

- فريق طوارئ للتقسي والاستجابة السريعة لوباء كورونا
- الواقع يدحض تأكيدات "النقل الداخلي" .. عدم الالتزام وتقاضي أجور مضاعفة
- "تجارة دمشق" تحذر من التذبذبات الوهمية لسعر الصرف وتشد على استقرار الأسعار
- اكمال التحفيزات لانطلاق كأس السيد الرئيس بكرة الطاولة



لافروف: واشنطن تستخدم "داعش" أداة لعرقلة الحل السياسي للأزمة في سوريا

وكان بيدرس قد أكد الثلاثاء أنه يعمل على إجراء اتصالات من أجل تنظيم جولة سادسة من اجتماعات اللجنة المصغرة لمناقشة الدستور.

واختتمت لجنة مناقشة الدستور اجتماعات الجولة الخامسة في مقر الأمم المتحدة في جنيف أواخر كانون الثاني الماضي، دون إحراز تقدم، رغم المناقشات المطولة والمداخلات المتازنة كما وصفها بيدرسون، والذي أوضح أنه يعتزم إجراء مروحة من اللقاءات تحضيراً للجولة القادمة دون أن يحدد موعدها.

من جانبه، جدد السفير الإيراني في بلجيكا والاتحاد الأوروبي غلام حسين دهقاني التاكيد على ضرورة إنهاء الأزمة في سوريا وفق أسس تحرير سيادتها ووحدة أراضيها، وأشار إلى أن الأزمة في سوريا مستمرة في عامها العاشر ما يحمل المجتمع الدولي مسؤولية كبرى للتحرك ومساعدة السوريين على حلها، محدراً من إعادة إحياء الغرب لتنظيم "داعش" الإرهابي من جديد وعودة سائر الجماعات الإرهابية والتکفیرية التي استهدفت سوريا.

وأكد دهقاني أن فرض إجراءات الحظر الأحادية يتناقض مع القوانين الدولية ومن شأنه أن يزيد معاناة الشعب السوري في هذه الظروف، وأضاف: إن من واجب سائر الدول بعيداً عن مصالحها الانتهازية أن توفر الإمكانيات للشعب السوري ليقرر مستقبل بلاده بعيداً عن أي تدخل خارجي.

وأضاف دهقاني: إن العودة الآمنة للاجئين السوريين مع الحفاظ على كرامتهم الإنسانية ودون استخدامهم كأداة لتحقيق مصالح سياسية تحظى بأهمية فائقة، لافتاً إلى أهمية المساعدة في إعادة إعمار سوريا ودعمها، وأوضح أن سوريا تتصدى الآن لكارثي الحرب وانتشار فيروس كورونا وهذه الظروف تتضاعف أهمية إعادة الإعمار وتقديم المساعدات الإنسانية للشعب السوري.

أكَّد وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف أن الولايات المتحدة الأمريكية تستخدم تنظيم "داعش" الإرهابي كأداة لعرقلة التوصل إلى حل سياسي للأزمة في سوريا، وتدعم مليشيات انصار الله، في انتهاء صارخ للقرارات الدولية، فيما حذر السفير الإيراني في بلجيكا والاتحاد الأوروبي غلام حسين دهقاني من إعادة إحياء الغرب لتنظيم التکفیري من جديد وعودة سائر الجماعات الإرهابية والتکفیرية التي استهدفت سوريا.

وقال لافروف خلال منتدى فالادي الدولي للحوار في موسكو اليوم: إن الولايات المتحدة تواصل نهب النفط السوري والموارد الأخرى، وتعمل على رzungة الاستقرار في سوريا، وجدد التاكيد على ضرورة حل الأزمة في سوريا سياسياً استناداً للقرار الأممي ٢٢٥٤ قائلاً: " علينا أن نتيح فرصة للسوريين للتوصل إلى اتفاق حول تقرير مصيرهم بأنفسهم" ، وأشار إلى أن بعض الدول تحاولربط مسألة الانتخابات الرئاسية القادمة في سوريا بالتغييرات التي يمكن أن تطرأ على العملية السياسية، بما فيها عمل لجنة مناقشة الدستور، موضحاً أنه لا يمكن ربط عمل اللجنة بهذه الانتخابات لأن عمل هذه اللجنة لم يكن وارداً في القرار ٢٢٥٤.

ويؤكد القرار الأممي ٢٢٥٤ أن السوريين هم من يحددون مستقبل بلد़هم بأنفسهم دون أي تدخل خارجي وأن التنظيمات الإرهابية خارج أي عملية سياسية.

وكشف لافروف أن هناك اتفاقاً على أن تتضمن الجولة المقبلة لاجتماعات اللجنة المصغرة لمناقشَة الدستور السورية عصراً جديداً يميزها عن كافة الجولات السابقة، وأشار إلى أن موسكو تعمل عبر اتصالاتها مع المبعوث الأممي إلى سوريا غير بيدرسون والوفد الوطني والوفد الآخر على دفع الأطراف للتقارب، وأضاف: "الاجتماع المُقبل للجنة كان مقرراً قبل حلول شهر رمضان، ولا نزال نأمل في إمكانية إجرائه في موعده، ويتوافق أن يكون جديداً نوعياً".

الاحتلال الأمريكي ينقل 40 من إرهابي (داعش) إلى الشدادي

ميدانياً، نقلت قوات الاحتلال الأمريكي بالموهبيات، إرهابياً من تنظيم "داعش" من سجن الهول شرق مدينة الحسكة إلى قاعدتها غير الشرعية في مدينة الشدادي بريف المدينة الجنوبي.

وذكرت مصادر أهلية أن "ثلاث مروحيات عسكرية لقوات الاحتلال الأمريكي ترافقتها ثلاثة حومات قتالية هبطت مساء الثلاثاء، في قاعدة الشدادي وكانت تقل نحو ٤٠ إرهابياً من تنظيم (داعش) تم نقلهم من سجن الهول" الذي تديره مليشيا "قس" بالتعاون مع قوات الاحتلال.

وبحسب المصادر فقد عرف من الإرهابيين الذين تم نقلهم.. الإرهابيان العراقيان زياد إبريس المدعو "أبو سيف العراقي" من موايلد عام ١٩٨٠ وكان مسؤولاً عن ما يسمى "الحسبة" في الموصل وبعدها عمل في دير الزور والإرهابي نجدة مسعود رضا من موايلد ١٩٧٩ والملقب بـ "أبي بكر الفراتي" وكان مسؤولاً عن عمليات الاقتحام في دير الزور.

دمشق: سقف النفاق والتضليل والكذب في خطاب بلينكن لا حدود له

ص 2

وزير الأوقاف لفعاليات اللاذقية؛ التكافل الاجتماعي لمواجهة الظروف الراهنة

ص 4

نصر الله: محور المقاومة عبر أسوأ وأخطر مرحلة في تاريخه

الفلسطيني هو السبب في عدم تمرير صفة القرن واحتفائها عن التداول، مضيفاً: إن "صفة القرن ماتت بسبب صمود الفلسطينيين وسقوط أحد أصلابها وهو تورابم، كما أوضح أن "الضل العل الثاني لسقط صفة القرن وهو نتباها في وضع صعب وأزمة داخلية وهو ما تكسّه الانتخابات"، مشيراً إلى أن "الإسرائييلين يعيشون عن قلتهم من تطور محور المقاومة التي تعلم في المقابل على تراكم قدراتها".

وفي الموضوع الدولي، قال السيد نصر الله: إن هناك تطورات دولية مهمة جداً في ضوء وضي إدارة الرئيس الأميركي جو بايدن للصين أولوية في سياساته ثم روسياً، مشيراً إلى أن "إدارة بايدن تسعى لأن لا تكون إيران ضمن تحالف يضم روسياً والصين"، أن "ما لم تتعهه إيران في ظل أقصى العقوبات والتهديد اليومي بالحرب لن تعطيه اليوم"، مشدداً على أن إيران على عتبة تجاوز مرحلة الحصار والعقوبات وهي اثبتت قوتها وقدرتها.

وفي الشأن اللبناني، قال للبنانيين: "لسنا في مرحلة يأس وهناك جهود جادة وجماعية من أكثر من جهة للتعاون لتذليل العقبات"، مضيفاً على الجميع إدراك أن لبنان استنفذ وقته وأن الأوان للتوصل إلى حل.

أكَّد الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصر الله، اليوم الأربعاء، أن "محور المقاومة عبر أسوأ وأخطر مرحلة في تاريخه ويعاني التهديدات بالعمل الجاد وترافق المقدرات، وتابع: على حلفاء أميركا إدراك أن أولويات الإدارة الأمريكية الحالية لم تعد في منطقتنا وهي في آفاق، مؤكداً أن "مسار محور المقاومة في المنطقة هو مسار تصاعدي والأولويات ستختلف".

وفي حل تأمين القاضي الشيشي أحمد الزين، أضاف السيد نصر الله: "دعونا لا ننتظر أميركا والعالم والتطورات وتعالوا للحوارات داخلية وإقليمية لمعالج مشاكلنا، لافتًا إلى أن "على حلفاء أميركا إعادة النظر في حساباتهم لأن اليوم هو أفضل لهم من الغد"، وشدد على أنه "بعد ١٠ سنوات من الحرب على سوريا تكشفت أهداف هذه الحرب الكونية وهوية المتأمرين عليها"، معتبراً "أم الاستهدافات لسوريا كان فلسطين والمقاومة وهو ما أدركه الشيخ الزين"، لافتاً إلى أن "الشيخ الذين هو من العلماء الذين كشفوا تضليل وأكذوبة ما تردد عن مذهبية الحرب في اليمن، مضيفاً أن "هناك علماء لعبوا دوراً تاريخياً في وأد الفتنة التي سعت إليها دول متآمرة".

وفيما يخص الموضوع الفلسطيني، قال السيد نصر الله: إن "الصمود

دمشق: سقف النفاق والتضليل والكذب في خطاب بلينكن لا حدود له

في تباهي الوزير الأمريكي على السوريين وأرقام اللاجئين والنازحين والمشترين والفقراً من يعانون (انعدام الأمن الغذائي) ويشفط العيش، متناسياً أن واشنطن هي السبب الرئيس في كل هذه المعاناة. وأكدت الوزارة أن أقوال الإدارة الأمريكية شيء وأفعالها شيء آخر فهي تنتهك ميثاق الأمم المتحدة والقانون الدولي عبر فرض الإجراءات القسرية أحادية الجانب وتسييس الشأن الإنساني وإحتلال أراضي الغير وسرقة مواردها الطبيعية والتدخل في الشؤون الداخلية للدول الأعضاء في الأمم المتحدة في انتهاء فاضح لسيادتها.

وبيّنت الوزارة أن الإدارة الأمريكية الحالية، التي تدعى أنها عادت للتفاعل مع الأمم المتحدة والالتزام بالتعهدية، تغافل أسوأ مظاهر ازدواجية المعايير السياسية والأخلاقية مجتمعة، فهي تدعى على لسان وزير خارجيتها أنه لا حل للأزمة في سوريا إلا الحل السياسي، في حين تفرض العقوبات على الشعب السوري وتقتل البريء وتتسبب بكل أشكال العنف والظلم والتوجه المقصود والافتقار المعمد للشعب السوري، بعد أن دمر ما يسمى (التحالف الدولي)، غير الشرعي بقيادة الولايات المتحدة، البنية التحتية السورية من جسور ومصانع ومعامل ومشافٍ بناها الشعب السوري بتصحيات هائلة منذ الاستقلال.

وتوجهت وزارة الخارجية بأسئلة للإدارة الأمريكية وللوزير بلينكن: هل الحل السياسي الذي تتحدون عنه ينسجم أخلاقياً مع استمرار احتلالكم لأراضي سوريا في منطقة الجزيرة السورية وفي منطقة التنف؟ هل الحل السياسي الذي تتشدقون به ينسجم أخلاقياً مع سرقة الموارد الطبيعية السورية من نفط وقمح ما يسبب أزمات معيشية خانقة للشعب السوري؟ هل الحل السياسي الذي تدعون التزامكم به ينسجم أخلاقياً مع استمراركم بالتعاون مع إرهابي "داعش" ونقاهم من مكان إلى آخر بطائراتكم المروحية على مرأى وسمّع القاصي والدانى؟ هل الحل السياسي الذي تضلل الناس به ينسجم أخلاقياً مع حمايتك وحلفائك التركي والفرنسي والبريطاني وغيرهم لأرهابي "جبهة النصرة" و"حراس الدين" وغيرهم من الإرهابيين الذين يمارسون التدمير والقتل بحق السوريين المحتجزين كرهائن في إدلب؟ هل الحل السياسي الذي تجرون به ينسجم أخلاقياً مع رفضكم إدراج كيانات إرهابية وأفراد إرهابيين على قوائم مجلس الأمن ذات الصلة؟

ونصحت وزارة الخارجية الوزير بلينكن في بداية عمله السياسي بأن يطالب نفسه وإدارته أولاً بعدم تسييس المساعدات الإنسانية لسوريا وبالعمل فعلًا على مكافحة الإرهاب ودفع الحل السياسي السوري-السوري قدماً نحو الأمام.



SANA

أكّدت وزارة الخارجية والمغاربيين أن ما شهدته مجلس الأمن في جلسته الأحد حول ما يسمى (الوضع الإنساني في سوريا) فورة من فورات النفاق الأميركي والغربي غير المسبوق بحق سوريا. وقالت وزارة الخارجية والمغاربيين في بيان رداً على تصريحات وزير الخارجية الأميركي أنتوني بلين肯 في جلسة مجلس الأمن حول الشأن الإنساني في سوريا الأحد: إن ما شهدته مجلس الأمن هو بحق فورة من فورات النفاق الأميركي والغربي غير المسبوق بحق سوريا، إذ اختزل وزير الخارجية الأميركي مكتوبات الحقد وعمى الآلوان الذي تعانى منه الإدارة الأمريكية الحالية وما سبقها من إدارات، وأكّد أن سقف النفاق والتضليل والكذب في خطاب وزير خارجيتها لا حدود له ويمسيّت دول تطلق على نفسها صفة (الدولة العظمى) وتحظى بمقدّع دائم في مجلس الأمن المعنى أساساً بالحفاظ على السلام والأمن الدوليين، وأضافت: إن مقاربة ممثلي الدول الغربية وفي مقدمتهم وزير الخارجية الأميركي اتسّمت بأنّها غير إنسانية وغير بناءة ومثيرة للشفقة الدبلوماسية حيث تحول الخطاب السياسي الغربي إلى خطاب أيديولوجي عفا عليه الزمان والمكان، خطاب يستوحى ادعاءاته واتهاماته وهذياته من هلوسات مرضية تمثلت

تقرير إخباري

جدار الرعب وباباً يان

هيفاء علي

توقع مسؤول أمريكي ربيع وصول ما يزيد عن مليون مهاجر إلى الحدود بين الولايات المتحدة والمكسيك على مدار العام الحالي، وهو ما يعتبر مؤشرًا على التحدى المتزايد لـ بايدن على الحدود الجنوبية الغربية، خاصة وأنه وعد أثناء حملته الانتخابية بهدم ما تم بناؤه من الجدار.

تعود حرب الحدود بين المكسيك والولايات المتحدة في جذورها إلى سنوات طوال تصل إلى الحرب الأمريكية-المكسيكية التي اندلعت في الفترة ١٨٤٦-١٨٤٨ نتيجة تراكم الخلافات بينهما لمدة عقدين من الزمن، وكان للولايات المتحدة هدفان من تلك الحرب: احتلال الأرضي التي طلبوها من المكسيك بيعها ورفضت، وغزو المكسيك لإرغامها على الاستسلام. وقد انتهت تلك الحرب بالسيطرة على نصف الأرضي المكسيكية بعدها وافتكت المكسيك على بيعها، ومنها ولادي تكساس وكاليفورنيا.

