



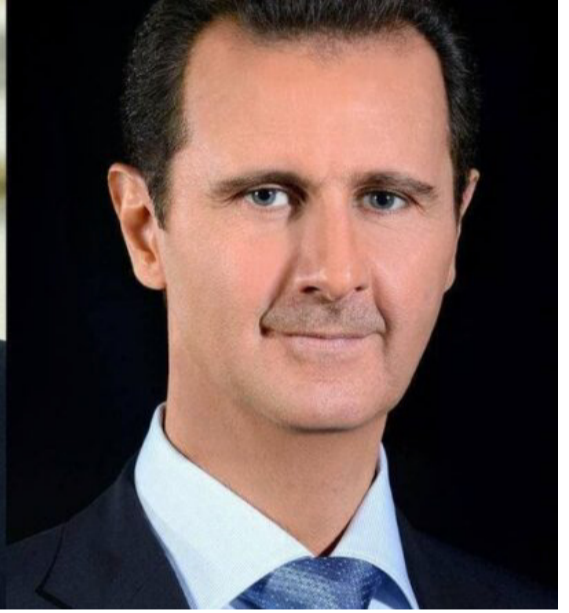
البعث

يومية سياسية ناطقة باسم حزب البعث العربي الاشتراكي تأسست عام 1946

الثلاثاء 27 نيسان 2021 العدد 16921

- رغم القلق.. عبور أسراب الجراد ليس خطيراً
- لجان مراقبة الأسعار أمام مسؤولياتها تطبيق المرسوم 8
- 163 سداً و60 سدة.. مشروع حصاد المياه مستمر وخزانات تجميعية لمواجهة العطش
- لقاءان ناريان في الخطوة قبل الأخيرة نحو الدوري الكروي الممتاز

الرئيسان الأسد وبوتين يبحثان هاتفياً عدداً من القضايا ذات الاهتمام المشترك



تقدّمها روسيا للشعب السوري لمساعدته على تجاوز آثار الحصار الجائر المفروض عليه. وتم التطرق إلى عدد من المواضيع ذات الشأن السياسي، ومنها عمل لجنة مناقشة الدستور، والضغوط الغربية التي تمارس عليها من أجل حرقها عن مسارها.

كما عبر الرئيس الأسد عن دعم سورية لروسيا في مواجهة محاولات التصعيد التي تقوم بها الدول الغربية، وخاصة فيما يتعلق بالوضع في أوكرانيا، والتي تستهدف دور روسيا وسياساتها المبنية على ضرورة احترام وسيادة القانون الدولي من أجل تحقيق الاستقرار في العالم.

أجرى السيد الرئيس بشار الأسد اليوم اتصالاً هاتفياً مع الرئيس الروسي فلاديمير بوتين لمناقشة عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك.

وجرى خلال الاتصال بحث العلاقات الثنائية بين الجمهورية العربية السورية وروسيا الاتحادية، وخصوصاً على الصعيد الاقتصادي والتجاري، إضافة إلى التعاون المشترك في مواجهة جائحة كورونا، وعزم روسيا توريد لقاحات إضافية لمساعدة الشعب السوري على مواجهة هذه الجائحة.

وأعرب الرئيس الأسد عن شكره للمساعدات الإنسانية التي

الانتخابات الرئاسية.. مساراً ومصيراً

أحمد حسن

تكاد مهلة الترشح القانونية للانتخابات الرئاسية تشارف على نهايتها. يوم الأربعاء هو الموعد الأخير الذي تبدأ بعده المحكمة الدستورية في دراسة أوراق المرشحين وفق منطوق قانون الانتخابات العامة رقم 5 لعام 2014 بهدف تحديد أسماء المقبولين ممن حققوا الشروط اللازمة لاستكمال السباق الرئاسي.

العملية التي تسير في طريقها الدستوري والقانوني والشعبي المعتاد، تواجه أيضاً محاولات عرقلة معتادة أيضاً، وأمام "صدمة" الأعداد التي تقدّمت بطلبات ترشحها، حتى الآن، وغير المسبوقة منذ أول اقتراع لانتخابات رئاسية قبل حوالي تسعة عقود، انتقلت محاولات العرقلة للعمل أيضاً على مسار موازن للخط السياسي، وهو الميدان - وذلك هو الهدف الأبعد لاستفزازات الميليشيات المدعومة أميركياً في الجزيرة السورية - فيما السياسة - التي اتضح بهتان حجتها وخطئها وضعفها - بدأت تأخذ صفة "الفجور" بعد أن تدرّجت من "مزحة" البكاء على الشعب السوري وحقوقه وحرياته المهذورة!! إلى "جريمة" مصادرة حقه بالكامل في إبداء رأيه فيمن يحكمه، بل وأكثر من ذلك، إلى "فضيحة" نزع الشرعية عن سورين كثر عبر المصادرة المستقبلية لأصواتهم، الموافقة أو الرفض، بالقول إن الانتخابات "لن تكون حرة ونزيهة وذات مصداقية"!!، وهذا الكلام وإن كان لا يمكن أن يصدر إلا من أهل وجماعة "فك المربوط وجلب الغائب"، إلا أنه ليس غريباً عليهم فقديمًا قال وزير أوروبي "إن قانون الأحزاب الجديد في سورية استغزّاني" دون أن يعرف أحد، حينها، ما الذي استغزّه تحديداً!! وما علاقته بقانون داخلي لدولة ذات سيادة كاملة بحسب منطوق القانون الدولي!!.

لكن الطامة الكبرى هي في استمرار بعضهم، في العزف على اسطوانة قرار مجلس الأمن الدولي 2254، ومندرجاته، وهؤلاء لا بدّ من إعادة تذكيرهم بأن احترام الدستور السوري، بمواعيده واجراءاته الملزمة، أمر أهم وأخطر من أن يترك على رفوف انتظار تطبيق قرار أممي يعرف القاصي والداني هويّة من يمنع تطبيقه إلا إذا جاءت النتائج النهائية وفق قراءاته المنحازة ومخططاته المرسومة سلفاً له، ولنا في القرارات الأممية المتعلقة بحقوقنا والمنوعة من التطبيق بقرار غربي كامل خير دليل.

بهذا المعنى، يمكن القول إن أغلبية الاعتراضات التي تصدر من بعض من هم بصفة وزير خارجية أو ممثل أعلى لاتحاد قاريّ كبير وقديم، تؤكد، مرة جديدة، حاجة هؤلاء لاتباع "كورس" مكثّف في القانونين الدستوري والدولي كما في شرعة الأمم المتحدة ونظامها الأساسي ليعرفوا، ويتعرّفوا، أولاً، على آليات الانتخابات المختلفة بين دولة إلى أخرى، وليعلموا، ثانياً، من هو صاحب الحق الوحيد والحصري بمنح الشرعية وحجبها، وبالطبع لن نتحدث عن ضرورة اتباع هؤلاء لـ"كورس" في الأخلاق وما يشبهها فذلك أمر لا يد لهم فيه ولا فائدة ترجى منه بشأنهم بالمحصلة النهائية.

بيد أن الدرس الذي يجب علينا استذكاره، نحن السوريين، بسيط للغاية ومفاده أنه لا أحد يولد ديمقراطياً كما يشيع البعض، وإن الديمقراطية لا تأتي بالأمنيات والبيانات المنمّقة، بل هي تنقاد، فقط، لمن يتأثر عليها بالعمل الدؤوب أولاً، تنظيراً وممارسة، والقبول، ثانياً، بألياتها ونتائجها، فلا ديمقراطية دون ديمقراطيين، ولا ديمقراطيين دون انخراط فعلي في لجة الواقع الحقيقي، تثبيتاً أو تغييراً بحسب الحاجة، بعيداً عن تنظيرات الصالونات الفخمة والمقاعد الوثيرة، ومؤخراً مواقع التواصل الاجتماعي بهدف جمع "لايكات" لا تغني ولا تسمن من جوع، في الوقت الذي لازال الميدان الانتخابي مفتوحاً لهم لاختبار "شعبيتهم" التي يتحدثون وكأنها مضمونة في جيبيهم "الديمقراطي" الصغير!!، فيما الواقع، والوقائع، يقولان إنهم لا زالوا بانتظار "خارج" يقدم لهم السلطة على طبق من عمالة لن يكونوا، بحسب دروس التاريخ المستفاد، إلا أحد مكوناته الزائدة على أفضل تقدير. فهل من معتبر!!؟.

الاتحاد الاشتراكي العربي:

“بشار الأسد.. ليس من أحد غيرك”

8 طلبات ترشح جديدة إلى منصب رئيس الجمهورية.. والعدد يرتفع إلى 29

أعلن رئيس مجلس الشعب حموده صباح اليوم أن المجلس تلقى 8 كتب من المحكمة الدستورية العليا بتقديم محمد بشار محمد فايز ياسين الصباح ومحمد حيدر الشجاع ووليد بن ناظم العطار ومحمد غسان بن أحمد الجزائري وعبير حبيب سلمان وأنور شلاش القداح وأحمد بن محيي الدين الحلاق ومحمد ناصر بن أحمد البقاعي طلبات إلى المحكمة بترشيح أنفسهم لمنصب رئيس الجمهورية ليصل عدد الطلبات المقدمة إلى 29.

فيما أنهت السفارات السورية في دول العالم عمليات تسجيل السوريين الراغبين بالمشاركة بالانتخابات الرئاسية المقررة في العشرين من الشهر المقبل حيث شهد عدد من السفارات بينها بيروت إقبالاً كبيراً من المواطنين السوريين.

تفاصيل.....ص 2-3

شلق: الانتخابات الرئاسية
في سورية استحقاق دستوري مكمل
للحرب ضد الإرهاب

ص 4

فصائل شعبية
تستهدف حاجزاً لعملاء
”قسد“ على طريق الهول

ص 3

8 طلبات ترشح جديدة إلى منصب رئيس الجمهورية . والعدد يرتفع إلى 29



وأضاف صباغ: ورد إلى المجلس كتاب المحكمة الدستورية العليا رقم ٢٥ ص.ر تاريخ ٢٦-٤-٢٠٢١ المتضمن الطلب المقدم من محمد غسان بن أحمد الجزائري بترشيح نفسه لمنصب رئيس الجمهورية العربية السورية وقد سجل الطلب لدى المجلس في سجل خاص.

وجاء في الكتاب: تقدم إلينا محمد غسان بن أحمد الجزائري والدته نعيمة تولد شام ١٣-٤-١٩٥٨ المسجل بالقيده قنوات باب سريجة خانة ٥٢٧ بطلب ترشيح نفسه لمنصب رئيس الجمهورية وأرفق معه عدداً من الوثائق وتم تسجيل طلبه في سجل المحكمة الخاص بالترشيحات ونعلمكم بواقعة تسجيل ترشيح محمد غسان بن أحمد الجزائري لمنصب رئيس الجمهورية ليتسنى لأعضاء المجلس أخذ العلم بذلك لممارسة حقهم الدستوري فيما إذا رغبوا في تأييد المرشح المذكور.

وقال صباغ: ورد إلى المجلس كتاب المحكمة الدستورية العليا رقم ٢٦ ص.ر تاريخ ٢٦-٤-٢٠٢١ المتضمن الطلب المقدم من عبير بنت حبيب سلمان بترشيح نفسها لمنصب رئيس الجمهورية العربية السورية وقد سجل الطلب لدى المجلس في سجل خاص.

وردد في الكتاب: تقدمت إلينا عبير بنت حبيب سلمان والدتها بديعة تولد دمشق ١٨-٧-١٩٦٤ مسجلة بالقيده الشيخ سعد رقم ٧٦ بطلب ترشيح نفسها لمنصب رئيس الجمهورية وأرفقت معه عدداً من الوثائق وتم تسجيل طلبها في سجل المحكمة الخاص بالترشيحات ونعلمكم بواقعة تسجيل طلب ترشيح عبير بنت حبيب سلمان لمنصب رئيس الجمهورية ليتسنى لأعضاء المجلس أخذ العلم بذلك لممارسة حقهم الدستوري فيما إذا رغبوا في تأييد المرشحة المذكورة.

وتابع صباغ: ورد إلى المجلس كتاب المحكمة الدستورية العليا رقم ٢٧ ص.ر تاريخ ٢٦-٤-٢٠٢١ المتضمن الطلب المقدم من أنور بن شلال القذافي بترشيح نفسه لمنصب رئيس الجمهورية العربية السورية وقد سجل الطلب لدى المجلس في سجل خاص.

وجاء في الكتاب تقدم إلينا أنور بن شلال القذافي والدته سورية تولد الحراك ٢-١-١٩٥٠ المسجل بالقيده الحراك خانة رقم ٢٣ بطلب ترشيح نفسه لمنصب رئيس الجمهورية العربية السورية وأرفق معه عدداً من الوثائق وتم تسجيل طلبه في سجل المحكمة الخاص بالترشيحات ونعلمكم بواقعة تسجيل ترشيح أنور بن شلال القذافي لمنصب رئيس الجمهورية ليتسنى لأعضاء المجلس أخذ العلم بذلك لممارسة حقهم الدستوري فيما إذا رغبوا في تأييد المرشح المذكور.

وقال صباغ: ورد إلى المجلس كتاب المحكمة الدستورية العليا رقم ٢٨ ص.ر تاريخ ٢٦-٤-٢٠٢١ المتضمن الطلب المقدم من أحمد بن

أعلن رئيس مجلس الشعب حموده صباغ اليوم أن المجلس تلقى ٨ كتب من المحكمة الدستورية العليا بتقديم محمد بشار محمد فايز ياسين الصباغ ومحمد حيدر الشجاع ووليد بن ناظم العطار ومحمد غسان بن أحمد الجزائري وعبير حبيب سلمان وأنور شلال القذافي وأحمد بن محيي الدين الحلاق ومحمد ناصر بن أحمد البقاعي طلبات إلى المحكمة بترشيح أنفسهم لمنصب رئيس الجمهورية ليصل عدد الطلبات المقدمة إلى ٢٩.

وذكر رئيس مجلس الشعب في الجلسة التاسعة من الدورة الاستثنائية الثانية أنه استناداً لأحكام دستور الجمهورية العربية السورية وقانون المحكمة الدستورية العليا وقانون الانتخابات العامة ورد إلى المجلس كتاب المحكمة الدستورية العليا رقم ٢٢ ص.ر تاريخ ٢٥-٤-٢٠٢١ والمتضمن الطلب المقدم من محمد بشار بن محمد فايز ياسين الصباغ بترشيح نفسه لمنصب رئيس الجمهورية العربية السورية وقد سجل الطلب لدى المجلس في سجل خاص.

وردد في الكتاب: تقدم إلينا محمد بشار بن محمد فايز ياسين الصباغ والدته شهيرة تولد دمشق ١٨-١٢-١٩٦٤ مسجل بالقيده شاغور خضيرية خانة رقم ٥٤ بطلب ترشيح نفسه لمنصب رئيس الجمهورية وأرفق معه عدداً من الوثائق وتم تسجيل طلبه في سجل المحكمة الخاص بالترشيحات ونعلمكم بواقعة تسجيل طلب ترشيح محمد بشار بن محمد فايز ياسين الصباغ لمنصب رئيس الجمهورية ليتسنى لأعضاء المجلس أخذ العلم بذلك لممارسة حقهم الدستوري فيما إذا رغبوا في تأييد المرشح المذكور.

