من شأن معالجة المشكلة خلال هذا الشهر أن يكفل تأمين احتياج الحاصل الأكثر حاجة للسماد عن غيرها هذه الفترة استتدراك المشكلة، ولذلك يتم تكثيف المساعي الحثيئة لمتابعة الموضوع كتدبير احترازي استباقي للحد من التأخير ودون تأثر المزروعات خلال الفترة القادمة ولاسيما في المناطق التي تتم فيها زراعة القمح والاحقا التبغ ومن ثم الحنصيات والأشجار المثمرة في فترات لاحقة، وأوضح صقر أن هناك طمأنة من الجهات المعنية أن موضوع الأسمدة قيد المعالجة المرتبقة خلال الأيام القادمة فور الانتهاء من صيانة آلات معمل الأسمدة في حمص.

دمشق - فاتن شنان
تعاقدت هيئة الإشراف على التأمين مع مركز الوطني لنظام الجودة للحصول على الأيزو ٩٠٠١ في الهيئة، وبين مدير الهيئة المهندس سامر العش أنه ضمن المسؤوليات الهامة التي تضطلع بها الهيئة هو تأسيس فريق عمل يتمتع بتتبع عال مع تدريب مستمر، وقد سعت الهيئة إلى تغيير منهجية التفكير من الانكماش إلى الانفتاح، فكان لا بد من التأكد أن كافة العمليات والإجراءات التي تقوم بها الهيئة تتمتع بالجودة، وبالتالي سعت الهيئة إلى التعاقد مع المركز الوطني لمنحه الاعتمادية وعامل الجودة والذي من شأنه التأكد من صحة نظام التوثيق وسرعة الإنجاز لاسيما وأن الهيئة مقبلة على تطبيق نظام الأتمتة والربط الشبكي مع شركات التأمين.

تسليم ٦٣١١ طناً من القطن إلى معالج دير الزور

دير الزور - مساعد العلي
بلغت كمية الاقطان المسلمة إلى معالج دير الزور حتى تاريخه ٦٣١١ طناً، وبين مدير معالج دير الزور المهندس صالح الهرمش أن عمليات الاستلام لا تزال مستمرة لكن بوتيرة منخفضة، حيث بلغ عدد الشلول المعينة ٤٣٨٣ شلا، وأشار إلى أنه من الممكن الاستفادة من الشلول في المعالج

كشفت تحليل تابع لصحيفة "ذي غارديان" البريطانية، أن اقتصاد المملكة المتحدة يسجل أضعف معدلات النمو التابع من الركود، وذلك منذ الحرب العالمية الثانية، وذكر التحليل، وفقاً لما أوردته الصحيفة، أن الاقتصاد البريطاني في مساره ليسجل العام الحالي الأداء الأضعف منذ الحرب العالمية الثانية، وذلك بالتزامن مع الفوضى السياسية وعدم اليقين من خروج البلاد من الاتحاد الأوروبي (بريكست)، الأمر الذي أدى لانخفاض النمو، وفي نهاية العام صاحب، وعقب الانتخابات التشريعية التي فاز فيها الوزراء البريطاني بورييس جونسون، اقترح استطلاع رأي للأنشطة التجارية أن النمو الاقتصادي في الأشهر الثلاثة الأخيرة لعام ٢٠١٩

عربي / دولي

الاقتصاد البريطاني يودع ٢٠١٩ بعلامات استهتام مفتوحة

"توقف بالفعل"، حيث أظهر سوق العمل إشارات توضح ارتفاع التوتر والاقتراض العام مرة أخرى بعد عقود من الإصلاح، وخفض بنك إنجلترا (المركزي البريطاني) خطته في إجمالي الناتج المحلي للنمو ليصبح ٠.١٪ فقط في الربع الأخير من العام الماضي، مع توقف الإنفاق المرتفع في الشوارع، والاستثمار التجاري الذي وضع على قوائم الانتظار قبل الانتخابات، وبسبب الخروج من الاتحاد الأوروبي "غير المحتمل"، حيث انخفض النمو الاقتصادي في عام ٢٠١٩ بشكل عام ليصبح ١٪ فقط، ويمثل التوسع الأضعف التابع من الركود لأكثر من نصف قرن. وقال صانعو السياسة النقدية في بنك إنجلترا، في بيانه الأخير،

إنه "من السابق لأوانه معرفة ما إذا كان المسار بات أكثر وضوحاً فيما يتعلق بمغادرة المملكة المتحدة عضوية الاتحاد الأوروبي، على خلفية أن فوز بورييس جونسون في الانتخابات سيعدل على تحسين المعنويات"، وأكدوا أن السياسة النقدية قد تحتاج لإضافة حوافز إذا ظلت حالة عدم اليقين بشأن "بريكست"، أو فشل النمو العالي في الاستقرار. وتباطأ النمو في خامس أكبر اقتصاد في العالم منذ التصويت على مغادرة بريطانيا للاتحاد الأوروبي، لكن سوق العمل أبلت بلاء حسناً في ٢٠١٩، مع انخفاض معدل البطالة في الآونة الأخيرة مجدداً إلى أدنى مستوياته منذ أوائل ١٩٧٥.

تعادل مثير لمنتخبنا الأولمبي أمام قطر في كأس آسيا



خطف منتخبنا الأولمبي تعادلاً بطعم الفوز بهدفين لمنتخبنا من نظيره القطري بعد أن أجبره على اقتسام نقاط المباراة التي جمعتهما ضمن الجولة الأولى لمنافسات المجموعة الثانية لكأس آسيا التي تستضيفها تايلند، حيث عاكست ظروف المباراة لاعبيننا الذين لم يكونوا بمستواهم في الشوط الأول، لكنهم قدموا شوطاً ثانياً للذكرى.

منتخبنا بدأ اللقاء مرتبكاً ليتلقى هدفاً مبكراً في الدقيقة الأولى بعد أن أخطأ حارسنا ولييم غنام في التعامل مع كرة عرضية ليهديها للاعب قطر يوسف عبد الرزاق الذي هز الشباك بسهولة، تواصل بعدها ضياع لاعبيننا في أرض الملعب مع غياب تام لخط وسطنا لتلتقي شباكتنا هدفاً ثانياً بعد أن حول مدافعنا يوسف محمد كرة عرضية لشباكتنا بالخطأ في الدقيقة ٢٥، بعد الهدف الثاني أحس منتخبنا بحراجه الموقف، فانطلق نحو الهجوم وتمكن من تسجيل هدف تقليص الفارق من رأسية متقنة لهاجمنا عبد الرحمن بركات في الدقيقة ٣٦، وبه انتهى الشوط الأول.

في الحصة الثانية حاول الجهاز الفني تغيير الوضع فاجرى تبديلين سريعين قلبا الموازين، فسيطر منتخبنا على اللعب طويلاً وبعرضاً، وأضاع لاعبونا عدة فرص خطيرة أبرزها تسديدة عبد القادر عني، وانفراة البركات، حتى جات الدقيقة ٩٣ حينما استطاع علاء الدالي تسجيل التعادل مستفيداً من كرة الحلاق العرضية.

منتخبنا خاض المباراة بتشكيلة مكونة من: وليم غنام، يوسف محمد، فارس ارتاؤوط، يوسف الحموي، خالد كردغلي، خليل إبراهيم، عبد القادر عني، سيمون أمين، محمد الحلاق، محمد كامل كوابية، زكريا حنان، عبد الرحمن بركات، عبد الهادي شلحة، علاء الدالي. منتخبنا يمتلك فرصة التعويض في المباراة القادمة التي ستقام عصر بعد غد الأحد أمام اليابان، حيث إن الفوز سيعزز الأمل في التأهل للدور الثاني.

مؤيد البش

بعد مواسم من المنافسة والصعوبات . . هل يحقق تشرين النجمة الثالثة؟

وتمتاز بتقننها وتقديمها للعديد من اللوحات والرسومات التي جعلتها حديث وسائل الإعلام المحلية والعربية.

نفة الأرقام

لعب تشرين بالدوري ١٠ مباريات حقق فيها الفوز ٧ مرات، وتعادل مرتين، وخسر مباراة واحدة بأرضه وأمام جماهيره ليفقد ثلاث نقاط غالية يخشى عشاقه أن تكلفه الكثير، ويساورهم الخوف من تكرار سيناريو الموسم الماضي عندما نزف الفريق نقاطاً في مباريات تعتبر سهلة أمام الساحل والحرفيين، ويبلغ الأرقام حصص تشرينين ٢٣ نقطة من أصل ٣٠ نقطة كاملة، وقياساً بظروف الفريق تعتبر الحصيلة جيدة كون الفريق يمتلك قوة هجومية جيدة، حيث سجل ١٦ هدفاً، ويعتبر ثاني أقوى هجوم بعد الجيش (١٧ هدفاً)، ويشكل عام فإن التهديد لدى البحارة جيد كون نسبة التهديد وصلت إلى ١٠,٦ هدف بالمباراة الواحدة، ودفاعياً استقبلت شبك حارسه المدنية ٤ أهداف بمعدل ٠,٤ هدف بالمباراة الواحدة، وسجل أهداف تشرينين كل من: محمد مرمرور (٦ أهداف)، وباسل مصطفى (٣ أهداف)، وعلاء الدالي (٢هدف)، مع هدف لكل من محمد حمدكو، وعلي بشماني، وزكريا العمري، وحسن أبو زينب، ومحمد مالطا.

يمتلك تشرينين مجموعة متميزة من اللاعبين بمختلف المراكز، وقد استعاد خدمات حارسه الدولي أحمد مدنية، مع كل من نديم صباغ، ومحمد حمدكو، وباسل مصطفى، كما تعاقد مع كل من خالد المبيض، وعلاء الدالي، وزكريا العمري، وعبد الرزاق الحمد، وجدد لمعظم لاعبيه، فيما انتقل منه كل من: عبد الرحمن بركات، وخالد كوجلي، وورد السلامة، ومحمد العقاد، وحمدي المصري.



تأثر غياب النجم الشاب محمد مالطا لإصابة حرمت فريقة والمنتخب الأولمبي من جهوده، وغياب ثلاثة لاعبين مؤثرين لا بد أن يخلط أوراق أي مدرب مهما كانت البدائل لديه.

السلاح الأقوى

يمتلك تشرينين قاعدة جماهيرية كبيرة، وغالباً ما تشهد مبارياته داخل اللادقية حضوراً جماهيرياً يتراوح ما بين ١٥ إلى ٢٠ ألف متفرج، ويرافقه خارج اللادقية حوالي ٥ آلاف عاشق، وتعتبر الجماهير السلاح الأقوى لتشرين، حيث أثبتت مدى حرصها على دعم وتشجيع فريقها داخل وخارج اللادقية.

التواجدن مع المنتخبات، حيث أثر هذا على خطط الجهاز الفني، وشكلت له قلقاً مستمراً خلال الجرعيات التدريبية التي كانت تتم دون لاعبي المنتخبات الذين غالباً ما يلتحقون قبل بدء المباريات بيومين أو ثلاثة، ويفقد الفريق التجانس المطلوب، وبدا ذلك واضحاً بكثير من مباراة لعبها الفريق، كما أن غياب اللاعبين أثر على التحضير وإجراء مباريات ودية للنقص العددي، وإضافة لغياب اللاعبين مع منتخبنا الوطنية خسر تشرينين جهود عدد من لاعبيه ومنهم الشاب نعيم غزال الذي خسر الفريق جهوده ولم يشارك حتى الآن، فيما تعرّض خالد مبيض لإصابة مع بداية الدوري، وابتعد عن الفريق، كما

اليوم انطلاق دوري سلة السيدات . . الثورة للدفاع عن لقبه والوحدة وقاسيون للمنافسة



عن الفريق، وهو الذي أوصله للأضواء، ولإبعاته يدرك صعوبة مهمتهن. برنامج الأسبوع الأول اليوم يتضمن (٤) مباريات على درجة عالية من الأهمية، ويبرز للمواجهة لقاء دمشق بصالة الفيحاء بين الثورة والجلاء (بطل الكأس ووصيف) الساعة السادسة مساءً، ويسبقه في الساعة الرابعة عصراً لقاء الأشرقية مع الحرية، وفي طرطوس يلعب الساحل مع الوحدة الساعة الخامسة مساءً، وفي اللادقية يستضيف تشرينين الساحل الساعة السادسة مساءً.

عماد درويش

الركو رئيساً لتنفيذية الحسكة بطموحات جديدة



الحسكة- عبد العظيم العبد الله

بأشرف رئيس وأعضاء اللجنة التنفيذية بالحسكة مهامهم بشكل رسمي بعد تثبيت قرار نجاحهم في الانتخابات التي جرت بداية الأسبوع الحالي، حيث يأمل الرياضيون من الأسماء التي اختاروها أن يكونوا على قدر الثقة والمسؤولية، وأن يتابعوا ويستثمروا في نهج التطوير لألعاب محافظة الحسكة، وهو ما أكدته رئيس اللجنة الجديد عبد الناصر الكركي للبعث قائلاً: وضعنا أنفسنا بملء إرادتنا لخدمة الرياضة، وخدمة رياضي محافظتنا، سنشكل خلية عمل متكاملة مع جميع الأطراف المعنية بهدف التعاون والتشارك لتطوير رياضتنا، والأهم أن أحد أهم أهدافنا أن تكون جميع الأندية على سوية واحدة، واهتمام واحد، وما نقوم به وسنقوم به إكمال مسيرة زملاتنا السابقين الذين بذلوا كل ما بوسعهم لأجل رياضة المحافظة ورياضيتها، سنحافظ على إنجازاتهم، ونتابع المسيرة بروح الغيرة والمسؤولية.

يذكر أن الاتحاد الرياضي العام أصدر قراراً يعلن فيه تثبيت نتائج

بعد العودة من الاحتراف . . هل يلعب الأخوان الحموي للكرامة؟



حمص- نزار جمول

أصبحت الكرة اليوم في ملعب إدارة نادي الكرامة بعد أن أنهى اللاعب حيان الحموي عقده في الأردن، وعقد شقيقه شادي لاعب نجران السعودي معه، وقد سارعت عدة فرق للاتصال بالأخوين الحموي، فشادي مهتم بضمه لفرق: الجيش، والاتحاد، والوثبة، أما شقيقه الأكبر حيان فمهتم بضمه لفرقي حطين والطليعة، والمعلومات الواردة للبعث تؤكد أنهما لن يلعبا في سورية إلا لناديهما الذي تربيا فيه أزرق حمص الكرامة، كما لمسنا منهما الرغبة بذلك، وحيان بالرغم من أنه في الثلاثينيات من عمره إلا أن لديه الكثير ليقدمه، وما هو زميله في الفريق أحمد عمير الذي يزيد عمره عنه بثلاث سنوات مازال يقدم في الدوري مع الكرامة مستوى كبيراً، وحيان لن ننساه جماهير الكرامة عندما كان القوة الهجومية الضاربة كهداف متميز، أما شقيقه شادي فهو موهبة كروية متميزة، سواء في فريقه السابق نجران السعودي، أو في المنتخب الوطني الذي لم يأخذ فيه فرصته كاملة حتى الآن.

