

- في بلد الزيتون... الزيت يباع بـ "ظرف الفرامات" ..!
- رغم أعطال الآليات القديمة.. ترحيل مليون م3 من الأنقاض
- مساع تصديرية لمعملي الفيحة وبقين واستكمال دراسة مشروع نبع الفوار
- رجال سلتنا يستعدون في روسيا قبل خوض التصفيات

"قسد" العملية ليست استثناء

سنان حسن

أضاف انتفاض العشائر العربية في مدينة منبج وريفها بوجه ميليشيا "قسد"، المرتبطة للاحتلال الأمريكي، حقيقة جديدة إلى الواقع الذي تزد "قسد" العملية إخفاء، وهي أنها حاولت حجب ممارساتها المعتمدة على الإقصاء والتهمير والتكثيف بحق أهل تلك المناطق فلن نتجح، لأن إرادة أهل الأرض أقوى وأمضى من كل قوة وجبروت؛ وما جرى خلال الأيام القليلة الماضية يؤكد ذلك، فكما انتفض أبناء الشحيل والشداوي وتل حميس وريف الرقة، ما هم أهالي منبج ينتفضون بوجه المرتزقة ويرفضون سوق أبنائهم إلى مواجهة مع أبناء وطنهم خدمة لمصالح المحتل الأمريكي وأجنداته التقسيمية في سورية.

منذ سيطرتها على شبرق الجزيرة وعدد من المناطق في الشمال السوري في عام ٢٠١٦، وهي تسعى إلى تهجير ممنهج للأهالي والسكان، تارة بالتهريب عبر الاستيلاء على منازلهم والاستعانة بقادمين من خارج الحدود وتوطينهم في تلك المناطق بغية تغيير البنية الديموغرافية للمنطقة، وتارة أخرى بالترغيب من بوابة إغرائهم بالاشتراك في مجالسها الصورية التي أوجدتها كبدعة لتسهيل السيطرة على مدنها، حيث تبين تقارير ودراسات أن "قسد" وبدعم وتوجيه من خبراء أمريكيين تعمل على أمور أساسية لتحقيق ذلك:

الأول: التفرقة داخل العشائر وتمزيقها. والأمر الثاني: عملت واشنطن وباريس على محاولة خلق هويات فرعية غير وطنية خلف قيادة "قسد" العملية، وجندتا كل علاقتهما لتحقيق ذلك، كما أوفدنا مبعوثين إلى مناطق سيطرة "قسد" في انتهاك لسيادة سورية واستقلالها. الأمر الثالث: منع أي تواصل مع الدولة الوطنية، وإفشال أي محاولة لتقريب وجهات النظر وحل الأمور وفق الطروح التي قَدِّمتها الدولة الوطنية عند لقائنا ممثلي هذه الميليشيات في الكثير من المناسبات، وأكثر من ذلك عمل مرتزقة "قسد" على استفزاز الجيش العربي السوري في الحسنة والقامشلي لدفعهم إلى مواجهة بين أبناء الوطن الواحد لتكريس حالة الانقسام والتشردم. ومع هذا الحال، لم تكن انتفاضة عشائر منبج وريفها مجرد خروج فقط ضد قرار ميليشيا "قسد" بتجنيد أبنائها للقتال في ميليشياتها، وإنما نتيجة لتراكم أعمالها وممارساتها القمعية على امتداد المنطقة التي تسيطر عليها، والدليل على ذلك أن العشائر في دير الزور والرقة والقامشلي أعلنت تأييدها ودعمها لهذا التحرك.

إن ما تشهده المناطق والبلدات الواقعة تحت سيطرة "قسد" العملية من عمليات مقاومة شعبية يومية، يؤكد أن الشعب السوري في تلك المناطق يرفض الاحتلال ومرزقته، ويؤكد أيضا أنه مهما دعت أمريكا وأعدائها هذه الميليشيات فمسيرها السقوط والاندحار أمام إرادة أبناء الأرض وعزيمتهم في الحفاظ على دولتهم وسيادتهم، فهذه الميليشيا ليست استثناء، فكما استطاع أبناء العراق في ٢٠١٨ إسقاط المحاولات الانفصالية بتكاتفهم وتعااضدهم فإن السوريين في الجزيرة من عشائر وقيادات سيسقطون المشروع الانفصالي، وإن غداً نظاره لقريب.