وقال صباغ: ورد إلى المجلس كتاب المحكمة الدستورية العليا رقم ٢٣ ص.ر تاريخ ٢٥-٤-٢٠٢١ المتضمن الطلب المقدم من محمد بن حيدر الشجاع بترشيح نفسه لمنصب رئيس الجمهورية العربية السورية وقد سجل الطلب لدى المجلس في سجل خاص.

وجاء في الكتاب: تقدم إلينا محمد بن حيدر الشجاع والدته نور تولد دمشق ١٢-٩-١٩٥٩ المسجل بالقيده صالحة جادة خانة رقم ٨٩٧ بطلب ترشيح نفسه لمنصب رئيس الجمهورية وأرفق معه عدداً من الوثائق وتم تسجيل طلبه في سجل المحكمة الخاص بالترشيحات ونعلمكم بواقعة تسجيل ترشيح محمد بن حيدر الشجاع لمنصب رئيس الجمهورية ليتسنى لأعضاء المجلس أخذ العلم بذلك لممارسة حقهم الدستوري فيما إذا رغبوا في تأييد المرشح المذكور.

وتابع صباغ: ورد إلى المجلس كتاب المحكمة الدستورية العليا رقم ٢٤ ص.ر تاريخ ٢٦-٤-٢٠٢١ والمتضمن الطلب المقدم من وليد بن ناظم العطار بترشيح نفسه لمنصب رئيس الجمهورية العربية السورية وقد سجل الطلب لدى المجلس في سجل خاص.

وردد في الكتاب: تقدم إلينا وليد بن ناظم العطار والدته حياة تولد حماة ٥-٧-١٩٥٢ مسجل بالقيده دار الغنم خانة رقم ٨٠ بطلب ترشيح نفسه لمنصب رئيس الجمهورية وأرفق معه عدداً من الوثائق وتم تسجيل طلبه في سجل المحكمة الخاص بالترشيحات ونعلمكم بواقعة تسجيل طلب ترشيح وليد بن ناظم العطار لمنصب رئيس الجمهورية ليتسنى لأعضاء المجلس أخذ العلم بذلك لممارسة حقهم الدستوري فيما إذا رغبوا في تأييد المرشح المذكور.

محيي الدين الحلاق بترشيح نفسه لمنصب رئيس الجمهورية العربية السورية وقد سجل الطلب لدى المجلس في سجل خاص.

وردد في الكتاب: تقدم إلينا أحمد بن محيي الدين الحلاق والدته فاطمة تولد شام ٧-٨-١٩٤٥ مسجل بالقيده ساروجة معمشة خانة رقم ٢٥ بطلب ترشيح نفسه لمنصب رئيس الجمهورية وأرفق معه عدداً من الوثائق وتم تسجيل طلبه في سجل المحكمة الخاص بالترشيحات ونعلمكم بواقعة تسجيل طلب ترشيح أحمد بن محيي الدين الحلاق لمنصب رئيس الجمهورية ليتسنى لأعضاء المجلس أخذ العلم بذلك لممارسة حقهم الدستوري فيما إذا رغبوا في تأييد المرشح المذكور.

وأضاف صباغ: ورد إلى المجلس كتاب المحكمة الدستورية العليا رقم ٢٩ ص.ر تاريخ ٢٦-٤-٢٠٢١ المتضمن الطلب المقدم من محمد ناصر بن أحمد البقاعي بترشيح نفسه لمنصب رئيس الجمهورية العربية السورية وقد سجل الطلب لدى المجلس في سجل خاص.

وجاء في الكتاب: تقدم إلينا محمد ناصر بن أحمد البقاعي والدته أمينة تولد الروضة ١٥-٧-١٩٦٣ المسجل بالقيده الروضة خانة رقم ١١٤ بطلب ترشيح نفسه لمنصب رئيس الجمهورية العربية السورية وأرفق معه عدداً من الوثائق وتم تسجيل طلبه في سجل المحكمة الخاص بالترشيحات ونعلمكم بواقعة تسجيل ترشيح محمد ناصر بن أحمد البقاعي لمنصب رئيس الجمهورية ليتسنى لأعضاء المجلس أخذ العلم بذلك لممارسة حقهم الدستوري فيما إذا رغبوا في تأييد المرشح المذكور.

وكان رئيس مجلس الشعب أعلن فتح باب الترشح للانتخابات الرئاسية تطبيقاً لأحكام الدستور اعتباراً من يوم الاثنين الماضي ويستمر تقديم طلبات الترشح إلى المحكمة الدستورية العليا حتى نهاية الدوام الرسمي من يوم الأربعاء الـ ٢٨ من نيسان ٢٠٢١.

أعضاء مجلس الشعب: الانتخابات الرئاسية ثمرة صمود السوريين وترويج للديمقراطية وممارستها قولاً وفعلاً

وفيما يتعلق بمشروع القانون الخاص بالتراث الثقافي اللامادي وافق أعضاء المجلس على المواد من ٥ حتى ١٦ وهي تتناول أهداف خطط صون التراث التي يتوجب على وزارة الثقافة وضعها ومنها "ضمان التوجيه السليم والاستثمار الأمثل لبرامج التعاون الدولي في مجال التراث وحماية عناصر التراث المهددة".

كما تتضمن تدابير صون التراث وفقاً للمواد "المحافظة على المعلومات والأشياء المادية ذات الصلة بالتراث وتهئية الأماكن اللازمة لممارسته وتوفير الدعم اللازم لاستدامة التراث كالتدريب ونقل المعارف والمهارات وتبادل الخبرات" فيما يتوجب على الوزارة اتخاذ الإجراءات التي تقتضيها متطلبات الصون العاجل للتراث المهدد أو الذي يتعرض لمخاطر تهدد بقاءه أو سلامته بما في ذلك التسجيل الفوري للتراث وجمع الأشياء المادية ذات الصلة به.

وتتناول المواد أيضاً مهام الوزارة في سبيل صون التراث ونشره والترويج له ومنها الاعتراف بالأشخاص الحاملين للمعرفة باعتبارهم "كنوزاً إنسانية حية" وتقديم الدعم المادي والمعنوي لهم ونشر التوعية بالتراث بالتنسيق مع الجهات المعنية بالتربية والتعليم وتعزيز التواصل مع المنظمات والجمعيات والمؤسسات الخارجية المعنية بالتراث والإفادة من تجاربها ونشاطاتها ودعوة الباحثين والمختصين بالتراث في العالم إلى زيارة سورية وإقامة الفعاليات التراثية المشتركة بالتنسيق مع وزارة الخارجية والمغتربين.

ويعد الشخص المعترف به "كنزاً إنسانياً حياً" وفقاً للمواد خبيراً معتمداً من قبل الوزارة في مجال المعارف أو الخبرات أو المهارات أو الكفاءات التي تم الاعتراف به سنداً لها وله التقدم بمقترحاته وملاحظاته المتصلة بها إلى اللجنة الوطنية للتراث الثقافي اللامادي مباشرة للنظر فيها وتقرير الإجراءات المناسبة بشأنها ولوزير الثقافة التعاقد بعقود خبرة دائمة أو مؤقتة مع من يتقرر الاعتراف بهم كنزاً إنسانياً حياً وفقاً لضوابط تراعي خصوصيتهم لجهة السن والمؤهل.

كما أحال المجلس مشروع القانون الجديد الناظم لإحداث غرف الصناعة السورية واتحاد غرف الصناعة إلى لجنة الشؤون الاقتصادية والطاقة لمناقشته موضعاً وإعداد التقرير اللازم بشأنه وذلك بعدما وافقت لجنة الشؤون الدستورية والتشريعية على جواز النظر به دستورياً.

رفعت الجلسة التي حضرها وزيرة الثقافة الدكتورة لبنانة مشوح ووزير الدولة لشؤون مجلس الشعب المهندس ملول الحسين إلى الساعة الـ ١٢ من ظهر اليوم الثلاثاء.



تابع مجلس الشعب في جلسته التاسعة من الدورة الاستثنائية الثانية المنعقدة اليوم برئاسة حموده صباغ رئيس المجلس مناقشة مشروع القانون الخاص بالتراث الثقافي اللامادي.

وفي بداية الجلسة أكد عدد من أعضاء المجلس في مداخلات لهم أن سورية تمر بمرحلة دقيقة اجتمعت فيها كل قوى الاستعمار القديم والجديد في محاولة للنيل من ثوابتها الوطنية والقومية ولكن الشعب السوري المقاوم سيدحر الاستعمار وعملاءه مشددين على أن الانتخابات الرئاسية تعد ثمرة لصمود الشعب السوري وتوجيهاً للديمقراطية وممارستها قولاً وفعلاً.

وأشار أعضاء المجلس إلى أن الانتخابات الرئاسية هي تأكيد جديد من الشعب السوري على أن سورية دولة لا يمكن النيل منها ولا يمكن للأعداء أن يحققوا عبر الحصار ما فشلوا بتحقيقه عبر الميدان وليس من حق أحد في العالم تقرير مستقبل سورية إلا الشعب السوري.

انتهاء عمليات تسجيل السوريين في الخارج والراغبين بالمشاركة بالانتخابات الرئاسية في السفارات السورية

درويش رئيس البعثة الدبلوماسية السورية لدى القاهرة انتهى الفترة المحددة لتسجيل المواطنين السوريين الراغبين بممارسة حقهم الانتخابي.

وأوضح السفير درويش أن السفارة ستقوم برفع قوائم المسجلين إلى الجهات المعنية بالسجل الانتخابي الذي سيتم اعتماده خلال يوم العشرين من الشهر القادم المخصص لقيام المغتربين السوريين بالإدلاء بأصواتهم شخصياً في صندوق الانتخابات في مقر السفارة بالقاهرة.

وفي نيودلهي أكد السفير السوري لدى الهند الدكتور رياض عباس أن السفارة أنجزت القوائم الانتخابية بأسماء أبناء الجالية السورية الذين يحق لهم ويرغبون بالمشاركة في الانتخابات الرئاسية المقبلة.

ولفت السفير عباس إلى أن غالبية السوريين في الهند من مقيمين وطلبة سجلوا أسماءهم للمشاركة بالاستحقاق الانتخابي مؤكداً أن السوريين في الهند عبروا خلال عمليات التسجيل عن رغبتهم بالمشاركة بهذا الاستحقاق الوطني تعبيراً عن ولائهم ووفائهم للوطن وكي يظهرهم للعالم أن الشعب السوري هو من يتخذ قراره بذاته بعيداً عن أي تدخل خارجي.

وأشار السفير عباس إلى أن عملية التصويت خلال الانتخابات ستتم حسب التعليمات الواردة من سورية أخذين بعين الاعتبار الإجراءات الاحترازية التي تفرضها الحكومة الهندية والحكومات المحلية لتقييد الحركة وفرض الحجر الصحي بسبب تفشي جائحة فيروس كورونا في البلاد.

وفي بيروت شهدت السفارة السورية إقبال كبيراً من قبل المواطنين السوريين في لبنان لتسجيل أسمائهم ضمن القوائم الانتخابية.

كما أنهت السفارات السورية في ماليزيا وعمان وأبو ظبي وغيرها من العواصم العربية والعالمية عمليات تسجيل السوريين الراغبين بالمشاركة بالاستحقاق الانتخابي الرئاسي المرتقب فيما تتواصل عمليات التسجيل في السفارة السورية في بيروت نظراً للإقبال الشديد.

وكانت السفارات السورية في عدة دول فتحت أبواب التسجيل للسوريين الراغبين بالمشاركة في الانتخابات الرئاسية المرتقبة وفقاً لأحكام قانون الانتخابات العامة لعام ٢٠١٤ وتعديلاته.

وأشار السفير ميا إلى أن المواطنين السوريين من طلبة وأبناء جالية في كوبا تقدموا بتسجيل أسمائهم ضمن القوائم الانتخابية لدى السفارة من خلال الحضور الشخصي أو عبر ملء الاستمارة الخاصة بالتسجيل لافتاً إلى وجود مواطنين سوريين يتصلون بالسفارة من دول في أمريكا اللاتينية التي تغطيها السفارة السورية في هافانا ويعربون عن رغبتهم في ممارسة حقهم الانتخابي.

وفي مينسك أنهت السفارة السورية في بيلاروس عمليات تسجيل المواطنين السوريين الراغبين في ممارسة حقهم الدستوري بالمشاركة في الانتخابات الرئاسية والتي كانت السفارة قد أعلنت عنها ودعت المواطنين السوريين المقيمين في بيلاروس وكذلك في الدول التي تغطيها السفارة وهي "أوكرانيا وليتوانيا ولاتفيا وأستونيا".

وأكد سفير سورية لدى بيلاروس محمد العمراني أنه ورغم قلة عدد المواطنين والطلاب السوريين المقيمين في بيلاروس إلا أن أغلب أبناء الجالية قاموا بتسجيل أسمائهم والإعراب عن رغبتهم في ممارسة حقهم الانتخابي.

وأشار السفير العمراني إلى أن السفارة تلقت خلال الأيام الماضية الكثير من الاتصالات والرسائل من المواطنين السوريين المقيمين في مدن بعيدة في بيلاروس وكذلك ممن يقيمون في الدول التي تغطيها السفارة وخاصة في أوكرانيا حيث تتواجد هناك جالية كبيرة ممن لم يتمكنوا من المجيء إلى مينسك لتسجيل أسمائهم بسبب الإجراءات التي تفرضها هذه الدول بسبب جائحة كورونا يعربون فيها عن رغبتهم في ممارسة حقهم الانتخابي.

وفي بغداد أعلن سفير سورية لدى بغداد صطام جدهان الدندح إغلاق سجلات الناخبين السوريين المقيمين في العراق استعداداً ليوم الانتخابات الرئاسية المقررة في الخارج في العشرين من الشهر المقبل.

وقال السفير الدندح: إن السفارة السورية في بغداد شهدت خلال الأيام الماضية إقبالاً كبيراً من قبل المواطنين السوريين المقيمين في العراق على تسجيل أسمائهم للمشاركة في الانتخابات الرئاسية موضحاً أن السفارة استكملت استعداداتها اللوجستية لتوفير مناخ ديمقراطي للمشاركة بالاستحقاق الانتخابي الرئاسي.

وفي القاهرة أغلقت السفارة السورية باب التسجيل في القوائم الانتخابية وفق المواعيد المحددة حيث أوضح السفير الدكتور بسام

أنهت السفارات السورية في دول العالم عمليات تسجيل السوريين الراغبين بالمشاركة بالانتخابات الرئاسية المقررة في العشرين من الشهر المقبل حيث شهد عدد من السفارات بينها بيروت إقبالاً كبيراً من المواطنين السوريين.