وسيبقى أمر ضمهما لفريق الكرامة ليشكل فيه قوة هجومية منوطاً بإدارة النادي، وإذا لم يتم ضمهما إليه فستكون خسارة كبيرة للكرامة، وستنتظر الفرق التي تطلبها بشغف إدارة ناديهما السابق في سباق الانتقالات الشتوية، فمآذا استفعل إدارة الكرامة بشأن ذلك؟.. لننتظر كي نرى.

الدوريات الأوروبية . . أسبوع حافل في ايطاليا وتوتنهام أمام اختبار صعب في انكلترا



تعاود الدوريات الأوروبية الثلاثة الكبرى نشاطها هذا الأسبوع بمباريات قوية، وخاصة في الدوري الإيطالي الذي سيرفع ثلاث مواجهات من العيار الثقيل، والبداية الكاعدة مع الدوري الأكثر متابعة حول العالم، الدوري الانكليزي الممتاز، حيث تتجه الأنظار إلى ملعب توتنهام في مدينة لندن الذي سيكون مسرحاً لقمة الجولة الثانية والعشرين بين المتصدر ليفربول وتوتنهام السادس، وتأتي هذه المباراة بعد الانتصار المهم الذي حققه ليفربول على ايفرتون في ديربي الميرسيسايد بكأس الاتحاد الانكليزي، إضافة إلى أن الريدمز لم يهزم منذ عام كامل في الدوري، وعلى الجانب الآخر لا يعيش السبيرز أفضل أيامه، فالفريق عانى كثيراً وهزم في الدوري من ساوثامبتون قبل أن يكفي بالتعادل مع ميلدسبره بالكأس، وقد بدأ الإرهاق واضحاً على كتيبة المدرب جوزيه مورينيو.

وفي ايطاليا، يستعد ملعب الألبيكو في العاصمة الإيطالية لاستضافة قمة مباريات الجولة التاسعة عشرة من الدوري الإيطالي التي ستجمع بين يوفنتوس الوصيف بفارق الأهداف عن الاثنتي روما الرابع، ويدخل اليوفي المباراة وكل الترشيحات لصالحه بعد عودته نجومه لتألقهم، وخاصة البرتغالي رونالدو الذي سجل أول ثلاثية له في الكالتشيو الجولة الماضية أمام كالياري، في المقابل تعرّض روما لخسارة مفاجئة أمام تورينو ليستمر ترتيب الذئاب في المركز الرابع، ويتسع الفارق بينه وبين لانسويو إلى أربع نقاط مع وجود مباراة مؤجلة للنسور.

وفي قمة أخرى، يحل نابولي الثامن ضعيفاً على لانسويو الثالث، وقد تعثر في الجولة السابقة أمام نظيره الاثنتي بنتيجة ثلاثة أهداف لهدف، لذا من المتوقع أن يكون أكثر شراسة من أجل تقادي الخسارة مجدداً، أما لانسويو ففاز في المبارتيين السابقتين ضد نادي بريشيا بنتيجة هدفين لهدف، وضد كالياري بالنتيجة نفسها، وأخيراً سيلتقي الاثنتي الأول مع اثلاثا الخامس، وسيدخل الأول

المباراة وعينه على نقاط المباراة الثلاث مستغلاً عاملي الأرض والجمهور حتى يحافظ على صدارته من أطلعه ملاحة للصيق يوفنتوس.

اسبانيا، تجلث قمة الجولة العشرين بين ريال مدريد وأشبيلية

بسبب تأهل الأول إلى المباراة النهائية لكأس السوبر الإسبانية، لذا

ستعيش الليغا أسبوعاً هادئاً نسبياً بانتظار الجولة القادمة، حيث

سيواجه برشلونة وفالنسيا في مباراة الخسارة فيها ممنوعة.

الدوري الانكليزي (الجولة ٢٢)

مباريات الجمعة: شيفيلد- وست هام ١٠ مساءً.

صعوبات بالجملة لكرة العربي

السويداء- زياد عامر

مع احتلال فريق العربي المركز قبل الأخير في دوري الدرجة الأولى بعد نهاية رحلة الذهاب بثلاث خسارات أمام المحافظة والنضال وجرمانا، وتعادل أمام المرحلة على أرضه دون أهداف، مع فوز على صاحب المركز الأخير (جيريود) على أرضه ب ٦ أهداف، ويعد تغيير المدرب هندي السللمان ومهند عامر جاءت الإدارة الجديدة بالمدرب ماهر فليحان (منقلاً).

فليحان أكد للبعث أن المرحلة الماضية كانت صعبة للغاية قائلاً: استلمت التدريب قبل أسبوعين من نهاية رحلة الذهاب، حيث عملت على إعادة السروح المعنوية بعد النتائج السيئة التي تحققت، وفي الاستراحة بين مرحلتين هناك التزام من قبل اللاعبين، ولكن الإدارة غابيت تماماً مع المال الذي لم يحضر، حتى مكافات الفوز والتعادل، ورغم ذلك نعمل من أجل عدم الهبوط!!.

وعن اعتذار النادي العربي عن مباراة الجهاد على أرضه في مسابقة كأس الجمهورية بالسويداء، أضاف فليحان: الاعتذار جاء من قبل الإدارة وذلك قبل استلام مهامه التدريبية، نحن نملك الخاسلات ونحتاج إلى الدعم المادي والمعنوي، وخلال عامين سنحقق تواجداً إيجابياً.

تدخل المنظومة التعليمية

مراكز الخدمة (النافذة الواحدة) ..

خدمات عديدة وتسهيلات للطلاب ومطالبات بتأمين مستلزمات العمل



لا شك في أن مراكز خدمة المواطنين تعطي نوعاً من المرونة الإدارية، وتخفف من أعباء الروتين والبيروقراطية في تسيير معاملات المواطنين، وهي جزء من مشروع الحكومة الالكترونية ذات الربط الشبكي الواحد التي تشرع الحكومة السورية بتنفيذه لما لذلك من أهمية في التقليل من التعامل المباشر بين المواطن والموظف بشكل يسهم في مكافحة الفساد الإداري والبيروقراطية، ومن أبرز تلك المراكز الفعالة مؤخراً مركز خدمة المواطن (النافذة الواحدة) في كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة دمشق الذي افتتح في الشهر السابع من عام ٢٠١٨، وهو إنجاز يتمتع بالفراة، ويعتبر الأول من نوعه على مستوى جامعات القطر العامة والخاصة، وجاء المشروع، بحسب ما أوردت الأستاذة الدكتورة فائزة الشعال عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية، تجسيدا لتوجهات السيد الرئيس بشار الأسد بضرورة التوسع الأفقي بمراكز خدمة المواطن بما من شأنه أن يكافح الفساد الإداري والبيروقراطية، وانطلق المشروع من مسوغات العملية الإدارية والتعليمية في كلية الآداب والعلوم الإنسانية كأكبر تجمع طلابي في جامعات القطر، وتجسيدا لتجربة وخبرات إدارية سابقة، وتبنت القيادات الحكومية على أعلى مستوياتها هذا المشروع الرائد، وبدأ العمل على تنفيذه كضرورة لمواجهة معوقات العمل الإداري والتعليمي في منظومة التعليم العالي، حيث استغرق تنفيذ المشروع خمسة وستين يوماً فقط كأسرع مشروع ينفذ خلال هذه الفترة الزمنية الوجيزة التي حملت ضمناً إدخال البيئات الطلابية لما يقارب ثمانين ألف طالب وطالبة من بيانات شخصية، ودرجات

امتحانية، ومصداقات تخرّج، وكشوف علامات، كما تم تنفيذ المخطط الهندسي للمشروع، وتجهيزه لوجستياً، وتصميم البرنامج الالكتروني المستخدم في شبكة الجامعة ممثلة بمديرية النشاط التي أشادت الدكتورة فائزة بتعاونها غير المحدود في إتمام نجاح هذا المشروع الرائد، كما أسهمت جامعة دمشق برفد كلية الآداب بطاقم من الموظفين تم تدريبهم على هذا البرنامج ليبدأ بتقديم خدماته للطلاب بشكل رسمي من خلال جهاز الدور المرتبط بالخدمات المقدمة، والتي النافذة الخلفية التي تعد المرؤء الرئيسي للنافذة الأمامية بالمعلومات المدخلة على البرنامج، وذلك وفقاً لألية تعتمد على قطع الطالب لتذكرة من جهاز الدور المرتبط بالخدمات المقدمة، والتي تقدر بحوالي ثلاث وعشرين خدمة شاملة لكافة المعاملات الروقية الإدارية التي من الممكن أن يحتاجها الطالب، وبعد قطع تذكرة الدور ما على الطالب سوى الانتظار قليلاً لينادي على رقمه بمرامجة النافذة التي تحمل الشاشة الخاصة بها رقمه ليكون الموظف بانتظاره وجاهزاً لتقديم

الخدمة له.

وحول سؤالنا عن عدد الخدمات المقدمة من قبل المركز للطلاب خلال عام ٢٠١٩ أجابت: قام المركز بتبليته كافة الخدمات الإدارية للطلاب خلال عام ٢٠١٩، وأجريت كافة العمليات الإدارية الخاصة بالطلاب من خلال المركز، وليس من السهل أن يتم تسجيل أكثر من ثمانين ألف طالب كاضخم كلية في جامعات القطر بشكل سلس ومرن ودون أية مشاكل تذكر، كما تم طرح خدمة التسجيل عن بعد كإحدى الخدمات التي جعلت من عملية تسجيل الطالب أمراً إلكترونياً قد يجريه الطالب من منزله، وتم افتتاح خمس نوافذ لصالح المصرف العقاري لإنهاء عملية المستحقات المترتبة على الطلاب من رسوم تسجيل عام ومواز، وأكدت الدكتورة على أن هذه النوافذ تخدم كافة طلبة جامعة دمشق، وليس طلبة كلية الآداب فقط، كما أكدت الدكتورة الشعال على أن العمل يجري حالياً لافتتاح نافذة لصالح وزارة الخارجية لتصديق كافة المعاملات والأوراق

للتواصل مع الآخر

تعلّم اللغات .. بوابة للعبور نحو المستقبل الأفضل

وحجز ناجح لفرص العمل



تتبع أهمية التحدث بلغات عديدة من إمكانية التواصل مع ثقافات مختلفة، واقتناص فرص كبيرة لتغيير مستقبلنا نحو الأفضل، فندمنا يتنح الشخص لغات أخرى غير اللغة الأم يستطيع الانتقال إلى أي مكان بحسب ما عمل، أو إتمام التحصيل العلمي بسهولة التأقلم والاندماج مع ثقافات جديدة، كما يزيد ذلك من نسبة الوعي والثقافة بين أفراد المجتمع لمواكبة العصر، وفهم ما يجري في العالم من ابتكارات وعلوم حديثة، وهنا

نعتبر أن تعدد اللغات لدى أي شخص هي ميزة تمنح الكثير من فرص العمل، والسفر، وغير ذلك، وتعد وسيلة هامة للانفتاح على الحضارات والبلدان والقارات الأخرى، وأمر ضروري للعيش بطريقة طبيعية ضمن مجتمع يواكب التغيرات، ويعاصر الاكتشافات، ولكن تبدو عملية تعلم لغة جديدة أو أكثر غير سهلة، وإنما هي شبه معقدة، وبحسب العلماء اللغة هي عبارة عن مجموعة منتظمة من الإشارات الاصطلاحية تتضمن تنظيمات أو روابط، إذ لا يحمل الطفل في تعلمه اللغة قدرات لغوية بحتة، ولكن ما يحمله هو تدميم وظيفة أكثر شمولية، وهي الوظيفة الرمزية، إلا أن اكتساب الطفل للأشكال اللغوية عن طريق التقليد البسيط لا يضمن أبداً بأنه سوف يتمكن من السيطرة على العمليات المرتبطة بها عن طريق التحليل الشكلي، فقد نجد الطفل متمكناً من بعض الأشكال اللغوية بطريقة مقبولة، إلا أنها طريقة سطحية.

صعوبات

قد يكون تعدد اللغات حجر عثرة أمام الذين يتعلمون لغة على حساب اللغة الأم التي تضعف مع تزايد عدد المعلومات، وغزارة لغة معينة، حيث لا يعود في استطاعة الذاكرة تخزين هذا الكم الهائل من المعطيات في أكثر من لغة، ما يؤدي إلى انحسار اللغة الأم من جهة أخرى، وهنا تشير الاختصاصية في النطق وتعلم اللغة الدكتورة سليفا محمد إلى أن تداخل اللغات مع بعضها قد يسبب حالات من الضياع والصعوبة في التعبير وتركيب الجمل، ما يسبب تشويش الطفل، ولا يعود قادراً على التمييز بين اللغات، وبالتالي يضعف في محاولة التعبير والتكلم بطريقة سليمة بإحدى تلك اللغات، حيث تشير بعض الدراسات إلى أن استعمال لغات عدة في جملة واحدة من شأنه أن يؤثر سلباً على النطق عند الطفل، لأن هذا المزج ضمن الجملة الواحدة يمكن أن يخفف من قدرته على اكتساب كلمات جديدة، لأنه يصعب عليه في هذه المرحلة أن يفصل بين الكلمات المسموعة في لغات عدة، وهذا ما يبيئه اكتساب المفردات بحيث يكون مخزونه اللغوي موزعاً على تلك اللغات.

مرحلة التقليد

يتسع الرصيد الصوتي للطفل في المرحلة قبل اللغوية لأنماط صوتية مختلفة تعتمد حدودها الأصوات التي تحويها اللغة الأم، وهنا تتابع محمد: يحدث في أحيان كثيرة أن يعجز الراشد عن تقليد بعض المقاطع الصوتية لهذا الطفل الذي ينمو الميل لديه لمحاكاة الأصوات اللغوية، وحتى غير اللغوية التي تنبثق من وسطه العائلي والمادي، وبالتالي فإن الأصوات التي لم يكن يخضع استعمالها في البداية إلى تسلسل خاص أو قاعدة نطقية معينة تصبح أكثر عرضة لتحكم الطفل، وصياغتها في قوالب مقارسة لتلك التي تصل مسامحه من طرف المتكلمين من حوله، ويقلب

ميادة حسن

زخارف شبابية!