الخارجية تدين الانتهاكات الهولندية والفرنسية والتركية للسيادة السورية



أكدت سورية أن دخول وفد هولندي وفرنسي بشكل غير شرعي إلى الأراضي السورية بالتواطؤ مع ميليشيات "قسد" واستمرار النظام التركي بسياسة التتريك في المناطق التي تنتشر فيها تنظيماته الإرهابية يشكل انتهاكاً فاضحاً للقانون الدولي واعتداءً سافراً على السيادة السورية مجددة تصميمها على بسط سيادة الدولة على كافة أراضيها.

وقال مصدر رسمي في وزارة الخارجية والمغتربين: دأب ممثلو بعض الدول المشاركة في الحرب على سورية على القيام بممارسات تشكل انتهاكاً فاضحاً للقانون الدولي واعتداءً سافراً على سيادة الجمهورية العربية السورية.

السورية.. فقد قام وفد هولندي برئاسة ما يسمى بالمبعوث الخاص بالملف السوري بالدخول بشكل غير مشروع إلى الأراضي السورية بالتواطؤ مع ميليشيا "قسد" وذلك بحجة تسلم عدد من موقوف تنظيم "داعش" المحتجزين لدى هذه الميليشيات.

وأضاف المصدر: كما قام وفد فرنسي من مؤسسة دانييل ميتران وبلدية باريس بزيارة إلى مدينة القامشلي بشكل غير مشروع وبالتواطؤ مع ميليشيا "قسد" أيضاً وذلك في إطار الانخراط الفرنسي المباشر في العدوان على سورية.

وأوضح المصدر أنه في إطار الاحتلال التركي الغاشم للأراضي السورية فقد طلبت السلطات التركية من قواتها التي تعمل مع المجموعات الإرهابية في إدلب إحداث أمانة عامة للسجل المدني في المحافظة تتبع لها مباشرة وتشكيل مجالس محلية في المدن والبلدات والقرى التي ما تزال تحت سيطرة المجموعات الإرهابية، كما طلبت سحب البطاقة الشخصية والعائلية الصادرة عن الجهات المعنية في الجمهورية العربية السورية واستبدالها ببطاقات تركية، الأمر الذي

يمثل ذروة سياسة التتريك التي ينتهجها النظام التركي، والذي سيقابل برفض مطلق من المواطنين السوريين الأحرار، كما رفض أهلنا في الجولان السوري المحتل الهوية الإسرائيلية في تعبير واضح عن التمسك بهويتهم السورية والانتماء والولاء للوطن المفقود.

وبيّن المصدر أن الجمهورية العربية السورية إذ تعرب عن الرفض القاطع والإدانة الشديدة لهذه الممارسات فإنها تؤكد مجدداً على الإصرار والتصميم على بسط سيادة الدولة على كافة أراضيها وتحريرها من الاحتلال الأجنبي التركي والأمريكي وغيره ليكون المقدمة لسقوط أدوات العملية من ميليشيات قسد والمجموعات الإرهابية الأخرى. وقال المصدر إن الجمهورية العربية السورية تدعو المجتمع الدولي وخاصة الأمم المتحدة وأجهزتها لاتخاذ الموقف الواجب إزاء هذه الممارسات التي تشكل انتهاكاً فاضحاً للقانون الدولي، وإلزام حكومات دول العدوان على سورية للإقلاع عن سياساتها التخريبية الهادفة إلى إعاقة عودة الأمن والاستقرار إلى سورية بعد أن مني مشروعها بالفشل.