وفي طهران أعلن سفير سورية لدى إيران الدكتور شفيق ديوب انتهاء عمليات التسجيل أمس في القوائم الانتخابية للسوريين المتواجدين في إيران والراغبين بالمشاركة بالانتخابات الرئاسية المرتقبة.

وأوضح السفير ديوب أن غالبية السوريين المتواجدين في إيران سجلوا أسماءهم في اللوائح الانتخابية مؤكداً أن هذا الإقبال على التسجيل في القوائم الانتخابية يعكس محبة أبناء الجالية لوطنهم ووقوفهم إلى جانبه في مواجهة التحديات التي يواجهها من خلال المشاركة في الاستحقاق الدستوري القادم.

وأشار السفير ديوب إلى أن السفارة ستؤمن بالتنسيق مع وزارة الخارجية والمغتربين كل مستلزمات العملية الانتخابية بما يضمن حسن سيرها ويسمح للناخبين في إيران بممارسة حقهم الدستوري بكل حرية وشفافية وديمقراطية مع الالتزام بالإجراءات المتخذة للوقاية من فيروس كورونا بما يضمن صحة وسلامة المشاركين في الانتخابات.

وفي روسيا أنهت السفارة السورية في موسكو اليوم تسجيل المواطنين السوريين المقيمين والمتواجدين في أراضي روسيا الاتحادية والطلبة السوريين الدارسين في جامعاتها ومعاهدها في القوائم الانتخابية المخصصة للمشاركة في الانتخابات الرئاسية المقبلة.

فيما أعلن سفير سورية لدى روسيا الاتحادية الدكتور رياض حداد أن السفارة استكملت استعداداتها لتنفيذ الاستحقاق الانتخابي الرئاسي وإجراء الانتخابات الرئاسية في موعدها المقرر في الخارج في العشرين من أيار القادم مشيراً إلى أن نسبة التسجيل في القوائم الانتخابية كانت عالية وسط إقبال السوريين من مختلف المدن الروسية وخاصة موسكو وبطرسبورغ وكراسنودار وغيرها.

وفي هافانا أكد سفير سورية في كوبا الدكتور إدريس ميا أن السفارة وبعد انتهاء عمليات تسجيل الراغبين بالمشاركة بالاستحقاق الانتخابي مستعدة لتقديم الإيضاحات اللازمة والإجابة عن كل التساؤلات المرتبطة بتنظيم الانتخابات وإجرائها في الموعد المحدد في مقر السفارة.

المقداد يعزي حسين بحريق مستشفى ابن الخطيب: متضامنون مع العراق الشقيق



أعرب الدكتور فيصل المقداد وزير الخارجية والمغتربين عن أعمق مشاعر الحزن والعزاء بضحايا حادث الحريق الممعد الذي اندلع في مستشفى ابن الخطيب العراقي المخصص لعلاج المرضى المصابين بفيروس كورونا المستجد.

وأكد الوزير المقداد في رسالة وجهها إلى فؤاد حسين وزير خارجية العراق أن سورية حكومة وشعباً تعرب عن خالص التعازي والمواساة إلى جمهورية العراق الشقيقة بضحايا الحادث الأليم الناجم عن الحريق وتؤكد تضامنها مع جمهورية العراق في هذا المصاب معبراً عن ثقة سورية بأن العراق سيتمكن من تجاوز هذا المصاب الذي حصد أرواح الأبرياء داعياً الله أن يتغمد الضحايا بواسع رحمته ويلهم أهلهم وذوئهم الصبر والسلوان وتمنى الشفاء العاجل للمصابين والجرحى.

فصائل شعبية تستهدف حاجزاً لعملاء "قسد" على طريق الهول

عفرين بريف حلب واختطفوا امرأة واقتادوها إلى جهة مجهولة. وأشارت المصادر إلى أن مرتزقة الاحتلال التركي قاموا بإطلاق النار بكثافة وبشكل عشوائي بقصد ترويع الأهالي في سياق مواصلة التضييق عليهم وإجبارهم على ترك منازلهم تمهيداً للاستيلاء عليها واستملاكها بوثائق مزورة كما حدث في عدد من قرى المنطقة. وشن مرتزقة الاحتلال التركي مما يسمى (الجيش الوطني) في الثالث عشر من الشهر الجاري حملة مدهامات لمنازل المواطنين في ناحية جنديرس بمنطقة عفرين وأقدموا على اختطاف امرأتين إحداهما مسنة واقتادوها إلى جهة مجهولة.

استشهاد عنصر من فوج إطفاء درعا بنيران إرهابيين
في الأثناء، استشهد أحد عناصر فوج إطفاء درعا بنيران إرهابيين على الطريق بين بلدي أم الميادين والنعمية بريف درعا الشرقي. وذكر مصدر في فوج الإطفاء أن إرهابيين أطلقوا النار على أحد عناصر الفوج عند جسر النعمية أثناء توجهه إلى بلدته بأم الميادين بالريف الشرقي ما أدى إلى استشهاده على الفور.

أصيب عدد من مسلحي ميليشيا (قسد)، المرتبطة بالاحتلال الأمريكي، في هجوم نفذته فصائل شعبية على أحد حواجز الميليشيا المسلحة على طريق الهول بريف الحسكة الجنوبي.

وتحدثت مصادر أهلية أنه تم "استهداف حاجز مسلح لميليشيا قسد على طريق عام الحسكة الهول ما أدى إلى إصابة عدد من مسلحي الميليشيا المتواجدين على الحاجز". وأشارت إلى أن "الميليشيا فرضت على الفور طوقاً أمنياً حول مكان الهجوم واستقدمت تعزيزات من مسلحيها".

وتأخذ الهجمات على مواقع وتحركات ميليشيا (قسد) منحى تصاعدياً منذ عدة أشهر قتل خلالها العشرات من مسلحيها في مناطق انتشارها في أرياف دير الزور والحسكة والرقعة.

في الأثناء، واصل مرتزقة الاحتلال التركي من التنظيمات الإرهابية جرائمهم ضد الأهالي في مناطق انتشارهم وأقدموا اليوم على اختطاف امرأة في قرية ميدانا بمنطقة عفرين بريف حلب الشمالي الغربي. وذكرت مصادر أهلية أن مرتزقة قوات الاحتلال التركي مما يسمى (فرقة الحمزة) شنوا حملة مدهامات في قرية ميدانا بمنطقة



الاتحاد الاشتراكي العربي: "بشار الأسد.. ليس من أحد غيرك"

عصي على محاولات ترويضه وتطويعه، فكان صموده أقرب ما يكون إلى الصمود الأسطوري الذي سوف يستقر في كتب التاريخ وصحافته، مسطوراً بأحرف من ذهب.

وأضاف البيان: وأما القراءة الثانية، فإن الرئيس بشار الأسد يختزلها في شخصه أفضل اختزال، من خلال شجاعة منقطة النظر، ورباطة جأش غير مسبوق، وقدرة فائقة على اتخاذ القرار المناسب، في اللحظة المناسبة، ولا نقول في الوقت المناسب، لأن بعضاً من هذه القرارات، كان يحتاج إلى العقل المفكر، والدماع المدبّر، الذي يقرأ هذه اللحظة التي هي، في الحق والحقيقة، لحظة فارقة، قراءة تستدعي اتخاذ القرار الحازم والجازم، من دون تردد ولا إبطاء. وخلاصة هذه القراءة الثانية، هي أن الرئيس بشار الأسد كان، وما يزال، لحظة فاعلة في التاريخ، وأردف: لكن ذلك كله كان محصناً بجيش قادر ومقتدر، خاض حرباً ضارية بكفاءة قل مثيلها، وعن نظيرها، فكان الجيش الذي خط في سجل الحروب، كيف يكون الدفاع عن الوطن، وكيف يكون خوض المعارك، وكيف يكون الصمود والتصدي، وكيف تكون التضحيات الجسام المؤثرة بحزام اسمه الوحيد، النصر المؤزر المبين. وتابع البيان: إننا، في حزب الاتحاد الاشتراكي العربي، نفخر ونفاخر باننا، وقبل الاستحقاق الوطني الأكبر بأشهر، كان بعض من الذين ارتعشت أياديهم، يراهن على ما كان قائماً من جهود محمومة، لتضليل العقول، وتزوير الحقائق، واللعب على الحبال، لكننا قطعنا الطريق، داخل حزبنا على الأقل، وعلى امتداد التيار الفكري والسياسي الذي يمثله حزبنا على امتداد تاريخ سورية وجغرافيتها، وأكدنا التزامنا بالمصالح الوطنية السورية العليا، والتي تقول: إن الاستحقاق الوطني الأكبر، لا بد من أن يجد معادله الموضوعي على أرض الواقع، بحيث نبذل الهدف المنشود، وهو إجراء هذه الانتخابات الرئاسية في الموعد الذي يحدده الدستور ويقرره.

وأشار البيان إلى أن حزب الاتحاد الاشتراكي العربي، الذي اختار عنواناً واسعاً وعريضاً لموقفه، وهو بكل القناعة والافتناع: "بشار الأسد.. ليس من أحد غيرك"، وضع خطة متكاملة، للإسهام في إنجاح وعي شعبنا إنشاجاً يرتقي إلى مستوى هذا الحدث الذي من شأنه أن يقرر مصير سورية، ليس لسنوات معدودات فحسب، وإنما لعقود من الزمن، وشدد على "أن الرئيس بشار الأسد هو المعادل الموضوعي لجغرافية سورية، ووجودها، ووحدتها، وإعادة بنائها، وتعزيز وحدتها"، لذلك نقول، وبصوت عالٍ، وبالفم الملآن: إن الخيار الوحيد هو أن نذهب إلى صناديق الانتخاب، في ٢٠ و٢٦ من شهر أيار المقبل، وفي يد كل واحد منا ورقة مكتوب عليها بماء الذهب، اسم واحد ووحيد هو بشار الأسد.



أكد حزب الاتحاد الاشتراكي العربي أن الانتخابات الرئاسية هي الاستحقاق الوطني الأكبر، لأنه يأتي وفق أحكام الدستور المعتمد من الشعب، بما يتوافق مع المصالح الوطنية العليا، وبما ينسجم مع خصوصيتنا الوطنية الحاكمة بأمرها، والتي لا بد من مراعاتها واحترامها والأخذ بضوابطها، وهي الخصوصية الصاعدة من تاريخنا وتراثنا وثقافتنا وتجاربنا وخبرتنا المتراكمة، وأضاف في بيان: إن الاستحقاق هو حقيقة موضوعية محكمة بقراءتين اثنتين. فاما القراءة الأولى، فإنها تنطلق من فوهة المشهد السوري على امتداد سنوات عشر، عاشها شعبنا وهو يقارع قوى شريرة كان سعيها منصباً على انتزاع سورية من عربيتها، أو استلاب عربيتها منها. وبما أن عروبة سورية متجذرة في كيانها تجذراً يستحيل معه تحقيق ذلك الهدف، فإن الخيار البديل هو تدمير سورية بكل ما تنطوي عليه كلمة التدمير من معانٍ ودلالات، فكان ذلك الذي كان مما هو قائم على امتداد الجغرافيا السورية. ولقد أكد شعبنا خلال هذه السنوات، أنه

شلق: الانتخابات الرئاسية في سورية استحقاق دستوري مكمل للحرب ضد الإرهاب

الدراسات الاستراتيجية أن الشعب السوري وحده من يملك الحق في تقرير مستقبل بلاده. وحول الانتخابات الرئاسية المقبلة في سورية، أكد تريغونيات أن القيادة السورية تمسكت بهذه العملية الديمقراطية على الرغم من التحديات الخطيرة مشدداً على أن الانتخابات شأن سيادي سوري والشعب السوري له الحق في ممارسة دوره فيها وفي تحرير أرضه من الإرهاب وإعادة بناء بلاده بعيداً عن أي تدخل خارجي وبما يضمن الحفاظ على وحدة وسيادة البلاد ومبيناً ضرورة المساعدة الدولية في عملية إعادة الإعمار.

كما أكد أن الإجراءات القسرية الغربية أحادية الجانب المفروضة على سورية غير شرعية وستزيد من معاناة الشعب السوري مشدداً على أن الهدئ تقف دوماً إلى جانب سورية.

أكد الأمين القطري لحزب البعث العربي الاشتراكي في لبنان نعمان شلق أن الانتخابات الرئاسية المقبلة في سورية استحقاق دستوري مكمل للحرب التي يخوضها الشعب السوري ضد الإرهاب وأدواته. وأشار شلق إلى أن من حق الشعب السوري وحده تقرير مستقبل بلاده من خلال هذا الاستحقاق الدستوري، لافتاً إلى أن سورية تعرضت لإرهاب دولي ومؤامرة كونية بسبب مواقفها الوطنية والقومية المشرفة وتمكنت بفضل صمود شعبها وبطولات جيشها وشجاعة قيادتها من إفشال هذه المؤامرة ودر هذا الإرهاب وأدواته في معظم المناطق، وبين أن سورية تؤكد مجدداً اليوم من خلال هذا الاستحقاق الدستوري استعدادها الدائم لدرع مؤامرات دول الإرهاب، مشدداً على أنها ستنتصر لأنها صاحبة حق. وفي نيودلهي، أكد الدبلوماسي الهندي السابق أنيل تريغونيات العضو في مؤسسة فيفيكاناندا العالمية

لجنة دعم الشعب الفلسطيني تدين اعتداءات الاحتلال الإسرائيلي وتؤكد ثقتها بانتصار الحق الفلسطيني



أدانت اللجنة الشعبية العربية السورية لدعم الشعب الفلسطيني ومقاومة المشروع الصهيوني بشدة اعتداءات قوات الاحتلال الإسرائيلي على المواطنين الفلسطينيين في القدس المحتلة واعتقال العشرات منهم وزجهم إلى جانب المناضلين الراضين لاستمرار الاحتلال فوق أرض آبائهم.

وفي بيان تلقت البعث نسخة منه أكدت اللجنة ثقتها بانتصار الحق الفلسطيني الذي أقرته عشرات القرارات الدولية مبينة أن شعباً يتعلم أبناؤه لغة المقاومة في لحظة الولادة لا بد أن يكون النصر حليفه مهما غلت التضحيات.

وناشد رئيس اللجنة الدكتور صابر فلحوط المجتمع الدولي وهيئات حقوق الإنسان وجميع المناضلين دفاعاً عن سيادة الشعوب على قرارها الوطني بدعم الشعب الفلسطيني لتحرير أرضه من بحرهما إلى نهرها وإنهاء آخر بؤرة استعمارية في العالم وهي الاحتلال الاستيطاني الصهيوني في فلسطين.

وأصيب مئات الفلسطينيين واعتقل عشرات آخرون خلال الأيام الماضية جراء اعتداءات قوات الاحتلال الإسرائيلي المستمرة على الفلسطينيين في مدينة القدس المحتلة وباقي مدن الضفة الغربية وقطاع غزة المحاصر التي خرج أهلها في مظاهرات حاشدة نصر للقدس في وجه اعتداءات الاحتلال المنهجية لتنفيذ مخططة لتهويدها وتهجير الفلسطينيين منها.