حسب طبيعة الوشم وحجمه، وذلك بإحداث ثقب صغيرة بالجلد تضاف إليها بعد حصول التزييف، مواد أو أصباغ تكسب الوشم لونا معيّنًا يصبح ثابتاً ويدوم لفترة طويلة، وتصعب إزالته دون الانتباه إلى أن أغلب المواد الكيميائية المستخدمة في الحبر هي صبغات صناعية صنعت لأغراض أخرى مثل دهان السيارات، وتؤدي إلى تلوث دم الإنسان عند ثقب الجلد فيصبح عرضة للإصابة بأمراض خطيرة، عدا عن الأخطار الصحية الناجمة عن تلوث الأبر المستخدمة في الوشم نظراً لاستخدامها أكثر من مرة، ولأكثر من شخص، ولا يقف الأمر عند هذا الحد فعملية إزالة الوشم بعد ذاتها عملية بالغة الخطورة.

نحن، من خلال طرح هذه القضية، لا نريد مصادرة الحرية الشخصية للشباب، أو كبح جموح الأفكار الشبابية الدارجة في مضمار الموضة والعصرية، بل نعمل على تكتيف وتوحيد جهود الجميع، سواء الأهل أو الجهات التربوية والأهلية لوقف هذا المد الفكري الشبابي بأشكاله المرضية البعيدة عن عاداتنا وتقاليدنا وقيمنا وموروثنا الثقافي والاجتماعي والحضاري، والأقرب إلى الشذوذ والانحراف منه إلى شكل من أشكال الموضة وصراعات العصر، كما ندعو إلى تفعيل وتشديد الرقابة على الأشخاص أو المحال وصالونات الحلاقة ومراكز التجميل التي تجري الوشم، ووضع فروض الغرامات المالية لكل من يزاول هذه المهنة بطريقة غير شرعية، فهل من مجيب؟!.

gmail.com@basherfv٢

لم يترك أية مساحة في جسمه إلا واستشرها لصناعة تلك اللوحات المتعددة التي تعبّر، كما يقول، عن شخصيته الحقيقية المخبأة وراء قناع اجتماعي متخّم بالكثير من القيم، والمفاهيم، وثقافة العيب، وغيرها من المنظومات التربوية التي خضع لها دون قناعه، ويضغظ من أهله، أما اليوم فهو في مرحلة الشباب والحرية التي يؤمن بها ليلعل ما يشاء، وليكون حر التصرف بجسده، وبما يريد أن يفعل على دراجته النارية وحياته بأكملها. طبعاً الأفاعي والحيوانات المقترسة والعبارات التي ترمز إلى فتاة الأحلام، وغيرها من الأشكال التي ترسم على الجسد، تشكّل قاسماً مشتركاً بين آلاف الشباب الذين يتسابقون إلى تلك الغرف المظلمة ليطلقوا العنان لأفكارهم وشغائهم المتسررة على الواقع من خلال العلامات الغامضة، والزخارف، والرسومات التي توضع على أجسامهم للخروج أولاً عن المظهر المألوف للجسم، وبالتالي حصد المزيد من المعجبين والمعجبات، والترويج على منصة الإشارة، وثانياً للتعبير عن حريتهم الشخصية، وأفكارهم العصرية التي جعلت من أجسامهم مسرحاً للتقليد والتأثر بالمشاهير والنجوم، وخاصة نجوم كرة القدم والفناء.

لا شك أن لغة الوشم التي لاقت وتلاقى إقبالاً كبيراً من الشباب دفعت الكثيرين إلى امتحان هذه المهنة من قبل أشخاص ليست لهم علاقة بالعمل الطبي، وفي أحيان كثيرة يفعلون ذلك بطريقة مقترزة ومقرفة وشاذة، كما تقوم صالونات ومراكز التجميل بإجراء الوشم دون أي ترخيص قانوني، حيث يتفنن هؤلاء برسم الأشكال على الأجساد مقابل مبالغ مالية كبيرة،

أمجد السعود

يسألون عنها

الخرافة والأوهام في حياة الطفل ..

إشارات استفهام دون إجابات وتأثير في السلوك والشخصية



كما نعلم، الأسرة هي الخلية الاجتماعية الأبرز، وبالتالي فإن الخلفية الثقافية والعلمية للوالدين تشكل عاملاً أساسياً في تربية أبنائهم، ويظهر الأثر السلبي على الأبناء إذا ساد الجهل، أو اليأس، أو حتى قلة الخبرة لدى الأبوبين، وفقاً لما أكدته لنا الدكتورة نسرين موشلي، كلية التربية، جامعة دمشق، ويتوجب على الأهل بصورة دائمة مراعاة أحدث القواعد والأصول التربوية، وتلافي التصرفات الخاطئة، وعدم التمسك بها مجرد أننا نشأنا عليها، أو أنها راسخة في أعراف المجتمع، والوعي، إلى أن ذلك سيؤثر في كينونة الأبناء وشخصيتهم مستقبلاً، وأن الأهل يلجؤون لتخويف الأبناء من أشياء وهمية عندما لا يستطيعون إرشادهم أو إمرهم فقط، لأنهم يفتقرون لأساليب الإقناع، والتأثير الإيجابي تجاه أبنائهم، كقيام الأهل بتخويف طفلهم من الجن، أو البع، أو العول، أو شخصيات خرافية مختلفة لمنع من مغادرة المنزل مساءً، أو إجباره على الذهاب إلى النوم مبكراً، أو تناول طعامه، صحيح أن الخوف غريزة إنسانية خلقها الله في الإنسان، ولكن يجب أن توظف بشكل صحيح في تقادي الأمور التي قد تهدد سلامة الإنسان ووجوده، إلا أن زرع الخوف في الطفل بشكل غير مبرر سيخلق لديه حالة مرضية (فوبيا)، ويصعب الطفل فريسة لخواف وهمية غامضة، ويفقد ثقته بنفسه، ويتعزز شعوره بالضعف والنقص، كما أنه سيميل إلى الانسحاب، والعزلة الاجتماعية، وتوقع أصعب العواقب، وعدم القدرة على التفكير بالمستقبل، وتابعت الدكتورة موشلي بأن الاعتماد على الخرافة في التربية يعد من الأخطاء التربوية المتناقلة عبر الأجيال، والحل الأمثل لتلافي هذه الوراثية التربوية يكمن في إشاعة الفكر العقلاني السليم من خلال تدريب الأهل، أو حتى الشباب المقبلين على الزواج، على الأساليب التربوية الحديثة لتوجيه أفكار أطفالهم بصورة صحيحة ودون الحاجة لجعلهم أسرى الخوف.

وأحكامه، صحيح أن علينا الحذر واليقظة من سلوك الشخص الغيور الذي قد يؤذينا عند نجاحنا في العمل، أو في علاقتنا الاجتماعية بأفعال ضارة قد تكون كارثية، لكن هذا لا يعني أنه يؤذينا بعونه الخارقة ونظراته المذوية التي تصدر الأشعة (بحسب بعض الأتباع)، ولكن بعض المتخلفين حولوا ذلك الأمر إلى أشكال مغايرة وظواهر قد تدمر المجتمع والصدقات، وتخلق فرداً مغمماً بالخواف، فيخاف عند شرائه لأي شيء، وعند تلف هذا الشيء لا يبحث في الأسباب، بل يردد بكل ثقة كلمة (صابوه بالعين) مهما كانت أسيأؤه تافهة، أو ينظر بعض الأشخاص لأنفسهم على أنهم محسودون من باب جنون العظمة، ويوهمون أن عليهم اعتزال الجميع رغم عدم امتلاكهم لأية ميزات، وفقاً لما أكده الطالب سليم ناصر، كلية الآداب، جامعة دمشق، وقد علل سبب ذلك بالجهل في تفسير الظواهر سابقاً، وعدم وجود التطور الحالي علمياً، وطبيعياً، وانتقال هذه القيسم الخاطئة الخرافية إلينا عبر التربية الخاطئة منذ الصغر، أو عبر أشخاص يشوهون القيم الدينية للأفراد للسيطرة عليهم من خلال ترهيبهم، وتعزيز الثقافة القطعية في عقولهم، أو من خلال ما يسمى بحكايا الجدات بطرف قاسية، حيث كان الأطفال يموتون بالعشرات بسبب نقص العناية الطبية، وعدم وجود القاحات الدورية، وكان التعليل الأكثر شيوعاً لدى الأهل هو (صيبة العين، أو الحسد)، ونلاحظ حتى الآن من يتحاشى نشر صورة لطفله على برامج التواصل الاجتماعي خوفاً من العين والحسد، فقد تعلم منذ الصغر

تفسير لاعلمي

نلاحظ في مجتمعنا فوبيا متعلقة بتفسير كل شيء بعيداً عن علاقات السببية والعلوم، وأبرزها (صيبة العين)، وهي خرافة مستندة للجهل بالدين

خرافة تقول إن الطفل الصغير معرّض للحسد أكثر من الكبير، وسيتعرّض من للخطر المرض عند مشاهدته من قبل بعض الأقارب، أو الجيران، أو الأصدقاء، في حين نلاحظ أن الأطفال في دول الغرب يحتلون منصات التواصل الاجتماعي بصور وفيديوهات تظهر تميزهم وذكاهم، ودون وجود أية مخاوف لدى أهلهم، وتلاحظ صفحات متنوعة الأشكال والصيغ، أدعية تتجاوز المنطق والعلم، ودون أي عمل أو جهد، وتابع ناصر: لقد لفت نظري أن أحد المواقع الالكترونية الصينية نشرت خبراً لافتتاح مشروع متروأنفاق يخترق البحر، وفي التعليقات على الخبر تجد من يقول إن هؤلاء قوم كفار، وسيلاقون قوم أجوج وماجوج عند انتهاء أعمال الحضر، بدلا من الاعتراف بفضل التكنولوجيا على البشرية، ومناقشة كيفية استخدامها، وتحليل الميزانيات التي تم إنفاقها على المشروع، وكيفية وضع خطط للوصول لمثلها في بلادنا، كما تجد أشخاصا يستقون كل فشلهم على ظواهر خفية عند فشلهم، أو طلاقهم، أو رسوبهم الدراسي، أو خسارة تجارتهم، أو تأخرهم في الزواج، لأن ذلك هو التعليل الأسهل والأنسب لما حدث معهم، ويجنبهم مناقشة الأخطاء ضمن عقولهم ونفوسهم، أو حتى الإجراءات المتخذة من قبلهم، وسيؤدي إيمانهم الخاطئة بهذه القوى الخفية الغروسة في تربيتهم منذ الصغر لتكرار الفشل مجدداً، وتكرار التعليل نفسه من الشخص الفاشل.

بشار محي الدين المحمد

اعلان

جمعية قرى روضة المزة ترحب بجمعية الصداقة

قرى روضة المزة جمعية قرى روضة المزة السكنية بطلب رقم ٢٠٢٠/١٠٠٠ من الجمعية...
رقم ٢٠٢٠/١٠٠٠ بتاريخ ١٠/١٠/٢٠٢٠ دعوة أعضاء قرية الصداقة...

رئيس مجلس الإدارة

اعلان

اجتماع الجمعية العامة لجمعية الصداقة

بموجب قرار مجلس الإدارة لجمعية الصداقة السكنية لعضو مجلس إدارة الجمعية...
الجمعية العامة لجمعية الصداقة السكنية لعضو مجلس إدارة الجمعية...

رئيس مجلس الإدارة

اعلان

حمية لمرور ليلية للسكن والاصطيف نط

في وقت مبكر من يوم الجمعة الموافق ١٠/١٠/٢٠٢٠ في الساعة ١٠:٠٠ صباحاً...
في وقت مبكر من يوم الجمعة الموافق ١٠/١٠/٢٠٢٠ في الساعة ١٠:٠٠ صباحاً...

رئيس مجلس الإدارة

اعلان

جمعية الوردة البيضاء لتعاونية سكنية بحدن

بناء على قرار مجلس الإدارة رقم ٢/٢٠٢٠/١٠/٥ يدعو مجلس إدارة جمعية الوردة البيضاء التعاونية...
الجمعية العامة لجمعية الوردة البيضاء التعاونية لعضو مجلس إدارة الجمعية...

رئيس مجلس الإدارة

اعلان

فقد الطالب أحمد سعيد بارودي مصدقة تخرج صادرة عن جامعة حلب كلية الحقوق يرجى ممن يجدها ردها إلى ديوان الكلية مشكوراً.

اعلان

خلاصة عقد الإيجار للعائد للسيد: بسمان يوسف مرعي العنوان: طرطوس- حي الملعب البلدي عقار ٢/٩٦١٢ مدة الإيجار: من ١٥/١٠/٢٠٢٠ لغاية ١٥/١٠/٢٠٢١ المؤجر: نولا محمود الحاج المستأجر: بسمان يوسف مرعي أمين السجل التجاري بطرطوس

اعلان

خلاصة عقد الإيجار للعائد للسيد: محمد محمود عيسى العنوان: طرطوس- خربة العزة عقار ١٥٨ تاريخ الانتهاء: ٢٠١٩/١٢/٣١ المؤجر: سهيل فايز رستم المستأجر: محمد محمود عيسى أمين السجل التجاري بطرطوس

اعلان

خلاصة عقد الإيجار للعائد للسيد: ثائر صالح ديبوس العنوان: طرطوس- المنطقة الصناعية عقار ٥٥٥ المدة: من ١٢/١٢/٢٠١٦ لغاية ١٢/١٢/٢٠٢١ المؤجر: زين الدين علي سليمان المستأجر: ثائر صالح ديبوس أمين السجل التجاري بطرطوس

اعلان

خلاصة عقد الإيجار للعائد للسيد: مرتضى علي معروف العنوان: الشيخ بدر- بريفين عقار ٥/٩٢٤ المدة: من تاريخ ١٠/١٢/٢٠١٩ لغاية ١٢/١٢/٢٠٢٠ المؤجر: منذر صالح شاهين المستأجر: مرتضى علي معروف أمين السجل التجاري بطرطوس

اعلان

خلاصة عقد الإيجار للمؤجر: حسون الدندن ابن ابراهيم والمستأجر: فاروق الدندن ابن حسون مدة العقد: ثلاث سنوات تبدأ من تاريخ ١/١٠/٢٠١٩ وتنتهي بتاريخ ١/١٠/٢٠٢٢ عنوان المتجر: حلب- مسكنة- قرية مسطحة مزروعة جزء من العقار ١٠٠ عقارية منبج. أمين السجل التجاري بطرطوس

اعلان

إعلان مناقصة داخلية رقم ٢٢/ - التأمينات المؤقتة: /٢٧٥٠٠٠/ فقط مائتان وخمسة وسبعون ألف ليرة سورية لاغير- والتأمينات النهائية: ١٠٠ فقط عشرة بالمائة من قيمة العقد - يمكن للراغبين بالمشاركة في المناقصة شراء إضبارة المناقصة من دائرة العقود مبنى الشركة الكائن في بانياس - موضوع المناقصة: تقديم وتركيب ووضع الخدمة لصناغظ تكيف للمكيف المركزي الشرقي للمجموعتين ٤+٣ وتقديم صناغظ احتياط - تقدم العروض إلى ديوان الشركة حتى نهاية الدوام الرسمي لليوم الواقع في ٢٠٢٠/٢/٤ وموعد جلسة المناقصة الساعة الثانية عشرة من يوم ٢٠٢٠/٢/٥ ويستقف غرامة قدرها ٢٠٪ من

اعلان

السادة المصاحبون

لقد تقرر دعوة الهيئة العامة لشركة سجي للمساهمة التغطية الخاصة للاجتماع يوم 27/12/2020 الساعة الثانية عشر ظهراً في دمشق شارع النصر الأرميا كاتيف وذلك لمناقشة جدول الأعمال التالي:
١- مراع تقرير مجلس الإدارة عن أعمال الشركة لعامي 2017 و2018 ومناقشتها.
٢- مراع تقرير مدقق الحسابات ومناقشته وإبراء ذممة مجلس الإدارة عن الدورة المالية 2017 - 2018.
٣- مناقشة الميزانية الختامية لعامي 2017 و2018 والمصادقة عليها.
٤- انتخاب مدقق حسابات لعام 2019 وتحديد تعاقبه أو التجديد للمدقق الحالي.
٥- اقرار مكافآت وتعيينات مجلس الإدارة.
٦- مناقشة موضوع إنهاء عملي 2017 و2018 ومناقشة توظيفها.
٧- مناقشة موضوع الحصول على قروض من المصرف العاملة في سورية لصالح الشركة وتوظيف السيد حالي لتمويل هذا الاجتاع.