وكان تراب قدر أمر ببناء الجدار على الحدود مع المكسيك لمنع وصول المهاجرين، وسمي باسمه "جدار ترامب" الذي لم تنته الأعمال فيه حتى الآن على الرغم من العمل به ليل نهار في المنطقة الصحراوية في منطقة "بوريتا بالوماس" وسط حدود تمتد على طول ٣٤٢ كم. وهذا الجدار هو جزء من جدار حدودي يمتد على طول ٩٢ كم في قطاع الباسو، الذي يشكل ممر عبور للمهاجرين. وبحسب بيانات هيئة الجمارك، تم بناء حوالي ٦٧ كم من الجدار في ظل رئاسة ترامب أي أنه لم يف بوعده بإنهائه بنته قبل رحيله.

لكن ارتفاع الجدار لن يثنى المهاجرين عن محاولة العبور رغم أنهما رأوا أن أحلاهم بأرض المعاد تحطم عنده، وبحسب شهود عيان فإن العشرات من المهاجرين تعرضوا للضرب البرح من قبل حرس الحدود الأمريكيين، وعدد كبير منهم تحطمت جماجمهم أو أيديهم وحتى أقدامهم، والبعض الآخر أصبح عاجزاً على الكرسي المتحرك.

وكانت صحيفة ليبراسيون الفرنسية قد وصفت الوضع على هذه الحدود كالتالي: أطفال فصلوا عن ذويهم وتم احتجازهم، في حين تم طرد أشخاص في حالة صحية حرجة، إجراءات قسرية تم توسيع نطاقها إلى أقصى الحدود... فمن أجل ردع أو التصدى للمهاجرين من أمريكا الجنوبية لم يعد هناك شيء يمكنه توقف رعب إدارة ترامب، التي باتت تضع الخوف عند الحدود، معتبرة أن موضوع احتجاز الأطفال المهاجرين عار على الإنسانية جمعاء.

"مستجدات القضية الفلسطينية" وارتباطها بتطورات المنطقة" في محاورة



دمشق-صلاح الدين إبراهيم:

ألقى الأمين العام لجبهة النضال الشعبي الفلسطيني خالد عبد المجيد اليوم محاضرة تحت عنوان "مستجدات القضية الفلسطينية" وارتباطها بتطورات المنطقة، نظمتها مؤسسة القدس الدولية "سوريا" بالتعاون مع اللجنة الشعبية العربية السورية لدعم الشعب الفلسطيني ومقاومة المشروع الصهيوني وتحالف القوى الفلسطينية، وذلك في المركز الثقافي العربي بابو رمانة.

وأستعرض عبد المجيد الأوضاع الراهنة في فلسطين المحتلة، مؤكداً ضرورة مقاومة المخططات الصهيونية وال موقف في وجه المتأمرين على القضية الفلسطينية وقضايا الأمة العربية، مشيراً إلى دور قوى المقاومة في مواجهة هذه المخططات، وقال: إن الأرض هي جوهر الصراع مع العدو الصهيوني، وصراعتنا معه صراع وجود، مشيراً إلى أن الاتصالات المكثفة مؤخرًا تأتي في إطار خط إدارة الرئيس الأمريكي جو بايدن لما يسمى "الشرق الأوسط الجديد"، لافتًا إلى أن ما يتم إعداده من مخططات خطيرة تستهدف تصفية القضية الفلسطينية من خلال التطبيع وتقديم المزيد من التنازلات واستخدام بعض الأنظمة العربية لاحتواء الأوضاع الفلسطينية والضغط على القوى الفلسطينية لتفكيك هذه المخططات، مؤكداً أن هذه المخططات هدفها الإبقاء على كيانين منفصلين في قطاعي غزة والضفة الغربية، وحكم ذاتي جزئي فيما يرتبطان مع مصر والأردن، وحل اقتصادي بإعطاء

مساعدات للفلسطينيين، موضحاً أنه بعد طي القضية الفلسطينية من خلال هذا المخطط ستسعى الولايات المتحدة وكيان الاحتلال للنيل من دول وقوى محور المقاومة ومحاولة إخضاعها للمشروع الأميركي الضغوطات والابتزازات أو الاستفزاز العسكري والاقتصادي. وأضاف عبد المجيد: إن أهم الأهداف التي كانت وراء الحرب الكونية على سوريا ترمي إلى القضاء على دول وقوى محور المقاومة وتصفية القضية الفلسطينية، مشيراً إلى أن إقامة الفعاليات والمحاضرات والندوات التي تتناول الأوضاع الفلسطينية بشكل دائم بدمشق تغير عن الترابط المصري بين القضية الفلسطينية وسوريا والتزام شعبها ووفاته تجاه القضية الفلسطينية وحقوق الشعب الفلسطيني، ونوه بأن هذا التكامل بين كل قوى المقاومة في المنطقة هو الطريق لإفشال صفقة القرن، وكل المخططات التي تستهدف قضيتنا وأمتنا، مؤكداً أن "الشعب الفلسطيني بكل قواه وفصائله ومكوناته الوطنية يواجه" "الصفقة" وخطط الضم، وسيواصل نضاله العادل ومقاومته الباسلة مدوماً من كل شرفاء أمتنا وأحرار العالم.

حضر المحاضرة مدير عام مؤسسة القدس الدولية "سوريا" الدكتور خلف الفتاح ورئيس اللجنة الشعبية اللجنة الشعبية العربية السورية لدعم الشعب الفلسطيني ومقاومة المشروع الصهيوني الدكتور صابر فلحوط، وعدد من ممثلي الفصائل الفلسطينية وحشد من المهتمين.

التنين يزحف بهدوء .. الشراكة مع طهران

سنان حسن

لم يكن مفاجئاً أن تعلن الصين وإيران عن اتفاق استراتيجي لمدة ٢٥ عاماً، فالبلدان أعلنا صراحة في عام ٢٠١٦ أنهما بقصد الإعداد لاتفاق شراكة طويل الأمد في كل المجالات الممكنة للتعاون، ولكن المفاجئ حتى الآن هو ردة الفعل لدى المعسكر الغربي، بدأية من أمريكا وأوروبا ومن لف لهم من كندا واليابان، وليس انتهاء باتباعها في المنطقة من عرب وإسرائيليين، حيث لم تهدأ التحليلات والتتخمينات عن أهداف الاتفاق وغايياته، وإدعاء بكشف ملائق سوريا له وما إلى ذلك من أخبار تصب في خان الانتقاد والتشكيك بقدرته على الحياة تارة، والارتهان والتبعية تارة أخرى، ما يعني أن الاتفاق حتى الآن شكل صدمة كبيرة لكل المتابعين في تلك الدول ولاسيما في توقيته ومدتها الزمنية والمجالات المطروحة للتعاون، ولاسيما توقيته سياسياً حيث يحاول الرئيس الأمريكي الجديد رسم خطوط سياساته الجديدة في المنطقة والعالم ومواجهة التحدي الصيني ومنع تقدمه على الولايات المتحدة الأمريكية وإيجاد حل كما يعتقد للنحواني الإيراني.

شكل إعلان الرئيس الصيني شي جينغ بينغ عن مشروع "حزام واحد طريق واحد" نقطة تحول رئيسية في السياسة الصينية الحديثة، كون المشروع، في حال نجاحه ووصوله إلى مرميه التي أعلن عنها صاحب المشروع شي جينغ بينغ، سيخمن لكيين أن تكون دولة محورية ورئيسية في العالم لا يمكن لأمريكا وأوروبا تجاوزها، الأمر الذي سارعت واشنطن لمحاولة عرقلته، حيث فرضت خلال سنوات حكم الرئيس الأمريكي السابق دونالد ترامب رسوماً على المنتجات الصينية بمليارات الدولارات ومحاصراً كبرى شركات التكنولوجيا العملاقة الصينية "هواوي وتيك توك" وغيرها ووضعها على القائمة الأمريكية السوداء، وفرض عقوبات على مسؤولين من الحزب الشيوعي الصيني، واليوم تكمل إدارة بايدن المواجهة من خلال سلسلة من الإجراءات الاقتصادية والعسكرية حيث خصص وزير الدفاع الأمريكي لويد أوستن أولى زياراته الخارجية إلى اليابان وكوريا الجنوبية ويبحث هناك كيفية ردع بكين، والأمر بالنسبة لوزير الخارجية بلين肯 الذي أعلن صراحة أمام مجلس الشيوخ أن نهج الرئيس ترامب مع بكين كان صحيحاً مُؤكداً أن "الصين تشكل التحدي الأكبر للولايات المتحدة"، في حين كان الرئيس بايدن أكثر تشديداً عندما دعا نظيره البريطاني جونسون لتأسيس مشروع جديد يواجه مشروع الصين الحزام والطريق.

بالمقابل ترى بكين في اتفاقها مع طهران أنه فرصة لتعزيز تواجدها في غرب آسيا وتحقيق أكبر تقدم لمشروعها الحزام والطريق، فضم إيران إلى المشروع يعتبر بنظر الساسة الصينيين خطوة رائدة، فمن جهة الاتفاق يضمن الشراكة مع دولة ذات موارد اقتصادية ونفعية وغازية هائلة ستؤمن جزءاً مهم جداً من حاجياتها من الطاقة وفتحباب أمام الاستثمارات الصينية لسوق كبير ومتتنوع، ومن جهة ثانية وهو الأهم برأي بكين هو إبرام تحالف مع دولة لها موقعها الجيوسياسي في العمق الأوروبي الذي تحاول وواشنطن زعزعته من إخلال إبقاء النزاع على حدود الصين وإيران في أفغانستان وكشمير والخليج مستمراً، وبهذه الاتفاقية تكون قد ضمنت في المستوى المنظور تحقيق استقرار في وسط وغرب آسيا والتواصل مع الشرق الأوسط والخليج وبالتالي كي إفريقيا وأوروبا، دون أن تغفل أيضاً التواصل الروسي الصيني الذي سيكمل التواصل بين القوى المتحالفه على رفض الهيئة الأمريكية وفرض واقع عالمي جديد.

إن الاتفاق الصيني الإيراني وقبله التفاهم الروسي الصيني يؤكد أن القوى الحية تواصل العمل لإنهاء العربدة الأمريكية على العالم والجنوح نحو عالم أكثر توازناً تكون فيه الأمم المتحدة الحكم وليس منطق العقوبات الكابوبية الذي تنتهجه وواشنطن لمواجهة خصومها، ولعل ما قاله وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف اليوم "فرض عقوبات أمريكية وأوروبية على موسكو وبكين هو محاولة لفرض قيود جديدة على الأسواق العالمية.. هي أساليب غير عادلة" ما يؤكد ذلك.

١٢ اتفاقية تعاون بين كراكاس وموسكو .. مادورو: نموذج للعلاقات المثلالية



كشف الرئيس الفنزويلي نيكولاس مادورو أن بلاده وقعت مع روسيا على ١٢ وثيقة حول التعاون في مختلف المجالات.

وتم التوقيع خلال اجتماع اللجنة الحكومية المشتركة رفيعة المستوى في كراكاس، بمشاركة نائب رئيس الوزراء الروسي بوريسيوف.

وأوضح مادورو أنه "تم التوقيع على اتفاقيات حول التعاون في المجال العسكري، ومجالات الطاقة والمالية والرعاية الصحية والمواد الغذائية، وكذلك في مجال توفير الأدوية واللقاحات لفنزويلا".

وأكَّد الرئيس الفنزويلي أن "روسيا وفنزويلا، تقدمان نموذجاً للعلاقات المثلالية بين دولة أوراسية عالمية عاملة، ودولة صغيرة في أمريكا الجنوبية"، وأشار إلى أن الجلسة المقبلة للجنة الحكومية المشتركة بين الدولتين ستعقد في نهاية النصف الثاني من العام ٢٠٢١.

في انتهاك لحرية التعبير .. "يوتيوب" يحجب قناة RT العربية

باستخدام أداة سريعة، واستجابةً أوتوماتيكية للادعاءات المشكوك في صدقها، بشأن انتهاك حقوق النشر، باستخدام عدد من الصور التاريخية، والتي تقدمت بها شركة "بيزنس كاجوال هولدينغز"، وأضافت إن الادعاءات الكاذبة لهذه الشركة يائشة "تضاضي السلطات الروسية"، بفرض الحصول على تعويض عن انتهاك حقوق الطبع والنشر من قناة RT، ثبت أن الدافع وراء هذه المبادرة تحييز سياسي، كما تؤكد على إمكانية اللالعب بمنصة "يوتيوب" وإساءة استخدامها من قبل مستخدمين عديمي الضمير.

وأتهمت المتحدثة باسم وزارة الخارجية الروسية ماريا زاخاروفا "إرهابيين أمريكيين داخلين" بالوقوف وراء هذه الخطوة. وفي تدوينة على صفحتها في "فيسبوك" أشارت زاخاروفا على أن الشركة الأمريكية حجبت القناة الروسية التي تضم أكثر من ٥،٥ مليون مشترك دون أن تشرح سبب هذا الإجراء، وتتابعت: "رغم أن RT تتعرض بشكل منتظم لضغوط غير مسبوقة في الدول الغربية، حيث تستخدم مثل هذه الأساليب القدرة في المنافسة مع قناة تحظى بشعبية واسعة، أعتقد أن الحديث يدور عن إجراء رقابي جديد من قبل المنصات الأمريكية".

وقالت زاخاروفا إن "عمالة الشبكات الإلكترونية الأمريكية اغتصبوا حرية التعبير"، مضيفة: "أنه أمر معناد بالنسبة للنخب الأمريكية لكن ما يسمى الأميركيون لاحتقاراتهم بفعله داخل بلادهم هو شأنهم الداخلي، بينما الحديث يدور في هذه الحالة عما لا يخصه القانون الأمريكي. ماذا يجب أن يحدث كي يفهم الجميع أن العالم كله لا يستطيع التنفس" من جراء العبث الأمريكي بحقوق الصحفيين وحرية التعبير؟". وختمت بالقول إن "الفهم المعقول الوحيد لهذا العنف وهذه المطاردة، هو أن ما حدث كان من صنع إرهابيين أمريكيين داخلين".

حجب موقع "يوتيوب" قناة RT العربية، والتي يبلغ عدد مشاهداتها ٢،٨ مليار مشاهدة، وتضم أكثر من ٥،٥ مليون مشترك، صباح اليوم الأربعاء.

وقد وقع الحظر بعد تلقي القناة ٤ مخالفات من نفس المستخدم المسجل في الولايات المتحدة الأمريكية تحت العلامة التجارية "بيزنس كاجوال". وقد تلقت القناة هذه الإنذارات في وقت قصير من نفس المستخدم (في الفترة من ١١ كانون الثاني وحتى ٢٥ آذار)، وهو في حد ذاته أمر غير مسبوق، خاصة وأن القضية تخص قناة إخبارية بهذا الحجم والانتشار.

في الوقت نفسه فقد رفع الموقع المستخدم "بيزنس كاجوال" دعوى قضائية ضد الشركة الممثلة لقناة RT، اعتباراً من ١٩ آذار توقف هذا المستخدم عن الاتصال لمناقشة شروط التسوية السابقة للمحاكمة.

بالنوازري، ينشر حساب "بيزنس كاجوال" بنشاط منشورات على شبكات التواصل الاجتماعي الخاصة به، والتي رفعت دعوى قضائية ضد الحكومة الروسية، بينما أصبح نشطاً بشكل كبير في شتى القضايا المناهضة للكرملين، على الرغم من أنه لم يقم بذلك من قبل.

وقام ذلك المستخدم، في ٢٩ آذار، بنشر رابط لقطع فيديو عن "الرجل الذي يخشاوه بوتين أكثر من أي شيء"، وفي ٢٠ آذار، نشر رابط لقطع فيديو عن قصف الكرملين للمشافي السورية. من جانبها قالت مديرية قناة RT العربية، مايا مناع: "إن ما تعرّضت له قناة RT العربية على موقع "يوتيوب" ليس سوى هجوم منسق من منظمة يمولها داعمون أثرياء". وأضافت: لقد اشترك في قناتنا RT العربية، على مدار ١٤ عاماً مضت، ما يربو على ٥،٥ مليون مستخدم على موقع "يوتيوب" ، وحصلت القناة على مشاهدة لتصبح واحدة من الأصوات الرائدة في الفضاء الإخباري العالمي باللغة العربية.. ما يحاولونه الآن هو حجب هذا الصوت".