تجمع للعشائر السورية دعماً لانتفاضة منبج: لا تفاوض ولا تصالح مع القتلة

حلب - معن الغادري:

شهد ممر معبر التايهة بريف حلب الشرقي اليوم الأحد تجمعاً حاشداً للعشائر والقبائل السورية في محافظة حلب دعماً لأهالي وأبناء منبج والقرى المحيطة بها، والذين انتفضوا في وجه عصابات "قسد" المدعومة من الاحتلالين الأمريكي والتركي.

وأكد وجهاء العشائر والقبائل السورية دعمهم المطلق لانتفاضة الأهلي منبج ومحيطها، مبيّنين أن الشعب السوري بكل أطيافه يقف وقفة عزة وكرامة، وهو مصر أكثر من أي وقت مضى على استعادة كل شبر مغتصب وطرد المحتلين والغزاة.

وأشار عدد من المشاركين في التجمع إلى أن سورية ستبقى واحدة وموعدة، وأن الشعب السوري متمسك بحقوقه وبأرضه ولن يتنازل عن ذرة تراب واحدة، وسيواصل نضاله حتى تطهير كامل تراب الوطن من دنس الإرهاب.

ولفت عدد من المشاركين في التجمع إلى أن الاحتلالين الأمريكي والتركي وأعدائهما سيوزل عاجلاً أم آجلاً بفضل صمود وبطولات وتضحيات شعبها وجيشها وقائدها السيد الرئيس بشار الأسد، الذي لم ولن يفرط بذرة تراب واحدة من أرض الوطن، مؤكداً أن سورية ستبقى مرفوعة الجبين وشوكة في حلق أعدائها.

وفي بيان لها في ختام تجمعها أكدت القبائل والعشائر والنخب الوطنية السورية دعمها لانتفاضة أهالي مدينة منبج ضد ممارسات ميليشيا "قسد"، وأشارت إلى أنها ستدخل إلى منبج إذا لم تخرج ميليشيا (قسد) وملحقاتها من المنطقة، مؤكدة أنه لا تفاوض ولا تصالح مع القتلة المجرورين، وأن دماء الشهداء الزكية ستؤدي حتماً إلى خروج قسد وملحقاتها من منبج، ودعت إلى دعم أهلنا في منبج والوقوف معهم يداً بيد وكتفاً بكتف، مؤكدة أن منبج عربية سورية، شاء من شاء وأبى من أبى.

وختمت القبائل والعشائر والنخب الوطنية السورية ببيانها بالتاكيد على أن السوريين الأكراد في منبج هم أهلنا وجزء منا وما يصيبهم يصيبنا لهم ما لنا وعليهم ما علينا. يشار إلى أن منطقة منبج شهدت خلال الأيام الماضية انتفاضة شعبية ضد ممارسات ميليشيا "قسد" الإجرامية ورفضاً للاحتلالين الأمريكي والتركي.

واستشهد في الأول من الشهر الجاري ٤ مواطنين وأصيب آخرون نتيجة استهداف ميليشيا "قسد" المدعومة أمريكياً بالرصاص الحي أهالي مدينة منبج والقرى المجاورة التي تشهد مظاهرات يومية تنديداً بممارسات الميليشيا الإجرامية بحقهم.

المغترب السوري:

جوزيف حديد

باسمه وباسم آل حديد

وجميع المغتربين السوريين

في أنتيغوا وباربودا وباقي دول

الكاريبي يتقدم إلى

السيد الرئيس بشار الأسد

باسم آيات الوفاء والولاء

بمناسبة انتخابه لولاية دستورية ثانية..

والى الشعب العربي السوري بأطيب

التهانى بهذه المناسبة الوطنية وأفضل

التمنيات بالنصر القريب

أدلة جديدة على دعم

أحد أقارب أردوغان إرهابي
"النصرة" بالسلاح

لجنة السياسات الاقتصادية

تناقش واقع سوق العمل؛ وضع
توصيف دقيق لمفهوم العطالة

لجنة السياسات الاقتصادية تناقش واقع سوق العمل: وضع توصيف دقيق لمفهوم العطالة

المؤهلة والمناسبة لها.