وفي حال عدم اكتمال النصاب فإن الهيئة مدعوة للاجتماع الساعة الرابعة ظهراً بنفس التاريخ والمكان ، يرجى منكم حضور هذا الاجتاع .

نائب رئيس مجلس الإدارة

تنويه

سقط سهواً اسم المنذر من إعلان الإنذار المنشور في جريدة البعث ١٦٥١٥ بتاريخ ١٩/١٠/٢٠٢٠ والصحيح هو: المنذر دياب عبيد مفوض عن شركة ميرا للاستثمار السياحي. لذا اقتضى التنويه

القيمة الإجمالية للعقد المدير العام للشركة العامة لتوليد بانياس ١٣٥٥٠٠ إعلان مناقصة داخلية رقم ١/ - غرامة التأخير: واحد بالألف من قيمة الجزء المتأخر عن كل يوم تأخير ويستقف غرامة قدرها ٢٠٪ من القيمة الإجمالية للعقد المدير العام للشركة العامة لتوليد بانياس ١٣٥٥٠١

إعلان طلب عروض داخلي تعلن الشركة العامة لتوليد بانياس عن مناقصة داخلية استناداً لأحكام نظام العقود الموحد الصادر بالقانون رقم ٥١/٥٠١ لعام ٢٠٠٤ وفق البيانات الآتية: - موضوع المناقصة: تأمين اللباس الشتوي (العمل والوقاية والهندام) لعمال الشركة العامة لتوليد بانياس لعام ٢٠١٩ - تقدم العروض إلى ديوان الشركة حتى نهاية الدوام الرسمي لليوم الواقع في ٢٠٢٠/٢/٩ وموعد جلسة المناقصة الساعة الثانية عشرة من يوم ٢٠٢٠/٢/١٠ - يمكن للراغبين بالمشاركة في المناقصة شراء إضبارة المناقصة من دائرة العقود مبنى الشركة الكائن في بانياس - موضوع المناقصة: تأمين اللباس الشتوي (العمل والوقاية والهندام) لعمال الشركة العامة لتوليد بانياس لعام ٢٠١٩ - تقدم العروض إلى ديوان الشركة حتى نهاية الدوام الرسمي لليوم الواقع في ٢٠٢٠/٢/٩ وموعد جلسة المناقصة الساعة الثانية عشرة من يوم ٢٠٢٠/٢/١٠ ويستقف غرامة قدرها ٢٠٪ من

اعلان

الجمعية التعاونية السكنية التومية بدمشق

دعوة اجتمع الهيئة العامة وهيئة المتصلين من المحضر ٢٢٨ ضاحية الفخاء يدعو مجلس إدارة الجمعية السكنية التومية بدمشق السيدات والسادة أعضاء الجمعية لم حضور اجتماع الهيئة العامة للجمعية وهيئة المتصلين المقرر بدمشق يوم ١٠/١٢/٢٠٢٠ في مقر الجمعية الكائن في دمشق شرقي النصاراء بقاء الصوم ٤ مساءً الساعة الرابعة وفي حال عدم اكتمال النصاب القانوني يكون الاجتماع الثاني في نفس المكان وتاريخ الساعة الخامسة مساءً لتدريس جدول الأعمال لعقد الاجتماع في مقر الجمعية وبلغ للملحمة والأخاد وحبر هذا الاعلان بمثابة مبلغ شخصي لكافة الأعضاء ونخص بالذكر منهم : حنبلون اجيوش - احمد عيسى - طلي الدحل الله - منعمه حادي - نجاح المفلحان - اكرم مرعي - عمود اوطة بافي - ردة القرو - احمد عزال - خالد مكيه - ماحد الحموي - ناصر الشريف - محمد حمزا - عبد الله بدير - محمد حلال نيل - هناء اخراج - خالد حنقر - عادية حسوي - يوسف مارتيني - محمد حنفي - حمد حنفي - خالد رش - تاديا نرش - مجد المصري . رئيس مجلس الإدارة

اعلان

جمعية النصر التعاونية للسكن والاصطيف بحلب

تعلن جمعية النصر التعاونية للسكن والاصطيف بحلب دعوة الأعضاء المكتتبين على مشروع الريادة الثاني (الذين سددوا مبلغ مليون ليرة سورية مسبقاً) التالية أسماؤهم لحضور جلسة التخصص في مشروع الريادة الثاني من العقد ١١٨٤ وذلك بتاريخ ٢٠٢٠/٢/١ الساعة الحادية عشرة صباحاً في مقر الجمعية وهم: هيثم وزان- شعبان الكرو- بكرى أطرش-محمد حبال- عامر موصلي- سيامند مامو- محمد معتز ريس- محمد عبد الرحمن جبان- محمد أطرش- ياسمين بنا- إبراهيم صباغ- جميل صباغ- محمد ناصر خطاب- توفيق خليف غزاله- يوسف خليف غزاله- عبد الرحمن هلال- مصطفى خليف غزاله- محمد تان- خلود المرعوي. ويعتبر هذا الإعلان بمثابة التبليغ الشخصي وذلك نظراً لجهالة عناوينكم وفي حال عدم حضور جلسة التخصص يعتبر العضو مستنكفاً عن التخصص وينقل إلى جدول الأعضاء المنتظرين.

رئيس مجلس الإدارة

مناقصة للمرة الأولى بالسرعة الكلية لتقديم سيراميك جدران وطني نوع أول ونملة سيراميك وطني نوع أول لصالح مشروع أعمال صيانة في الكلية الحربية حسب الشروط الفنية والحقوقية الخاصة وفق التالي: - تقدم العروض ضمن مغلف معلق ومختوم وحسب دفتر الشروط المالية والحقوقية - يحدد آخر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة صباحاً من تاريخ ٢٠٢٠/٢/٦ مدير الفرع ١/١ حمص ١١٣٠٦٦ إعلان مناقصة - تعلن مؤسسة الاسكان العسكرية- الفرع ١/١ حمص عن إجراء مقبولة فنياً

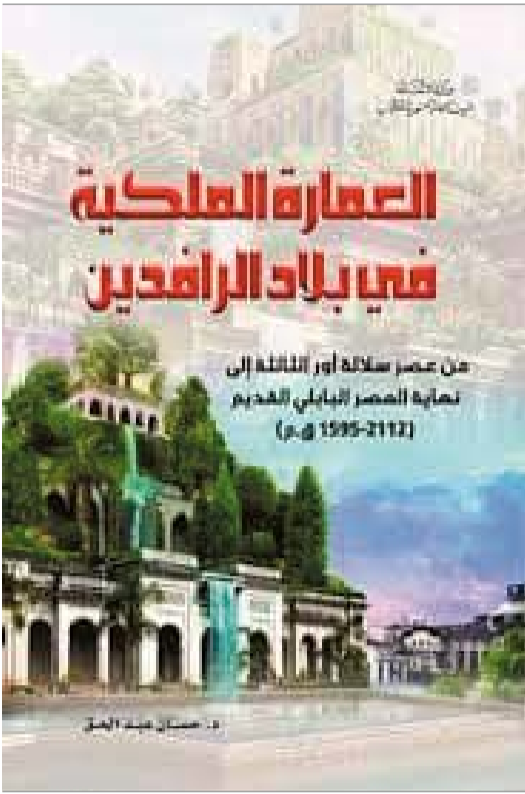
يعتبر التمدن: تحول القرى إلى مدن أو ظهور المدن، هذا التعريف البسيط للتمدن يقودنا إلى سؤال: ما التغيرات العمرانية التي ظهرت في منطقة ما ودفعتنا للقول أن هذه المنطقة تحولت من قرية إلى مدينة؟ فهل يعتبر وجود السور السميك الذي يحيط بالمدينة لحمايتها، وبيوآبات المدينة الضخمة التي تتوزع على هذا السور، والمباني الحكومية الفخمة التي تدل على وجود سلطة (القصور والمعابد) داخل المدينة، والمنازل الكبيرة التي تتألف من أكثر من طابق في بعض الأحياء، والشوارع العريضة التي تخترق المدينة، والورش التي اكتشفت في بعض المدن، هي من أهم التغيرات التي تؤكد حدوث تحول من المجتمع القروي إلى المجتمع التمدن وظهور ما يسمى بالتمدن.

إذا كان القصر هو أحد أهم أركان التمدن فما هي علاقة القصر بالمحيط الخارجي الذي كان يحوي الأركان الأخرى للتمدن؟ هل كان منعزلاً عن هذا المحيط؟ وإذا لم يكن منعزلاً عنه كيف كان يتواصل معه؟ هذه الأسئلة وغيرها الكثير يتم الإجابة عن بعضها ويسلط الضوء على نقاط أخرى الكتاب الصادر عن وزارة الثقافة- الهيئة العامة السورية للكتاب والذي حمل عنوان "العمارة الملكية في بلاد الرافدين" للدكتور حسان عبد الحق.

اختص الكتاب بالعمارة الملكية بفترة سلالة أور الثالثة إلى نهاية العصر البابلي القديم ٢١١٢- ١٥٩٥ ق.م، وتعتبر هذه الأبشاح همزة وصل بين الماضي والحاضر لنقله إلى أجيال المستقبل، كما تعد هذه الفترة أكثر أممية من الفترات الأخرى العائدة إلى عصر البرونز فيما يتعلق بالعمارة الملكية، إذ شهدت بلاد الرافدين ازدهاراً كبيراً في هذا المجال، وزاد عدد القصور في مدنها، وشهد القصر تطوراً كبيراً من الناحيتين المعمارية والوظيفية أصبح مركز المملكة، يسكنه الملك مع عائلته كبيت له، ويدير منه مملكته سياسياً وإدارياً واقتصادياً، ومما يؤكد تطوره تشييده وفق مخطط مسبق وتقسيمه من الداخل إلى عدة أقسام بطريقة مدروسة، وربط هذه الأقسام بعضها ببعض من خلال الأبواب التي توزعت على جدرانها الداخلية وإعطاء كل قسم وظيفة تتناسب مع تجهيزاته ومساحة حجراته وأشكالها. يقسم الكتاب إلى ثلاثة أبواب رئيسية: يتناول الباب الأول دراسة معمارية لقصور جنوبي بلاد الرافدين، ويتألف من خمسة فصول، يحوي كل منها دراسة مفصلة عن أحد القصور، التي رتب من الأقدم إلى الأحدث: قصر أور، قصر السلالات الأمورية في تل أسمر، القصر والمبنى ٥٠ في لارسا، قصر سينكاتيد في أوروك. وأورد الكاتب مقدمة عامة عن الموقع الأثري، متناولاً فيها تاريخه وموقعه الجغرافي وتاريخ تنقيبه وحركة التمدن فيه، وما يجذب الانتباه في هذا القسم من البحث قصر تل أسمر الذي لقي تجديدات كثيرة خلال فترة استخدامه، حيث نتج عنها ست مراحل معمارية تنقسم إلى نوعين: النوع الأول يقدم لنا عدة مراحل معمارية تنسب كل واحدة منها إلى ملك من الملوك، ويعرض لنا النوع الثاني مراحل معمارية أخرى يعود كل منها إلى عدة ملوك وليس إلى ملك واحد.

في حين يفتح الباب الثاني البحث حول قصور شمالي بلاد

العمارة الملكية في بلاد الرافدين



الرافدين، وقد اتبع الباحث المنهجية المتبعة نفسها في القسم الأول، ويضم هذا القسم سبعة فصول للقصور التالية: قصر ماري الملكي والشرقي الصغير، قصر (A) في نوتول، قصر آشور، قصر شامشي أند وقصر كارني ليم في تل ليلان، قصر تل الرماح. وأكد الباحث على نقطة مهمة أنه من الناحية العلمية يعتبر قصر ماري الملكي أكثر أهمية من القصور الأخرى التي يدرسها هذا الباب، والسبب في ذلك أنه محفوظ جيداً ويحوي ترتيبات مهمة تساعدنا في تحديده وظائفه، ما يمكننا من تقديم صورة واضحة عن العمارة الملكية في نهاية الألف الثالث وبداية الألف الثاني في بلاد الرافدين.

بينما في الباب الأخير يقدم د. عبد الحق دراسات مقارنة بين المباني الملكية التي تعود إلى عصر سلالة أور الثالثة والعصر البابلي القديم، وبين القصور الأخرى التي تؤرخ بعصر البرونز داخل البلاد وخارجها، تساعد هذه المقارنات في معرفة المواقع التي شيدت فيها هذه القصور والنظام المعماري المتبع بالإضافة، وتحديد وتوضيح الوظائف الرئيسية للمباني الملكية الرافدية، وتبين التشابهات والاختلافات بين القصور الرافدية والقصور الشرقية الأخرى، وهو ما يساعد في تحديد المباني الأكثر تطوراً والأعظم مكانة في الشرق الأدنى، لافتاً إلى أن هذا الباب يتألف من ستة فصول: تقنيات البناء، الإضاءة، الطابق العلوي، العلاقة بين عالم القصر والعالم الخارجي.