وزير الأوقاف لفعاليات اللاذقية؛ التكافل الاجتماعي لمواجهة الظروف الراهنة



الغذائية الأساسية بأسعار مخفضة، فكل تاجر ينطلق من واجبه الوطني والأخلاقي والإنساني في عمله، مؤكداً استعداد الوزارة لتقديم الدعم اللازم بهذا الشأن.

بدورهم رئيس وأعضاء مجلس إدارة غرفة صناعة وتجارة اللاذقية والفعاليات الاقتصادية أكدوا دعم المبادرة والمساهمة في نجاحها بما يليّي احتياجات المواطنين.

وكان محافظ اللاذقية تحدث عن استعداد المحافظة ودعهماها ومتابعتها لكل المبادرات والإجراءات والخطوات التي تسهم في تحقيق أوسع مشاركة مجتمعية ومؤسسية وأهلية في أعمال الخير وخدمة المجتمع وتلبية الاحتياجات الضرورية.

اللاذقية - مروان حويجة:
التقى وزير الأوقاف الدكتور محمد السعيد، اليوم، الفعاليات الروحية وأرباب الشعائر الدينية والداعيات ورؤساء وأعضاء مجلس صناعة وتجارة اللاذقية وممثلي الفعاليات الاقتصادية في محافظة اللاذقية، في لقاءين منفصلين، وذلك بحضور الرفيفين أمين فرع اللاذقية للحزب هيثم اسماعيل ومحافظ اللاذقية إبراهيم حضر السلام.

وأكّد وزير الأوقاف هذه اللقاءات تأتي على أبواب شهر رمضان المبارك شهر الخير والبركة، ويتجوّب أن تتكلّف وتعاضد جميعاً في هذا الشهر الكريم بشكل أكبر جيّعاً من أجل الفقير واليتم والمحاج ومن أجل أسر الشهداء والجرحى والمحاجين، وأن تكون هناك روح الإيثار والتعاون وتخفيض الأسعار من التجار، وأن تكون خطب الجمعة والدروس جميعها في الحضّ والبحث لأجل المساعدة والإنفاق لأجل الفقراء والمحتاجين، وهذه رسالتنا في شهر رمضان الكريم ليكون شهر الخير والفرح.

وخلال لقائه مع رئيس وأعضاء غرفة الصناعة والت التجارة باللاذقية، أكد وزير الأوقاف أنه في ظل هذه الظروف يجب إيلاء الأهمية للتكافل الاجتماعي وتقديم المساعدة للمحتاجين والقراء من أيّام وأرامل وجرجي وذوي الشهداء، وأضاف: إننا نواجه حالياً آخر حلقات الحرب والمؤامرة، وأنه بتكافلنا وتعاضدنا ستنتصر على هذه الحلقة كما انتصرنا في الميدان وفي كل الجبهات وال المجالات، ولفت إلى أهمية ترسّيخ قيم الخير والحبّ والإيثار مع قرب شهر رمضان المبارك بما يعزّز التكافل الاجتماعي من خلال قيام الجميع بواجبه في ظل الظروف التي نواجهها جراء الحرب العدوانية الطالة والحاصار والعقوبات الجائرة، وضرورة تكثيف الاهتمام بأمور وقضايا الناس ومتابعتها وتقديم المساعدة والخدمة، والاهتمام بالمحاجين من خلال الزكاة والمبادرة والمساعدة تعبر عن المحبة والزكارة، ومساعدة الحاج والمساجد والخبلاء والداعيات بدورهم في التوعية بأهمية فعل الخير والزكارة، ولاسيما في رحاب شهر رمضان المبارك.

وحيث وزير الأوقاف التجار وأصحاب الأعمال إلى المساهمة في خفض الأسعار وتنظيم الجهود لتوسيع أعمال الخير تحقيقاً لبدأ التكافل الاجتماعي، وتخفيضاً لوطأة تداعيات الحصار الاقتصادي المفروض على سوريا، وتحدّث عن مبادرة وزارة الأوقاف في إقامة سوق رمضان الخيري، وتهدّف إلى بيع السلع والمواد

تقرير إخباري

استثمار داخلي مكشوف

سمر سامي السمارة

في محاولة لتجميل صورته أمام الرأي العام التركي، ترأس رئيس النظام التركي أردوغان اجتماعاً لمجلس الأمن القومي التركي أمس لاستثمار العديد من القضايا والملفات الخارجية لتحقيق مكاسب داخلية.

كان الملف السوري في صدارة الملفات التي تم بحثها في الاجتماع، وزعم المجلس أن الهدف من التدخل التركي في سوريا هو حماية ما يسمى أمن تركيا القومي. لكن رئيس النظام التركي تغافل عن أن ما قام به في سوريا كان انتهاك صارخ للمواثيق الدولية من خلال احتلال أجزاء واسعة من شمال وشمال غرب سوريا، بالإضافة إلى الدعم المباشر وغير المباشر للإرهابيين، وارتكاب القوات التركية وعصاباتها المدعومة من قبلها خروقات واسعة ضد المدنيين القاطنين على الحدود، مثل القتل والتعدّي والخطف، والابتزاز، والاحتياج، وحرمان نحو نصف مليون شخص من المياه. والجدير بالإشارة إلى أن ذلك كان يتم في المناطق التي تحتلها القوات التركية شمال سوريا منذ بدء العدوان التركي، وقد تم توثيق العديد من الجرائم والانتهاكات التي ترتكبها قوات ما يسمى "الجيش الحر" التي تولّها أنقرة لدى المنظمات الحقوقية والإنسانية التابعة للأمم المتحدة.

ومن ضمن الملفات التي تمت مناقشتها أيضاً الخلافات بين أنقرة وأثينا حول النزاع الحدودي البحري، وملف الهجرة الذي تورطت فيه تركيا لأهداف غير إنسانية، حيث نراها الآن تسعى للهروب من ورطتها من خلال تبييض صورتها مع الاتحاد الأوروبي.

أما في الملف الليبي، فقد استخدم أردوغان عبارات التفافية كي يغطي بها اتهاماته في الساحة الليبية، حيث لجأ مجلس الأمن القومي التركي إلى الكذب بشأن عملياته العسكرية في طرابلس على أنها عمليات إنسانية ستتوفر شتى أنواع الدعم الأمن والاستقرار والرخاء للشعب الليبي، لكن الواقع على الأرض يبين أنها اتهامات تمارسها تركيا ضد الشعب الليبي، وما يؤكد ذلك هو الاحتفاظ بوجود عسكري كبير على الأرض الليبية والذي يضم آلاف المرتزقة الذين جندهم من الإرهابيين السوريين وغير السوريين الوالين لها.

مما تقدم نجد أن تركيا تحاول أن تبيّض صفحتها عبر منصة مجلس الأمن القومي، لكن ادعاءاتها مكشوفة لكل الأطراف المتضررة من سلوكها العدواني، وسياساتها الداعية إلى زعزعة الاستقرار بهدف تحقيق أحلامها العثمانية في إحياء إمبراطوريتها البائدة.

على خط ترامب .. إدارة بايدن تمنع عن وصف الضفة الغربية بالأرض المحتلة

مدينة رام ومخيم الجلوز شمالها ودّهمت منازل الفلسطينيين وفتحتها واعتقلت ثلاثة منهم، فيما اقتحم مستوطنون المنطقة الأثرية في بلدة سبسطية شمال مدينة نابلس بالضفة الغربية.

ونقلت وكالة وفا عن رئيس بلدية سبسطية محمد عازم قوله: إن عشرات المستوطنين اقتحموا المنطقة الأثرية وسط حراسة مشددة من قوات الاحتلال التي منعت الفلسطينيين من دخولها.

ورغم أنه لم تمض ساعات على إطلاق سراح الأسير مجد بيرير من سجون الاحتلال بعد ٢٠ عاماً من الأسر والظلم، حتى اقتحمت شرطة الاحتلال منزل عائلة بيرير ومحيّته بطريقة وحشية، وأفاد شهود عيان عن اقتحام منزل عائلة بيرير ومحيّته تحت وابل القنابل الصوتية.

واعتدى عناصر القوة الإسرائيلي على المتواجدين بالدفع، وبعدها اعتقل مجد بيرير مجدداً.

قصة هذا الأسير الفلسطيني كانت لساعات حديث الناشطين على موقع التواصل الاجتماعي، وذلك بسبب المشاعر التي أظهرتها مقاطع فيديو في اللحظات الأولى لاستقباله من قبل زوجته فاطمة وابنته زينة، بعد ٢٠ عاماً من الفراق.

اليوم يأخذنا الاحتلال بيرير إلى السجن، يعتبر الكثيرون أن الإسرائيلي انزعج من فرحة الشعب الفلسطيني لحظة خروج الأسير وما ترافقه من حفلات استقبال وتهنئة. وخصوصاً أن خروجه تزامن مع يوم الأرض الفلسطيني، هذا اليوم الذي يجدد فيه الشعب الفلسطيني صموده وثباته بوجه ظلم الاحتلال وقمعه.

وفي الآونة الأخيرة، كثف الاحتلال من سياسة اعتقال الأسرى لحظة حريتهم، لا سيما في القدس المحتلة، حيث يتنهّج هذه السياسة بحق غالبية الأسرى المقدسيين، عدا عن أن هذه السياسة تتفق بحق العشرات من المعتقلين الإداريين قبل موعد الإفراج عنهم ب أيام.

وفي هذا الصدد، قال المحامي الفلسطيني صالح أبو عزة إن "الكيان الإسرائيلي يعتقد أن أهم أدواته في إخماد حالة النضالية للشعب الفلسطيني هي السجون وإصدار الأحكام العالية والمجحفة بحق الأسرى الفلسطينيين، في محاولة منه لردعهم عن معاودة أي فعل مقاوم للاحتلال، مهما بدا هذا الفعل بسيطاً، في ظل احتلال ميزان القوى بين الفلسطيني ومحنته".

وهذا ما اختصره الأسير الفلسطيني مجد بيرير، أثناء اعتقاله بعد يوم واحد من الإفراج عنه، حينما صرخ بكل الحاضرين "مهما فعل الاحتلال.. لن نُهرِّم".



امتنعت إدارة الرئيس الأميركي جو بايدن في تقريرها السنوي حول حقوق الإنسان عن وصف الضفة الغربية بالأرض المحتلة من قبل الكيان الإسرائيلي، وذلك في استمرار لسياسة إدارة الرئيس السابق دونالد ترامب التي تخلت عن هذا التوصيف في تقاريرها السابقة.

ورداً على سؤال عن السبب الذي دفع بالوزارة إلى عدم العودة إلى الصيغة التي كانت معتمدة قبل عام ٢٠١٨ بخصوص وصف الضفة الغربية بالأرض المحتلة، زعمت ليزا بيتريسون المسؤولة عن حقوق الإنسان في الخارجية الأمريكية: "إن الدبلوماسيين الأميركيين فضّلوا الالتزام بالحدّادات الجغرافية فحسب"، وادّعت أن "هذا الأمر يتماشى مع ممارساتنا العامة.. ونعتقد أيضاً أنه أوضح وأكثر فائدة للقراء الذين يسعون للحصول على معلومات عن حقوق الإنسان في هذه المناطق!".

وحتى تسلّم ترامب السلطة في عام ٢٠١٧ دأبت وزارة الخارجية الأمريكية في التقرير الذي تعدد سنّياً حول أوضاع حقوق الإنسان في العالم على تخصيص فصل لـ(إسرائيل والأراضي المحتلة) لكن هذا العنوان تغير في ٢٠١٨ إلى (إسرائيل والضفة الغربية وغزة) وهي نفس العبارة التي وردت في التقرير الصادر الاثنين.

وجاء تغيير وصف الأرض المحتلة في عام ٢٠١٨ مقدمة لقرار ترامب اعتبار القدس عاصمة لكيان الاحتلال الإسرائيلي، ومن ثم إعلانه بشأن الجولان السوري المحتل، وكذلك قراره عدم اعتماد المستوطنات الإسرائيلية في الضفة الغربية المحتلة مخالفة للقانون الدولي.

ميدانياً، اقتحم ٣٠٩ مستوطنين المسجد الأقصى من جهة باب المغاربة، ونفذوا جولات استفزازية في باحاته، بحراسة مشددة من قوات الاحتلال، فيما توغلت أربع آليات للاحتلال شرق ديرالبح وسط قطاع غزة وشرعت ب أعمال تجريف للأراضي في المنطقة.

واقتحمت قوات الاحتلال مدينة طوباس وقرية دير جير شرق

كرونا وـ“الحكومة الفيدرالية العالمية”



البلدان المتقدمة، وهم منوعون حالياً من القيام بذلك، مما أدى إلى خسائر فادحة في الأرواح، فضلاً عن مدفوعات ضخمة للمتاجرين بالبشر. في العالم الفيدرالي، ستكون هناك حرية تنقل العمال وسيتم حل هذه المشكلة. ويضيف أشتا: “غالباً ما تستند الابتكارات الرئيسية في الحكومة إلى تغيير في المتطلبات الناجمة عن حدث معين، جزء من سبب عدم انتقال العالم بالفعل إلى الفيدرالية العالمية اليوم هو أنه لا يوجد حتى الآن دافع لدفع الدول في هذا الاتجاه”.

في الماضي، كانت الأزمات مثل الحربين العالميتين في القرن العشرين بمثابة محفزات للتغيير. اليوم يواجه العالم حرباً ضد فيروس خطير، وربما يمكن للوضع الذي أوجده الوباء أن يسلط الضوء على الفوائد الخاصة للانتقال إلى حكومة فيدرالية عالمية، ويمكن أن يؤدي هذا إلى إحداث تغيير لا يساعد فقط في تخفيف الضرر الناجم عن “الجائحة”， ولكنه يوفر أيضاً حلّاً للعديد من التحديات الأخرى التي تواجه البشرية اليوم.

الخصائص على ضرائب الشركات إلى حكومة عالمية، فسيؤدي ذلك إلى تقليل قدرة مالكي رأس المال على التفاوض على أعلى مستوى. وبغض النظر عن مكان وجود المكتب الرئيسي، ستكون ضريبة الشركات هي نفسها ولن توفر محاسبة التحويل الآيديولوجي ميزة ضريبية. يمكن أيضاً فرض الضرائب المصممة للحد من المضاربة والمعاملات المالية غير الضرورية على مستوى العالم، مع نتائج مفيدة مماثلة. ولكن التوتر الأساسي هو أن الشركات يمكن أن تمنع الانتقال إلى الحكومة العالمية على وجه التحديد لأنها تتوقع هذا التطور.

في الآونة الأخيرة، وبفضل الحاجة إلى تمويل لتعافي الاقتصاد بعد “الوباء”， أدرك الاتحاد الأوروبي ذلك، وبدأ بجمع الأموال قبل توزيعها على الدول الأعضاء، حيث سيكون لحكومة عالمية ميزة أكبر في عملية التفاوض وإعادة التوزيع هذه.