وشددت اللجنة على أهمية إطلاق برامج التدخل المناسبة لتعزيز نوعية العمالة في سورية من خلال إيلاء اهتمام أكبر بالتدريب والتأهيل والتركيز على تطوير قطاع التعليم وتشجيع التعليم المهني والعمل على ربط مخرجات التعليم بسوق العمل وتوجيه المتخرجين نحو فرص العمل الملائمة لمهاراتهم كذلك وضع توصيف دقيق لمفهوم العطالة عن العمل وفق معايير محددة.

وتقرر خلال الاجتماع إقامة ورشة عمل وطنية وتشكيل فرق بحثية لإجراء الدراسات على مستوى المحافظات لمسح سوق العمل في القطاعين العام والخاص اعتماداً على إحصاءات ومعطيات دقيقة وتوظيفها في تحديد احتياجات سوق العمل وفرص العمل المتاحة ووضع الخطط الوطنية لزيادة الطلب على القوى العاملة بما يتواءم مع بيئة الاقتصاد السوري ويلبي متطلبات المرحلة القادمة.

واستمعت اللجنة إلى دراسة تناولت تحليل البطالة وقوة العمل السورية منذ عام ٢٠١٠ حتى عام ٢٠١٩ من حيث التركيب العمري والتعليمي والقطاعي للمشتغلين والمتعطلين ومقترحات تطوير الطلب على العمل والتكاليف الأولية لتأمين فرص عمل وتشغيل جميع المتعطلين عنه وأهمية وضع سياسات قصيرة ومتوسطة وبعيدة المدى لتأمين فرص العمل.

في سياق آخر قررت اللجنة عرض الملفات الائتمانية الخاصة بالمشاريع السياحية المتوسطة والصغيرة والجدوى الاقتصادية منها على اللجنة الاقتصادية لإصدار التوصيات المناسبة بخصوصها.



سورية. وأكد المهندس عرنوس على استمرار الجهد الحكومي لدراسة سوق العمل بدقة وواقع العمالة الموجودة للاستفادة منها بالشكل الأمثل وتعزيز نقاط القوة وإصلاح مكامن الخلل واستغلال طاقة الشباب وتوجيههم نحو مطارح العمل المناسبة لمهاراتهم وتحصيلهم العلمي، مبيناً أهمية وضع المرتكزات التشغيلية التي تواكب مستجدات سوق العمل بشكل مستمر وخريطة العمل المستقبلية التي تحدد متطلبات مرحلة إعادة الإعمار وكيفية تأمين القوى البشرية

ناقشت لجنة السياسات والبرامج الاقتصادية في رئاسة مجلس الوزراء، خلال اجتماعها اليوم برئاسة المهندس حسين عرنوس رئيس مجلس الوزراء، واقع سوق العمل في سورية من حيث العرض والطلب وحجم العمالة وتركيبها وتوزيعها في القطاعين العام والخاص وحجم البطالة وسيناريوهات تطور الطلب على العمل خلال الفترة القادمة والتوجهات الحكومية لخلق فرص العمل وسياسات التدخل المناسبة للتقليل من نسبة البطالة ومعالجة الخسائر التي لحقت بقطاع العمل جراء الحرب الإرهابية على

أدلة جديدة على دعم أحد أقارب أردوغان إرهابي "النصرة" بالأسلحة

واصل زعيم المافيا التركي سادات بكر الكشف عن تورط الحلقة المقربة من رئيس النظام التركي رجب طيب أردوغان وأعضاء من حزبه في إرسال السلاح ودعم تنظيم جبهة النصرة الإرهابي في سورية.