عُلا أحمد

كتب

BOOKS

"مدينة قارة.. تاريخ وحضارة" معالم وجوانب



قارة" المدينة المعروفة في ريف دمشق "منطقة القلمون" جهد المؤلف عبد الرحمن محمود حيدر في كتابه الصادر عن الهيئة العامة للكتاب- مديرية التراث الشعبي- بعنوان "مدينة قارة... تاريخ وحضارة" في جمع ما أمكنه من معلومات تحمل قيمة وثائقية جيدة، وتقَيّد جانباً مهماً من جوانب التراث الشعبي في هذه المدينة قبل أن تضيع معالمها مع الزمن كما ضاعت في العصور السابقة لعدم تدوينها.

وكتب المؤلف في مقدمة كتابه والتي سماها كلمة على الطريق: منذ أربع سنوات مضت فكرتُ جديباً بهذا العمل، وكان يتأبني الكسل أحياناً والانشغال بأمور أخرى أحياناً، فالتجأ إلى تأجيل هذا الموضوع إلى وقت مناسب حتى مطلع عام ٢٠٠٤ إذ عزمت على القيام بهذه المسجل كل ما يتعلق بمدينة قارة خلال القرن العشرين. باعتبار أن التطورات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية والعمرانية وسواها التي حصلت في هذا القرن وفي النصف الثاني منه على وجه الخصوص تطورات مذهلة في كل مناحي الحياة، فخلال أربعين عاماً انقلبت الصورة تماماً نتيجة للتطور العالمي الذي جعل العالم كله كأنه قرية صغيرة بواسطة وسائل الاتصال والقنوات الفضائية والإذاعات، وأصبحت المعطيات الحضارية والثقافية ملكاً عاماً مجاناً ينقل عن طريق هذه القنوات التلفازية الفضائية، فانتقلت بلدة قارة من قرية بسيطة حتى عام ١٩٦٠ إلى مدينة عامرة عام ٢٠٠٠ إذ دخلت إليها كل وسائل التطور الحديثة من خدمات فنية ومجار وشبكة مياه وشبكة هاتف وكهرباء والعمارات الحديثة بالاستمنت المسلح ودخول التلفاز الملون إلى كل بيت، وانتشار وسائل النقل الحديث من سيارات وجارات وسواها التي حلت مكان الحمير والبغال. هذه النقلة السريعة والكبيرة في أن غيرت وجه مدينة قارة من كل النواحي في عاداتها وتقاليدها ووسائل معيشتها. فوجدت لزاماً علي أن أرصد هذه التغيرات بعد بسط الصورة القديمة بكل أشكالها ومعطياتها وعاداتها لنظ وثيقة تاريخية يرجع إليها من أحب عند الحاجة ممن سيأتون بعدنا.

لمحة تاريخية

جعل المؤلف كتابه موزعاً على تسعة أبواب، الأول ذكر فيه لمحة تاريخية عن مدينة قارة يقول فيها أن الروم دعوها "كواري" وكارة" وتعني الاعتناء والاستشفاء، ويدعو النص السريراني هذه البلاد كركينا وتعني البرد الشديد بحسب البطريقك أنطانيوس، أما كلمة

"نافذة مريم" ومضات واخزة توثق الحرب وتقاليد بالية

ومن القصص الرمزية التي أوحث بالمصالحة والتسامح "الزلازل" حينما اتفق أهالي القرية أن ينسوا الماضي وينظروا إلى المستقبل فقط. " ذكر العارفون أن الزلازل أصاب الأهالي بمرض غريب أنساهم الماضي تماماً، وجعلهم يحيون في المستقبل فقط". ووثق مشهد التخريب والدمار بقصة الشرفة التي وصف بها الابنية التي أصابها الخراب وهجرها سكانها، وسطا بعضهم لسرقه ما تبقى من الأثاث والأشياء المنزلية كما حدث فعلا على أرض الواقع، لكن بقي الأمل يلوح في سماء حياتنا بوصوله بالقلعة إلى حضور شابين وخرجا للتو إلى شرفة مبنى مهجور في الجهة المقابلة لشرفتي غير عابئين بنظراتي الفضولية". وتابع بحزن سردي انهيار البيوت والام الضياع والتشتت في قصة بيتي" بيتي الذي هناك، لم يعد هناك عندما صحا الناس يوماً على صوته وهو يكتب عوضا عني قصيدة الغراق الطويل، في لحظة عنف جائرة".

وفي قصص عدة اعتمد على أسئلة الحيوانات والأشياء لإيصال الفكرة برمزية إلى القارئ كما في قصة أرصفة التي بُنيت على المساورة بين الأرصفة لأول حزين لارتياحه القراء والمسؤولين، والثاني يفخر بمرور السنوات عليه، أما الثالث" تآب رصيف لا يطؤه بشر عاديون" لتأتي المفاجأة في النهاية" كما شوهدت الأرصفة، وهي تفر من دفتر رسم صغير حين تثار في الهواء إثر انفجار مفاجئ:

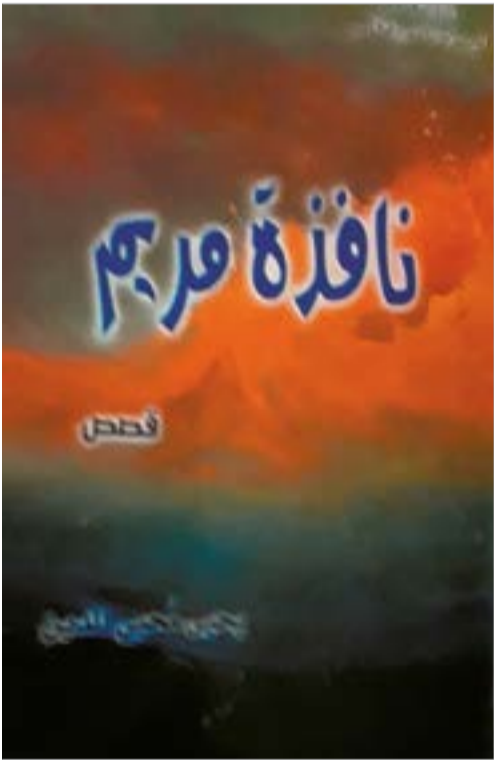
وقد تركت الانفجارات المفاجئة بصماتها القاتلة على الأبرياء وهم يمارسون حياتهم اليومية في قصص متعددة، منها قصة بلا عنوان حينما هزّ الانفجار المنزل لتكتشف الأم تورط ابنها مع الإرهابيين وفي اليوم الثاني صاحت الأم: يا كافر...

أما قصة نافذة مريم التي اختارها الكاتب لتحمل اسم المجموعة وكانت رمزا لقدسية السيدا والغزاة والفاء والطيبة، تحكي عن مريم الجميلة التي منعها والدها من مغادرة غرقفتها لجمالها الزائد كما وصفتها أمها، فاتخذت النافذة ملجأ لها وحينما علم والدها أغلق النافذة، فمات مريم إلا أن الشمس أوى الخروج إلا من النافذة لأنها

المفارقة والمغالبة والمقارة العناصر الأساسية التي اندمجت مع السرد الشائق والإدهاش بالقلعة في المجموعة القصصية للكاتب يحيى محيي الدين -الصادرة عن الهيئة العامة السورية للكتاب- وتضم مجموعة قصص قصيرة تتخللها أقاصيص قصيرة جداً أشبه بالومضات الواخزة. إذ تميزت لغته السردية بروح شعرية طغت على الحدث في مواضع، ويبدت أسلوبية الكاتب بالتركيز على فقرة القصة التي تحمل نهاية غير متوقعة، ترك القارئ في لحظات تحيّل الحالة التي اختتمت بها القصة، وبنى قصصه وفق خصوصية البناء القصصي للقصة القصيرة جدا القائمة على حدث معين وشخصية واحدة محورية أو مجموعة أشخاص يلتقون بنقطة واحدة، وبالانطباع الذي يتركه للقارئ لفهم المغزى من القصة التي يتخلل الغموض ثناياها حيناً لاسيما بالقصص الرمزية التي ابتعد فيها عن الخطاب المباشر، وبالعودة التي تمثل نزوة الحدث، وعمل على الإيجاز، والانسئف في قصص كثيرة.

تعد المجموعة برمتها توثيقاً للحرب الإرهابية التي عاشتها سورية من خلال القذائف والانفجارات الخاطفة المفاعلة، وكل ماحدث من تخريب واستشهاد وقتل الأحلام وملامح الإرهابيين الخفية التي تغلقت بين الناس.

التنوع القصصي طال العناوين فبعضها أوحى بالضمون وبعضها الآخر حمل سمة الغموض فابتعد عن الكشف المباشر لأوراق القصة" سخرية- ترقية- أثر التسفمة- مشهد- نهوض- الشرفة - الصمت- إسهاب- سطو- الثعلب". وتتطرق إلى موضوعات اجتماعية تلازم المجتمع وتدور حول الفوارق الطبقة والفقر والحرمان وعدم تكافؤ الفرص والتقاليد البالية وجرأتم الشرف وغيرها، ولكن بقيت الحرب الإرهابية هي محور أغلب القصص، ففي أقصوصة "خبر" رسالة مباشرة عن الصراعات الدائرة بالمنطقة في محاولة مني لتصويب الأمر، قلت للشرف على تحرير نشرات الأخبار في المحطات العربية: عندما ترصدون أخبار القتل الجماعي أرجو كتابة(خبر دائم) عوضاً عن خبر عاجل.



ضخمة التقاليد البالية والعادات القاتلة" والأغرب من هذا، كيف صارت نافذة مريم من تراث أعداء الأمة.

ملده شويكاني

"أوراق روح تحترق" .. أهازيج الأمل من راح الحرب

وكذا بقصيدة "طاقة حب" ذهب من خلال الغزل إلى الحكمة: طيف يخامرني من غابر الزمن/ أعزي وجودي بعقل راح يرفقتي أهدى الحياة كمالا لا ينقصه/ كيد النفوس كديك! بالسر والعلن لقد جات القصائد العמודية ببلاغة الفكرة، سمة الحدأة المشوقة للإبداع.. أما "الإيقاع" فهو بغوية النغمة التفعيلية وتنسبه غير الأيام بسمة الحياة ومعينها، فالشعر جدول منساب من النفس للوجود وإليها ينضوي..

وفي"تناص" غنائي زغرد للشام بغزل المتيم بوطنه. هنا دمشق هنا الأمجاد والحسب/هنا دمشق، هنا التاريخ والأدب الشاعر قدم أن الأمانة تنشر قصائده ومن خلال ذلك زفر الأمل والأمل وتوجه بحب الوطن للإنسان العربي الذي يعاني من إرث ثقافي، يضعه بدوائر الحزن والمشاكل اللا مجدية:

أواه من صرف الزمان وغدره/ إذ يتبلى الإنسان بالإنسان تميز الديوان بتقسيمه إلى فصولين الأول من الشعر العمودي، والثاني شعر التفعيلة، ويلغف العبرة طاف بوجدانية بين ضفاف الأفكار، وقد استفاد من نسج الشعر الحر ليروي قصصا ببلاغة الرؤية، فمن قصيدة "آخوة يوسف": يوسف يا صوت الزمن/ تعانق الورد الجحول توج في أحلامنا/ رمز الوفاء والصفاء/ نراك تجري فوق ماء/ في سكة للقائتين/ تنسنانا فعل الأخرى؟! إلى أن يقول: "يا صاحبي كن عاقلا صديقنا أمسى الملك.. زليخة ثابت لرشد تائب/ والهلم بات ضجيعها/ تبكي لعهد طائس/ فهل يفيدنا الندم؟! صديقنا صار المثل/ وليخه غمٌ وهم..". وختم ديوانه في "ولادة قصيدة": كنا الأشعرار يا ولدي/ لمن في السرح أحيائها، تجلي الغم بالأمل/ وتعري من بناديها/ تزيل النؤس في صور/ وتثري عقل بارئها/ فكن للشعر حملا/ تيز الناس أشكالا..

الديوان رحلة في واقع عاشه وأراد للقارئ أن يتعاشف معه فيه، فالحياة مواقف تملئ بالمشاعر ولذلك أسماه" أوراق روح تحترق"، والروح لا تحترق ولكن للحريق العاطفي نور، فانتهيح المغزى وأثرا للتاريخ إذ هو اشتغلى على توثيق الحرب التي اجتاحت سورية بلا سبب يذكر، سوى صنوف من غدق الهوى الذي يصعب بالوجودان ويؤدي به للطغيان بمركب يفرق، ولا مفر إلا المحبة والسلام..

رجائي صرصر



ديوان خصه الشاعر د. حسين جمعة بقصائد تنم عن خلاصة تجربة حياتية واسعة فيها كل معاني الحب والجهاد التي انعكس أثرها البرؤية العميقة للأحوال، تستعزى الأبعاد والأسباب بمنظور ريشته مثل مقبض جراح يكشف عن الوجع ويداويه، وهو سمة الشعر ودوره الترياق الذي كان وسيبقى.

في مقدمة ديوانه فلسف خياياه للقارئ.. إذ يقول: "أوراق تحترق تجسد نفته الروح فسي مواجهة الذات لكل ما تعانیه، أو ما يخلب بها ويحرك وجدانها، إنها رؤية فنية مزجوة بتوق الخلاص من عذابات النفس.. إنها بلوى انسحاق الوطن الذي حاكته المأزمة بمنهج المحبة والسلام.."

افتتح الديوان بقصيدة مطولة- من ٢٢ بيتاً وظف فيها نصا دينيا، فالشام عذراء الروح مؤيدة من الله ولا لدثرها..

يوم الجلاء تشيد الفخر للحرب/ ذكرى وفاء لشعب قد من لهب هبى دمشق ولا تبقى على رهب/ هزي للنخيل، وغذي الجسم بالرطب..

وفي قصيدة "تجار الأزمات" ألمع لحال النفوس التي تبتدع أسباب الحرب:

بالخزي والزلل وإن ينتقل إلى "الغزل" لغة المشاعر يزيئدا طربا بمعانیه: لا تز يوما عذابي/ أنت من بنت الكرام وفي "يا نشوة الحنين" طرق "الغزل الصوفي" الذي حمله الجمال والحكمة:

هاج الحنين لأيام العبق/ والصوت ينداح من غيب أن احترق يا فرحة الأرض، يا دنيا مشعشعة/ فكي عقل أسير تاه في الطرق والرتاء الجميل نقتطع منه لشاعر فلسطين سمع الفاسم الذي جاء صنفا من الديوان: سمع يا جبلا في الشعر منفردا/ كنت الأمين على الأحلام والنغم ومن خلال تجربته الذاتية مع خلانه نقض الوشاية ونظركم لمكارم الأخلاق: كثر العتاب بساحة الحلاز/ ومشى النفاق برفقة الفئان يا صاحبي إن الوشاية عمرها/ زمن قصير ينتهي بثوان

تجمع جماهيري حاشد في اللاذقية تنديداً بالعدوان الأمريكي

أحزاب عروبية؛ اغتيال سليمانى والمهندس إمعان في العربة الأمريكية



المحافظة وعدد من أعضاء مجلس الشعب وقيادات المنظمات الشعبية والنقابات المهنية.