أخيراً، في عالم دولي، مع وصول عالي إلى الوسائل الرقمية، يود الكثير من الناس في البلدان النامية الهجرة إلى

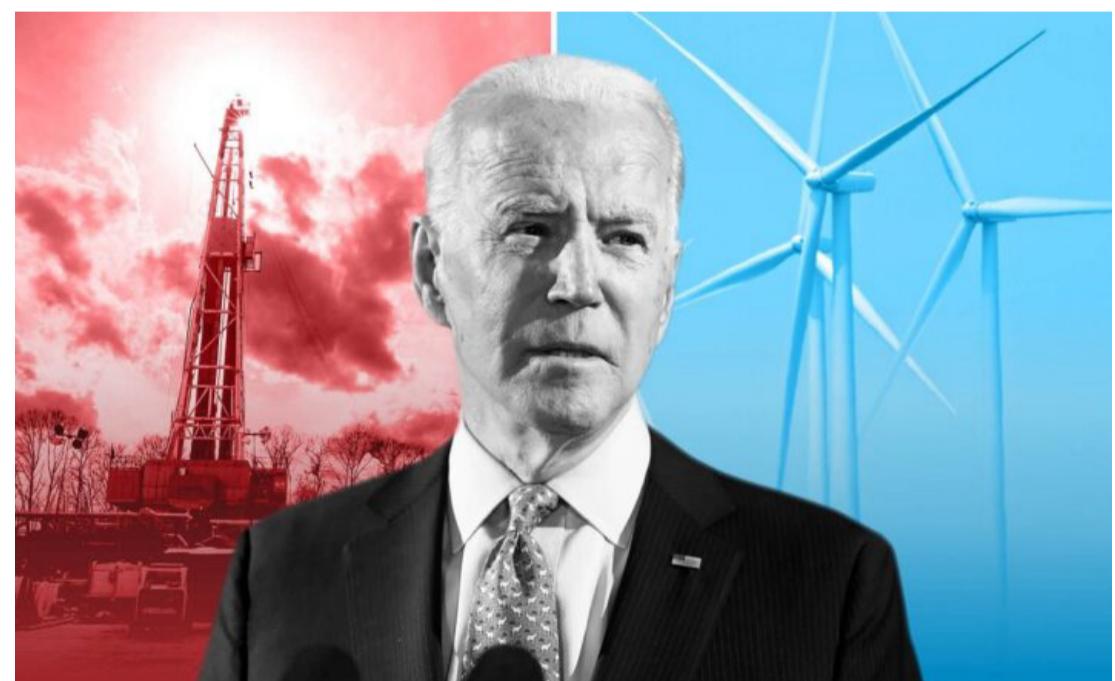
هيفاء علي
يرى بعض المحللين الغربيين أن الهدف الحقيقي لإعلان منظمة الصحة العالمية بأنه ليس لدى الدول الكفاءة لإدارة الأزمة الصحية الراهنة الناجمة عن تفشي وباء كرونا هو إقامة “الحكومة الفيدرالية العالمية” باعتبارها الحل الوحيد للتحديات والمشكلات التي يثيرها “الوباء” العالمي.

هذا هو رأي البروفيسور أرفيند أشتا الباحث في الشؤون الاجتماعية، فهو يعتبر أن جائحة كرونا هي أزمة عالمية تمت إدارتها إلى حد كبير من قبل الدول التي تعمل بشكل مستقل. وبالتالي على ضوء الوباء، يجب التفكير بجدية في الفوائد المحتملة للانتقال إلى حكومة فيدرالية عالمية. ويعتبر أن الحكومة الفيدرالية تتمتع بالعديد من المزايا، بما في ذلك السلام وحرية تنقل الأشخاص ورأس المال ضمن حدود محددة. إن عدم قدرة الدول على التعامل مع “الوباء” يجب أن يشجع على استكشاف مناهج جديدة للحكم، بناءً على معرفة ما نجح في الماضي. ومعأخذ ذلك في الاعتبار هناك سبعة أسباب على الأقل تشجع على التفكير الآن في الانتقال إلى حكومة فيدرالية عالمية، يضيف أشتا.

وإذا كانت هناك حكومة فيدرالية عالمية وسلطة ندية فيدرالية، فسيكون من الممكن الحصول على عملة واحدة، وبالتالي القضاء على مخاطر العملة. وهذا من شأنه أن يجعل حركة رأس المال أكثر حرية. يمكن أن تكون هذه العملة الموحدة عملة مشفرة. ومع ذلك، فقد أظهرت الأزمة اليونانية أنه عندما يكون تحفيض قيمة العملة غير ممكن، كما في حالة اليورو، فإنه من الصعب على الدول الأضعف أن تتحقق نقطة التعادل. ولحل هذا التوتر، هناك حاجة إلى آلية معادلة لضمان توزيع موحد للمكاسب من التجارة.

المشكلة الثالثة برأي أشتا هي البيئة، وهي مشكلة ستؤثر أيضاً على الأجيال القادمة. وتنطبق المشكلة نفسها أيضاً على أي ضريبة أخرى على رأس المال، مثل ضرائب توبين التي يتم الحديث عنها كثيراً على المعاملات المالية. إذا تم نقل الولاية

سياسات بايدن البيئية



تشمل فرض حظر على بعض عمليات التنقيب عن الطاقة، إذ ستجمد عقود إيجار جديدة خاصة بالتنقيب عن النفط والغاز في الأراضي العامة، مع تعزيز إنتاج الطاقة من الرياح.

كذلك وقع على الأوراق لإعادة الانضمام إلى اتفاقية باريس للمناخ، وألغى تصريح إدارة ترامب بخطأ تأييب لنقل النفط من كندا إلى الخليج. وأصدر تعليماته للوكالات بمراجعة مجموعة واسعة من سياسات ترامب البيئية.

وافق بايدن على الإجراءات التنفيذية لجعل سياسة المناخمركبة في السياسة الخارجية وقرارات الأمن القومي، وسمح لكل إدارة حكومية بمكافحة تغير المناخ، وتجميد عقود إيجار النفط والغاز الطبيعي الجديدة في الأراضي العامة أو المياه البحرية، وتخصيص .٪ من الأموال الفيدرالية لهذا الغرض. كما قدم جدول أعماله الخاص بالمناخ في المقام الأول لمخطط لخلق فرص العمل، قائلاً إن خططه ستخلق فرص عمل للعمال لبناء ١,٥ مليون منزل موفر للطاقة وتوئي إلى مليون وظيفة جديدة في صناعة السيارات الأمريكية.

يقول ديفيد بوب، الاقتصادي في جامعة سيراكيوز الذي شارك في كتابة الدراسة الأولى عن الوظائف الخضراء التي أوجدتها حزمة التحفيز لعام ٢٠٠٩ التي طرحها أوباما، إن هذا كان إلى حد كبير ”مهارة ببع سياسية”， سيتم إنشاء العديد من الوظائف الجديدة ولكن ستتهدى وظائف أيضاً خلال التحول إلى الطاقة الخضراء. ويضيف بوب: ”إنه سؤال حول مدى توافق الوظائف؛ هل يمكن تحويل عمال منصة البترول إلى منشآت توربينات الرياح؟“.

يقول متقدو بايدن إن مباراته المناخية ستخفض الوظائف، لأن الولايات المتحدة تعاني بالفعل من أرقام بطالة قياسية بسبب وباء كرونا، لكن إدارة بايدن تحاول تجاوز المزيد من الانتقادات من خلال معالجة مسألة خلق الوظائف.

عداد: هناء شروف

يواجه الرئيس الأمريكي عواصف شديدة بسبب سياساته البيئية، ولكن إلى أي مدى ستعيق السياسة طريق بايدن؟ خلال حملته الانتخابية تعهد بايدن باستعادة عباءة القيادة البيئية العالمية، التي تخلى عنها الرئيس ترامب خلال السنوات الأربع التي قضاهما في منصبه، بتوضيح عدد عقود الطاقة، والتراجع عن عشرات القواعد المصممة لضمان الوصول إلى المحافظة على نظافة الهواء والماء وحماية الحياة البرية واحتواء المواد

الكيميائية والملوثات الخطيرة. وقد أظهرت استطلاعات الرأي أن عدد الأميركيين القلقين بشأن المناخ أخذ في الازدياد، فقد أشار استطلاع أجرته مؤسسة غالوب إلى أن ٦٥٪ من الناس يعتقدون أنه ينبغي إعطاء حماية البيئة الأولوية على النمو الاقتصادي مقارنة بـ ٤٢٪.

منذ أول يوم له في المنصب، وضع بايدن المناخ كأحد أولوياته، وبعد ساعات من خطاب التنصيب، وقع سلسلة من الأوامر التنفيذية التي تهدف إلى مواجهة أزمة التغير المناخي

فريق طوارئ للقصي والاستجابة السريعة لوباء كورونا



تخصيص خط ساخن موصول على أربعة خطوط ساخنة لأطباء للإجابة عن تساؤلات المواطنين حول الفيروس، كما تم توزيع سيارات الإسعاف على النقاط الإسعافية وتخصيص سيارتين لنقل المرضى المصابين والمشتبه بهم بالفيروس، كما تم إحداث مخابر في مناطق عرطوز وجديدة يابوس وفي المدارس، وتخصيص أقسام عزل في المشافي منها: قطنا - القطيفة - الزيداني - التل - جيروود، وتأمين هذه الأقسام بالآلية الوقائية للكادر البشري وتأمين جميع مستلزمات واحتياجات المرضى من مستلزمات طبية وأدوية وأوكسجين.

وبيّن نعنس أنّه يتبع للمديرية /١٢/ منطقة صحية موزعة على أنحاء المحافظة، ويتبع لكل منطقة صحية عدد من المراكز الصحية وهي مناطق دوما - حرستا - التل - داريا - الكسوة - النبك - القطيفة - بيرود - قدسيا - الزيداني - النشابية، ويبلغ عدد المراكز الصحية /١٤٨/ مركزاً، كما أحدثت مراكز مسبقة الصنع مؤقتة في عدة مناطق، وبلغ عدد المراجعين للمراكز خلال عام ٢٠٢٠ حتى نهاية شهر أيلول /٩٥٤٥٦/ مراجعاً، وتقوم هذه المراكز بتقديم كافة الخدمات الطبية والعلجية والرعاية الصحية للمواطنين وبشكل مجاني.

وعن جاهزية منظومة الإسعاف السريع بالمديرية، وخاصة في هذه الفترة، لفت نعنس إلى أن عدد سيارات الإسعاف بالمنظومة يصل إلى /٤٦/ سيارة، حيث يتم توزيع سيارات هذه المنظومة حسب المناطق وال الحاجة، كما تقوم بتغطية جميع الفعاليات الرياضية والاجتماعية والمؤتمرات على مستوى المحافظة.

وأشار مدير الصحة إلى أنه يتبع للمديرية /٦/ مشفى موزعة على أنحاء المحافظة، حيث بلغ إجمالي الخدمات المقدمة خلال عام ٢٠٢٠ لغاية الشهر الخامس ١١١,٠١٢ خدمة، وتعمل المديرية على إيجاد حلول سريعة لجميع الصعوبات التي تعرّض سير العمل ومن أهمها نقص الكادر الطبي، أملاً أن يتم حل هذه الصعوبة من قبل الجهات المعنية.

دمشق - محسن عبود

اتخذت مديرية صحة ريف دمشق إجراءاتها لمكافحة وباء فيروس كورونا، وذلك في جميع مشافيها ومرافقها الطبية.

وبيّن الدكتور ياسين نعنس مدير صحة ريف دمشق أنه تم تشكيل فريق الطوارئ في المديرية مهمته القصي الوبائي والاستجابة السريعة لوباء كورونا من خلال وجود فرق طبية منتشرة في كل البلدات ومناطق المحافظة، تقوم بجمع المعلومات الطبية والوبائية من المخالطين وفحص المرضى، وأخذ مسحات من الحالات المشتبه، والتشجيع على تطبيق الإجراءات الوقائية بين المواطنين، وتم

في موسم المطالب الملاحة والمتكررة .. منابر الروابط الفلاحية تصلح بالأمال



لشراء الأغنام نقداً، وتخفيض عمولة المصرف الزراعي، وتبسيط الإجراءات الخاصة بمنح القروض للفلاحين، والتاكيد على إعادة النظر بالفوائد المصرفية للقطاع التعاوني التي باتت تشكل عبئاً كبيراً يعجز الفلاحون عن تسديدها، إضافة إلى إحداث قضاء زراعي في المحاكم العقارية على مستوى المنطقة بيت بقضايا الفلاحين، مع الأخذ برأي الجمعيات الفلاحية والرابطة، وإزالة الشيوخ، وتحسين أوصاف القرى، وجدولة القروض المتعثرة، مع الإفهام من الفوائد وغرامات التأخير لمستلزمات الإنتاج، خاصة الأسمدة، وسوها من الإجراءات التي تساهم في دعم الفلاح للاستمرار في الإنتاج الزراعي والنهوض به دعماً للاقتصاد الوطني.

وفي حمص (سرم حموض)، أكدت مدخلات رابطة المخرم الفلاحية على شق طرق زراعية بما يخدم المنطقة، لاسيما ناحية جب الجراح، وقرية أم العمد، وطريق المخرم - أم السرج الجنوبي، ودعم سير القطاع الزراعي بشقي النباتي والحيواني، ورفد الرابطة الفلاحية بمهندس زراعي، وتفعيل الآبار الزراعية بالمنطقة لسقاية الأشجار بإحداث مخبر بالمنطقة لتحليل التربة.

كما طالب الفلاحون بإحداث مخبر بالمنطقة لتحليل التربة، وال حاجة الشديدة لحفر آبار ارتوازية في قرية أم العمد، وإحداث جمعية منتجي اللوز في مجال عمل الرابطة، ودعم الثروة الحيوانية عن طريق زيادة المخصصات العلفية، وإعطاء الجمعيات قروضاً بتسوية الإنتاج.

البعث - محافظات

تشغل الروابط الفلاحية هذه الأيام بموسم المطالب الملاحة والمتكبرة، فعبر منابر المؤتمرات السنوية ترفع الشعارات العريضة تحت يافطة (عندما يكون الفلاح بخير.. يكن الوطن بخير)، وبغض النظر عن جدلية الكلام والتبيّجات وقابلية التنفيذ على الأرض من عدمه، ترفع مناسبات الأعمال المشروعة لمزارعين سئموا انتظار الحلول على مقاعد الخطابات، في زمن تتحين الحقوق والبساتين والبيادير سماماً ومياه رمي ومستلزمات صمود القطاع الزراعي والعاملين فيه.

وفي حماة (حسان المحمد)، تركزت مطالبات الفلاحين في مؤتمر رابطة محربة على زيادة وتأمين السماد الأزوتني، ومادة المازوت الزراعي حتى يتمكنا من سقاية محاصيلهم، والعمل على إعادة فتح مركز حبوب محربة (دكمة)، وأصر الفلاحون على ضرورة إقامة سدة بيتونية على سد العشارنة من أجل التحكم بفتح المياه، وإعادة تفعيل عملية الحصول على قروض الري الحديث، دراسة أسعار المحاصيل الزراعية، خاصة القطن والشوندر السكري، وتركزت مطالبات الفلاحين على ضرورة ترخيص الآبار غير المرخصة، وصيانة شبكات الري، والعمل على إعادة تشكيل المجلس الزراعي الأعلى، وتخفيض ضريبة إيجار أملاك الدولة للدون الواحد، واستيراد جرارات ومحاصادات مستعملة أو جديدة بالقسبيط.

وفي اللاذقية (نورا جولاق)، طالب فلاхи منطقة الحفة خلال المؤتمر السنوي للرابطة الفلاحية بدعم الإنتاج الزراعي، وتوفير مستلزماته، والتخفيض من أعباء التكاليف الإنتاجية، وزيادة أعداد منافذ بيع مؤسسة سوريا للتجارة، وتشكيل جمعيات متخصصة بالتسويق، بالإضافة إلى توفير الأسمدة، وتأمين الجرارات، وشق الطرق الزراعية، ودعم الثروة الحيوانية عن طريق الجمعيات الفلاحية، وتشكيل جمعيات متخصصة

إيقاف بطاقة عامة تستاجر المازوت ولا تعمل

فترأ أسبوع عبر اللجان الميدانية . وأوضح محافظ حلب حسين دياب أن هذه الإجراءات تأتي بعد دراسات مكثفة، وجولات ميدانية من قبل لجنة تم تشكيلها وتتكلّفها بمراقبة خطوط النقل الداخلية، مشيراً أن عمل اللجنة مستمر لإحصاء باقي الخطوط، وسيتم حرمان ومحاسبة المركبات التي لا تعمل بشكل فعلي. وبموازاة ذلك تم تخفيض كميات الوقود بنسبة ٥٠٪ / قررت اللجنة تعينة المخصصات اليومية للمركبات العامة في المدينة (الميكروباصات) كل يومين مرة ضمن وفق الأرقام الفردية وال الزوجية .. وذلك بعد الساعة الخامسة مساء.