ونشر بكر مساء أمس مقطع فيديو جديداً لمحادثة دارت بينه وبين أحد أقارب أردوغان كشف فيها تورط الأخير في إرسال أسلحة إلى عناصر جبهة النصرة في سورية وكتب في تغريدة عبر حسابه الخاص على تويتر "المكالمة الهاتفية التي أجريتها مع سردار أكشي صاحب شركة لازويل لتوزيع النفط وزوج ابنة شقيق أردوغان كانت بشأن ضرب نائب في مركز الشرطة وإمدادات عسكرية متجهة إلى سورية".

وفي مقطع الفيديو الذي بلغت مدته ١٣ دقيقة تقريباً تلقى زعيم المافيا بكر تأكيداً من أكشي بشأن معرفته ومشاركته في توفير الأسلحة لمساعدة الإرهابيين في سورية كما أشار إلى أن متين كولونك النائب عن حزب العدالة والتنمية الحاكم في تركيا شارك في الخطة من أجل الحصول على إذن لإرسال شاحنات الأسلحة إليهم. ونشر زعيم المافيا التركي سادات بكر فيديو متتالية فضح فيها دور أردوغان والمقربين منه في دعم وتسليح الإرهابيين في سورية وفي مقدمتهم تنظيم جبهة النصرة المرتبط بتنظيم القاعدة إضافة إلى فسادهم المستشري وتورطهم في جرائم خطيرة بما فيها القتل وتجارة المخدرات.

وفي فيديو نشره بكر الذي تربطه بالنظام التركي علاقات وثيقة وتداولته وسائل التواصل الاجتماعي ووسائل إعلامية عدة قبل مدة أكد أن الاستخبارات التركية تتعاون مع عصابات المافيا لتهريب الأسلحة والمعدات العسكرية إلى التنظيمات الإرهابية في سورية وبالأخص تنظيم جبهة النصرة الإرهابي تحت غطاء (المساعدات الإنسانية)



مسؤولاً بشكل مباشر عن عمليات الإتجار غير المشروع التي يقوم بها النظام التركي ومرترقته في سورية.

وكان بكر أقر عام ٢٠١٥ بإرسال شاحنات محملة بمعدات تكنولوجية بينها طائرات دون طيار لمجموعات إرهابية متطرفة بريف اللاذقية ونشر حينها على حسابه في شبكة التواصل الاجتماعي صوراً للمعدات والأجهزة التي أرسلها للإرهابيين تتضمن طائرات دون طيار وحواسيب محمولة وأجهزة لاسلكية وكاميرات فيديو وأجهزة فاكس وطابعات إضافة إلى كاميرات الفيديو المثبتة على الرأس.

المزعومة مبيناً أن اثنين من مساعدي أردوغان متورطان في عمليات التهريب هذه بالإضافة إلى الإتجار غير المشروع في سورية.

بكر أوضح أن كميات كبيرة من الأسلحة والمعدات العسكرية أرسلت إلى تنظيم جبهة النصرة عبر شركة الأمن التركية (صادات) التابعة للاستخبارات التركية حيث قامت الشركة برئاسة العميد التركي المتقاعد عدنان تانريفيردي بعمليات التهريب هذه في عام ٢٠١٨ فيما كان رئيس الشؤون الإدارية في الرئاسة التركية متين كيراتلي

بعد سويسرا.. فرنسا تحقق في ثروة حاكم مصرف لبنان بأوروبا

بالتزامن مع الحراك الشعبي في تشرين الأول ٢٠١٩، رغم القيود الصارمة التي كانت تفرضها المصارف.

وبينما كان تحقيق في سويسرا يستهدف سلامة حول "غسل أموال على ارتباط باختلاس أموال محتمل من مصرف لبنان"، قُدمت في نيسان شكويان بحقه في فرنسا حيث يملك عقارات عدة ومن حيث قد تكون عبرت مبالغ مالية مشبوهة. وبحسب صحيفة "لوموند" الفرنسية، فإن الشكوى الأولى قُدمتها مؤسسة "أكاونتايليتي ناو" (محاسبة الآن) السويسرية.