وفي الأردن، أكد ائتلاف الأحزاب القومية واليسارية في الأردن ضرورة مواجهة السياسات الأمريكية المعادية للامة، والتي تستهدف أمنها وثرواتها وأرضها وإنسانها في فلسطين وسورية والعراق واليمن وغيرها.

وقال الائتلاف، الذي يضم حزب البعث العربي التقدمي وحزب الشعب الديمقراطي الأردني (حشد) والحزب الشيوعي الأردني وحزب الوحدة الشعبية الديمقراطي وحزب الحركة القومية: "إن مواجهة هذه السياسات تتطلب حشد الطاقات العربية، وتعزيز العلاقات بين الأحزاب والمنظمات الشعبية العربية"، مشددا على أن نشر فكر المقاومة هو الطريق الموصل إلى تحرير الأرض العربية من المحتل الصهيوني ومن القواعد العسكرية الأمريكية والأجنبية حيثما وجدت.

واعتبر الائتلاف أن العدوان الأمريكي السافر، الذي أدى إلى اغتيال قائد فيلق القدس في الحرس الثوري الإيراني الفريق قاسم سليماني ونائب رئيس هيئة الحشد الشعبي العراقي ورفاقهما، يمثل انتهاكا للسيادة العراقية و"عملية إرهابية من دولة كبرى مارست وتمارس إجراءات العصابات الإرهابية".

ودعا الائتلاف الشعب الأردني بكل مكوناته إلى التصدي لاتفاقية الغاز بين الحكومة الأردنية والكيان الصهيوني وصولا إلى وقفها وإلغائها.

وفي لبنان، أكدت كتلة الوفاء للمقاومة النيابية أن لبنان معني كغيره من شعوب المنطقة بالتخلص من سياسات الهيمنة والعدوان الأمريكية والصهيونية، وقالت في بيان أصدرته عقب اجتماعها برئاسة النائب محمد ردع: "إن الشعب اللبناني عانى طويلا من الإحتلال الصهيوني المدعوم من السياسات الأمريكية، ولا يزال مستهدفا في أمنه واستقراره وثرواته، مؤكدة أن خروج ملايين الإيرانيين والعراقيين للمشاركة في تشييع الشهيدان سليماني والمهندس ورفاقهما يدل على الرفض الشعبي العارم للسياسات وللوجود الأمريكي في المنطقة.

وفي سياق آخر اكدت الكتلة أن المستجدات المحلية والإقليمية تفرض تشكيل حكومة لبنانية تنهض بمسؤولية إدارة شؤون البلاد وحماية مصالح اللبنانيين ومعالجة الأزمة المتراكمة.

وفي تونس، ان حزب العمال التونسي في بيان لها الاغتيال الأميركي

بعدم حلب وحمص، شهدت ساحة محافظة اللاذقية تجمعا جماهيرياً حاشداً تنديدا بالعدوان الأمريكي، الذي أدى إلى استشهاده الفريق قاسم سليماني قائد فيلق القدس وأبو مهدي المهندس نائب رئيس هيئة الحشد الشعبي العراقي وعدد من رفاقهم المقاومين بالقرب من مطار بغداد، فيما أكدت أحزاب ومسؤولون سلوفاك وتشيك أن اغتيال سليمانى ورفاقه عمل إرهابي.

ففى اللاذقية، أكد أبناء المحافظة، خلال التجمع الذي شاركت فيه فعاليات شعبية ورسمية وحزبية واجتماعية وروحية، أن هذا العدوان الغاشم دليل جديد على هزيمة المشروع الأمريكي الصهيوني في المنطقة، وعلى إفلاس قوى الشر والإرهاب في تحقيق مشروعهم التامري العدواني، الذي ينكسر ويتداعى أمام صمود قوى المقاومة وتضحياتها، ووجهوا تحية الوفاء والعرفان للجيش العربي السوري، الذي يخوض المارك الأخيرة لتحرير سورية من رجس الإرهاب العالمي، مشددين على أن التعاطف الشعب السوري حول جيشه وقيادته سيعد لسورية دورها الوطني والقومي في إفضال الخططات الأمريكية والصهيونية وحماية المصالح العربية.

وأكد المشاركون أن استهداف هذه القامات المقاومة هو جريمة موصوفة وفق جميع القوانين الدولية، يستوجب الإدانة والاستنكار من جميع الدول والمنظمات والنقابات، ولا بد من الرد عليها بفعل مقاوم مستمر يؤدي إلى إنهاء الوجود الأمريكي في المنطقة، وأشاروا إلى أن هذه الجريمة التي أقدم عليها وتبناها بكل صفاقة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب هي فعل أرعن وقع يدل على استهتار الإدارة الأمريكية وعدم احترامها لسيادة الدول، مشددين على أن هذا الفعل الإجرامي سيولد شرارة مقاومة شاملة تنهي الغطرسة الأمريكية.

وأكد مدير أوقاف اللاذقية الشيخ محمد علي أن هذه الوفقة هي عربون وفاء من جماهير اللاذقية لدماء الشهداء المقاومين، الذين قدموا المثل في التضحية والمقاومة والفداء، وسأهموا مساهمة كبيرة في هزيمة المشروع الصهيوأمركي في المنطقة ودمر وسحق فلول التنظيمات الإرهابية في سورية والعراق، وتوجه بتحية الوفاء للجيش العربي السوري بالاسل والفخر والاعتزاز بتضحياته الكبيرة، وكذلك إلى دول محور المقاومة التي قدمت كل الدعم لتحقيق هذا الانتصار.

بدوره قال الشيخ أيمن زيتون رئيس مجمع الرسول الأعظم في اللاذقية: "جئنا لنبارك استشهاده الفريق سليماني والمهندس ورفاقهما الشجعان وأرقاهم المشرف في سبيل القضية التي أمثوا وعملوا وبذلوا الدماء الطاهرة لأجلها، وأكد أن الجريمة الأمريكية استطاعت أن تشكل نارا مقددة ستسحق الوجود الأمريكي وتدمره من المنطقة، مجددا وقوف السوريين خلف جيشهم وقيادتهم حتى هزيمة المشروع الإرهابي التكفيري في سورية والمنطقة.

وأكد الأب جورج حوش، متقدّم الكهنة في مطرانية الروم الأرثوذكس في اللاذقية: أن العمل المقاوم ليس له حدود جغرافية، وأن دماء الشهداء أنبتت الكثير من المقاومين الذين سيكملون السردب حتى تحقيق النصر الكامل، فيما أكد د. عماد الأسد، نقيب المهندسين في اللاذقية، أن الشهداء سليماني ورفاقه المقاومين ناضلوا على امتداد الساحة العربية، وساهموا في دحر مشروع الهيمنة الأمريكية، موجها التحية للجيش العربي السوري الذي يخوض أشرف المارك لتحرير باقي الأراضي السورية من العصابات الإرهابية وليسقط الورقة الأخيرة من هذه القوى المجرمة لتعود سورية واحدة موحدة، وفي وقت أكد عضو اتحاد الكتاب العرب نجدة زريقة أن الفريق سليماني ورفاقه شكلوا خلال مسيرتهم النضالية قيمة مضافة، وكانوا قامات وطنية ناضلوا على كل الجبهات في سورية والعراق واليمن وفلسطين، وأن استهدافهم هو استهداف لنهج أربع بفره أمريكا وكيان الاحتلال الإسرائيلي وأنواتهم العملية في المنطقة.

شارك في التجمع الرفاق د. محمد شريعت أمين فرع الحزب والمحافظ إبراهيم خضر السالم وأعضاء فرع اللاذقية للحزب ورئيس مجلس

استشهاد سليمانى والمهندس . . ورسائله . .

د. صابر فلحوظ

قالت العرب قديماً: (طبق الثأر يُؤكل بارداً) ..

تذكّرت هذه الحكمة التاريخية، وأنا نتابع المشهد غير المسبوق لتشيع الشهيد الكبيرين "الفريق قاسم سليماني، قائد فيلق القدس في الجمهورية الإسلامية الإيرانية، ونائب رئيس هيئة الحشد الشعبي العراقي القائد أبو مهدي المهندس ورفاقهما" .. وكلما تابعته وقرأت في التصريحات، والتعليقات التي تنتاقفها وسائل التواصل، والإعلام على اختلاف فروعه، ومصادره، وتوجهاته، أتمنى أن تقرّ جيداً، رغم مرارة الفاجعة، وحرارة غليان الدم الثأري القول العربي القديم والذي ملخصه: (إن عربيًا ثأر لدم أعزائه الذين تم اغتيالهم قبل أربعين عاما)، وعندما سألت حكيم قومه عن رأيه بما فعل، قال له: (حياك الله، لكلك كبرت)...

فالشهيدان العظيمان،سليماني والمهندس، بلغا ذرى الخلود مع الأنبياء، والقديسين، والأجلاء، والعظماء من أبناء الأمة، بناشندان الغياري، والمستعجلين لتحقيق النصر على القتلّة، الأقربين والأبعدين، الذين ارتكبوا الجريمة الأبيّش، والأفظع على تراب بغداد، ألا تعجيل ولا استعجال، ولا سرعة، ولا تندرع في الرد الحتمي والملزم، مؤكداً أهمية الإعداد الأذق في اختيار الزمان، والمكان، ومروحة الأهداف التي يجب أن توازي عظمة الدماء التي ارتقت، والدموع الغوالي التي استترفت، والنفوس التي تتسرق لنثار لدم امتداد محور المقاومة والساحتين العربية والدولية، حيثما وجد المظلوم، والمفهور والمجرحون بحراب أمريكا والصهيونية الحاقدة... والرجعية الحليفة لكل ممتد على أمثنا ومقتسالتنا...!

يُعلمنا التاريخ، أن عظمة الشهادة تتجلى في أن صاحبها يولد عظيماً، كما حياته، لحظة صعود روحه إلى زفر الخلود مصداقاً لقول شاعرنا القومي مخاطبا أبو الشهيد، ورفاقه: (لا تبك، فالיום بدء حياته إن الشهيد حياته بجماته)

والدليل الأسطع هو مشهد جنازة القرن للشهيدين

الغاليين سليماني والمهندس..

لقد أكدت أمريكا بفعلتها الإجرامية النكراء أنها دولة قصيرة النظر، وقد رسبت مرارا في امتحان قراءة تاريخ الشعوب، مؤكدة أنها صانعة الإرهاب، ومدبرته، ومسوقته والخاسر الأول والأخير في تجارته!!..

وإن متابعة عجلي لتاريخ هذه الدولة (العظمى) تؤكد أن الإرهاب يشكّل أجيديسة مسيرتها، كما أن تجازر القوانين الدولية يمثل الأساس في مبادئها ونظيرتها في العالم..

فلم تحصل جريمة في التاريخ المعاصر إلا وكانت

الأصابع الأمريكية وراها، حتى أصبحت القولة

العيلانية المتداولة حقيقة: (إذا تخاصمت سمكتان في

المحيطين الأطلسي أو الهادسي، أو في البحرين المنسط

والأحمر، فلا بد أن تكون خلف هذه الخصومة، اليد

الأمريكية الصهيونية..! وإن جرده سريعة لجرائم

أمريكا في القرون الثلاثة الماضية تؤكد حقيقة تاريخ

المجرم الأساس

د.علي دياب

من مستشاريه ليذكره باتفاقية لاهاي لسنة ١٩٥٤ التي تحرم التعرض للأموال الثقافية، لأنها تشكل جزءا من التراث الإنساني للمجتمع البشري، كما لم ينبهه أحد إلى أن الأمم المتحدة أصدرت قرارا للعام ٢٠١٧ أدرجت فيه تدمير المواقع الثقافية تحت بند جرائم الحرب.

يمكننا القول: إن ارتكاب بند الجريمة هو توريط إسرائيلي بامتياز، على أن تكون الإدارة الأمريكية في الواجهة، وفي ظن قادة الاحتلال الصهانية أنهم يخدعون، يتداهكهم هذا، محور المقاومة، ويبدون عنهم غضبه، ولكن القاصي والداني يدرك ما تشكله المقاومة وأبطالها من رعب لقادة الكيان الصهيوني، وأن استهداف شخصية فذة مثل سليماني انعكست عليهم وعلى مخططاتهم سلبا، وأن هزانتهم على الحرب الطائفية، أو القومية، في المنطقة، ستبوء كلها بالفشل، ويعيدون التذكير بالحرب العراقية الإيرانية التي استمرت ثمانية أعوام، فها هم اليوم العراقيون والإيرانيون، وبقية محور المقاومة في القطر العربي السوري واللبناني والفلسطيني، يتوخدون في مواجهة الحلف الأمريكي والصهيوني، ويتم تسليان تلك الحرب وما أفرزته، مثلما نسي الفرنسيون والألمان ضحايا الحرب العالمية الثانية فيما بينهم، ومن خلال نظرة شارل ديغول إلى أن مفهوم الدولة يعني النظر إلى الصالح لا إلى الحقن والثأر الذي يعد من ثقافة القبائل، وبالتالي فإن ما يتخطّج به الأمريكي والصهيوني سينعكس سلبا عليهم، وينعكس إيجابا على محور المقاومة، ويعمل على توحيد أكثر مما هو موحد، ليكون مؤهلا لإخراج الأمريكي أولا، ومن ثمّ التفرغ لكيان الصهيوني، وقض ضلعه، وإنهائه من خلال توجيه الضربات الموحدة، وذلك إلى أن يحقق هذا المحور أهدافه القريبة والبعيدة، وتحقيق النصر الناجز على العدو، فالرحمة والشكر للشهداء الذين قدموا تضحياتهم في استشهادهم، كما كانوا يقدمون في حياتهم.

طهران: مزاعم إصابة الطائرة الأوكرانية بصاروخ كاذبة

الأوكرانية، وقال رئيس المنظمة علي عابد زادة: تم العثور على الصندوقين الأسودين للطائرة المتعلق بتسجيل معلومات الطيران والمتعلق بتسجيل صوت مقصورة الطائرة، حيث تمّ تسليمهما إلى فريق التحقيق في الحادث، مشيرا إلى أن أضرارا لحقت بالصندوقين، إلا أن أي ضرر لم يلحق بقسم الذاكرة فيها.
وحول ظروف الطيران للطائرة قا: إن الطائرة حلّقت إلى ارتفاع ٨ آلاف قدم أولاً، ومن ثم اختفت معلومات الطيران المتعلقة بها عن صفحة الرادار، حيث فقدت الطائرة ارتفاعها وارتطمت بالأرض، وأشار إلى أنه لم يتم تسليم أي رسالة راديوية من الطيار حول وجود ظروف غير طبيعية، لافتا إلى أنه وفقاً لأقوال شهود العيان، فقد شوهد اندلاع النيران في الطائرة ومن ثم اتسع نطاقه، وبالتالي ارتطام الطائرة بالأرض.
وأوضح أن الطائرة اتجهت بعد الإقلاع نحو الغرب وائر حدوث المشكلة استدارت نحو اليمن، ومن ثم ارتطمت بالأرض في مسار يدل على نية الطيار العودة إلى المطار، وسقطت الطائرة في محيط منزله في المنطقة.