المحكمة العسكرية اللبنانية تصدر أحكاماً بحق إرهابيين من (داعش)

أصدرت المحكمة العسكرية اللبنانية اليوم أحكاماً على مجموعتين ينتمي أفرادهما إلى تنظيم "داعش" الإرهابي تضمنت أحكاماً بالسجن المؤبد. وأفادت الوكالة الوطنية اللبنانية للإعلام بأن المحكمة أصدرت عقوبة الأشغال الشاقة المؤبدة بحق الفلسطينيين المتوارين عن الأنظار شادي صبحا وخالد الشريدي وبلال عرقوب والسجن ثلاث سنوات مع الأشغال الشاقة بحق حمزة صبحا كما أدانت قاصرين ضمن المجموعة الإرهابية الأولى وأحالتهم إلى محكمة الأحداث.

وأصدرت المحكمة حكماً غيابياً بالسجن المؤبد على كل من محمد العارفي والفلسطينيين عبد الرحمن حمد وأحمد ومحمد الصالح وعمر الشريدي من المجموعة الثانية كما أدانت قاصراً أحالته مع الملف إلى محكمة الأحداث بجرم القيام بأعمال إرهابية وتحريض أشخاص على الانتماء إلى تنظيم "داعش" من خلال نشر صور وأفكار التنظيم وكذلك المشاركة بأعمال عسكرية ولوجستية لمصلحته داخل مخيم عين الحلوة الفلسطيني قرب صيدا.



رسالة للمراهنين على سقوط سورية



إن إجراء انتخابات رئاسية للمرة الثانية ورغم الحرب الإرهابية الشرسة على سورية والعقوبات الغربية غير الشرعية، لهو أكبر دليل على أن أركان الدولة السورية ومؤسساتها قوية كقوة جذورها الضاربة في عمق التاريخ، وما يؤكد قوة هذه المؤسسات هو سرديات عشر سنوات من الحرب عليها، حيث لم تستطع الدول الداعمة للإرهاب العابر للقارات من إسقاط الدولة السورية ومؤسساتها، رغم كل الدعم العسكري والمادي واللوجستي والإعلامي للإرهابيين.

على مدى العقد الفائت، منعت الدولة السورية زعزعة استقرارها وإدخالها في الفوضى المدمرة رغم مواصلة الولايات المتحدة وحلفائها الضغط السياسي والاقتصادي عليها. وأثبتت تجربة ١٠ سنوات من هذه الحرب أن الدولة السورية مرنة بشكل أدهش كل من كان يراهن على تلك الحرب، حتى أن السفير البريطاني السابق في سورية بيتر فورد قال، في لقاء مع موقع "غراي زون" نهاية العام ٢٠٢٠: "لقد تجاوزوا الأزمة لأنهم يحظون بدعم قطاعات كبيرة من الشعب السوري. إنه لمن الوهم تماماً أن نعتقد أن سياسة الضغط الاقتصادي القاسية يمكن أن تنجح. إذا كان الهدف هو إحداث تغيير النظام في سورية فإن الأمر لن ينجح".

خلال عشر سنوات، انهارت أنظمة، واستقال رؤساء دول، وازنة أوروبا وغرباً، وتغير أكثر من مبعوث أممي، وبقيت الدولة السورية صامدة بمؤسساتها. ورغم الإجراءات الأوروبية غير الشرعية، والتي تهدف لإضعاف الدولة السورية وإحكام الضغوط على الشعب السوري، بقيت سورية، شعباً وقيادة، متمسكة بسيادتها واستقلالها ورفضها لكل الضغوط والتدخلات الخارجية، ومصرة على إجراء الاستحقاقات في مواعيدها الدستورية.

لقد كرّست الولايات المتحدة وحلفاؤها الكثير من الأموال والطاقة لهذه الحرب بالوكالة، التي وصفتها صحيفة "نيويورك

ذلك على الأرض؟ حتى وهو في طريقه للاستقالة، اعترف جيفري في مقابلة أخرى بأنه ضلل البيت الأبيض والجمهور بشأن مستويات القوات الأمريكية داخل سورية، وقال: "كنا دائماً نلعب ألعاب القذيفة حتى لا نوضح عدد القوات التي كانت لدينا هناك".

إن الاستحقاق الانتخابي الرئاسي هو حدث سيادي، حدث يشكل منعطفاً مهماً في الحياة السياسية، لأنه رسالة لكل من راهن على سقوط الدولة السورية أنها تعيش بموجب قوانينها وأحكام دستورها. بل هو تأكيد على سيادة الدولة السورية التي انتصرت على الإرهاب، ومنعت المشروع الوهابي الصهيوني من إعادة سورية الحضارة إلى عصور الظلام.

الدراسات

تايمز" بأنها واحدة من أعلى برامج العمل السرية في تاريخ وكالة المخابرات المركزية. ووفقاً لصحيفة واشنطن بوست أيضاً، كان لدى وكالة المخابرات المركزية ميزانية تقرب من مليار دولار سنوياً للحرب بالوكالة في سورية. ولدى سؤال بيتر فورد، الدبلوماسي البريطاني المخضرم الذي عمل سفيراً للمملكة المتحدة في سورية من ٢٠٠٣ إلى ٢٠٠٦، عن الهدف من هذه الحرب بالوكالة، أجاب: إن سياسة الولايات المتحدة لا تسعى لنشر الديمقراطية، بل تسعى لدعم الإرهابيين، ودعم الأنظمة الخليجية في الشرق الأوسط، ومساعدة الكيان الإسرائيلي. والدليل على ماسبق اعتراف جيمس جيفري علانية أن الهدف من العقوبات هو استهداف إعادة الإعمار، فهل يمكن الحديث هنا أكثر عن الأثر المادي لذلك، وما يعنيه

مشروع أردوغان لتقويض حرية الملاحة في البحر الأسود

في القيام بالأنشطة السياحية والرياضة، نظراً لموقع مضيق البوسفور السياحي في قلب المنطقة التاريخية. وتريد وفق خططها كسب ثمانية مليارات دولار سنوياً، مقابل التعريفات التي تدفعها السفن مقابل المرور عبرها، في ظل عدم خضوعها لاتفاقية "مونترو".

وترجع اتفاقية "مونترو" لعام ١٩٦٣، وقد وقعت عليها تركيا والاتحاد السوفيتي السابق وبريطانيا وفرنسا واليونان وبلغاريا ورومانيا ويوغسلافيا واليابان وأستراليا. الاتفاقية تسمح للسفن التابعة للدول المطلة على البحر الأسود بحرية المرور والوجود في حوض البحر الأسود، أما السفن التابعة لدول خارج حوض البحر الأسود، فيُسمح لها بالوجود لمدة ثلاثة أسابيع.

المحتجون على المشروع يرون أن مشروعاً كهذا سيقوّض حرية الملاحة في البحر الأسود، لأن تركيا ملزمة بشروط اتفاقية "مونترو" منذ عام ١٩٦٣، التي تفرض عليها حرية الملاحة البحرية في البحر الأسود، أي المرور من دون رسوم، وتقيّد الدول غير المطلة على البحر بالبقاء ما لا يزيد على ٢١ يوماً.

وفي هذا السياق، انتقد بيان موقع من ١٠٣ أميرات أتراك، إصرار نظام أردوغان على تنفيذ مشروع القناة، حيث ربط بيان الضباط الأتراك، بين الوضع في إقليم دونباس شرقي أوكرانيا وبين إلغاء اتفاقية "مونترو"، وتحدثوا عن أن "قناة إسطنبول" تفتح الباب لوجود السفن الحربية الأمريكية في البحر الأسود.

كما ترفض المعارضة التركية المشروع، وتنتقد عن تغييرات تهدد النظام البيئي والمناطق الأثرية حول القناة. ويعارض رئيس بلدية إسطنبول، أكرم إمام أوغلو من "الحزب الجمهوري المعارض"، خطط حفر القناة، ووصفها بأنها "مشروع كارثي سيسبب في مجزرة بيئية"، وتلوث في مصادر المياه العذبة في محيط المدينة، البالغ تعداد سكانها ١٥ مليون نسمة. إذ تشير خطط المشروع إلى أن عملية الحفر ستزيل ٢,٥ مليار متر مكعب من التربة، تخطط الحكومة لاستخدامها في بناء ثلاث جزر صناعية في بحر مرمرة. كما أن إنفاق تركيا لمواردها على القناة بالتزامن مع محاربتها تفشّي فيروس كورونا بات أمراً محيراً للعقل!.



الشرقي من القسم الأوروبي جزيرة وسط قارتي آسيا وأوروبا. طول القناة نحو ٣٠ كيلومتراً منه في اتجاه الغرب، وتقدر التكلفة المبدئية للمشروع بنحو ١٥ مليار دولار. وتمتد القناة في غربي البلاد لتربط البحر الأسود في الشمال ببحر مرمرة في الجنوب، بطول ٤٥ كيلومتراً، وعمق ٢٥ متراً. ويبلغ عرضها نحو ٤٠٠ متر، ويصل في إحدى النقاط إلى كيلومتر واحد.

وتبدأ القناة من بحيرة كوتشوك شكمجه، وهي بحيرة طبيعية في بحر مرمرة، إلى الغرب من إسطنبول، وتمتد شمالاً إلى سد سارليديري، ثم قرية شامالار، وصولاً إلى البحر الأسود، وتعترم وزارة النقل التركي بناء عشرة جسور ضمن مشروع القناة. ووفقاً لسلطات أردوغان، فإن القناة ستساهم بتخفيف حركة الملاحة في مضيق البوسفور، وهو أحد أكثر الممرات البحرية ازدحاماً في العالم. كما سيقلل افتتاح القناة الجديدة التلوث في مضيق البوسفور، ما يعزز ذلك الاستفادة من المضيق

د. معن منيف سليمان

يعتزم نظام أردوغان شق "قناة إسطنبول المائية" في الجانب الأوروبي من المدينة، بعد أن تحوّل مضيق البوسفور في إسطنبول، إلى أحد أكثر المضائق البحرية حساسية بالنسبة لسفن شحن البضائع، نتيجة الازدحام المروري الحاصل فيه. القرار أثار انتقادات بشأن تكلفة القناة وأثرها البيئي، وخلق مواجهة جديدة في حزمة مشاكل هذه المرة بين رئيس النظام التركي أردوغان وأميرالات متقاعدتين عبّروا عن رفضهم المشروع.

تم طرح فكرة وجود قناة تربط البحر الأسود مع بحر مرمرة عدة مرات في تاريخ تركيا، ليتم الإعلان عنه بشكل رسمي عام ٢٠٠٢، ولتبدأ أعمال التنقيب في مسار المشروع عام ٢٠١٧، ومن المفترض أن يتم افتتاحه عام ٢٠٢٣. تربط القناة البحر الأسود شمالي إسطنبول ببحر مرمرة جنوباً، وقسم الجزء الأوروبي من المدينة إلى قسمين ليكون الجزء

رغم القلق .. عبور أسراب الجراد ليس خطيراً

وقال معاون مدير زراعة درعا المهندس بسام الحشيش بأنه جرى العمل على صيانة وتجريب الآلات ومعدات المكافحة الموجودة لدى المديرية تحسباً لدخول الجراد، وستتم الاستعانة بالتجهيزات الموجودة في وزارة الزراعة عند الضرورة، وتوزيع المبيدات الحشرية على كافة الوحدات الإرشادية، كما كلفت المديرية رؤساء الوحدات الإرشادية والدوائر الزراعية الحدودية في كل أنحاء المحافظة، لاسيما الريف الشرقي منها، بالمناوبة ضمن نطاق العمل للقيام بأعمال الرصد والتحري لحشرة الجراد الصحراوي، مؤكداً أنه حتى هذه اللحظة لا توجد أسراب جراد في المنطقة الجنوبية، وما شوهه هو عبارة عن مجموعات عبور وليس للاستقرار، حيث لا تشكل أي خطر على المحاصيل الزراعية.

ولفت الحشيش إلى أن العوامل الجوية هي التي حرفت مسار الجراد، مشيراً إلى أن التقلبات الجوية التي تحدث حالياً تعتبر بيئة غير مناسبة لتكاثر الجراد، مبيّناً أنه ستكون هناك جولات يومية لتفقد وجود أية بيوض ضمن الأراضي الزراعية التي عبرت منها أسراب الجراد.

وفي إطار المتابعة لموضوع انتشار الجراد الصحراوي، وورود معلومات عن وجود مجموعات من هذه الآفة في محافظة درعا- منطقة الصنمين، جال وزير الزراعة المهندس محمد حسان قطنا برفقة الفريق المعني في محافظة درعا على منطقة الصنمين والأراضي المحيطة بها في خيب وبصير، وأكد الفلاحون أنه لم تتم مشاهدة أية أسراب أو مجموعات من الجراد في المنطقة، في حين تتابع فرق الرصد والتحري التابعة لمديرية الزراعة بدرعا أعمالها، وهي بجهوية كاملة مع كافة التجهيزات للتدخل والمكافحة في حال ظهور الجراد في المحافظة، وتجري الآن مكافحة مجموعات من الجراد المستقر في المنطقة الشرقية على الطريق الزراعي بين السهوة والجيزة.



درعا- دعاء الرفاعي

سبب اقتراب أسراب الجراد القادمة من الحدود الأردنية قلقاً من انتشاره الذي يضر المحاصيل الزراعية والأشجار المثمرة، ولهذا شكّلت مديرية زراعة درعا لجنة طوارئ، لمراقبة تحركات الجراد، تحسباً لدخوله، وذلك على مدار الساعة من خلال فريق عمل متكامل ومخصص لهذه الغاية.

القمح والشعير البعل مرع للأغنام والموسم بحاجة 30 حصادة



الرقعة - حمود العجاج

أكثر من ١٧ ألف هكتار مزروعة بالقمح المروي سيبدأ حصادها في ريف الرقعة المحرر موزعة على القسمين الغربي "دبسي عفنان" والشرقي "السبخة ومعدان"، بينما مساحة القمح المروي على مستوى محافظة الرقعة بشكل عام تربو على ١٦٠ ألف هكتار.

وأكد المهندس الزراعي محمد الخذلي مدير زراعة الرقعة أن مساحة الشعير المروي في الريف المحرر بمحافظة الرقعة لم تتجاوز الـ ٨٠٠ هكتار، أما المساحات المزروعة بالقمح البعل على مستوى محافظة الرقعة وصلت بين ٧٠ إلى ٩٠ ألف هكتار، بينما تجاوزت مساحة الشعير البعل ٣٠٠ ألف هكتار، إلا أنه وبسبب عدم هطول كميات كافية من الأمطار خلال الموسم، فإن المساحات المزروعة بالقمح والشعير البعلين لا يمكن حصادها، باستثناء بعض المساحات المزروعة في المسيلات والأودية، وبذلك لا يمكن الاستفادة من المساحات المزروعة بالمحاصيل البعلية إلا كمرع للأغنام.