حلب - معن الغادري

قررت لجنة نقل الركاب المشترك في حلب إيقاف بطاقات ٧٥٣ - مركبة عامة تستاجر مادة المازوت المدعوم ولا تعمل على أرض الواقع، من بينها ٦٩٧٥ مركبة عاملة على خطوط السير بحلب ومسجلة في مديرية النقل ولم يتم تجديد موافقاتها - منها ١١٤ سيارة سائحة عامة تعمل على خطوط خارجية - في حين تم إحصاء ٥٥٥ مركبة عامة مسجلة على خطوط (شارع النيل - الحمدانية - حلب الجديدة - هنانو - الراموسية) ولا تعمل بشكل فعلي، وتم إحصاؤها خلال



تواجد خجول لصناعي حماة في مؤتمرهم .. ومن حضر رفع سقف المطالب إلى قوانين الحماية



من جانبه زياد عربو رئيس غرفة صناعة حماة أوضح أن الغرفة تسعى لزيادة أعداد المستثمرين في القطاع الصناعي وتعمل على تشجيعهم لتوسيع المشات القائمة، وإقامة منشآت جديدة خصوصاً في توسيع المنطقة الصناعية، داعياً الصناعيين إلى الإسراع في استلام مقاسمهم، والبدء بمرحلة التشبييد بالتزامن مع استكمال البنى التحتية للتوسيع، متمنياً بأن مجلس إدارة الغرفة يعمل على تطوير خدمات الغرفة سيما في مجالات التدريب والتأهيل وتطوير الأعمال وجودة من خلال مركز التدريب والتأهيل الذي يقدم دورات تدريبية متعددة في كافة الاختصاصات الصناعية والعلمية والتقنية والمهنية وغيرها.

التجهيزات خلال الفترة الراهنة تمثل بدعم الإنتاج الزراعي والصناعي وفق الإمكانيات المتاحة واستثمار المواد المتوفرة بما يغطي الحاجة الدنيا لختلف القطاعات الإنتاجية لضمان استمراريتها، مشيراً إلى أن حماة تمتلك مقومات واعدة ومزايا صناعية وزراعية متميزة، معرباً عن أمله في تطوير مسيرة القطاع الصناعي فيها عبر اتخاذ جملة من الإجراءات والتداريب يأتي في مقدمتها استكمال تنفيذ توسيع المنطقة الصناعية في مدينة حماة وهناك عمل جاد ب مختلف البنية التحتية والمرافق الخدمية الالزامية لانطلاق الأعمال في القريب العاجل.

وأوضح محافظ حماة المهندس محمد طارق كريشاتي حرص المحافظة الشديد لقطاعات الصناعة، واستعرض السبب الحقيقي وراء قلة المحروقات، وأكد أنه لا توجد أية منشأة اقتصادية وإنتاجية مستشارة من دعم المازوت الصناعي، لافتاً

حسان محمد حماة
رغم الحضور الخجول من الصناعيين في مؤتمرهم السنوي للهيئة العامة لغرفة صناعة حماة إلا أن المطالب تحورت حول توفير المروقات للصناعيين، لاسيما للعاملين في مقالع حجر البناء والرخام، كونه قطاع مهم ومنتج الذي لم يتوقف عن العمل خلال سنوات الحرب، بالتوازي مع إعادة النظر في الضريبة المفروضة على الصناعيين، وضرورة معالجة موضوع الكهرباء في المنطقة الصناعية والقرمبات الخدمية ليصار إلى إقبال الصناعيين إلى البدء بالعمل والتشييد مع تدديد مهلة للمتأخرین لاستلام مقامسهم.

وطالب الصناعيون بتطوير القوانين التي تحمي الصناعي ودعم المنشآت الصناعية المتضررة جراء الحرب وتعويضها عن الأضرار التي لحقت بها وإعادة النظر في قرار مجلس مدينة حماة المتعلقة بإمهال الصناعيين المخصصين بمقاسم في توسيع المنطقة الصناعية الأول مدة محددة لأعمال الترخيص والبناء، كونها غير كافية نظراً لزيادة الكبيرة بأسعار مواد البناء وتذبذبها، إضافة إلى الاهتمام بموضوع الخدمات في توسيع المنطقة من مياه الشرب والكهرباء والبنى التحتية.

وتركت المدخلات في موضوع الكهرباء المخصصة للمنشآت الصناعية وأن يكون هناك برنامج تقييم محدد يتم الإعلان عنه للتقليل من الانقطاعات الطارئة على الخطوط الكهربائية التي تغذي تلك المنشآت وتحديد سعر مدروس وبها مش ربح بسيط لمنشآت تصنيع الزيوت وتوحيد أجور عصر الزيتون، لتكون متساوية في جميع المحافظات وتأمين المحروقات للمعاصر وبالسعر الزراعي، وذلك قبيل بدء الموسم، كذلك الحال في صيانة شبكة الطرق بمنطقة الصناعة والإسراع بموضوع البطاقة الذكية للغاز الصناعي.

وزير الصناعة زياد صباغ في تصريح له "البعث" أكد أن

أزمة مواصلات متفاقمة في حلب والحلول غائبة!

الأمر بالنسبة لمادة المازوت، فقد وصل سعر الليتر الواحد إلى نحو ٢٠٠٠ ليرة، بضاف إلى ذلك الكلفة العالية للاطعات والاصلاحات وغلاء المعيشة بشكل عام، ويجدّدون المطالبة بإنضافهم وزاده أحور النقل لتتساوى مع تكاليف المعيشة اليومية.

المهندس أحمد سنكري طرابيشي مدير التجارة الداخلية وحماية المستهلك في حلب أوضح أن دور حماية المستهلك في هذه المشكلة محصر بدور شكوى من المواطنين بتقاضي أجراً زائداً، مشيراً إلى ضرورة تعاون المواطنين مع مديرية حماية المستهلك والإبلاغ عن أي مخالفة تموينية، ليس فقط ما يتعلق بتقاضي أجراً زائداً، بل ما يتعلق بكافة المخالفات لجهة الغش وزيادة الأسعار والاحتكار وعدم الجودة وغيرها من المخالفات التموينية التي نصّ القانون على معاقبة مرتکبها، مؤكداً أن دوريات حماية المستهلك موجودة يومياً في الأسواق، وهاتف الشكاوى على الرقم ١١٩ يُستقبل شكاوى المواطنين على مدار الساعة، مشيراً إلى أن مديرية حماية المستهلك لن تسهل بقمع أي مخالفة تمسّ المواطن وتحاول ابتزازه واستغلاله.

مدير عام النقل الداخلي بحلب المهندس حسين السليمان وعضو اللجنة الفرعية أكد أن المشكلة تكمن بالسراfinis وليس ببيانات النقل الداخلي، فالشركة حاليًّا تملك ١٤٧ باصًا، إضافة إلى ٧٥ باصًا للقطاع الخاص وجميع باصات الشركة في الخدمة والاستئجار وتخدم المدينة والريف وتنقلات المعلمين، وهي بطبيعة الحال لا تكتفي وهناك حاجة ماسة لـ ١٠٠ باص إضافية بصورة اسعافية لتغطية كافة خطوط المدينة بشكل مريح ودون حدوث اختناقات.

وفيما يخص الأجرة بين السليمان أن حسابها يرتكز على معياري المسافة الكيلومترية وقيمة المحرقات والتکالیف وغيرها، مؤكداً أن تقاضي أي أجر زائد من قبل سائقى الباصات أو السرافيس أو التاكسي العمومي، يجب أن يواجه بعقوبات رادعة وصارمة.

يُشار إلى أن لجنة النقل بحلب أقرت قبل يومين تعديل أجور التاكسي العمومي وحدّدت مبلغ ١٥ ليرة عند فتحة العداد ٢٠٠٠ ليرة سبع الكله مت الواحد (٠٠٠٠٠٧) لدة سبع الساعة

الزمنية، إلا أن القرار يقي حبراً على ورق، ولم ينفذ على أرض الواقع، وما زال أصحاب السيارات العمومية يتلقون أجوراً عالية تتجاوز التسعيرة المحددة بواقع ثلاثة أضعاف! وبين شركى المواطنين وتبريرات المعينين وأصحاب السرافيس غير المقنعة، هناك أكثر من حلقة مفقودة، وهي برسم لجنة النقل الفرعية في المحافظة والمفترض أن تجد الحلول لهذه المعضلة التي ترهق كاهل المواطنين، لجهة زيادة عدد باصات النقل الداخلي والسرافيس على كافة الخطوط، وتفعيل دور الرقابة المرورية وحماية المستهلك واللجان المنبثقة عن اللجنة الفرعية لنقا، إلى الكاب.

بقيت الإشارة إلى أنه ونتيجة انخفاض عدد طلبات المحروقات الواردة إلى المحافظة، قررت لجنة المحروقات بطلب تخفيض كميات تعبئة مادة البنزين للسيارات الخاصة والعامة بنسبة ٥٠٪ ووفق المادة الزمنية المحددة سابقاً، وحدّدت اللجنة تخفيض تعبئة البنزين لتصبح ٢٠ ليتراً كل ٧ أيام للسيارات الخاصة، و٢٠ ليتراً كل ٤ أيام للسيارات العامة "التكتسي". وأوضحت عضو المكتب التنفيذي المختص في مجلس المحافظة أن هذا الإجراء (موعد) لحين وصول التوريدات الضرورية والكافية إلى المحافظة.



حلب - معن الغادري

تفاقم حدة أزمة المواصلات في حلب، ويزداد الازدحام في الساحات وعلى مواقف السرافيس والباصات، نتيجة انخفاض عدد وسائط النقل داخل المدينة إلى أكثر من النصف، وعدم تدريب الكثير من الخطوط التي تربط المدينة بالضواحي وبمحيطها وبيناطق الريف، ويلاقي الطلاب والمطلوفون صعوبة ببالغة بالحصول على تذكرة في الباص أو مقعد في السرفيس، وقد يستغرق ذلك وقتاً طويلاً وأكثر من ساعتين لتحقيق مرادهم بالوصول إلى مكان عملهم أو دراستهم.

يقول الطالب الجامعي (فراس. أ) إنه يخرج من بيته قبل ساعتين على أقل تقدير ليتمكن من الوصول في الوقت المحدد إلى جامعته، وفي كثير من الأحيان يحتاج إلى المشي على الأقدام ولمسافة طويلة لستقل السرفيس أو الباص.

والحال نفسه على معظم أهالي حلب الجديدة والحمدانية، ومساكن هناء والحيدرية والمعري والزهراً وغيرها من أحياء ومناطق حلب، والذين يشكون قلة وسائل النقل وباصات النقل الداخلي، ويناشدون الجهات المعنية بإلزام أصحاب السرافيس بتحريم خطوط المنطقة وعدم اختصار خط السير بحجة عدم توفر المزدقة، والتقييد بالتسعيرة المحددة، سواء من قبل أصحاب السرافيس أو التاكسي العمومي والذين يتلقون أجوراً مرتفعة مستغلين الازدحام.

ويشير محمود (موظف) إلى أنه يضطر في كثير من الأحيان لاستئجار تاكسي عمومي حتى يستطيع الوصول في الوقت المحدد إلى مكان عمله، ما يكلفه دفع مبلغ ٣٠ ألف ليرة أي ما يعادل أجر يومين من عمله الوظيفي.

ال أصحاب الباصات والسرافيس اشت肯وا دورهم من صعوبة الحصول على المحروقات وارتفاع سعرها في السوق السوداء، حيث يباع لتر البنزين الواحد بأكثر من ٢٥٠٠ ليرة، وكذلك

الواقع يدحض تأكيدات "النقل الداخلي" .. عدم الالتزام وتقاضي أجور مضاعفة يقضيان ماضِع الركاب



تهرب

وفيما يخص قيام شركات النقل الخاصة بتغطية النقص الحاصل على بعض الخطوط نتيجة غياب الشركة العامة للنقل الداخلي عن التغطية، حاولنا التحدث هاتفياً مع مازن الدباس عضو المكتب التنفيذي في محافظة دمشق لشؤون النقل، غير أننا لم نتمكن من ذلك رغم التزامنا بما طلبه منا العاملات في مكتبه من الاتصال لاحقاً.

و هنا عدنا بالسؤال إلى خلف الذي أبدى استغرابه من إرسال باصات إحدى شركات النقل الخاص إلى جديدة عرطوز لأنها تخدم منطقة صحنايا بواقع ٢٠ باصاً، وأشار إلى أنه سيتحدث مع الدباس حول طلب المؤازرة من هذه الشركة على خط عرطوز.

مخالفة صريحة

وعندما قلنا له إننا وقفتنا على قيام أحد سائقي الشركة الموما إليها آنفًا بتقاضي أجور مضاعفة من الركاب على خط عرطوز الذي أنهى على مفرق الجديدة ليقوم بفتح رحلة جديدة إلى قطنا بأجر ٢٠٠ ليرة للراكب، طلب منا تقديم شكوى خطية بهذا الشأن لما بعثها!

هذه المخالفة الصريحة التي شاهدناها على خط جديدة عرطوز تشي بارتراكب من نوع خاص، حيث تم إنهاء الخط عند مفرق جديدة عرطوز بضعف الأجرة، ثم إتمام الخط من هناك إلى قطنا بمبلغ ثلاثة ليرة للراكب الذي لا حول له ولا قوة!.

وما يثير الريبة في هذا الأمر أننا عندما توجهنا بالشكوى إلى دورية المرور الموجودة على أحد مفارق الريف حول عدم إكمال باصات النقل الخاصة الخطوط إلى نهايتها، أكدت дорورية أن الباصات أنهت الخط حسب المهمة المنوطة لها، وأنها تقوم بتغطية الخطوط التي تخلت عن خدمتها شركة النقل الداخلي منذ الظهيرة، الأمر الذي اضطر عمليات المرور إلى طلب مؤازرة الشركات الخاصة، حسب الدورية!.

مراقب الخط في الشركة بدوره أنكر غياب باصات النقل الداخلي العاملة على الخط، وقال إنه سيتأكد بنفسه من صحة الأمر، وأنباء تحدثنا معه كان سائق الباص يقول للركاب إنه لن يعود ثانية إلى جديدة عرطوز، علمًا أنها الرحلة الأولى للباص في الواردية المسائية!.

سؤال عريض

في المحصلة، هناك سؤال لابد منه: إذا كانت شركة النقل الداخلي الحكومية لا تستطيع تغطية الخطوط بسبب أزمة المازوت، فكيف تستطيع الشركات الخاصة تأمين المازوت لتغطية النقص، لا يدفع كل ذلك إلى تثبت فرضية إخلاء الخطوط للشركات الخاصة لفرض أسعارها على المواطنين، وبالتالي الانتقال إلى الخصخصة تدريجياً؟ وهل هناك من يسعى فعلاً من داخل الشركة للدفع بهذا الاتجاه؟!.

طلال ياسر الزعبي

في الوقت الذي تصر فيه كل من محافظة ريف دمشق، والشركة العامة للنقل الداخلي في دمشق وريفها، على التذكير دائمًا بأنهما تمكنوا من تغطيةأغلب مناطق الريف بالباصات، سرعان ما يلحظ المراقب لسير هذه الباصات على الأرض عدم وجود أثر لذلك، وفي الوقت الذي يكون الناس فيه بأمس الحاجة لها لكسر عمليات الابتزاز التي يمارسها سائقو التكسي بحقهم، لا يجدون هذه الباصات، وعند التحدث مع مراقبين يقضيان ماضِع الركاب، لا يُؤكِّدون أن جميعها تعمل على الخط!.

شاهدنا بأم الأعين

لقد وقفتنا على خلاف هذا الأمر في أحد الخطوط التي يفترض أن أربعة باصات تعمل عليها، حيث يؤدي تغيير هذه الباصات أو أحدها عن الخط إلى إفساد المجال للشركات الخاصة لتغطية النقص، وهذه الشركات تغطي الخط على طريقتها، وتنهي بخلاف نهايتها المعروفة، وحتى خط السير تختلف، وبعد نحو ساعة كاملة من الانتظار في موقف ما لم يحضر سوى باصين معاً، الأول تجاوز إشارة المرور الحمراء، والآخر كان مليئاً بالراكب، وانتظرنا نحو نصف ساعة إضافية ولم يحضر الباص، ليتبين فيما بعد أن الخط تمت تغطيته بباصات شركة خاصة!.