أما الشكوى الثانية فتقدّمت بها منظمة "شيريا" التي تنشط في مكافحة الجرائم المالية الكبرى و"جمعية ضحايا الممارسات الاحتيالية والجريمة في لبنان" التي أنشأها مودعون خسروا أموالهم في الأزمة التي تشهدها البلاد منذ ٢٠١٩.

ورحّب محامياً "شيريا" والجمعية اللبنانية وليام بوردون وأميلي لوفيفر بإعلان فتح التحقيق الفرنسي، معتبرين أنه "تحقيق ضخم وعالمي ذو بعد أوروبي". وقال "سيُنظر في عمليات تبييض أموال ضخمة ينبغي أن تفتح كافة أدراج المافيا التي ركعت لبنان".

وتتهم شكواهما سلامة وأربعة أفراد من محيطه هم شقيقه رجا وابنه نادي وابن شقيقه ومساعدته المقرّبة ماريان حويك، بأنهم جمعوا ثروة ضخمة عن طريق الاحتيال في أوروبا.

وتطالب المنظمات القضاء بالتحقيق في الهروب الواسع النطاق لرؤوس الأموال اللبنانية منذ بداية الأزمة، وحياسة عقارات فارها لا تتناسب مع مداخيل الأشخاص المستهدفين في الشكوى، وفي مسؤولية الوسطاء الماليين، من خلال ملاذات ضريبية وأسماء مستعارة. وبحسب الشكوى، "تتخطى الثروة العالمية" لرياض سلامة "حاليا الملياري دولار". كما تفيد أن "قيمة الأصول التي يملكها في لوكسمبورغ بلغت ٩٤ مليون دولار في العام ٢٠١٨".

وتستند الشكوى خصوصاً إلى معلومات كشفها الموقع الإلكتروني اللبناني "درج"، وتحقيقات منصة "مشروع الإبلاغ عن الجريمة المنظمة والفساد".

ويشدد سلامة على أن أمواله كلها مصرح بها وقانونية وأنه جمع ثروته مما ورثه وعبر مسيرته المهنية في القطاع المالي.

وبحسب صحيفة "لوموند"، يزعم حاكم المصرف المركزي اللبناني أن "أصوله الشخصية كانت تبلغ ٢٣ مليون دولار" حين تسلّم منصبه عام ١٩٩٣، وأن "زيادة ثروته مذاك ناجمة عن استثمارات لا تتعارض مع الالتزامات المرتبطة بمهامه"، وهو ما ينفيه خبراء قانون لبنانيون.



بعد القضاء السويسري ينظر القضاء الفرنسي في ملف الثروة التي يملكها في أوروبا حاكم المصرف المركزي اللبناني رياض سلامة، الذي أصبح شخصية مكروهة من الشعب اللبناني، في وقت يغرق بلده في أسوأ أزمة اقتصادية في تاريخه. فبعد أسبوعين من تلقيها شكويين تستهدفان سلامة وأوساطه، فتحت النيابة المالية الوطنية في فرنسا تحقيقاً أولياً في قضية "تأمر جنائي" و"تبييض أموال في عصابة منظمة"، وفق ما أفاد مصدر مقرب من الملف، مؤكداً معلومات ذكرها مصدر قضائي. ويُفترض أن تسمح التحقيقات خصوصاً بتوضيح مصدر الثروة الكبيرة التي يملكها سلامة (٧٠ عاماً).

ووصل سلامة إلى حاكمية المصرف المركزي اللبناني في ١٩٩٣، بعد أن عمل على مدى عشرين عاماً مصرفياً استثمارياً لدى شركة "ميريل لينش" في بيروت وباريس. وقد بقي شخصية مؤثرة تحظى بتقدير كبير على الساحة السياسية اللبنانية وفي عالم الاقتصاد. لكن في وقت يواجه لبنان أزمة اقتصادية غير مسبوقة وتعد من الأسوأ في العالم منذ منتصف القرن التاسع عشر بحسب البنك الدولي، بات سلامة المقرب من عائلة الحريري، حالياً إحدى الشخصيات التي تثير أكبر نفور في الشارع. ويشتهر الرأي العام اللبناني بأن سلامة نقل بشكل سرّي مبالغ مالية طائلة إلى الخارج

ملاحقة فلول "داعش" في محافظة صلاح الدين



أعلنت خلية الإعلام الأمني العراقية اليوم انطلاق عملية أمنية واسعة في منطقة طوز خورماتو بمحافظة صلاح الدين وسط البلاد لتطهيرها من فلول إرهابيي (داعش).