ولفت الخذلي إلى أن الحصادات المتواجدة في الريف المحرر يصل عددها حالياً إلى حوالي ١٤ حصادة فقط، بينما الحاجة تقدر بأكثر من ثلاثين حصادة، كيلا تطول فترة الحصاد، وبالتالي تعرض القمح لمخاطر الحرائق والتأخر في زراعة المحاصيل اللاحقة، وهذا يتطلب من الجهات المعنية تسهيل دخول الحصادات إلى ريف الرقعة المحرر دون تكلّف. ومن جهة أخرى بين مدير زراعة الرقعة أنه تم تشكيل فرق للتحري ورصد الجراد

في كل دائرة زراعية في ريف الرقعة المحرر، بالإضافة إلى اللجنة الرئيسية المشكلة على مستوى المحافظة بالتعاون مع اتحاد فلاحي الرقعة والروابط والجمعيات الفلاحية لرصد تقدم أو زحف الجراد الصحراوي بالقرب من الأراضي الزراعية، إلا أنه لم يشاهد حتى الآن أية أعداد تستوجب المكافحة أو تشكل خطراً حتى تتم مكافحتها فوراً.

مراحل متقدمة في مشروع إعادة تأهيل رحبة عين التل

المهندس عبد الرحمن يازرباشي مدير الشركة العامة للبناء والتعمير بحلب المنفذة للمشروع، مبيّناً أن الأعمال شملت كافة الجوانب الإنشائية والمعمارية والميكانيكية والكهربائية، وتأهيل ضواغط الهواء وفلترة المازوت، إضافة إلى ٣٠/ حفرة فنية (للإصلاح)، وتأهيل المساحات والمباني الطابقية التي تمتد على مساحة ٩٠٠/ متر مربع.

من جانبه المهندس حسين سليمان مدير عام الشركة العامة للنقل الداخلي بحلب توقع وضع الرحبة في الخدمة والاستثمار خلال الربع الأخير من العام الحالي، مشيراً إلى أن الرحبة تعرّضت إلى تدمير كامل من الإرهابيين وسرقة محتوياتها، وهي تمتد على مساحة ٤ هكتارات، وتتسع لـ ٣٥٠ باصاً، مبيّناً أن كلفة المشروع تقدر بحوالي ٧٥٣ مليون ليرة، وحول مشروع إعادة تأهيل رحبة اليرمون، أكد سليمان أنه سيتم لحظه وإقراره ضمن خطط الشركة لاحقاً.

وكان محافظ حلب حسين دياب اطلع على مراحل إنجاز المشروع، مبيّناً أهمية استكمال كافة الأعمال في الوقت المحدد، مع مراعاة الالتزام والتقدير بالشروط والمواصفات الفنية والعقدية لنقل جميع باصات النقل الداخلي من مركز المدينة إلى الرحبة، مع الالتزام بالشروط والمواصفات الفنية والعقدية.

وكلف المحافظ المعينين بمجلس المدينة لإعداد دراسة لصيانة الطريق المؤدي إلى الرحبة، ابتداءً من خط الدائري الشمالي، وذلك تمهيداً لوضع الرحبة في الخدمة العام الحالي.



حلب - معن الغادري

يتواصل العمل في مشروع إعادة تأهيل وترميم رحبة عين التل للنقل الداخلي التي تعرّضت للدمار والتخريب نتيجة الأعمال الإرهابية، وبلغت نسبة الإنجاز أكثر من ٥٠٪ وفق ما أكده

لجان مراقبة الأسعار أمام مسؤولياتها لتطبيق المرسوم 8

التجارية ومحطات المحروقات ومحاور الطرقات العامة بهدف قمع مخالفات تهريب الدقيق ومستلزمات إنتاج الخبز والاتجار بالخبز التمويني وبالمشتقات النفطية وتهريبها والتلاعب بالاحتياطي والغش بالمواد التموينية غذائية وغير غذائية ومجهولة المصدر وذبح اللحوم خارج المسلخ.

وقدم المحامي العام الأول بحمص خالد عز الدين إضاءة على جوانب المرسوم الذي يهدف إلى حماية المستهلك وتنظيم العلاقة بين الأفراد والتجار وقد جاء المرسوم ثمره مراقبة ونتيجة دراسة معمقة قامت بها وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك بالتعاون مع وزارة العدل.

وأكد أن من واجبات مراقبي مديرية التجارة الداخلية وحماية المستهلك ضبط الأسعار بالتعاون مع الشرطة والعقوبات تتدرج من الـ ٢٠ ألف حتى السجن لسبع سنوات للمخالفين، وقد تصل الأرقام المالية للمخالفات إلى أرقام كبيرة جداً، كما أن مراقبي التموين سوف يتعرضون للعقوبة والطردهم من عملهم في حال تقاعسهم أو إهمالهم، لأنهم الحلقة الأهم التي تصل بين كل الأطراف، مبيناً أن الهدف معاينة المسيء والموزع والتقيد بأحكام القانون والرشوة الجنائية فيها سجن لثلاث سنوات وطرده من الوظيفة.

وأوضح المهندس رامي اليوسف مدير التجارة الداخلية وحماية المستهلك الآلية التي تم من خلالها تشكيل اللجان الرقابية وآلية عملها والتي تشمل مختلف المناطق في المحافظة والدور المناط بها لوضع الأمور في نصابها والحد من جشع التجار والباعة الذي أرهق كاهل المواطن. وشدد على أهمية عمل هذه اللجان وتواصلها مع شعب المديرية المنتشرة في المناطق ومسع المديرية لقمع المخالفة في وقتها وفي أي جانب كانت وعلي أهمية دور المواطن في تعزيز ثقافة الشكوى لأنها تشكل معينا مهما لعمل اللجان ولعمل المديرية في مختلف الأوقات.



حمص - عادل الأحمد

المخالفات على محاور الطرقات والتعدي على الأملاك العامة، وهذه اللجان سوف تتعرض للمسائلة والتوقيف والإحالة إلى القضاء عندما لا تقوم بدورها.

وأكد أن عمل اللجان سوف يتابع وسيتم تقييم النتائج خلال اجتماع آخر سيعقد الشهر المقبل وليس هناك أي مبرر لمقصر في عمله والنتائج على الأرض هي مقياس النجاح.

اللواء قائد شرطة محافظة حمص أشار إلى الدور التشاركي للوحدات الشرطية في مواكبة عمل لجان الضابطة العادلة من عناصر حماية المستهلك وتقديم المؤازرة الفورية عندما تستدعي الظروف ذلك وهي لا تدخل إلى المحال التجارية إلا في حال وقوع مداخلة جرمية.

كما تقوم الوحدات الشرطية بتسيير دوريات في الأسواق

وضع المهندس بسام بارسيك محافظ حمص اللجان المحلية المشكلة على مستوى الوحدات الإدارية على اختلاف مستوياتها، أمام مسؤولياتها التي حملها إياها المرسوم التشريعي رقم ٨ للعام ٢٠٢١ الخاص بحماية المستهلك.

وقال خلال اجتماعه باللجان التي تم تشكيلها بهدف مراقبة الأسواق والمحال التجارية بحضور اللواء محمد الفاعوري قائد شرطة المحافظة والمحامي الأول إن مسؤوليات اللجان كبيرة جداً وعلى عاتقها تقع اليوم مسؤولية الحد من ارتفاع الأسعار غير المبرر الذي كان عنوان المرحلة ما قبل المرسوم والتي شهدت فوضى سعرية مبالغ فيها، محملاً هذه اللجان مسؤولية قمع

بدء الضخ في مشروع تأهيل محطة عين الدنانير



حمص - صديق محمد

انتهت مؤسسة مياه حمص من أعمال مشروع إعادة تأهيل محطة ضخ مياه عين الدنانير وبدء الضخ بعد اختبار التجهيزات وإجراء التحاليل والقياسات اللازمة ومطابقتها للمؤشرات والمواصفات المطلوبة - حسب المهندس حسن حميدان مدير المؤسسة - مبيناً أن المحطة تزود عدة قرى يتجاوز عدد سكانها ٢٠٠٠ نسمة وهي عين الدنانير - عين حسين الجنوبي - عين حسين الشمالي - اليمامة - الثورة والمشروع بالتعاون مع منظمة الصليب الأحمر الدولية.

ويتضمن المشروع تجهيزات كهربائية وميكانيكية وأعمال مدنية من تركيب مضخة غاطسة للبئر بعمق ٢٢٠ م وقطر ٤ أنش تحقق غزارة ٤٥ متر مكعب بالساعة، إضافة إلى مضخات أفقية والاكسسوارات والتمديدات اللازمة وتجهيز أربع فلاتر رملية وبرج تهوية وتبريد وتجهيزات التعقيم بالكلور، كما تم تزويد المحطة بمجموعة توليد كهربائية، وتتضمن أيضاً تجهيز الخزانات الأرضية وغرف الميكانيكيين وملحقاتها وتجهيز موقع المحطة من الزيت والدهان والتوصيلات الكهربائية والإنارة.

عاصفة غبارية تقطع الكهرباء عن محطة تحويل السد الشرقي

الحسكة - إسماعيل مطر

أدت العاصفة الغبارية التي تعرّضت لها بعض مناطق محافظة الحسكة إلى انقطاع التغذية الكهربائية عن محطة تحويل السد الشرقي ٦٦ / ٢٠ ك. ف، وذلك نتيجة انهيار خمسة أبراج على خط الـ ٦٦ ك. ف المغذي للمحطة. ويبيّن المهندس أنور العكلة، مدير شركة كهرباء الحسكة، أن الشبكة الكهربائية أيضاً تعرّضت لسرقة زوايا وتمتمات عدد من الأبراج، مشيراً إلى أن مكان الأبراج التي انهارت هو جنوب غرب حي الزهور (حوش الباعر) بين مدرسة السواقة وسكة القطار على طريق أبيض، وأكد العكلة بأن ورشات الصيانة تعمل على تأمين التغذية للمحطة لحين إعادة تأهيل الأبراج المنهارة.

وفي سياق متصل تقوم ورشات الصيانة بإصلاح خط عب التينة ٢٠ ك. ف في منطقة تفريرة تل جمعة نتيجة خروجه عن الخدمة بسبب القصف المدفعي من قبل الاحتلال التركي ومرتقته على قرى ريف تل تمر (أم الكيف).

الجدير بالذكر أن شركة الكهرباء تعاني من نقص في مستلزمات الصيانة من كابلات ومرس وقواطع وأبراج.



إجراءات استباقية لحماية المحاصيل الشتوية من الحرائق



حلب - البحث

اتخذت لجنة مكافحة الحرائق في حلب حزمة من الإجراءات الاستباقية وذلك في إطار تنسيق الجهود بين كافة الجهات المعنية لحماية المحاصيل الشتوية من الحرائق للموسم الحالي.

وشدد محافظ حلب حسين دياب على تنسيق الجهود وتوظيف الإمكانيات المتاحة لمواجهة أي طارئ والعمل على تأمين الصهاريج والجرارات الزراعية وتوزيعها على المناطق الزراعية كافة لحماية المحاصيل وخاصة محصول القمح لأهميته الاستراتيجية في تحقيق الأمن الغذائي.

وتم خلال الاجتماع تكليف عدد من أعضاء المكتب التنفيذي ومديري النواحي بالمتابعة والإشراف على متابعة الصهاريج والآليات الزراعية اللازمة، مع التركيز على فتح ممرات وخطوط في حال نشوب أي حريق طارئ، وفي السياق تم الطلب من الوحدات الإدارية القيام بتعشيب أطراف الطرقات للحد من الحرائق، وتكليف مديرية المحروقات بحلب تأمين المازوت للآليات الزراعية خلال فترة الحصاد.

بعد توقف 14 عاماً.. فتح قناة الري الرئيسية للريف الجنوبي

حماة - حسان المحمد

أطلقت مديرية الموارد المائية في حماة المياه في قناة شبكة ري حمص - حماة في قطاع حماة بعد توقفها ١٤ عاماً، وتروي ٧٥٠٠ هكتار من الحقول المزروعة بالقمح.

وبين فادي العباس، مدير الموارد المائية، أنه بعد الانتهاء من تأهيل سيفون الكن، تم إطلاق المياه من أجل سقاية الأراضي لجميع قرى وبلدات الريف الجنوبي لمحافظة حماة، وتعتبر قناة الري الرئيسية (ساقية الري) المصدر الرئيسي لتأمين المياه للأراضي الزراعية للعديد من القرى، وعودة المياه لها عامل رئيسي لتأمين مستلزمات العملية الزراعية، وتسهم في خفض تكاليف عملية الإنتاج.

وأضاف العباس بأنه تم التنسيق مع اتحاد الفلاحين والجمعيات الفلاحية حول آلية توزيع المياه، وتشكيل نواطير لعدالة التوزيع، ولفت العباس إلى أن مصدر المياه من بحيرة قطينة، والجدول الزمني لإطلاق المياه حسب توفر مقنن المياه.



30 مليون بيضة مائدة على إيقاع التكامل بين الدواجن والأعلاف

دمشق - ميس بركات

أكد حسان قطنا وزير الزراعة على أهمية زيادة الطاقة الإنتاجية للمؤسسة العامة للدواجن، وضرورة تحقيق التكامل بينها وبين مؤسسة الأعلاف، ولفت قطنا خلال اجتماعه مع مجلس إدارة المؤسسة إلى ضرورة وضع رؤية لتطوير قطاع الدواجن، والمساهمة في تنظيمه، بما يساهم في تحسين الإنتاج، وتحقيق التوازن في السوق بالنسبة للأسعار، وتقديم المقترحات اللازمة لإعادة المداجن المتوقفة في القطاع الخاص إلى العملية الإنتاجية.

كما ناقش مجلس الإدارة واقع عمل المؤسسة، وسبل تطوير عملها، والخطة الإنتاجية المقترحة للمؤسسة للعام القادم، وبين سراج خضر مدير عام المؤسسة أن إنتاج الدواجن خلال الربع الأول من هذا العام بلغ ٣٠ مليون بيضة مائدة، و٢٠٠ طن فروج مذبوح ومنظف، و١٠٠ ألف صوص فروج، و٤٠٠ ألف صوص بياض، لافتاً إلى أن خطة المؤسسة لهذا العام هي إنتاج ١٠٠ مليون بيضة مائدة، و٦٠٠ طن فروج مذبوح، و٢٠٥ مليون صوص فروج، و١٠٠ مليون صوص بياض.



رسائل البنزين تجفف السوق السوداء في السويداء

السويداء - رفعت الديك

في حال وجدت سيكون بسبب المواطن الذي يبيع بطاقته لصاحب المحطة.

وحول تأخر وصول المادة وإشكاليات التسجيل في المحطات بين مدير محروقات السويداء المهندس خالد طيفور أن مادة البنزين متوفرة في أكثر من ٦٣ محطة وأن معظم أصحاب السيارات والدرجات وصلتهم رسالة أو اثنتين منذ انطلاق التجربة باستثناء من لديه مشكلة في البطاقة.