فإذا كان عدد الباصات يغطي بالفعل عدد الركاب على الخط، فإن الإزدحام الرهيب للركاب في نهاية الخط، وعدم التمكن من تغطيته إلا من خلال الشركات الخاصة، يشير بنوع آخر من التجاوزات التي ربما تصل إلى بيع الخط إلى الأخيرة، إما بعلم الشركة العامة للنقل الداخلي، أو من خلال السائقين، خاصة أن اللعب الآن يتم للحصول على المازوت المدعوم، وبيعه في السوق السوداء، وهذا يفترض أن تتم تغطيته كيلومترية، مما الذي يحصل على وجه الحقيقة؟.

أزمة خانقة

للوقوف على حقيقة الأمر تحدثنا إلى عامر خلف عضو المكتب التنفيذي في محافظة ريف دمشق لشؤون النقل الذي قال: إن هناك أزمة محروقات خانقة، وقد تم تخفيض مخصصات المازوت والبنزين إلى النصف تقريباً للتتمكن من إدارة المخزون، خاصة أن أزمة جنوح السفينة في قناة السويس ألتقت بظلالها على إمدادات النفط في العالم كله، وليس فقط في سوريا، مشيراً إلى أن المحافظة قامت مؤخراً بمعاقبة عدد كبير من أصحاب السرافيس الذين يحصلون على المازوت المدعوم وبيعونه في السوق السوداء لإلزامهم بالعمل على خطوطهم وعدم تغييرها.

بدوره عضو المكتب التنفيذي في محافظة ريف دمشق لشؤون المحروقات والتموين ريدان الشيخ أكد الكلام السابق، وأشار إلى أن شركة النقل الداخلي تعاني كغيرها من نقص مادة المازوت، وأنه تم تخفيض الطلبات إلى النصف تقريباً لإدارة المخزون المتوفّر من المحروقات، وأن فرضية قيام شركة النقل الداخلي ببيع الخطوط إلى الخاص غير واردة.

هكذا يستورد الحذاء تحت مسمى مواد أولية ويجمع ليباع كأجنبي وبأسعار باهظة!



المنتوج الوطني ونشاط الحرفيين، ولكن ما يحصل الآن هو التناقض على قرار منع استيراد الأحذية، حيث يتم استيراد الحذاء الآن بشكل مفصل كل قطعة وحدها تحت مسمى مواد أولية ثم يتم تجميدها في سوريا وتباع على أنها أحذية مستوردة وبأسعار مرتفعة، فيتم بذلك التهرب من الرسوم والجمارك واستنزاف القطع الأجنبية والتاثير على اليد العاملة السورية.

وبالنسبة لأعداد الحرفيين المتسبين للجمعية، ذكر السحيل أن هناك نحو ٣٦٠ حرفيًا، وعدد المنتسبين لصندوق المساعدة الاجتماعية ٤٠٠ حرفي، وبين أن أغلب الحرفيين في كافة المحافظات يعانون من عدم وجود مناطق صناعية قرية من المدن أو على أطرافها، مما يضطرهم للتواجد ضمن الأحياء السكنية ويظروff عمل معقدة وصعبة تعيق عملية الإنتاج وتتطور صناعة الأحذية، وعليه فإن من أهم المطالب إحداث مناطق صناعية تلبّي حاجة الحرفيين وطموحاتهم.

دمشق - ميس خليل
صعوبات عديدة باتت تواجه صناعة الأحذية، حيث يعاني الحرفيون من ارتفاع أسعار المواد الأولية وقلة اليد العاملة بالمهنة، عدا عما فرضته الحرب من ظروف عمل صعبة وهرجة داخلية وخارجية، والتي أدت بحسب رئيس جمعية الأحذية نضال السحيل إلى ارتفاع أسعار الجلود والأحذية والحقائب بشكل يفوق القدرة الشرائية للمواطن، ما شكل حالة ركود وكساد في الأسواق الداخلية، مع ضعف شديد في عمليات التصدير بسبب إغلاق المعابر البرية التي كانت شريان الحياة لكل الصناعة السورية.

السحيل أشار في تصريح لـ“البعث” إلى أن هناك مجموعة من المطالب لحرفيي هذه المهنة تتمثل بضرورة تأمين صالة ضمن دمشق لعرض وبيع منتجات الحرفيين، والعمل على المشاركة بالعارض الداخلي والخارجي ومنافذ البيع، وذلك عبر توقيع مذكرات تفاهم مع الغرف والاتحادات للاستفادة من تجاربهم بهذا المجال، موضحًا أنه بعد عقد المؤتمر السنوي الأول للتنظيم الحرفي تم التوصل إلى عدة توصيات سistem العمل على تنفيذها، وتنتمي بالعمل مع وزارة المالية ومديرية مالية دمشق لإيجاد قانون ضريبي عادل ينصف الحرفيين، وتأمين المياه للدبابات في منطقة عدرا الصناعية، وإقامة دورات تدريبية للفتيات للعمل في صناعة الأحذية والحقائب مما يلبي الحاجة الماسة لليد العاملة ويوفر فرص عمل، كما سيتّم العمل لدى وزارة التربية لتعليم مهنة صناعة الأحذية والحقائب في الثانويات الصناعية، وفتح معهد صناعي لهذه المهن لتأمين اليد العاملة وتلبية احتياجات سوق العمل، كما تمت التوصية خلال المؤتمر لزيادة الاشتراك الشهري لأعضاء الهيئة العامة من /٢٠٠ ل.س إلى /٧٠٠ ل.س، وذلك ليتوافق مع ارتفاع الأسعار والمتغيرات المالية.

رئيس الجمعية أوضح أن مهنة الأحذية متطورة وعريقة في سوريا وتوجد آلاف الأيدي العاملة الماهرة في هذه الحرفة، حيث كانت تتصدر قبل الأزمة إلى عشرات الدول العربية والأفريقية والأوربية، لما تشتهر به الأحذية السورية عبر العالم بجودتها وقدرتها على المنافسة مع أفضل الدول الصناعية للأحذية وذلك للمهنية والحرافية العالية التي يتمتع بها الحرفي السوري، مشيرًا إلى أننا ننتج الآن مختلف أنواع الأحذية الرياضية والنسائية والرجاليّة والولاديّة بكافة أنواعها، ونستطيع تأمين احتياجات السوق المحلية والدول المجاورة، ويلبي الحذاء الوطني مختلف الأنواع وكل الاحتياجات ولا حاجة لنا للاستيراد، حيث يؤثر الاستيراد على

رد مكاتب السياحة والسفر على “هيئة الإشراف على التأمين الإشراف على التأمين تكشف والسياحة نائمة”

رد مكاتب السياحة والسفر على “هيئة الإشراف على التأمين تكشف والسياحة نائمة”

إشارة إلى المقال المنشور في صحيفتكم الموقرة بتاريخ ٢٢/٣/٢٠٢١ تحت عنوان ”هيئة الإشراف على التأمين تكشف والسياحة نائمة“ بقام الصحافي: قسيم دحدل

نبين لكم التالي: إن عمل وكالات السفر وفق أحكام القانون رقم /٢٠٠٩ لعام ٢٠٠٩ انحصر بقطع تذكرة سفر على خطوط الطيران العاملة في سوريا، وموضوع بواسطه التأمين الصحي للمسافر هي شأن خاص بين المسافر وشركات التأمين، ولكن في بعض الحالات تقوم وكالات السفر بتأمين هذه الخدمة الإضافية بناء على طلب ورغبة المسافر عن طريق شركات التأمين السورية، ونتيجة إغلاق المكاتب المحلية لشركات الطيران الدولي والحظر الجائر على مؤسسة الطيران الوطنية، والذي نتج عنه عدم قبول السفارات الخارجية وشركات الطيران الدولي بواسطه التأمين الصادر عن شركات التأمين الوطنية، ونتيجة العقوبات الظالمة المفروضة على سوريا ضد المسافر، وبالتالي وكالات السفر بناء على حاجة المسافرين وعلى نطاق محدود إلى اعتماد بواسطه التأمين الصادر عن شركات تأمين دولية، ومع بداية عام ٢٠٢١ دعتنا وزارة السياحة لاجتماع في مقر هيئة الإشراف على التأمين ضم ممثلين عن شركات التأمين الوطنية، علينا خلاله القيام بهذه الشركات بالتعاقد مع شركات تأمين دولية لإصدار بواسطه مقبوله خارجياً، علمًا أن الموضوع علاقة خاصة بين شركات التأمين والمسافر وخدمة تأمين هذه البواص من قبل وكالات السفر تعتبر إضافية على الأعمال الموكلة إليها.

ختاماً وننظرًا لكون صحيفتكم من الصحف ذات المصداقية والموثوقية العالية لدينا كنا نأمل وكما عهديناكم العودة إلى اتحاد غرف السياحة أو المديرية المختصة في وزارة السياحة لعرفة الإجراءات المتخذة حال هذا الموضوع قبل نشره، كما نتمنى على محرر المادة التأكيد مما قلنا من إجراءات قبل اتهامنا بصفة غير موجودة في قاموس عملنا مطلقاً.

والاتحاد وزارة السياحة على أتم الاستعداد لأي استفسار أو تساؤل خاص بعمل الوزارة والقطاع السياحي.

رئيس شعبة مكاتب السياحة والسفر في اتحاد غرف

السياحة

يسار كيوان

”تجارة دمشق“ تحذر من التبذبات الوهمية لسعر الصرف وتشدد على استقرار الأسعار

للمواطن السوري، سواء أكان ذلك بشعر واعتماد أسعار الصرف بصورة غير مشروعة، أو بتغيير الأسعار صعوداً مع صعود سعر صرف العملات الأجنبية.

وأكملت الغرفة في بيان لها أن استقرار اقتصاد سليم بشكل هدف أساسي، وخاصة ضرورية لبناء اقتصاد الرئيسي للمواطن، أو كانت سلعاً كمالية، خاصة وإن تراجع القوة الشرائية للمواطن سيضرُّ أول ما يضر بحركة الأسواق، وأن التجار الناشط في مجال ما هو مستهلك في مجالات أخرى.

ودعت الغرفة بصفتها إحدى أهم منظمات النفع العام الوطنية، وممثلاً لقطاع الأعمال الدمشقي العريق الوطني، إلى الوقوف وقفه واحدة، خلف قيادتنا الحكيمية ومع اقتصادنا الوطني، لتنتصر في معارك حربنا الاقتصادية ومنها معركة سعر الصرف، لنثبت لأنفسنا أولاً ولأعدائنا أن الإرادة مفتاح للنصر في المارك.



دمشق - البعث

حضرت غرفة تجارة دمشق من الانقياد وراء التبذبات الوهمية لأسعار الصرف، لتحقيق غایات من يسْتَهْدِف الوضع المعيشي

٢٨.٦ مليار إجمالي التسهيلات الإئتمانية الممنوحة من مؤسسات التمويل الصغير



وأشار التقرير إلى انخفاض حجم التسهيلات المقدمة لقطاع

الاستثمارات العقارية ليبلغ ٣,٩ مليار ليرة وبمعدل انخفاض ٨٪

مقارنة مع عام ٢٠١٩.

نحو ١٠٠٪ مقارنة مع عام ٢٠١٩، وبلغت لقطاع الخدمات الأخرى ٨,١

مليار ليرة وبمعدل نمو ٥١٪، أما تسهيلات قطاع الزراعة فبلغت ٣,٨

مليار ليرة وبمعدل نمو ٦٧٪.

دمشق - البعث
بلغ إجمالي التسهيلات الإئتمانية الممنوحة من قبل مؤسسات التمويل الصغير ٢٨,٦ مليار ليرة سورية في عام ٢٠٢٠ مقارنة بـ ١٨,٤ مليار ليرة عام ٢٠١٩ وبمعدل نمو ٥٥٪.

وبحسب التقرير الاقتصادي الأسبوعي الصادر اليوم عن مصرف سوريا المركزي فقد بلغت التسهيلات الممنوحة لقطاع تجارة الجملة والمفرق ١١,٢ مليار ليرة خلال عام ٢٠٢٠ وبمعدل نمو ١١,٢ مليار ليرة مقارنة مع عام ٢٠١٩، وبلغت لقطاع الخدمات الأخرى ٨,١ مليار ليرة وبمعدل نمو ٥١٪، أما تسهيلات قطاع الزراعة فبلغت ٣,٨ مليار ليرة وبمعدل نمو ٦٧٪.

اكتمال التحضيرات لانطلاق كأس السيد الرئيس بكرة الطاولة



الجدير بالذكر أن اللاعب يامن دندل (نادي الطلبة) تمكّن من الفوز بلقب البطولة عام ٢٠١٨ على حساب عبيدة ظاظا (حماة)، في حين حلّ أحمد دبساوي (دمشق) ثالثًا، في حين توجت هند ظاظا (دمشق) بلقب السيدات، تتلها إيمان محمد، ثم شقيقتها سوزان محمد.

عماد درويش

تشهد صالة الجلاء في العاصمة دمشق غداً انطلاق منافسات بطولة كأس السيد رئيس الجمهورية لكرة الطاولة للرجال والسيدات التي تستمر لثلاثة أيام بمشاركة نخبة اللاعبين واللاعبات من كافة المحافظات.

رئيس اتحاد اللعبة بسام خليل أشار لـ "البعث" إلى مشاركة ٨٤ لاعباً ومتهم من الإناث في هذه البطولة، يضاف إليهم عدد من اللاعبين واللاعبات الناشئين الذين أحرزوا المراكز الأولى في بطولة الجمهورية التي اختتمت الأسبوع الماضي، سيتلقون على لقب البطولة التي لم تقام منذ عامين، وسيتم توزيع اللاعبين واللاعبات المشاركات على ست مجموعات، يتأهل منهم ٢٤ لاعباً، و٢٤ لاعبة للدور الثاني، ليتنضم إليهم أبطال آخر بطولة للجمهورية التي أقيمت عام ٢٠١٨ لإكمال العدد إلى ٤٨، لتقام المباريات اعتباراً من هذا الدور وحتى النهاية بطريقة خروج المغلوب من مرحلة واحدة.

وأضاف خليل: اتحاد اللعبة اتخذ كافة الإجراءات من أجل إنجاح البطولة التي تشارك فيها نخبة من لاعبي ولاعبات الطاولة السورية، والتي حظيت باهتمام المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العام، كما تم تشكيل كافة اللجان الخاصة بتنظيم البطولة، وستقام بطريقة مريحة لكافة المشاركات فيها، حيث تم تأمين إقامة لانفقة للاعبين واللاعبات، وللمرة الأولى تم تأمين رعاية رسمية لها من قبل عدد من الشركات، منها بنك الأردن وستاج للتجهيزات الرياضية، وحنواي للأدوات الكهربائية، واليانا للتطوير العقاري، وسيتم في نهاية البطولة تقديم جوائز قيمة للمراكز الثلاثة الأوائل من كل فئة، ونأمل أن تكون البطولة فأل خير لكرة الطاولة على مستوى الرجال والسيدات.

مدرجات ملعب الحمدانية تلبس حلتها الحمراء .. وباركيه الصالة الدولية قيد الإنجاز

حلب - محمود جنيد

وسط حالة من الجدل، لماذا اللون الأحمر؟ أليس في حلب غير ناد واحد، من جانب مناصري نادي الحرية وبقية الأندية المحلية، هو الاتحاد صاحب الألوان الحمراء المميزة لقمصان رياضات النادي، تستمر أعمال مشروع تركيب الكراسي الحمراء على مدرجات ملعب الحمدانية في حلب، حيث تم فرش الكراسي على كامل مدرجات الملعب، مع تثبيت معظمها، وبقيت مدرجات الجهة الشمالية خلف المرمى التي تحتاج، حسب تأكيد مدير المدينة الرياضية في حلب سعد الدين قرقناوي لـ "البعث"، لفترة حوالي ثلاثة أسابيع لتثبيت الكراسي، ومعها يكتمل المشروع الذي تدخلت على ألوان مقاعد الحمراء أخرى باللون الأبيض تم تركيبها في السدة الرئيسية، والمنصتين المحاذتين يميناً ويساراً، كما لاحظنا خلال زيارتنا للميدانية للملعب.