وأشار إلى أن الطائرة كانت تقل ١٦٧ ركاباً وطاقماً مؤلفاً من ٩ أفراد و أنّ ١٤٦ من الركاب كانوا يحملون جوازات سفر إيرانية و١٠ أفغانية و٤ كندية و٤ سويدية و٢ أوكرانية، فيما كان أفراد الطاقم التسعة أوكرانيين.

لشهيدين سليماني والمهندس ورفاقهما، واعتبرته 'إرهاب دولة'، ولفت إلى أن عملية الاغتيال هي 'إمعان في سياسة العربة الأمريكية التي تحتل العراق وجزءاً من الأراضي السورية'، مضيفاً إن 'أميركا تعتمد قواعدها العسكرية في عدة بلدان خليجية منطلقاً للاعتداء على شعوب المنطقة'.

كما عبّر عن وقوفه إلى جانب الشعب العراقي وقواه الوطنية المنتفضة، مطالباً بخروج القوات الأمريكية، داعياً لسحب كل القواعد العسكرية الأجنبية من بلدان المنطقة وعلى رأسها القواعد الأمريكية، كذلك، دعا الشعوب وقواها الوطنية إلى مضاعفة النضال من أجل التصدي لكافة أشكال التدخل الأجنبي.

وفي السياق، دان الحزب تحويل ليبيا الشقيقة في هذا الطرف المتوتر إلى مسرح لحرب إقليمية من أجل ثرواتها النفطية، وتواطؤ الأنظمة العربية في الخليج والشرق الأوسط التي حولت أراضيها منصات للقواعد.

وفي سلوفاكيا، أكد حزب الشعب 'سلوفاكيا لنا' أن الجريمة الأمريكية عمل إرهابي وخرق للقانون الدولي، وأظهرت بشكل واضح الوجه الحقيقي للسياسة الخارجية الأمريكية، ولفت في بيان إلى أن عملية الاغتيال هذه تمثل مظهرا من مظاهر الغطرسة الأمريكية الكاملة ودوسا على القانون الدولي، وأكد أن الولايات المتحدة تقوم منذ فترة طويلة بإثارة الحروب والصراعات في العالم كله وبتخريب الدول ذات السيادة وزيادة التوتر في العالم، وأضاف: 'إن الإدارة الأمريكية تتجاهل القانون الدولي والاتفاقات الدولية، وتقوم بنفس ممارسات الإرهابيين، الأمر الذي يظهر من خلال جريمة اغتيال الفريق سليماني ورفاقه'.

من جهته أكد رئيس اللجنة الأوروبية في البرلمان، لويوش بلاها، أن اغتيال الفريق سليماني عمل عدواني وإرهابي لا يمكن تبريره.

وفي تشيكا، أكد نائب رئيس لجنة الدفاع في مجلس النواب، رادوفان فيخ، أن عملية الاغتيال خرق فظ للقانون الدولي من قبل الولايات المتحدة، مشددا على أنه لا يمكن التسامح مع مثل هذا الخسرق إذا كنا لا نريد العودة إلى القرن الوسطى، فيما انتقد وزير الدفاع التشيكي الأسبق، ميروسلاف كوستيكا، جريمة اغتيال الفريق سليماني ورفاقه، موضحا أن هذا الأمر يمثل خرقاً للقانون الدولي، وأضاف: 'إن ما جرى ستكون له تداعيات خطيرة على الأمن والسلام في العالم'.

في هذا اليوم الذي استذكرت فيه أيامها الماضية حضرت في ذهنها عبارة لغربية لها كانت تعربها ندوب توضع على وجهها بسبب حادث حصل معها في طفولتها، من أن لا تحقق حلمها في الحياة بأسرة تعوض من خلالها ما افتقدته مع أهلها، فكثيراً ما كانت تردّ الفتاة الجميلة لا تخيفها الأيام، رغم أنها كانت متفوقة دراسياً وحصلت مراتب دراسية عالية، لكن ظل هاجس أن يكون في حياتها شخص يرسم تفاصيل حياتها هو الغالب على تفكيرها، وكان لها ما تمتد والتقت بشريك حياتها وأسسّت معه أسرة لا أدري إن كانت على مستوى ما تمتتها يوماً، أما قريبتها التي كانت تغبطها جمالها الذي ظلت انه سيكون جواز سفرها الأهم، فقد أخذتها الحياة في مسارها المتعرجة، وتركتها هائمة في الحياة كيمامة ضلت طريق عشها، يتلبسها حزن مطبق على روحها، كلما حاولت الإفلات منه زادت الحبال حولها تشابكا، وحكايات أمها وما اخترنت في ذاكرتها من تفاصيل براءتها لم تنفذها من كذب الآخرين عليها، وسرقتهم لسنين من عمرها، والحظ الذي خآنها مرات ومرات.

يبسود من مآزق قسات القدر أنه في النهاية يفرض علينا ما يريد ويوشم أرواحنا بوشومه، لنكتشف بعد مرور الزمن أن كل ما حققناه في حياتنا، وما لم نحققه رهن أقدار محضرة لنا فنرى أنفسنا كما وردة أغلقت الظلمة جفونها طوال ليل من بودة وسكون ثم خلخت ضياءات النهار وريقاتها بالانتعاش الذي تعيشه للحظات، لتعود مرة أخرى إلى سبباتها عليها تقع في شرك حلم آخر يعيد انتعاشها.

xxxx

استمرت حياتهما بكثير من الهوء والحب الذي أثمر طفلة لوّنت بهجتها بالحياة، لكن فجأة وفي غفلة من الزمن أخذ سور من الأشواك ينمو بين قلبيهما، وقامت بينهما وديان من بربر يلها الضباب فتضيع الرؤيا، وتزيد إيسالا في البعد، وكانت هناك محاولات كثيرة لإعادة ماء اللود إلى جدول دون جدوى. يبدو أن ما يكتبه القدر لا يمكن للإنسان أن يهرب منه، وكان القرار الصعب بالانفصال وهي لم تكمل ربيعها الثلاثين، ففسي غمضة عين تعيّرت ألوان الحياة إلى الرمادي وتبدلت حياتها، ورسم ظليل من ألوان الروح يسكب على الأنحاء استطالات السهر، كيف ستواجه أزمتهام ومعها طفلة ستتحمل عيبتها وحدها، وكيف ستترقب أبجديات حياتها بمفاهيم وقيم اختلفت كثيراً بمفارقاتها عما أمنت به، فمن أين تأتي بمحماة للأكرباتها، ومن يعطيها موهبة أن تنسى، وأن تحيل التباين في الأشياء مستوى، تساوي الحب بعدهم، والصوت بالصدى، ولون الحياة بالضباب؟، كيف ذلك وهي امرأة مسكونة بالرهافة والإحساس.

هذه الحالة تتكرر في الحياة، ولكن كيف لأقدارنا أن تسير بهذا المنحى، وكيف تتغير قناعاتنا وأفكارنا، فهل نحن الذين نساهم بهذه الأقدار ونبرر ظروفها التي تصنعها، أم أنها كما قالوا لنا، مكتوبة في سفرنا الأزلي، فمن يغفر لمرأة ربيعها موقوف لظفرة من نبع الحب الزاهي توقظ أضلاعها من نغاسها الطويل، ومن يمد لها يدا من حين تنتشل روحها من معاصر الحزن، وهي التي رغبست أن تعيش صدق ذاتها وقناعاتها، بعيداً عن ريف يقتلها كل لحظة لترضي الآخرين وتخسر روحها.

روبوت يصنع البيتزا

تم الكشف خلال معرض لاس فيغاس عن العديد من الابتكارات التكنولوجية الحديثة. فكما هو منتظر في كل عام، تتنافس أشهر الشركات العالمية في الكشف عن أهم الابتكارات التكنولوجية الحديثة، من بوابة هذا المعرض، وجاء في مقدمتها لهذا العام روبوتنا لصنع البيتزا حيث كشفت شركة 'Picnic'، عن نظام صنع البيتزا الأوتوماتيكي الذي يمكنه تجميع الفطائر وطهيها بسرعة أقل بكثير من البشر، حيث أن النظام الذي يتكون من ثلاث لوحات صغيرة مدمجة يتم تجميعها لتشكيل حزام ناقل قادر على أخذ عجينة بيتزا مسبقة الصنع، وتزينها بالطبقة المناسبة من الإضافات، ثم طهيها، وما هو مميز جاً في هذا الروبوت ليس صناعة البيتزا بدون أي مساعدة بشرية، بل السرعة التي تعمل بها. إذ قال كلابتون وود رئيس مجلس الإدارة: "يمكن أن ينتج الروبوت ٢٠٠ بيتزا بحجم ١٢ بوصة كل ساعة عند السعة القصوى فهذا المعدل يفوق بسهولة معدات البيتزا التقليدية التي عادة ما تنتج فقط حوالي ٢٥٠ بيتزا في اليوم الواحد". وقال وود: "في صناعة الخدمات الغذائية هناك نقص هائل في العمالة على مستوى العالم وفي إعداد البيتزا، يستغرق الأمر بعض التدريب للحصول على الوصفة والنسب الصحيحة، وإذا كنت علامة تجارية، تبيع ونسب خاطئة، فانت لا تصنع البيتزا التي تحمل علامة تجارية".

أصبح فناً إثر حادث سير



تحول رجل أمريكي في حادثة غريبة إلى فنان يتمتع بقدرات مذهلة على الرسم بعد إصابته في الدماغ إثر حادث سير ودخوله في غيبوبة لعدة أشهر. وكان "سكوت ميلر" البالغ من العمر ٤٢ عاماً من ولاية نورث كارولينا الأمريكية، ينتظر بسيارته عند تقاطع طرق، اصطدمت به سيارة مسرعة، مما أدى إلى إصابته بجروح بالغة في الرأس، ودخوله في غيبوبة طويلة، دامت أربعة أشهر استيقظ منها وبدأ يعاني حالة من القلق الشديد والارتباك دامت لعدة أشهر أخرى، قبل أن ينتابه إحساس غريب جاءه بمحض الصدفة عندما كان مع أطفاله في متجر للوحات الفنية والحرف اليدوية، حيث تملكته رغبة شديدة في ممارسة الرسم. وسرعان ما اكتشف بأن لديه موهبة فريدة، على الرغم من عدم وجود خلفية فنية سابقة لديه، وقال الأطباء إن سكوت يعد واحداً من ٢٢ شخصاً في العالم يعانون من حالة نادرة جداً تسمى متلازمة سافان المكتسبة، والتي تحدث عندما يستطيع المصابون بصدمات الرأس بقدرات جديدة في مجالات مثل الفن أو الموسيقى أو الرياضيات، وفق ما نقلت صحيفة "ديلي ميل".

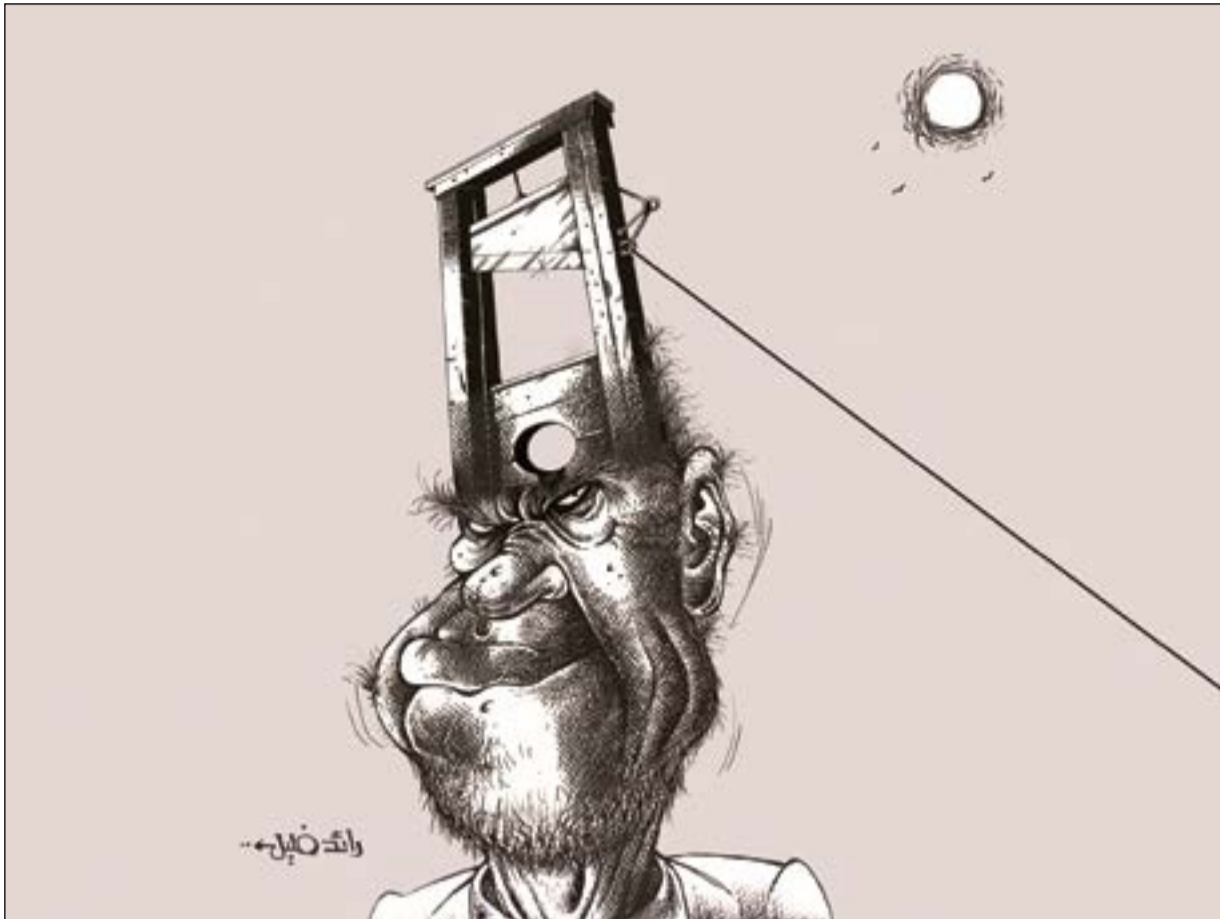
Albaath

● Issue No; 16516

● Thursday 10/1/2020

● www.albaath.news.sy

● info@albaath.news.sy



بولس سركو: للفن التشكيلي دور هام فيه توثيق آثار الحرب



يقدم الفنان التشكيلي بولس سركو في مشروعه الفني المستمرّ من الفن الأوغاريتي رؤيةً فنيّةً لبيئة شاطئ البحر في اللاذقية بكل إبهاءات ورموز جمالية هذا النشاط. وقال الفنان سركو في تصريح لـ "البعث" أنجزت مراحل متقدمة من مشروعي المأخوذ من مقطع قصيدة أوغاريتية "أزرع الحب في الحقول" وحول هذه العبارة يتمحور عملي الحالي الذي يجمع كل معالم النشاط من قوارب وصيادين وأصداف وقواقع وبحصى وغيرها من تفاصيل أتعامل معها بأسلوب مستوحى من الفن الأوغاريتي، وأركز حالياً على القوارب من خلال تشكيلات سريرية وواقعية أمزجها مع بعضها وقد قطعُت خطوات واسعة من حيث التقنيات والأدوات والملامسات الجمالية، ورسالتني من القوارب الإضاءة على رمزيتها في الحياة البحرية على شاطئ سورية الذي حمل للعالم منذ الأزل الخير والسلام والحضارة وتتجلى جمالية القوارب في انسيابية حركتها التي تتناغم مع حركة الموج.