ولحل مشكلة عدم وصول المادة إلى المحطات بين طيفور أنه يوجد مقترح بتوزيع المحطات منطقياً، يعني أنه ليس من الضروري أن تأتي الرسالة إلى نفس المحطة التي اختارها المواطن، فممكن أن تأتي لمحطة قريبة منها تلقائياً بحال لم تكن المادة موجودة في نفس المحطة التي اختارها بانتظار الموافقة عليه، وأكد طيفور زيادة مخصصات المحافظة إلى سبع طلبات بنزين، مما سيشكل انفراجاً معقولاً في توفر المادة.

يبدو أن مظاهر الزحام التي كانت على محطات الوقود قد انتهت، فلا عمليات تهريب للمادة في وضع النهار، ولا مكان للسيارات المهربة على تلك المحطات، وهي النتيجة الأولية لتجربة رسائل الحصول على مادة البنزين، كما ذكر عدد من المواطنين الذين التقتهم "البحث". التجربة لاقت ارتياحاً كبيراً بين المواطنين رغم المخاوف التي رافقت انطلاقها، إلا أن سهولة التطبيق وبساطة الإجراءات جعلت انطلاق التجربة يسير بسهولة، وتبقى آمال المواطنين معلقة في الأيام المقبلة على زيادة الكميات والمخصصات بشكل ينهي المعاناة بشكل كامل وجذري.

صاحب إحدى محطات الوقود بين أهمية التجربة في تخفيف الازدحام وضمان وصول المادة لمستحقيها، مؤكداً أن التجربة ستجفف السوق السوداء الموجودة بشكل كبير في المحافظة، مبيناً أن التجربة الجديدة ستساهم بضبط عمليات التوزيع، مؤكداً أن السوق السوداء



لن يتوقفوا عن التدخل السلبي!

لم تتوقف بعض الجهات الحكومية، وعلى رأسها وزارة التجارة الداخلية، عن الرهان على الجانب الإنساني لكبار التجار ورجال المال. وقد حرص وزراء التجارة على مدى السنوات العشر الماضية على زيارة مقر غرف التجارة لعقد حوارات مباشرة (من القلب إلى القلب) حول دور الفعاليات التجارية في المساهمة بالمسؤولية الاجتماعية تجاه الظروف الصعبة والعقوبات الاقتصادية من جهة، ودورهم في تخفيض أسعار المواد الاستهلاكية من جهة أخرى!

تُرى ماذا كانت نتائج الاجتماعات والحوارات خلال السنوات العشر الماضية؟..

باستثناء مبادرات فردية لقلة من التجار، لم تشرف غرف التجارة على أي مبادرة اجتماعية أو تظاهرة اقتصادية جادة وفعالة لخفض الأسعار، كما فعلتها ولا تزال تفعلها غرف الصناعة مثلاً.

على العكس تماماً لم يتوقف كبار التجار وحيثان المال عن التدخل سلباً في حياة ملايين الأسر السورية، والأسعار التي ترتفع يوماً بعد يوم أسوأ مثال على التدخل السلبي واللا اجتماعي!

لقد أخطأت وزارة التجارة بقولها إن من يتحمل هموم الناس هي الدولة والفعاليات التجارية، وكما نقولها دائماً: الرهان على الفعاليات التجارية خاسر.. خاسر. الرهان كان ويجب أن يكون دائماً على المنتجين الفعليين الذين يوفران للمواطن سلماً بديلاً عن المستوردة ويقومون المعارض للبيع المباشر للمواطن بلا سمسرة أو وسطاء. بل إن الرهان الأكبر يجب أن يكون على أصحاب المشاريع الصغيرة والمتناهية الصغر الذين ينتجون سلماً بمواصفات تنافس مثيلاتها الأجنبية وبأسعار رخيصة جداً.

ونشدد هنا على أن المساعدات الاجتماعية على الرغم من أهميتها في ظروف استثنائية وقاهرة ليست بديلاً ولا أكثر أهمية من مساعدة الأسر المحتاجة على تنفيذ مشروع صغير يدرّ عليها دخلاً يغنيها عن السؤال أو انتظار سلة غذائية من فلان أو علتان من التجار.

وإذا كانت وزارة التجارة مقتنعة فعلاً بأن غرف التجارة تشعر بهوم الناس وبمصاعبهم، وبأن صرخة أي مواطن تحملهم المسؤولية.. فهي واهمة جداً.

التجار لا يسمعون سوى رنين الذهب والنقود، ويتركون أنين الناس للدولة فهم يرون أنها الوحيدة التي يجب أن تساعدهم وتدعمهم. ومن قام بتهرب أمواله إلى المصارف اللبنانية على مدى السنوات العشر الماضية لن يهتم بمعاناة الناس ولا بأصواتهم، ولولا بقية من الحياء أو خشية من تشفي الشامتين، لطالب بعضهم الحكومة بمساعدتهم لاسترداد دولاراتهم المهربة التي تبخرت في المصارف اللبنانية.

ولعل الجملة الوحيدة التي أصاب فيها وزير التجارة الداخلية بعد الهبة ما قبل الأخيرة للأسعار هي مخاطبته للتجار بحسم وجزم: أنتم قادرين على التدخل في الحياة المعيشية للمواطنين.

نعم.. التجار ليسوا قادرين فقط على التدخل بل يفعلونها يومياً ولكن سلباً لا إيجاباً، وكان على الوزير أن يسأل التجار: متى ستكفون عن التدخل السلبي في حياة ملايين الأسر السورية، وتنغصون عليها معيشتها؟

ولو كان التجار يهتمون بالناس لاهتموا بعمالهم، فهل يمنحونهم أجراً يكفيهم لتأمين معيشتهم؟.. بل هل قاموا بتسجيلهم بالتأمينات الاجتماعية وبشركات التأمين الصحي؟!.

بالمختصر المفيد.. لم ولن يتوقف قطاع كبار التجار وحيثان المال عن التدخل السلبي، ليس في حياة الناس فقط وإنما أيضاً في الاقتصاد الوطني، وهم غير مستعدين للمشاركة بأي مسؤولية اجتماعية إن لم تدرّ مالا أو وجهة أو سمعة إعلامية!

علي عبود

163 سداً و60 سدة.. مشروع حصاد المياه مستمر وخزانات تجميعية لمواجهة العطش



دمشق - ميس خليل

تجتهد الهيئة العامة للموارد المائية في العمل على تنظيم المياه والاستفادة من كل قطرة ماء تهطل على البلاد، وذلك عن طريق إنشاء السدود والسدات المائية والحفائر والخزانات عبر تنفيذ أهم المشاريع الإستراتيجية، وهو مشروع حصاد المياه "مشروع التحول للري الحديث"، وتقوم الهيئة في هذا الإطار بإنشاء عدد من هذه المنشآت لمختلف الأغراض (شرب، ري، درء فيضان).

معاون مدير عام الهيئة العامة للموارد المائية الدكتور باسل كمال الدين أشار لـ "البحث" إلى أن تخزين سدود الهيئة العامة للموارد المائية، بلغ خلال هذا الموسم حتى تاريخه نحو 1766 مليون م³، بينما التخزين الأعظمي المقابل في العام السابق، بلغ نحو 2086 مليون م³. كما بلغ عدد السدود المنفذة في سورية 163 سداً، ويبلغ حجم التخزين الأعظمي (التصميمي) لهذه السدود 18,9 مليار م³، منها 160 سداً ضمن نطاق عمل الهيئة العامة للموارد المائية بحجم تخزين أعظمي 2,9 مليار م³. أما بقية السدود (تشرين، الفرات، البعث) والواقعة على نهر الفرات، فهي ضمن نطاق عمل المؤسسة العامة لسد الفرات بحجم تخزين يقارب 16 مليار م³، منوها بأن هناك مجموعة من السدود يتم تنفيذها الآن من قبل الهيئة، ففي محافظة اللاذقية يتم العمل على تنفيذ سد فاقي حسن ويبلغ حجم التخزين الأعظمي لبحيرة السد 1,8 مليون م³، وبلغت نسبة التنفيذ في السد 74٪، وسد بروان، ويبلغ حجم التخزين الأعظمي لبحيرة السد 140 مليون م³، وبلغت نسبة التنفيذ 81٪، وتنفيذ سد بلوطة في محافظة طرطوس (حجم التخزين 2,05 م. م³)، ونسبة التنفيذ في السد 28٪، إضافة إلى العمل على تنفيذ سد الوغر في ريف دمشق، بحيث تم الانتهاء من تنفيذه مؤخراً، وهو سد ترابي مع نواة غضارية تخزينه 0,77 مليون م³ والهدف منه درء السيول عن النبع، إضافة إلى مجموعة من السدود الأخرى والتي أصبحت جاهزة للتعاقد في محافظتي اللاذقية وطرطوس.

وأوضح كمال الدين أن الهطولات المطرية كانت خلال الموسم الحالي 2020-2021 قليلة في بعض المناطق، ولم تصل إلى المعدل السنوي، ولاسيما في المناطق الشرقية والشمالية، مبيناً أن هناك عدداً من المشاريع التي تعمل عليها الهيئة حالياً، وهي تأهيل عدد من مشاريع الري في محافظة حمص تروي مساحة إجمالية بحدود 22 ألف هكتار، وفي محافظة حماة سيتم العمل على إعادة تأهيل شبكة ري حمص - حماة "قسم حماة"، وتروي مساحة 7500 هكتار، وبلغت نسبة التنفيذ 83٪، وإعادة تأهيل القنوات G1، G2 ضمن مشاريع الري بالغاب، والهدف من المشروع صيانة الأبنية المتضررة لرفع كفاءة الري لشبكة 600 هكتار، ووصلت نسبة التنفيذ إلى 85٪، أما في محافظة درعا فسيتم العمل على تأهيل محطة ضخ الهيريس الأولى، وصيانة محطة ضخ بريقة في محافظة القنيطرة.

أما ما يخص السدات المائية، فذكر كمال الدين أن عدد السدات المنفذة وقيد التنفيذ والمنتوية دراستها الفنية وقيد الدراسة وقيد الاستكشاف بلغ حتى الآن 60 سدة، بحيث بلغ عدد السدات المنفذة 18 سدة، والسدات قيد التنفيذ 10، والسدات الجاهزة للتعاقد 15 سدة، والسدات قيد الدراسة والاستكشاف 17 سدة.

ولواجهة مشكلة العطش التي تعاني منها مناطق الجرد في محافظة طرطوس يتم -بحسب كمال الدين- التفكير بدراسة وتنفيذ مشاريع الخزانات المائية التي تناسب المنطقة، وهي خزان الطواحين، خزان رام ترزة، خزان المرانة، الذي، النيحة، الدرارية.

أما عن الإجراءات الجديدة لحفر الآبار وتسوية أوضاع القديمة، فذكر معاون مدير الهيئة أن عدد الآبار المرخصة يبلغ 28000 بئر لكافة الأغراض، بحيث يبلغ عدد الآبار الزراعية 228637 منها 124777 مرخصة، و102960 غير مرخصة، مشيراً إلى أن الهيئة العامة للموارد المائية تقوم بتسوية أوضاع الآبار المخالفة الواردة في إحصاء عام 2011 وفق قرار رئاسة مجلس الوزراء رقم 9137 لعام 2011 بعد أن يتقدم صاحب العلاقة بالأوراق الثبوتية المطلوبة (إخراج قيد عقاري- بيان مساحي- وإجراء الكشف الميداني من قبل العناصر الفنية المختصة) وذلك في جميع المحافظات، بحيث تم تسوية 73 بئراً منذ بداية العام وحتى الآن، ومنح 17 رخصة حفر للأغراض الزراعية.

أما ما يخص الآبار غير المرخصة التي تم حفرها بعد عام 2011 فإن الهيئة العامة للموارد المائية مستمرة بإجراء إحصاء لهذه الآبار عن طريق اللجان المشكلة لهذا الغرض مع اتحاد الفلاحين ومديرية الزراعة، تمهيداً لوضع المقترحات اللازمة بشأنها وقد بوشر بعملية الإحصاء في عدد من المحافظات، مؤكداً أنه لا يتم منح أي رخصة استثمار ما لم يكن صاحب العلاقة قد قام بتركيب شبكات ري حديثة، وبالتالي فإنه من المفترض أن تكون جميع الأراضي الزراعية تعتمد على أساليب الري الحديث، حيث تقوم الوزارة بالتعاون مع وزارة الزراعة بتطبيق التحول إلى طرق الري الحديث بدل الطرق التقليدية في الري، وهذا الأمر يؤدي إلى وفر في مياه الري، وترشيد استخدام المياه المستثمرة من الآبار المرخصة وغير المرخصة وتركيب العدادات عليها لضبط ومراقبة السحب المائي، ليكون متوافقاً مع المقننات المائية المعتمدة للمساحات المرخص بزراعتها، منوها بأن الضابطة المائية في المحافظات تقوم بقمع مخالفات الآبار المحفورة حديثاً ومصادرة الحفارات المخالفة وتنظيم الضبوط العدلية وإحالة المخالفين إلى القضاء، وذلك بهدف الحد من حفر الآبار بشكل عشوائي، وبالتالي الحد من استثمار الحوامل المائية التي تعاني من استنزاف دائم.

لقاء ان ناريان في الخطوة قبل الأخيرة نحو الدوري الكروي الممتاز

لم تسمح بالتأهل، ولكن هذا العام تبدو أموره الفنية والإدارية بأحسن حالاتها، فهو الفريق الوحيد الذي أنهى المرحلة الثانية (المجموعات) دون أية خسارة، حيث فاز في ٥، وتعادل بواحدة، أما النواير (الذي هبط الموسم الماضي) فيدرك أهمية تحقيق فوز مريح قبل مواجهة الإياب، لكن حالة التذبذب في المستوى هي التي تخيف عشاقه بعد أن جاء ثانياً في المرحلة الثانية برصيد ١٣ نقطة، وتعرض لخسارتين غريبتين.

مدرب المجد هشام شربيني أشار لـ "البعث" إلى أن للمباراة حسابات تختلف عن حسابات الأدوار التمهيديّة كونها يجب أن تلعب كأنها مباراة نهائية، مبيّناً: ندرك صعوبة المهمة الملقاة على عاتق اللاعبين، خاصة أن النواير من الفرق الصعبة على أرضها، إلا أن فريقنا جاهز للمباراة، ونسعى للفوز الذي سيضع قدمنا في دوري الأضواء.

ملعب السابع من نيسان في حلب سيشهد لقاء عفرين مع ضيفه المحافظة، المباراة من الناحية النظرية تصب بمصلحة عفرين الذي تصدر مجموعته في المرحلة الثانية، والذي يسعى للعودة إلى الدرجة الممتازة بعد أن لعب فيها موسمين قبل أن يهبط موسم ٢٠٠٩-٢٠١٠، كونه يملك مجموعة جيدة من اللاعبين، وبعضهم سبق له أن مثل منتخبنا الوطني لسنوات عدة، من جانبه المحافظة يسعى أيضاً للعودة لدوري الأضواء بما يملك من مقومات كبيرة، رغم أنه تأهل بصعوبة لهذا الدور، فقد جاء ثانياً (خلف المجد) برصيد ١٠ نقاط بعد ٣ انتصارات، وتعادل، وخسارتين، وسجل في ٦ مباريات ١١ هدفاً، وتلقّت شباكه ٦ أهداف. رئيس نادي عفرين أحمد مدو وصف المباراة بالصعبة لأن المحافظة فريق جيد ومجتهد، ولديه جهاز فني على مستوى كبير، ويلعب كرة قدم سريعة، مؤكداً أن فريقه يقدم أداءً ملفتاً هذا العام، ويستحق الوصول للمباراة الأخيرة والتأهل.