وأشار قرقناوي إلى أن أعمال مشروع تركيب الكراسي كان من الممكن إنجازها بسرعة أكبر لو لا الانقطاعات الطويلة بالتيار الكهربائي التي تجبر ورشة العمل على الانفلاط بأكملها.

من جهة أخرى، تواصل الورشات الفنية عملها بتركيب الأرضية الباركيه لصالحة الحمدانية الدولية فوق الطبقة الارتكازية التي تم إنجاز أعمال فرشها تحت الباركيه، ومن المتوقع أن ينجز العمل في غضون شهر.



تكريم فريق شباب حماة .. والمبادرة من نادٍ خاص!

اللاعبين الذين حققوا إنجازات يعد رسالة تحفيز لجميع لاعبي النادي حتى يحدوا حذوهم، ويسيروا على النهج نفسه، ويحققوها البطولات، ليطبل النادي دائمًا وأبدًا في المكانة التي يستحقها، فيما عبر بطل الجمهورية إبراهيم سراغبي عن سعادته بهذا التكريم لأنّه يشكّل حافزاً معنويّاً كبيراً لتطوير مستواه، وتحقيق نتائج جيدة في البطولات القادمة، سواء المحلية أو الخارجية، داعياً إلى الاهتمام بهذه اللعبة العريقة لأنّها يمكن أن تدخلنا إلى أبواب العالمية، فيما أشار اللاعب محمد ربور إلى وجود الكثير من اللاعبين والخامات برياضة الكرة اليد بوكسينغ في حماة، لكنها بحاجة إلى اهتمام ومتابعة ودعم معنوي ومادي.

والمستويات المميزة التي قدموها خلال بطولة الجمهورية.

وأشار رئيس اللجنة التنفيذية لفرع الاتحاد الرياضي في حماة عبد الرزاق زيتون إلى أهمية دور البيوتات الرياضية في اكتشاف وسائل الموهاب في الكثير من الألعاب الرياضية، خاصة العاب القوة، وهذا ما ظهر بوضوح في بطولة الجمهورية الأخيرة بالكلك بوكسينغ، حيث تألّق فيها لاعبو المحافظة ونافسوا بقوة على مراكز متقدمة، ومعظمهم يتدرّب في بيوتات رياضية خاصة، موضحاً أن التكريم ضرورة ملحة في الظروف الحالية لتحفيز اللاعبين على المثابرة والاجتهداد.

أما مالك نادي عالم الرياضة مزيد سراغبي فبين أن تكريمه

حماة - منير الأحمد

أقام نادي عالم الرياضة الخاص حفلًا تكريميةً للاعبين فريق حماة الحائزين على مراكز متقدمة خلال المشاركة في بطولة الجمهورية بالكلك بوكسينغ لفئة الشباب التي أقيمت مؤخرًا في محافظة اللاذقية.

وخلال الحفل الذي أقيم في مقر النادي، تحدثت رئيسة مكتب الشباب في فرع حماة لحزب البعث العربي الاشتراكي رضية سقر عن أهمية الرياضة، وعن دور الرياضيين في بناء الوطن والارتقاء بالمجتمع، وعن المكتسبات والإنجازات التي نالتها الرياضة السورية، مشيرة إلى أن تكريمه هو إهانة لللاعبين يأتي تقديرًا للجهود

كيل بوكسينغ السويداء يتفوق رغم نقص التجهيزات



والشبيبة، و الشلة، وشهبا، وغيابها في نادي الكفر كان بسبب قرار مجلس إدارة النادي بإلغائها، ما دفع اللاعبين واللاعبات للتوجه إلى مدينة السويداء لتابعة التدريب.

وعن أهم الصعوبات التي تعاني منها اللعبة بين الحليبي: أصبحت قيمة إذن السفر للمشاركة في البطولات لا تناسب مع الأسعار الحالية، إضافةً لعدم وجود التجهيزات المعتمدة خلال البطولات الرسمية بسبب غلاء أسعارها، فضلاً عن ارتفاع أجور الفقل بين القرى وأماكن التدريب التي أرهقت اللاعبين واللاعبات.

من جهته عضو اتحاد اللعبة زاهر التقى أثني على عمل اللجنة الفنية، وانسجامها وتعاونها مع الاتحاد، واتبعها خطوة متوافقة مع خطته لتكون النتائج مشتركة بمستقبل واعد لهذه اللعبة المتنامية الشعبية.

السويداء - زياد عامر

استطاعت رياضة الكرة اليد بوكسينغ في السويداء تحقيق التفوق في حضورها على خارطة الرياضة المحلية عبر كل المحطات، وأخرها بطولة الجمهورية للشباب والشابات التي أقيمت في محافظة اللاذقية، حيث حصلت على المركز الثالث في الترتيب العام بثلاث ذهبيات، وست فضيات، وبرونزية واحدة، رئيس اللجنة الفنية في محافظة أسماء الحليبي أرجع في حديث لـ "البعث" أسباب التطور الحاصل للأسنجم مع عضو اتحاد اللعبة المشرف على المحافظة، والعمل مع لتطوير عدة مراكز تدريبية، مع إقامة معسكر تدريسي قبل البطولة، وتوفير اللاعبين واللاعبات على أساليب القتال المعتمدة من قبل الاتحاد حسب الإمكانيات البدنية والفنية.

وأشار الحليبي إلى أن اللعبة موجودة في أندية العربية، وعمران،

المسرح في سوريا كسر الحصار.. وناج جوائز في أهم المهرجانات



عن إنتاج العروض منذ سنوات دون معرفة الأسباب، مبيناً أن في دمشق مسارح عديدة ولكن معظمها مغلق، وبعضاً غير صالح للعرض تقنياً كمسارح المراكز الثقافية التي بُنيت دون معرفة وكلف الملايين. ولفت إسماعيل الانتباه إلى أن من يقتصر في المسرح هم عشاقه والمؤمنون بهمته، وأن المسرح السوري دفع دماً ومسرحيين استشهدوا على أبواب المسرح، لذلك دعا إلى دعم الفرق المسرحية المستقلة من قبل الدولة حرصاً على حمايتها من التمويلات الخارجية التي تشغّل ضمن أجندات سياسية وتحثّد اختراقات لثقافة سوريا عبر المواضيع التي تتناولها حرصاً على تاريخ المسرح السوري وإرثه الكبير.

منتج ثقافي

وأشار مدير المسرح والموسيقا عماد جلول إلى أهمية التسويق الجيد للمسرح باعتباره منتجاً ثقافياً وفكرياً، منهاً لأهمية التسويق الثقافي، وأحد أهم فروعه هو التسويق الداخلي، مؤكداً ورداً على من يتحدث عن أزمة المسرح أن من تابع عروض المسرح القومي مؤخراً يدرك أن لا أزمة في المسرح، فالعروض زاد عددها في ذروة الحرب، كما زاد الجمهور الذي كان يقصد المسرح التي تقدم على خشباتها عروض المسرح وقد شاركت هذه العروض في مهرجانات دولية مختلقة الحصار الذي تعاني منه سوريا. وأكد جلول أن الجمهور السوري لم يتخل عن المسرح السوري وهو جمهور ذو نوافذ ونأى مصدر من مصادر التسويق، واستغرب من الذين يعيون على مديرية المسرح ومخرجي بعض العروض استقطابهم لنجم التلفزيون في المسرح، ورأى أنه من المبرر استخدام كل الطرق لشنّ المجهود إلى المسرح، منها كذلك بتجربة المديرية في مشروع مسرح الشباب الذي أطلقته إيماناً منها بضرورة إعطاء الفرص للشباب لاعتلاء خشبة المسرح، مطالباً الجميع بتقديم الدعم لهؤلاء بدلاً من توجيه الانتقادات للمديرية بمنتها هذه الفرض.

أمينة عباس

المسرحية الكاتب جوان جان إلى أنه في الستينيات كان هناك ما يُسمى مسرح التلفزيون، حيث كان التلفزيون ينتج أعمالاً مسرحية يقوم بتصويرها بأسلوب مسرحي ضمن استديوهات، متمنياً أن تعود هذه التجربة، لأن هناك جمهوراً لا يستطيع ارتياح المسرح وجمهوراً لم يصل إليه المسرح بعد.

وعن جدلية النص المحلي وال العالمي بين جان أن هذا الموضوع ليس جدياً، فالعودة إلى تجربة رائد المسرح السوري أبو خليل القباني نراه قد استفاد من النصوص المترجمة في عدة تجارب قدمها، حيث قام بتحويلها إلى البيئة الشامية تحديداً لتناسب مع جمهور عصره، وهو بذلك أدرك أن الناس في ذلك الوقت ما

كان لهم أن يقبلوا هذا الفن الجديد إلا إذا شعروا أنه قريب منهم ومن حياتهم، وقد استمر هذا الأمر -برأي جان- بعد مرحلة القباني إلى العام ١٩٦٠ من خلال الفرق الخاصة التي كانت تعيد صياغة النصوص الأجنبية بما يتناسب مع البيئة والجمهور، مشيراً إلى أنه وبعد تأسيس المسرح القومي تعزّزت هذه الظاهرة، إلا أن مطبات عديدة وقعت فيها هذه التجارب، حيث إن موضوع الاقتباس أصبح ينحصر فقط في تبديل الأسماء مع الاحتفاظ بالبيئة الأصلية، في حين أن تحويل نص من بيئه أجنبية إلى بيئه محلية يجب أن يقوم على إعادة الكتابة وبناء الشخصيات من جديد. وأشار جان إلى أننا نمتلك عشرات المسرح ولكنها مسارح معطلة ومغلقة، مذكراً كذلك بمسرح مدرسة اللايليك الذي له صفة تاريخية، وقد مثل على خشبة كبار الفنانين والعديد من الفرق الأجنبية، ومسارح أخرى من الضوري تفعيلها.

الجهة الوحيدة

وتحدث الناقد سامر محمد إسماعيل عن الدور الكبير الذي تلعبه مديرية المسرح والموسيقا في إنتاج المسرح، وأنها ما زالت الجهة الوحيدة المنتجة له نتيجة غياب القطاع الخاص وأطراف أخرى عن هذا المجال، كوزارة التربية التي لديها ميزانية كبيرة مخصصة للمسرح إلا أنها مازالت محجّمة عن إنتاج العروض، وكذلك المسرح العمال والشبيبي والجامعي وهي مسارح توقفت

أجمع المشاركون في ندوة "المسرح في سوريا.. وقائع وظموحات" التي أقامتها مديرية المسرح والموسيقا في مسرح القباني مؤخراً ضمن إطار الاحتفال بيوم المسرح العالمي على عراقة المسرح السوري وأهميته على الساحة العربية وقدرته رغم الحرب على كسر الحصار والتواجد في أهم المهرجانات ونيله العديد من الجوائز فيها.

لا عتب على الجمهور

أدار الندوة الناقد نضال قوشحة، وقد بدأت مديرية المسرح القومي المخرجة سهير برهوم الكلام بالتأكيد على أن المسرح نشاط اجتماعي بالدرجة الأولى، والمطلوب دائماً شدّ الجمهور إلى الحالة المسرحية، مشيرة إلى أن هموم الناس وأزماتهم و حاجاتهم أصبحت كثيرة، وأن مهمة المسرح في هذه الظروف تسليط الضوء على هذه الحاجات والهموم، مع تاكيدتها أن المسافة بين الناس والمسرح تكبر يوماً بعد يوم، وقد أصبحت الثقافة والمسرح آخر همومهم في ظل وجود أولويات وضروريات يجده الناس لتلبّيها وتنعمون من حضور المسرح ومتابعة العروض، لكن ومع ذلك كانت ولا تزال المؤسسة المسرحية الرسمية -برأي برهوم- رغم كل الأزمات وشبح الوباء مستمرة في تقديم الأعمال المسرحية دون أن تتعصب على الجمهور الذي تتمنى منه أن يبقى مع المسرحيين الذين يعملون في النهاية من أجله.

ذاكرة بحاجة لإعاش

عن تجربة المخرج د. تامر العربيد في نقل المسرح إلى التلفزيون من خلال البرامج التي أعدّها في التلفزيون بهدف إيصال المسرح إلى أكبر عدد من المتابعين، ورأى أن توظيف الإعلام لخدمة المسرح جانب مهم ويساعد في استقطاب الجمهور من خلال عروض تحترم ذاته وتحاكي همومه، مؤكداً أن المسرح السوري لم يكن في يوم من الأيام مسرحاً تزييناً بل كان وما زال صاحب مشروع إنساني واجتماعي وسياسي، موضحاً أن فكرة الذهاب إلى التلفزيون للحديث عن المسرح بالنسبة له لم تكن بهدف تقديم برنامج تلفزيوني، وإنما تسلّط الضوء على التجارب المسرحية بالوسيلة الأكثر وصولاً للناس، مشيراً إلى أن الإعلان الأكبر لأي عرض مسرحي هو الجمهور الذي يأتي، ولكن في ظل وجود وسائل الاتصال التي استطاعت أن تفرض نفسها بات من الضروري استثمارها في الجانب الترويجي والإعلاني والتسويقي للمسرح، وهي عناصر غاية في الأهمية اليوم لأن الناس يغرسها في الإعلان والدعائية كثيراً مهما كان اتفاق المسرحيين على أن المنتج الإبداعي يفرض ذاته. وطالب العربيد الجميع بالعمل وبدل الجهد لتنفيذ المشروع المسرحي، لأن المسرح السوري مسرح عريق وله سمعة كبيرة في الوطن العربي.

الموضوع ليس جديداً

وتعقيباً على كلام د. العربيد أشار رئيس تحرير مجلة الحياة

فسيفساء جديدة تشرق من اتحاد الكتاب العرب



وبهذه المناسبة، أكد د. الحوراني أن العمل الثقافي لا يعني فقط الواجب، بل يشمل الرغبة والمحبة والتطور، والاقتراب أكثر من هموم ومعاناة الناس، لأن أساس الهدف من الكتابة الإنسان، وإيصال الرسالة لوعيه أينما كان في المدارس والجامعات والبيت والشارع والعمل، مؤكداً على ضرورة أن تكون الفعاليات تفاعلية، وأن تتضمن المناطق القريبة والبعيدة والأرياف، مشيداً بالعلاقة المتناغمة بين الاتحاد ومديرية الثقافة، لافتاً إلى الخطوة الواسعة للاتحاد والتي تتضمن مباررات عدة، وتوقيع مذكرات تفاهم مع عدد من الوزارات.

وتبادل الحاضرون الآراء بغية تطوير الأداء واتساعه، وتوظيف الوسائل الممكنة، واستئناف الوفد برئاسة د. الحوراني إلى العديد من المقتراحات الإيجابية التي تخفيف أفكاراً مستدامة، مثل الانطلاق بالفعاليات إلى الهواء الطلق بين الناس، منها مثلاً قاعة حلب وساحة سعد الله الجابرى والحدائق العامة، مثل حديقة حلب والسبيل وميسلون، وإقامة الفعاليات المناسبة في المدارس والمعاهد والكليات الجامعية، وتوظيف الأمكانية المهمة الأخرى مثل المناطق الأثرية والمقاهي المختلفة والأسواق المناسبة لإقامة الفعاليات الثقافية التي من الممكن أن ترافقها رسوم مباشرة لفنانين تشكيليين مبدعين وشباب،

وتتفاوت هذه الفعاليات معزوفات موسيقية ملائمة من قبل الفنانين العازفين في حلب المخضرمين منهم والشباب، ومن الممكن أن يكون هناك مهرجان دوري شهرى أو فصلى في الأماكن العامة والهواء الطلق، ليكون تظاهرة ثقافية أدبية تشكيلية موسيقية ومسرحية أيضاً، إضافة لتوظيف الوسائل التكنولوجية بشكل أفضل، وتوظيف الشاشات الإلكترونية المنتشرة في حلب لبث الفعاليات بشكل مباشر والإعلان عن الأنشطة، والمزيد من الاهتمام بمقر الاتحاد مكاناً، واكتشاف المواهب الشابة.