وأكد الفنان سركو أن للفن التشكيلي دور هام يعوّل عليه كثيراً في توثيق آثار الحرب العدوانية على سورية بما يعكس رسالة الفن الملتزم بقضايا الوطن والمجتمع والناس وأنه يعكف على الإسهام الواضح في هذا الدور فور الانتهاء من مشروعه الحالي، سيما وأن الذاكرة تتراكم فيها الصور والمشاهد والكايما والانتباعات عن آثار الحرب الظالمة. وقال سركو: بالرغم من أن الفن التشكيلي مقصّر في توثيق الحرب على سورية إلا أنه لا يمكن

إفغال الكثير من التجارب الهامة التي اشتغلت على آثار هذه الحرب الظالمة وتداعياتها من جوانب مختلفة لامست آثارها وجسدت القيم السامية كالتشهادة وتضحيات أمهات الشهداء والطفولة وملامح وعناوين الانتصار الذي حققه الوطن. ورأى سركو أن الضرورة تقتضي إعادة النقد للمسألة الجمالية السورية ومراجعة هذه القضية البالغة الأهمية كونها لم تأخذ حقها قياساً على أهميتها، لأن الفنان بات ينصرف إلى قضايا غيبية دون الاهتمام بقضايا الناس وبيئته وهنا تكمن مسؤولية النقد وخلق أجواء جديدة تدفع باتجاه تكريس الانتماء للوطن في الفن التشكيلي، وهذه المسؤولية تشمل الجميع أيضاً من فنانيين ونقاد لأن الأولوية تبقى دائماً للخصوصية السورية، وهذه الخصوصية لاتتعارض مع العالمية التي يتطلع إليها الفنان الذي ينبغي أن ينهل أولاً من تاريخه وتراثه وحضارته وثقافته مجتمعه ويمكن له في نفس الوقت أن ينهل من تجارب عالمية.

مروان حويجحة

فواكه تساعد على خفض ضغط الدم

الدراسات إلى أن استهلاك موزتين يومياً يمكن أن يساعد على خفض ضغط الدم بنسبة ٨٠٪ تقريباً. بينما يعتبر التوت الأزرق من الفواكه الغنية بمادة الفلافونويد، والتي لديها قدرة عالية مضادة للاكسدة، وتساعد على خفض ضغط الدم بشكل كبير، إضافة لاحتواء التوت على مادة الأنثوسيانين التي تنتمي إلى مجموعة الفلافونويد، وبحسب الباحثين فإن هذه المادة "الأنثوسيانين" تقلل من ارتفاع

ضغط الدم بشكل كبير، عن طريق تعزيز أكسيد النيتريك، وهي مادة كيميائية متواجدة على جدران الشرايين وتساعد في استرخاء الأوعية الدموية وتمدها.



تشير الدراسات البريطانية إلى توافر ثلاث فواكه على المائدة اليومية يمكن أن يحد من ارتفاع ضغط الدم في جسم الإنسان، وهي الموز والتفاح والتوت الأزرق. وتعتبر من الفاكهة الشائعة في العالم والمتوفرة في الأسواق، والتي من شأنها تحسين قراءة ضغط الدم في جسم الإنسان فالتفاح يعتبر من الفاكهة الغنية بمادة الكيرسيتين، تعمل

على إبطال مفعول الجذور الحرة، وتدعم الأوردة مما يخفف ضغط الدم بشكل طبيعي، ومن الخيارات المتوفرة في الأسواق، وينصح بها لاحتوائها على مادة البوتاسيوم هو الموز، حيث تشير

تقنية تشحن الهواتف لاسلكياً

كشفت شركة "بانك تكنولوجيز" عن ابتكارها تقنية جديدة أطلقت عليها اسم "الشحن اللاسلكي ثلاثي الأبعاد"، تعتمد على مجموعة من أجهزة الإرسال ومضخات متطورة تزود بها السيارة، تسمح بشحن الهواتف الذكية دون الحاجة لوضعها في مكان محدد. ويمكن استخدام هذه التقنية، بشرط أن يكون جهاز الهاتف يدعم خاصية الشحن اللاسلكي، من خلال ربط الهاتف بمحول الشحن في السيارة لاسلكياً. وردا على أي انتقاد محتمل يتعلق بزيادة الأضرار والإشعاعات حولنا، أوضحت الشركة أن هذا الجهاز مزود بمعدات امتصاص نوعية تساوي ٠.٠٠٦، واط لكل كيلوغرام من موجات الراديو، وبالمقابل تطلق الهواتف المحمولة عادة ١.١ إلى ١.٥ واط/ كيلوغرام، وتستخدم الهواتف المحمولة لواقظ مثل "الواي فاي"، بالمقابل تقول الشركة إن التقنية تعمل على موجة تردد منخفض جدا من الميغاهيرتز، حيث أن الحقل الكهربائي يقل كلما قل التردد عادة. وأوضحت الشركة أنه على الرغم من أن الموجة التي تصدر من تقنية الشحن اللاسلكية أقوى بكثير من الهواتف، إلا أنها أقل ضرراً وتأثيراً على الإنسان.

وسادة حديثة تمنع الشخير

عرضت شركة "مانديز ١٠" خلال معرض "سي إي إس" وسادة ذكية تقوم على تحريك رأس النائم لمنع الشخير. وتسمى الوسادة الجديدة "ذا موشن بيلو" وتحتوي على تقنيات متطورة ونظام مراقبة ضغط النوم الخاص بالشركة، والذي يتضمن أجهزة استشعار داخل الوسادة، يمكنها اكتشاف موضع رأس الشخص. وربطت الشركة بين تقنية مراقبة صوت الشخير وأكياس هواء تعمل على تعديل وضع الرأس أثناء النوم دون إيقاظه، بحسب صحيفة "ديلي ميل". وفي حال رصد نظام المراقبة أي ثقل في التنفس، يتواصل الجهاز مع الوسادة، التي تنفخ بدورها الأكياس الهوائية لتعديل وضع رأس المستخدم. وهكذا من خلال تعديل وضعية الرأس والعنق تحسن الوسادة تدفق الهواء من الأنف وتقلل من احتمال الشخير. وعرضت الوسادة للبيع على أمازون لتصبح بديلاً عن الأقنعة الكبيرة التي تمنع الشخير.

نظام غذائي يبطئ العمر ١٠ سنوات

اكتشف علماء جامعي هارفارد وأمستردام للعلوم التطبيقية، أن العادات الجيدة بما فيها النشاط البدني وإتباع نظام غذائي صحي يمكن أن تطيل عمر الإنسان ما يقارب من عشر سنوات. بهذا الصدد أفادت المجلة البريطانية الطبية British Medical Journal، بأن الباحثين استخدموا في دراستهم بيانات عن أكثر من ١٠٠ ألف شخص أعمارهم عن ٥٠ سنة، حيث تابع الباحثون حالتهم الصحية على مدى ٢٠ عاماً. وخلال هذه الفترة، ركز الدارسون اهتمامهم على الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية والسرطان والنوع الثاني من السكري، والعمر الذي ظهرت فيه أعراض هذه الأمراض على الأشخاص، والعمر الذي عاشه الشخص بعد إصابته بالمرض. وتمكن الباحثون في نهاية المطاف من تحديد خمسة عوامل خطر أساسية للأمراض وهي: التدخين، تعاطي الكحول، إتباع نظام غذائي غير صحي غني بالدهون أو السكر، انخفاض مستوى النشاط البدني، والوزن الزائد المحسوب على أساس مؤشر كتلة الجسم. واستناداً إلى هذه العوامل الخمسة، حدّد الباحثون عدد "السنوات الصحية"، التي تنتظر الإنسان ما بعد الخمسين من العمر. وعليه فقد عاشت النساء اللواتي يتبعن ٤-٥ عادات جيدة - مثل الطعام الصحي وعدم التدخين والابتعاد عن المشروبات الكحولية والحفاظ على الوزن الطبيعي، في المتوسط ٨٤،٤ سنة، في حين عاشت النساء اللواتي لا تتوفّر لديهن هذه العادات ٧٢،٧ سنة. أما الرجال فكانت المؤشرات ذاتها بالنسبة لهم هي ٨١،١ و ٧٢،٥ سنة.

٢٠١٩ ثاني أكثر الأعوام حراً

أعلنت خدمة رصد الأرض في التصاد الأوروبي "هيئة كوبرنيكوس" أن العام ٢٠١٩ ثاني أكثر الأعوام حراً على الإطلاق وقد انتهى به العقد الأكثر دفئاً في التاريخ.

ونقلت وكالة فرانس برس عن "هيئة كوبرنيكوس" قولها في بيانات إن درجات الحرارة في كل أنحاء العالم في العام الماضي كانت في المرتبة الثانية بعد العام ٢٠١٦ حين ارتفعت الحرارة ٠،١٢ درجة مئوية بسبب ظاهرة "النينيو" المناخية.

وأضافت الهيئة إن الحرارة ارتفعت على مستوى العالم في العام ٢٠١٩ بمقدار ٠،٦ درجة مئوية عن متوسط الأعوام ١٩٨١-٢٠١٠. كما ارتفعت حرارة الأرض خلال السنوات الخمس الماضية ما بين ١،١ و ١،٢ درجة مئوية مقارنة بالفترة ما قبل الثورة الصناعية في القرن التاسع عشر.

واشارت الهيئة إلى أن السنوات الخمس الماضية كانت الأكثر حراً على الإطلاق مشيرة إلى أن تركزات الكربون في الغلاف الجوي استمرت في الارتفاع في العام ٢٠١٩ ووصلت إلى أعلى مستوياتها على الإطلاق. وقد شهد الأسبوع الأول من العام ٢٠٢٠ كوارث مرتبطة بانحاش مثل الحرائق التي اجتاحت جنوب شرق أستراليا والفيضانات التي أودت بحياة العشرات في إندونيسيا حيث أشار علماء إلى أن مثل هذه الكوارث ستصبح متكررة وأكثر شدة مع ارتفاع درجات الحرارة إثر ظاهرة التغير المناخي.

أيهما أفضل الشاي الأخضر أم الأسود

كشفت دراسة صينية حديثة، أن شرب الشاي ٣ مرات على الأقل في الأسبوع، قد يقلل من خطر الوفاة بأمراض القلب والأوعية الدموية، ويساعد على تمتع بحياة أطول وأكثر صحة. ووجد الباحثون الصينيون الذين شاركوا في الدراسة، أن فوائد الصحة المرتبطة بالشاي كانت أكثر وضوحاً بالنسبة لمن يشربون الشاي الأخضر، وليس الشاي الأسود، وأيضاً لأولئك الذين يشربون الشاي بانتظام على مدى فترة زمنية أطول، ولقمت إلى أن فوائد الشاي الأخضر تتجاوز تلك التي يقدمها الشاي الأسود. ووجد الباحثون أن الذين يشربون الشاي بانتظام كانوا أقل عرضة للإصابة بأمراض القلب والسكتة الدماغية بنسبة ٢٠ بالمئة، و ٢٢ بالمئة أقل عرضة لخطر الوفاة من أمراض القلب والسكتة الدماغية. كما قالت الدراسة إن الذين يتناولون الشاي بانتظام وهم في الخمسينيات من العمر، سيعيشون حوالي ١،٢٦ سنة أكثر مقارنة بأولئك الذين لم يشربوا الشاي بانتظام. وفي تحليل لمجموعة من الناس، قام الباحثون بالتحكم في بعض العوامل لدى المشاركين، مثل التدخين وشرب الكحوليات والنظام الغذائي والنشاط البدني، مما يمكن أن يفسر العلاقة التي ظهرت في الدراسة بين شرب الشاي وطول العمر. ويميل الشاي الأخضر إلى أن يكون أكثر فعالية من الشاي الأسود في مضادات الأكسدة، مما يحسن وضع الدهون في الدم، وبالتالي يكون أكثر فائدة في حماية القلب والأوعية الدموية.

أول طائرة تاكسي



أعلنت شركتا هيوفاي وأوبر، عن شراكتهما لتطوير أول تاكسي طائرة "PAV"، وذلك في معرض الإلكترونيات الاستهلاكية المقام في لاس فيغاس في الولايات المتحدة الأمريكية. وأوضحت هيوفاي مواصفات المركبة الاستثنائية،

كإمكانية الإقلاع والهبوط العامودي، بنظام دفع كهربائي بثمانية محركات، تمكنها من الطيران بسرعة ٢٩٠ كم/ساعة، وبارتفاع يتراوح بين ٣٠٠ و ٦٠٠ متر، لمسافة تصل إلى ٩٦ كيلومتراً. وقالت هيوفاي إن التاكسي مزودة بأربعة مقاعد للركاب، بدون مقعد للرائد، ومزودة بأجهزة الملاحة اللازمة لتجعلها ذاتية القيادة، وقال جون شين، نائب الرئيس التنفيذي لقسم النقل الجوي في شركة هيوفاي: "إن رؤيتنا للتنقل الجوي الحضري ستغير نموذج التنقل في العالم، ونحن واثقون بأن شركة أوبر الفيت هي الشريك المثالي لإتاحة منتجنا لأكثر عدد ممكن من الزبائن".

رئيس هيئة التحرير - المدير العام د. عبد اللطيف عمران

- رئيس التحرير: محمد كنايسي

- مدير التحرير: بسام هاشم