عماد درويش



لم تعد تفصلنا عن معرفة هوية الفريقين اللذين سيصعدان للدوري الممتاز بكرة القدم سوى أربع مباريات، حيث تقام غداً الثلاثاء مبارتا الذهاب من الدور النهائي لدوري الدرجة الأولى، على أن تقام مبارتا الإياب في الرابع من الشهر المقبل. ملعب حماة الصناعي سيستضيف لقاء مثيراً بين النواير وضييفه المجد، الفريقان يسعيان للعودة لمكانهما الطبيعي بدوري الأضواء، فالمجد مصرّ على استعادة أمجاده السابقة كون ظروفه الموسم الماضي

ثلاث ميداليات آسيوية للأثقال . . والتأهل الأولمبي شبه مضمون



سيتم توفير ظروف تحضير لائقة له في الفترة المقبلة.
مؤيد البش

للأعب، حيث تم توفير معسكر داخلي دائم له، ومنتقل بين محافظات (دمشق، حماة، اللاذقية)، وحضرت خلاله كل المتطلبات اللوجستية اللازمة، كما تم تأمين معسكر خارجي له، إلا أن الجهاز الفني والمدرب فضلاً الاستمرار في معسكر داخلي في هذه الفترة.

وحول إمكانية التأهل إلى الأولمبياد، كشف الحايك أن أسعد ضمن بنسبة كبيرة تواجهه في الحدث الأولمبي بسبب نتائج الجيدة في البطولات التي شارك فيها، لكن هذا الأمر لن يتم حسمه قبل شهر حزيران المقبل، وذلك بعد نهاية كل البطولات القارية المؤهلة، وجمع النقاط لكل أبطال القارات.

أما عن مشاركة الربيع الآخر مؤيد النجار في منافسات الوزن ذاته ضمن البطولة فأكد الحايك أن النجار حقق المطلوب منه بعد أن تصدر لاعبي مجموعته التي تعد رديفة للاعبين المستوى الأول، ما يدل على جاهزية هذا البطل الشاب للمنافسة مستقبلاً على الميداليات، حيث

أحرز لاعب منتخبنا الوطني في رفع الأثقال مع أسعد ثلاث ميداليات فضية في بطولة آسيا التي أقيمت في أوزبكستان، والتي تعد إحدى مراحل التأهل إلى أولمبياد طوكيو الصيف المقبل.

أسعد تمكن خلال المنافسات التي جرت ظهر أمس من احتلال المركز الثاني في وزن + ١٠٩ كغ، مسجلاً ١٩٥ كغ في الخطف، و٢٣٨ كغ في النتر، و٤٣٢ كغ في المجموع العام .

عضو المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العام، رئيس مكتب ألعاب القوة المركزي محمد الحايك بيّن لـ "البعث" أن ما حققه الربيع أسعد يعد إنجازاً مميّزاً في ظل قوة البطولة الآسيوية التي تجمع أقوى أبطال القارة الصفراء من مختلف الدول.

وأشار الحايك إلى أن ما فصل بطلنا أسعد عن الميدالية الذهبية هو ٢ كيلوغرام فقط، ما يدل على التقارب في المستوى، وقوة المنافسة في البطولة، كاشفاً أن فترة التحضير للمشاركة فيها كانت مثالية بالنسبة

بعد تصريحات ربحانية . . هل فقد نادي الاتحاد جاذبيته للنجوم؟

حلب - محمود جنيد

ضجّت مواقع التواصل الاجتماعي يوم أمس الأول بصدى تصريح نسب إلى لاعب فريق الاتحاد الصاعد محمد ربحانية، ليطن ربحانية بولائه لناديه الذي صرح برغبته بالرحيل عنه، ويوصم بالتكبر، ويوصف بالابن العاق للمدرسة الحمراء.

ربحانية في حديث لـ "البعث" نفى بأنه أكد رغبته بالرحيل عن نادي الاتحاد، موضحاً بأنه يفكر بوجهة أخرى لنادي يمتلك ثقافة الفوز، ويجنح للبطولات، وذلك من باب التذكير بأن نادي الاتحاد نادي البطولات، وثقافة الانتصار متجذرة فيه عبر تاريخه الحافل.

وشدد لاعب منتخبنا الوطني الأول الواعد بأنه لم يسيء بحديثه لنادي الاتحاد أو جمهوره، بل انتقد غياب التعاون (الإنانية) بين اللاعبين في الخط الأمامي، والرغبة في إنهاء الهجمة وترجمة ما تيسر من فرص إلى أهداف، وهي مشكلة الفريق هذا الموسم.

وختم ربحانية حديثه بالاعتذار من جمهور الاتحاد، مؤكداً بأن هذا الجمهور، تلك القلعة الرياضية لها فضل كبير عليه، ولا يليق بها سوى الأمجاد والبطولات.



فوز الكرامة ومعاناة الإعلاميين أبرز ملامح الديربي الحمصي



الإعلاميين في ملعب



مباراة الكرامة والحشة

حمص - نزار جمول

حسم الكرامة ديربي حمص لمصلحته بالفوز على جاره الوثبة بهدف لاعبه الشاب ميلاد حمد في اللقاء الذي جمعهما عصر أمس الأول على ملعب الباسل في حمص ضمن منافسات الجولة الرابعة والعشرين من الدوري الممتاز بكرة القدم.

الفوز عزز الأزرق به مركزه الثالث بـ ٤٨ نقطة، وكان يمكن أن يستمر بالمنافسة على اللقب لولا إهداره عدة نقاط هامة في ثلاث مباريات على التوالي جاءت مع الفتوة والحرية وجبلية، لكنه عاد لنغمة الفوز بعد هذه التعادلات الثلاثة بثلاثة انتصارات متتالية على الوحدة والششرطة وجاره الوثبة. وبعيداً عن مجريات المباراة فإن أبرز ما لفت الانتباه كان منظر جمهور الكرامة الذي لم يهدأ طيلة الدقائق التسعين عن التشجيع من سطح إحدى البنايات الملاصقة للملعب الباسل، ليحتفل بالفوز بعد المباراة سيراً على الأقدام إلى شارع الدبلان.

أما الأمر المستغرب فكان حال ملعب الباسل الذي بدا يفتقد للكثير من المقومات التي يجب على تنفيذية حمص توفيرها، خاصة أنها فرصة بعدم وجود جماهير لتحسين الخدمات، والإعلاميون أيضاً لم

لسببين: أولهما أن الكرامة حققت أربعة ألقاب متتالية للدوري، وثانيهما أنه لم يخسر حينها أية مباراة مع الجار. وتتمنى الحموي أن يحرز لقباً مع الكرامة قبل الاعتزال لأنه سيكون الأعلى له في ظل الظروف الكروية الصعبة التي تحيط بكل أنديةنا.

يجدوا مكاناً لائقاً لهم سوى المدرجات دون مقاعد!.

وفي أجواء الديربي، استذكر لاعب الكرامة المخضرم محمد الحموي في حديث لـ "البعث" مباريات فريقه مع الجار الوثبة في السنوات التي سبقت الأزمة، حيث كانت من أجمل المباريات بالنسبة له

الأدباء الشباب يتشبثون بهويتهم الوطنية شعرياً



حلب- غالبية خوجة

فجأة، تحركت آثار متحف حلب تجاه أصواتهم وخطواتهم وهم يدخلون مع أهاليهم ساحة المتحف المزينة بالأشجار والآثار العائدة لعصور تاريخية مختلفة وحضارات متنوعة، إذ استقبلنا المتحف بابتسامة جذابة بينما طلاب وطالبات المرحلتين الإعدادية والثانوية يستعدون لمسابقتهم الوطنية الشعرية الختامية لفرع اتحاد شبيبة الثورة بحلب، والتي ستؤهل كلا من الفرق الفائزة من الطلاب والطالبات على مستوى حلب لمسابقة اتحاد شبيبة الثورة المركزية في دمشق. وما بين حديقة المتحف وقاعته الداخلية، احتدمت المنافسة بين الفرق الشيببية، كما تبارز الطلاب على الصعيد الفردي، وبرزت مواهب الإلقاء الشعري، وتميّزت شخصيات الجيل الشاب بالطموح والإرادة والحلم والحكمة: الجميع قادم من النجاح للنجاح.

الوطن بين القصيدة والجلء والانتماء

الجميل المحير أن المستويات متقاربة بين الجميع والفارق تراوح بين علامة وأكثر، وكان حزن البعض بعدم التأهل لهذه السنة يشعّ مصرّاً على الفوز في الدورة القادمة ومواصلة الانتماء والاستفادة من التجربة لاكتساب المزيد من الدقة اللغوية والنحوية وكيفية الإلقاء بإحساس أجمل للمعنى والموسيقا البحرية والدلالات التعبيرية بين الصور الشعرية وما يناسبها من ملامح صوتية ونفسية وحركية.

أوليس الهدف التوغل في روح البيت الشعري؟

التوغل أتقنته الغالبية المشاركة، إضافة إلى المواجهة الشيقة ببيت شعري من الطرف الثاني متناغم مع بيت شعري من الطرف الأول، سواء كان البيت متحدياً، أو غزلياً، أو وطنياً، أو بديعياً. وهكذا، حضرت القصائد والمعلقات لتحفل معنا بمناسبة عيدنا الوطني، عيد الجلاء، وهو يزهو بذكرته النيسانية مع تفتحات الورد، وعطّور الكلام، وما يخرج من نباتات صغيرات تتفتح بين الشقوق الحجرية، خلف تماثيل مدخل المتحف، لتعلمنا كيف تستمر الحياة وتتشبث الجذور بالأرض وترفع رؤوسها للشمس والهواء، بينما كان النشيد الوطني السوري: "حماة الديار عليكم سلام"، يتفتح مع هويتنا وانتاننا بين مبارزة ومبارزة.

آثار المتحف تحتفل معنا

ثم، وضمن استراحة معرفية استكشافية، رحلنا مع مقتنيات متحف حلب الوطني، وكان مدير المتحف أحمد عثمان يروي سيرة كل أثر من الآثار منذ ما قبل عصور التاريخ، وصولاً إلى الحضارة السورية وتشعباتها وأيقوناتها ومسكوكاتها النقدية وعلومها وفنونها المعمارية وميثولوجيتها ورسالتها التي عرفت أول أبجدية في العالم، وكان الشباب والصبايا يحدقون في المعروضات الأثرية متأملين الأزمنة وحياتها وكيف عادت إلى النور الأجل بعد الانتصار على الإرهاب والظلام. وعندما بدأ القسم النهائي من المباراة الشعرية الختامية، كانت آثار المتحف تلمّ رؤوسها خلسة لتتابعنا، فالشعر جذبهنا من سكونها لتحفل معنا وتتأمل موروثنا الشعري، وتبصر نهضتنا الخضراء المنتصرة على كافة أشكال الجهنميات. وكم أسعدني أنني شاركت في تحكيم هذه الدورة، ومنها هذه المسابقة الختامية لفرع حلب لاتحاد شبيبة الثورة، مع كل من الأديب جمال الطرابلسي رئيس جمعية أصدقاء اللغة العربية، والأديب محمد سمية مدير المركز الثقافي العربي بالصاخور، والشاعر محمد حجازي مدير دار الكتب الوطنية بحلب، والأستاذ أحمد العاصي مدرس مادة اللغة العربية الذي أكد على أهمية المسابقة وغناها وأهميتها لأسباب عديدة، منها توثيق ارتباط الشباب والشابات بلغتهم الأم والشعر العربي الأصيل إتقاناً ومخارج حروف وضبطاً سليماً ووزناً صحيحاً، إضافة للاستفادة من طاقتهم الحماسية وتحويلها إلى عمل مفيد ومنتج، ولاسيما أن هذه التجربة تشهد إقبالاً تسم ببروز العنصر الأنثوي، وحضور الجو التنافسي الصاحب بمحبة للغتنا وشعرنا. وأضاف: أتمنى لو وجدنا رعاية أو مشاركة من وزارة التربية وهي صاحبة البيت الحقيقي لهذه المسابقات، ولا تنقصها الخبرات والكوادر البشرية، خصوصاً وأن طلابنا هم من مدارسها، وأغلب القصائد التي يحفظونها من مناهج وزارتنا، إضافة إلى ضرورة تقديم الدعم والحوافز المعنوية والمادية لهذا الجيل الشاب.

تجربة ذات جاذبية ثقافية وطنية

وعن هذه المباراة، أكد الرفيق عبد المنعم رياض المصطفى عضو قيادة فرع حلب للحزب- رئيس مكتب الشباب على ضرورة دعم الجيل الشاب، ولاسيما في هذه المسابقات التي تحتفي بلغتنا الأم لغة العروبة، ولا بد أن نتحاور مع الشباب لبنني سورية المستقبل، فكما قال الرئيس الأسد: "من يملك الشباب يملك المستقبل".

ورأى الرفيق محمد نبال أمين فرع الشيببية بحلب أن مسابقة "لسان الضاد" تهدف إلى تعزيز البحث وروح المنافسة بين الشباب، وتساهم في تعريفهم بالشعر وأهميته، مما يساهم في خلق جيل يؤكد ارتباطه باللغة العربية، ويحافظ على تراثه الأدبي والشعري، وهذه المسابقات تبرز المواهب الأدبية الشابة، وتعزز روح التعاون كونها تعتمد على التنافس الجماعي.

بدوره، أخبرنا الرفيق المهندس محمد دحود عضو قيادة فرع الشيببية بحلب- رئيس مكتب الإعداد وتنمية المهارات الشببية أن المسابقات الشعرية تعبر عن حالة فكرية ونوعية في هذا الزمن الرديء، سواء التي يحفظها الشباب أو يبتكرونها معبرين عن انتمائهم لهذه الأمة. أمّا ما يختلف عما سبق من دورات فهو مرونة اللجنة ومساهمتها في تمكين الأدب في نفوس المشاركين الذين شعروا بأنهم يقدمون الجمال والحب والانتماء للوطن والأمة والفخر بصور أدبية خلّاقة.

ولفت الرفيق أحمد بيره جكلي رئيس لجنة الإعداد وتنمية المهارات الشيببية، عضو قيادة رابطة زكي الأرسوزي إلى أن هذه التجربة عكست عصب التطوير والتحديث، لأننا، خلال هذه الفترة، استطلعنا الحصول على مراكز متقدمة بعد فترات تدريبية مكثفة ومبرجة، فقد لنا المركز الأول في مباريات الإعدادي، والمركز الثاني، وبفارق ضئيل، في مباريات الثانوي.