وتصمنت جولة وفد الاتحاد زيارة لحافظ حلب لافتتاح زيارة لحافظ حلب السيد حسين دياب، حيث تمت مناقشة العديد من النقاط الإيجابية، وزيارة إلى منزل كل من الأدبين وليد إخلاصي وعبد الفتاح قلعه جي اللذين سينتم تكريمهما في مهرجان القصمة والرواية الذي سيقام في حلب شهر حزيران القادم.

كيف يربّ اتحاد الكتاب العرب إشراقةً تتجدد ليكون المساهم في الوعي الوطني والثقافي الإنساني والفنى، وبيني الزمن الحضاري المتلألق من الإنسان، لأن بناء الأرض والحضارات والمستقبل والأوطان يبدأ من الإنسان؟

ضمن هذه المنظومة التشريعية يوجه الاتحاد بوصوله لتزداد الأشعة الفاعلة وعيّاً من خلال الكتابة والإبداع والتواصل مع المجتمع بكلّة الوسائل المناسبة، وذلك من خلال زيارة رئيس اتحاد الكتاب العرب الدكتور محمد الحوراني ووفد من أعضاء المكتب التنفيذي، وهذا ما ظهر واضحاً أثناء الاجتماع الذي غابت عليه صفة الجلسة التحاورية الهدافـة إلى تطوير العمل الثقافي، وتفعيل مشهده، ليصل إلى شرائح المجتمع كافة.

بالمجّان

لعلّ الظاهرة عربية فحسب، بل لعلّها عربية بامتياز، لأنّ العرب، كما يبدو للمتابع، أكثر الشعوب ولعاً بها، وربما عبادة لها، على الرغم من أن عمرها لم يتجاوز أكثر من عقدين، أي منذ بدأت ثورة الاتصالات تتفاوت إلى المجتمعات العربية، وتفترسها، وتغطي الأقنعة عن الخراب المطمور تحت الغبار الذي يستر ألف سوءة وسوءة في الواقع العربي.

وكما أن الظاهرة ليست وقفًا على شأن من شأنه، في الواقع، فهي حاضرة في الإعلام كما هي في الثقافة، وفي السياسة كما هي في كلّيّهما، وفي المجتمع كما هي في ثلاثة، وإلى الحدّ الذي تجلّى معه بوصفها علامه فارقة من العلامات الدالة على ما يبدو أنه شأن عربي، فإنّها بآن ليست خاصة بفئة عمرية، أو سوية معرفية، أو وظيفة اجتماعية، لأنّها تمتد لتطبع بخاتتها الزيف غير فئة، وغير سوية، وغير وظيفة.

أمّا الظاهرة فهي ما يتتسّل في الواقع من حمّى النسب إلى صفة ليست في الموصوف، من هذا الأخير نفسه كما يتّوهم أحياناً، ومن سواه من المرتزقة بإطلاق الصفات بالمجان عليه أحياناً أخرى، ومن ذلك صفة الشاعر والقاص والروائي والمسرحي والتشكيلي والنّاقد.. والخبر الاستراتيجي، والحلّ السياسي، وطبيب الأعشاب، والشيخ بمعانيه المختلفة، بما في ذلك ما تعني هذه الصفة في أعراف القبائل والعشائر.

قد يكون معللاً أن يتوهم أحد أنه شاعر أو قاص أو روائي أو ناقد، أو سوى ذلك من صفات تحيل على الأدب، وأخرى تحيل على الفن التشكيلي، وثالثة على السياسة، ورابعة.. ولكن ما ليس معللاً أن يحدث ذلك ممن يفترض المرء فيه أمانة القول، ولا سيما في الشأنين الإعلامي والثقافي اللذين يبدوان، منذ نحو عقدين، مثخنـين بآلف جرح وجروح من الزيف وتخمة الواقع بمنسوبيـن إلى صفات ما من أصـرة واحدة تربطـهم بهاـ، بل ما من صلة نسبـ بينـهم وبينـها حتىـ منـ الـ درـجةـ العـاشرـةـ. وبـسبـ ذلكـ تـزـادـ الثـقاـفةـ الـعـرـبـيـةـ تـرـديـاـ فيـ قـاعـ الإـلـفـ وـالـبـاطـلـ، وـيزـادـ الإـلـاعـمـ الـعـرـبـيـ سـقـوطـاـ فيـ حـبـالـ الـلـغـوـ وـالـبـهـتـانـ، وـبـسـبـيـهـ أـيـضاـ تـجـلـيـ الـحـقـائـقـ أـشـبـهـ ماـ تـكـونـ بـأـيـاتـ مـاـ مـاـ دـاءـ. لـنـامـ.

بالـجـانـ.. صـفـاتـ وـالـقـابـ وـشـهـادـاتـ يـتـمـ تـوزـيعـهاـ كـيفـماـ اـتـقـقـ، وـمـنـ دـوـنـ أـصـعـ شـعـورـ باـقـتـرـافـ إـثـمـ، بلـ آثـامـ بـحـقـ الـحـقـيـقـةـ، وـمـنـ دـوـنـ أـدـنـىـ وـعيـ بـأـنـ فـعـلـاـ، أـفـعـالـ كـهـذـهـ، لاـ يـقـلـ سـفـهـاـ وـفـسـادـاـ عنـ أـقـبـ سـفـهـ وـفـسـادـ لـأـنـهـ يـسـتـهـدـفـ أـكـثـرـ الصـفـاتـ رـفـعـةـ وـمـقـاماـ فيـ الـوـجـودـ الـإـنـسـانـيـ، أيـ صـنـاعـةـ الـوعـيـ. بالـجـانـ.. صـفـاتـ وـالـقـابـ وـشـهـادـاتـ يـزـاحـمـ بـعـضـهاـ بـعـضـهاـ الآخـرـ، ولاـ سـيـماـ فيـ مـوـاقـعـ التـواـصـلـ الـاجـتمـاعـيـ التيـ مـكـنـتـ شـوـعـراـ أوـ شـعـورـاـ منـ الزـعـمـ بـوـصـفـهـ شـاعـراـ، وـنـوـيـداـ أوـ مـنـشـئـاـ منـ التـوـهـمـ بـوـصـفـهـ نـاـقـداـ، وـعـيـاـ عنـ الـكـلـامـ بـوـصـفـهـ فـصـيـحاـ، وـنـكـرـةـ بـوـصـفـهـ مـعـرـفـةـ، وـمـكـتـبـاـ لـهـ بـوـصـفـهـ كـاتـباـ، وـرـعـيـداـ بـوـصـفـهـ فـارـساـ، وـقـزـماـ بـوـصـفـهـ فـاتـحـ الـأـنـدـلـسـ، تـذـكـرـاـ وـتـائـيـشاـ، وـمـفـرـداـ وـمـثـيـ وـجـمـعاـ، وـلـيـسـ اـفـتـرـاسـاـ فـحـسـبـ، بلـ وـاقـعاـ أـيـضاـ.

وـبـعـدـ، وـقـبـلـ، فـهـلـ الـوـاقـعـ الـآنـ علىـ بـعـدـ خـطـوةـ منـ إـكـمالـ عـقدـ الـقـرـآنـ علىـ تـلـكـ الـلـازـمـ الـلـوـعـبـ فيـ السـوقـ: اـشـتـرـ اـثـنـيـنـ وـاحـصـلـ عـلـىـ الـثـالـثـ مـجاـناـ؟ـ.

دـ. نـضـالـ الصـالـحـ



معرض تشكيـلي لـ منـاسـبـةـ يـوـمـ الـأـرـضـ



السيد، محمود خليلي، أمين السيد، عدنان حميده وخير الله سليم. كما بدأت اللوحة التشكيلية الفلسطينية تأخذ شكلاً إضافياً من الجماليات بفضل تأثير بعض الفنانين الفلسطينيين ذكرى يوم الأرض مصطفى الحاج وبعد الحي مسلم ومحمد الوهبي، هؤلاء الذين ذهبوا نحو الأسطورة والحكاية الفلسطينية واستلهام الآخر الكعناعي في الرواية الفلسطينية التاريخية التي تتحضّر ما يروّجه الاحتلال وزيف ادعاءاته الصهيونية، ويتحول القضية الفلسطينية للأمية واتساع تأثير نضال شعبها في الرأي العام العالمي كان لا بد من خطاب جمالي يقدمه الفنان الفلسطيني مرافقاً للثورة في انطلاقتها، ومواكباً للأحداث الدولية التي تخص القضية الفلسطينية، ومعاصراً في أفكاره التشكيلية وموازاً لإبداعياً وأداء نضال تحضّر رواية الاحتلال وتواجه غطرسته، وقد أكد الفنان التشكيلي الفلسطيني هذه الخصوصية على المستوى العالمي كفن إنساني ومنتج لنّ الشعب صاحب قضية عادلة.

أكـسـمـ طـلـاعـ

افتتح أمس في صالة الشعب للفنون الجميلة بدمشق معرض "يوم الأرض" الذي يقيميه الاتحاد العام للفنانين التشكيليين الفلسطينيين لمناسبة ذكرى يوم الأرض، يوم ثورة الفلسطينيين في الداخل ضد الاحتلال الإسرائيلي وسياسته في السيطرة على الأرض في الجليل، حيث احتج الأهالي بالتظاهرات وإعلان الإضراب الشامل في ٢٠ آذار ١٩٧٦ وقد استخدمت قوات الاحتلال دباباتها في اقتحام القرى الفلسطينية وسقط عدد من الشهداء والجرحى بين صفوف الفلسطينيين في سخنين وعرابة وكفر كنا والطيبة، وقد كتب شاعر الأرض المحطة محمود درويش في هذا اليوم مخلداً الشهيدة خديجة شواهنة:

أنا الأرض والأرض أنت/ خديجة: لا تلقني الباب/ لا تدخلني في الغياب/ ستنظرهم من إناء الذهور وحيل الغسيل/ ستنظرهم عن حجارة هذا الطريق الطويل/ ستنظرهم من هواء الجليل

ومنذ ذلك التاريخ يحيي الفلسطينيون هذه الذكرى في الأرض المحتلة وأماكن اللجوء والشتات، ويقيّمون المعارض والهرجانات التراثية والثقافية مؤكدين تمسّكم بأرضهم وزريتهن، وبينانـون لأجل استعادة حقوقهم وطرد الاحتلال وإقامة الدولة الوطنية الفلسطينية وعاصمتها القدس.

ومعرض يوم الأرض يقام في الثلاثاء من كل عام بشكل دوري وبمشاركة واسعة من الفنانين، وقد سبق في السنوات الماضية أن تكون المشاركات متقدمة لجميع الفنانين في سوريا، كما يحظى هذا المعرض بالعناية من قبل القوى السياسية الفلسطينية وفصائل المقاومة، خاصة وأنّ أغلب الأعمال تتناول موضوع الأرض والقدس وحق العودة.

في هذا العام نشهد تجارب جديدة لجيل من الشباب إلى جانب أسماء مخضرمة من التشكيليين مثل: عبد المعطي أبو زيد، محمد الركوعي، موفق

المسرح المدرسي في سلمية يحتفي بيوم المسرح العالمي

تم تقديمها عن بُنة مدينة بسيطة توحى بالطيبة لدرجة السذاجة في بعض الأحيان، وتعانى هذه المدينة من الصراع الدائر بين بسطاتها المتقدّفات، لكن النص يوحى بأن البساطة والطيبة قد تقدّم للغباء، واللصوصية منه لا تليق بـأي إنسان.

وأكـدـ المـخرـجـ محمدـ شـريـاـ لـ "الـبـعـثـ"ـ أنـ المـسـرـحـ المـدـرـسـ يـسـتـطـعـ أنـ يـقـدـمـ جـيـلاـ جـديـاـ وـاعـيـاـ لـالـحـاضـرـ وـالـمـسـتـقـلـ، وـبـيـنـ أـنـ الـفـرـقـةـ الـتـيـ يـشـرـفـ عـلـيـهاـ بـقـنـسـهـ لـدـيـهـاـ مـوـاهـبـ فـنـنـيـةـ مـنـ الشـيـابـ وـالـصـفـارـ لـيـتـحـاـجـونـ إـلـاـ لـاصـفـلـ مـوـاهـبـهـمـ وـتـدـرـيـبـهـمـ الـمـسـتـمـرـ، إـضـافـةـ لـلـدـعـمـ بـالـمـكـانـيـاتـ حتـىـ يـسـتـطـعـ السـرـجـيـ المـدـرـسـ الـقـيـامـ بـوـاجـبـاتـ الـتـرـبـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـ، وـبـدـورـهـ الـفـعـالـ وـالـبـنـاءـ".

البعث - نزار جمو
أقامت دائرة المسرح المدرسي في مديرية تربية حماة بالتعاون مع جامعة حماة احتفالية طلابية مسرحية بمناسبة يوم المسرح العالمي بعرض: "لا يوجد لصوص في هذه المدينة" عن نص الكاتب الكولومبي غابرييل غارسيا ماركيز، بإشراف المخرج محمد شربا، وتدريب مسرحي لسامهر سعد، قدمت العرض مجموعة من الواهق الطالبية للذكرى والإثبات على مسرح الثانوية الزلزالية التي تضم كلية الزراعة والعمارة التابعين لجامعة حماة، كما أقيم عرض راقص بعنوان: "رسالة حب" بإشراف المدرسين: مثال الحموي، وديانا الأسد، تضمن فقرات وطنية فنية وغنائية راقصة، وتحدى المسرحية التي

أقبال واسع على معرض شهر الكتاب السنوي في السلمية

في مكان واحد و زمن واحد، ما يوفر لها فرصـةـ الحصولـ علىـ الكـتبـ بـأسـعـارـ منـاسـبةـ، وـاقـتـاءـ كلـ مـاـ لـاـ يـتـفـقـ فـيـ السـوقـ.

بـدورـهاـ مـسـؤـلـةـ قـسـمـ مـنـفذـ الـبـيـعـ عـبـرـ دـاؤـ دـاؤـ أـوضـحـتـ أنـ المـعـرـضـ اـحتـوىـ أـكـثـرـ مـنـ ٤٠٠ـ كـتـبـ ضـمـ كـتـبـ تـعـلـيمـيـةـ مـتـوـنـعـةـ، كـمـ ضـمـ أـقـسـامـ مـتـحـصـصـةـ بـالـلـوـسـيـقـاـ وـالـفـنـنـ وـالـمـسـرـحـ، وـدـوـاـيـنـ الـشـعـرـ، وـالـرـوـاـيـاتـ، إـضـافـةـ لـلـجـلـاتـ وـقـصـصـ الـأـطـفـالـ (أـسـامـةـ شـامـةـ)، مـيـةـ أـنـ نـسـبـةـ الـحـسـمـ عـلـىـ الـكـتـبـ خـلالـ المـعـرـضـ ٦٠ـ٪ـ وـاسـتـمرـارـ مـنـافـذـ الـبـيـعـ بـالـمـرـكـزـ مـفـتوـحةـ طـوـالـ الـعـامـ بـحـسـمـ .٪ـ

حـمـاـةـ يـارـاـ وـنـوسـ
بات معرض الكتاب السوري الذي تقيمه وزارة الثقافة - الهيئة العامة للكتاب حدثاً ثقافياً سنوياً يحظى باهتمام خاص من محبي القراءة، وفي هذا العام استمر المعرض لمدة ٢٠ يوماً على التوالي في قسم منفذ البيع بالمركز الثقافي العربي، وشهد توافد عدد كبير من الأباء والكتاب والمؤلفين والمهتمين بالثقافة والإعلاميين، وحتى الأطفال، فضلاً عن المعنى الأول، جمهور القراء. وفي هذا السياق أكدت حنان القصیر مديرية المركز الثقافي لـ"البعث" أن المعرض شهد حالة من الحراك الثقافي، جمع بين مختلف أطياف المعرفة