أمّا عن تجربتهم في هذه المباريات الشعرية، فرأت الطالبة آية شحادة أنها تستفيد من تجاربها في المسابقة، فتتلافى أخطاءها لتصل إلى الدرجات الأعلى، بينما أخبرتنا سارة الشيخ سعيد بأن النجاح يحتاج إلى إرادة ومعرفة ومتابعة والتخلص من الأخطاء، وأكد حسن كوكه على دور المسرح في تقوية أدائه للشعر كونه من شباب المسرح أيضاً.

أنشطة العزة والكرامة

وقرباً من مشهدها الشعري، هناك، كانت تدور التنافسية الحوارية ضمن مسابقة "إعرف واطك" المخصّصة لطلاب التعليم الأساسي، كما كانت تعزف الكشافة الأغاني الوطنية في حديقة حلب العامة، وترسم أبياتاً شعرية ورسومات معبرة عن ١٧ نيسان، وبدورها، أقامت رابطة الشهيد عبد المنعم رياض في مقرها. المسابقة الوطنية الفنية "مثل الشمس جبينك عالي"، للمواهب الفنية المختلفة بين الغناء والعزف والتمثيل والرقص الشعبي، بينما هنا، في وسط قاعة متحف حلب، كانت "ربة الينبوع" تسكب الماء العذب من جرتها، والألواح الطينية تحكي قصصها التي تتجسد بين النقوش المعقّدة ورائحة سورتينا المزهرة بعيد الجلاء وبكلمات السيد الرئيس بشار الأسد.

قراءة في "البكاء دفعة واحدة" للكاتبة رشا النقري

المتردة على الواقع والصمت الذي يجبس أنفاس الفجر كمتسكع على حافة الموت يبهره كل شيء وغير قادر على البوح، وأول عنوان كان "الحرب والكورونا"، فقد قدمت قصة ليلى والذئب بأسلوب ذكي لتقول "ليلى من ظنت أن الخيانة تقتصر على البشر للبشر، ولكنها اكتشفت أن الخيانة خيانة وطن، أيضاً ليلى من لبست رداءها الأحمر مئة عام لكن جشع الذئاب لم يترك لها حتى الوشاح".

قرأت فيها مجموعة أفكار حول علاقات المجتمع واعتمدت في قصصها على ملامسة الجانب الإنساني، وتتخذ المجموعة شكل القصة والمقالة القصيرة، وهو شكل سريع القص، عميق المعنى ومادة للتفكير في قضية باتت من شواغل الإنسان في عصرنا الحديث، وقد اتجهت إلى التأمل والبحث في قضايا المجتمع والأخلاق وتأصيل القيم، فمشاعر الكاتبة واضحة وجلية وتعكس خضم ما صرنا نعانيه من أزمت، هناك أفق في بعض النصوص، واستغراب واستنكار وقرار الوعظ والنصح، وفي قصة "أين المتسع" تقول: كلما رسمنا دائرة للفرح تملؤها أناثية حزن يجدوا له وسيلة وطريقة أين المتسع الأمل؟.. أين المتسع الضحكات؟.. أين المتسع نحن الأحياء؟.

الكاتبة رشا أرخت على شخصيتي القصة سواداً وتعطيماً، في حسابان القارئ أرادت أن ترسم في ذهن كل قارئ نصاً يفهمه وحده، ونكاد نرى أسلوب الخبر المعروف عند العرب، فكاتبتنا لا تنفصل عن الحب وإن لم ترسم لها بداياتها، تتصافر عبارات الوصف مع جمال السرد وهذه براعة أخرى في استعمال اللفظ تصاف إلى المضمون والشكل، فأسلوب الكتابة الذي لم يبتعد عن البساطة قد صار عميقاً صورة وتأثيراً، وقد اعتمدت الكاتبة على اللغة الرمزية وسجلت فكرتها بلغة بسيطة عادية، حيث اختزلت الكثير من الدلالات التي لم تبج بها تاركة المجال للقارئ ليشرع أبواب القصة على التأويلات المتعددة.

"البكاء دفعة واحدة" تعالج الكثير من الموضوعات وتختلف باختلاف القصص، حيث قدّم النص في قالب إخباري تميز بخصائص الطرافة والإدهاش والبعد الفلسفي، ونذكر بعض عناوين القصص: "وقت ضائع"، "نصف ساعة وتأتي الكهرباء"، "سيتامول"، "منتصف الطريق".

هويدا محمد مصطفى



في متسع من الأمل والخوف وحكاية من أرفصة تعالت عليها وريقات الزمن، وبكت الروح بتنهيدة الوجع المتخفي خلف عباءة الواقع وحجم الهواء الذي كان من الصعب تنفسه في زمن وباء كورونا وزمن المتربصين على ساعة الوقت المتكئة خلف جدار الوقت.

هكذا قرأت "البكاء دفعة واحدة" وهي التجربة الأولى للكاتبة رشا النقري، وقد جمعت بين دفتي الكتاب الذي يضم مجموعة عناوين من الواقع، حيث جاء العنوان يحمل معه الكثير من التبنيات واللغة

طلع مؤبينا!

بعض الذكريات لا يخلو من طرافة، في عام ١٩٦٨ وكنت مديراً لمدرسة المتنبي الابتدائية، على بعد ممتي متر تقريباً من بيتي الذي أسكنه، في ذلك العام دُعيت لاتباع دورة إدارة في دمشق، وكنت مع خمسة آخرين، منهم أربع معلمات، وسافرنا كل بطريقته، وفي الذاكرة المنقوبة، أعني ذاكرتي، أن المدة كانت قرابة شهر، وكانت دورة استفدنا منها كثيراً وخاصة فيما يتعلق بالجدول، وما يساعد على حسن الإدارة، ولا أذكر أين كنت أنام، وأقدر أنني استفدت من وجود أقرباء لي موظفين في دمشق، وكنا نغادر دمشق ظهر يوم الخميس، لنعود إليها صباح السبت القادم، ويبدو أن زميلتنا المعلمات سافرن في طريق العودة مع زميلنا الآخر، وفي الأسبوع الذي تلاه طلبت مني أن يسافرن برفقتي، وأستطيع الاستنتاج من أنهن لم يكن مرتاحات في السفر مع زميلي الآخر، لسبب أجهله، فسألتهن إحداهن في طريق عودتنا إلى حمص عن كيف أعود لدمشق، فقلت لها أسافر في صباح السبت باكراً، فأصل قبل بدء الدوام، فطلبت مني أن أحجز لهن جميعاً في السيارة التي ستقلني، وأعطيتني عناوينهن، وكان ثلاث منهن يسكن قريباً من طريق الشام في حمص، والثالثة تسكن في حي الحميدية، فوعدتهن بذلك، وقد اتصلت بكراج التاكسي الذي أسافر منه، وأعطيت العنوان لأحد السائقين.

اعذروني لهذه المعترضة، فليس في ذاكرتي من الأساتذة الذين أعطوا محاضراتهم في تلك الدورة إلا المرحوم الدكتور غسان الرفاعي، المنقّف، وصاحب القلم الأنيق في تميزه، بعض من عرفنا يحفر في الذاكرة، وبعضهم لا يترك أي أثر فيها.

هنا أيضاً أشير إلى ما قد اختفى الآن من حياتنا، كانت أجرة الراكب في السيارة التاكسي من حمص إلى دمشق خمس ليرات سورية، وكان صاحب السيارة، أو سائقها يأخذ العناوين ويذهب إليها، وكانت هذه الكراجات تقع بين حدود الساعة القديمة من جهة الشمال، حتى مقابل المتحف الوطني في حمص، والذي كان مقرّاً لرئاسة بلديتها، ولم نكن قد عرفنا "بولمانات"، و"بولمانات رجال الأعمال"، ولا "الكرنك" الذي له أظلم الأثر في ذاكرتنا.

صباح اليوم المحدد للعودة، وقفت قرب باب الدار التي أسكنها، بانتظار مجيء السيارة، وكان الوقت ما زالت تغلب عليه العتمة، ويصعب معرفة ما يمر بك، أو يقترب منك، ونظرت في ساعتي مستعيناً بقراءة في جيبتي، ففوجئت أن السائق قد تأخر وقلقت قلقاً شديداً، لأن هذا يعني أن تتأخر في الوصول، وحين ازداد قلقي ولا حيلة لي شاهدت أضواء سيارة تقترب فاستبشرت، وكان من أنتظر، وقبل أن أصدع للسيارة قلت له: "لقد ألقنتني يا رجل"، وكان الضوء بالكاد يسمح لي برؤية ما إذا كان ثمة من يجلس في المقعد الخلفي؟، فقال لي معتذراً بشيء من التذمر: "يا أستاذ السبب الأنسة"، وأشار بيده إلى المقعد الخلفي، فتبينت واحدة من زميلاتنا، فقلت لها: "صباح الخير لا تؤخذيني"، فردت وفي صوتها شيء من الخجل والاعتذار، والانكسار الطفلي، قلت لها: "ألم تقولي أنك تسكنين...؟"، وسردت العنوان الذي أعطتني، قالت خجلة بلهجتها الحمصية العريفة: "إي هذا العنوان"، قلت لها باستغراب: "إنّ وبين المشكلة...!!؟ فجلت أكثر كما تبين من لهجة صوتها وقالت: "طلع مؤبينا"، قلت وأنا أشد استغراباً: "طلع بيت مين؟!؟ قالت بالخجل ذاته: "طلع بيت حماي"، قلت: "يعني كنت ساكنة مع بيت حماك، وتركتيه من وقت قريب؟" قالت: لا والله إلي طالعة من بيت حماي اطنعشر سنة"، أدت وجهي لكي لا ترى الضحكة التي داهمتني، فقالت بنبرة جادة: "مشان الله لا تحكيها لحدا"، قلت لها: "أعدك أنني سأذكرها كلما جاءت مناسبة تستحق أن تذكر بها، ووعدني أنني لن أذكر اسمك"، رحمها الله فقد كانت من أنجح مديرات المدارس.

عبد الكريم الناعم

aaalnaem@gmail.com



”خريف العشاق“ يحجز مكانه في السباق الرمضاني



عدة عن فنان يمتلك ذخيرة كبيرة من المهبة والابتكار، متنوع بشخصياته العديدة التي يقدمها للجمهور، شخصية "سعيد" واحدة من الشخصيات المعقدة والمركبة ويشكل علامة فارقة في العمل من خلال أدائه لدوره بإتقان، وإقناع غير محدود بالإيماءات والتعابير التي لامست المشاعر بصدقها وواقعتها، بتربق يتابع الجمهور ما الذي سيحصل لسعيد هل سيتقلب على مصاعب الحياة أم أنها ستنتصر عليه.

”خريف العشاق“ من تأليف ديانا جبور وإخراج جود سعيد، يشارك بالعمل أحمد الأحمد وترافق التقي ومحمد الأحمد وحلا رجب ولجين إسماعيل وغيرهم، إضافة إلى ظهور خاص للنجم أيمن زيدان.

علا أحمد

على الرغم من أن العمل يطرح بيئة السبعينيات البعيدة حالياً عن معظم الفئة العمرية التي تتابع المسلسل في رمضان، وعلى الرغم من قلة المعلومات التي يعرفها البعض إلا من خلال ما يقوله الآباء، إلا أن ”خريف العشاق“ استطاع أن يأسر المشاهد ليندمج فيه ويجعله جزءاً منه. كما استطاع أن يحجز له مكاناً ضمن السباق الرمضاني، مع أنه في أغلب الأحيان يرهق المشاهد الباحث عن متعة، لكنه يُمتع من يبحث عن قيمة ورموز وإسقاطات ولقطات وحوارات مهمة، عن الطرح النسوي بعبارة (ماني سلعة) عندما رفضت جوليت أن تكتب ”المتأخر“ في عقد الزواج، عن غريس وقناعها أن الزواج لا يحميها إلا الأولاد، على الرغم من أنها هي نفسها تعلم بأن زواج والديها ربطهم فقط ببعضهما لآخر العمر، عن مفهوم الزواج والأسرة والاستقرار، عن مفهوم العلمانية وكل شخص كيف يراه ويشرحه.

في ”خريف العشاق“ تطرح فكرة كيف أن الدراما هي ابنة الواقع، وفي أحد المشاهد يظهر أحمد الأحمد ”سعيد“ وهو يشارك في الحرب التي لم تتناولها الدراما السورية بهذه الطريقة قبلاً، ويفقد سمعه تقريباً بسبب سقوط قنبلة ويضع سماعة طبية لاحقاً، هذا المشهد كان قد حصد ضجة على مواقع التواصل الاجتماعي فكتب أحدهم على صفحته ”تأثرت جداً وكانني كنت إلى جانبه عندما صرخ، عمي رحمه الله شارك في نفس الحرب وحصل معه نفس الموقف وسقطت عليه قنبلة وفقد سمعه تقريباً وبقي يستخدم السماعة حتى آخر أيامه“.

في الموسم الحالي يشارك أحمد الأحمد في ”خريف العشاق“ ليكون ظهوراً مدروساً ومتمزناً، كشف عبر أدواره طوال سنوات

يزن كفا.. طموح الشهرة بأغنية ”قاضي العشق“

غنائية لمرضى عبادة والده ليخفف الآلام، وقدم والده كل العلم والمعرفة من خلال تسجيله في معهد نجيب السراج بحماة لتعلم الموسيقى والغناء على أصولها، ولكن التعلم الأكاديمي وضعه في الطريق الصحيح، حيث اختص بالصولفيج في معهد صليحي الوادي بدمشق وهو اليوم في سنته الخامسة والأخيرة.

واعتبر يزن اشتراكه ببرنامج ذا فويس كيدز من أجمل ما مرّ معه بمشواره الفني، خاصة وأنه جاء بعد أن نال جائزة أفضل أداء وصوت في مهرجان أغنية الطفل في العام ٢٠١٦ بأغنيته ”وین المحبة يا بشر“ التي كتب كلماتها الشاعر أحمد خنسة ولحنها الموسيقار إحسان خضور، وعبر يزن عن سعادته الكبيرة بنشر أغنيته الجديدة التي سجلها منذ فترة قريبة خلال شهر آذار الماضي بعنوان ”قاضي العشق“ من كلمات الشاعر الكبير نزار قباني وألحان الموسيقار إحسان خضور وتوزيع وماسترينغ: كنان الشيخ Studio ٧، وقد تم نشرها على الفيس بوك كاملة، وأكد يزن أن طموحه بالوصول للنجومية لن يكتمل إلا بالمزيد من إنتاج أغنيات خاصة به، وشكر كل من يعمل على دعم موهبته وخاصة والده للوصول إلى كل أهدافه وطموحاته.



البحث- نزار جمول

لم تتوقف طموحات ”يزن كفا“ ابن مدينة السلمية منذ أن نجح ببرنامج ”ذا فويس كيدز“ في العام الماضي باللفة الثلاثية من المدربين الفنانين ”نانسي عجرم، عاصي الحلاني، محمد حمادي“ بأغنية سلطان الطرب جورج وسوف ”جرحونا برمش عين“، واليوم وصل به العمر إلى الخمسة عشر ربيعاً وما زال والده طبيب الأسنان سليمان كفا يدعمه، وكان يؤدي مقاطع