ونقل موقع سومرية نيوز عن بيان للخلية قوله "انطلقت عملية أمنية واسعة لجهاز مكافحة الإرهاب في المنطقة سبقتها ضربات جوية لسلاح الجو العراقي على أهداف شرق طوز خورماتو وأعقبها إنزال جوي من قبل قوات مشتركة مع تقدم قطعات برية لتفتيش هذه المناطق". وأشار البيان إلى أن القوات المشتركة نفذت أيضاً عملية أمنية في وادي الزكة ووادي الشاي ودمرت مخابئ للإرهابيين كما عثرت على عتاد وورشة لتصليح الأسلحة وإنفاق وكميات من الوقود. وتواصل القوات العراقية عملياتها في مناطق عدة لتطهيرها من فلول إرهابيي (داعش).

سياسياً، جددت الرئاسة العراقية مطالبتها لقوات النظام التركي بالانسحاب من شمال العراق.

ونقلت وكالة أنباء الإعلام العراقي (واع) عن بيان للرئاسة العراقية قوله اليوم "إن وجود القوات التركية في مناطق إقليم كردستان والموصل يعتبر انتهاكاً لبدأ حسن الجوار ومخالفة للأعراف والمواثيق الدولية".

وشدد البيان على ضرورة احترام السيادة العراقية لافتاً إلى أن القصف التركي أمس على مناطق مخيم مخمور تصعيد خطير يعرض حياة المواطنين للخطر بمن فيهم اللاجئون ويتنافى مع القانون الدولي والإنساني.

يشار إلى أن قوات النظام التركي أقدمت مراراً على انتهاك حرمة الأراضي العراقية وتمركزت وأخر عام ٢٠١٥ في منطقة بعشيقا القريبة من مدينة الموصل شمال العراق وهو ما اعتبرته الحكومة العراقية عدواناً على العراق وانتهاكاً لسيادته وخرقاً لقواعد القانون الدولي.

العراق يطالب قوات النظام التركي بالانسحاب من شماله



جددت الرئاسة العراقية مطالبتها لقوات النظام التركي بالانسحاب من شمال العراق.

وقال بيان للرئاسة العراقية اليوم "إن وجود القوات التركية في مناطق الشمال والموصل يعتبر انتهاكاً لمبدأ حسن الجوار ومخالفة للأعراف والمواثيق الدولية".

وشدد البيان على ضرورة احترام السيادة العراقية لافتحاً إلى أن القصف التركي أمس على مناطق مخيم مخمور تصعيد خطير يعرض حياة المواطنين للخطر بمن فيهم اللاجئين ويتنافى مع القانون الدولي والإنساني.

يشار إلى أن قوات النظام التركي أقدمت مراراً على انتهاك حرمة الأراضي العراقية وتمركزت أواخر عام ٢٠١٥ في منطقة بعشيقة القريبة من مدينة الموصل شمال العراق وهو ما اعتبرته الحكومة العراقية عدواناً على العراق وانتهاكاً لسيادته وخرقاً لقواعد القانون الدولي.

هيمنة الحلف على القرار.. هاجس القمم الثلاث

تقرير اخباري



وأكد الأمين العام أن الحلف يلتزم بـ "نهج مزدوج" تجاه روسيا يتكون من "الاحتواء والحوار".

وردت المتحدثة باسم وزارة الخارجية الروسية ماريا زاخاروفا، على تصريحات ستولتنبرغ قائلة: "هاكم الجواب على سؤال: ما هو سبب الهجوم الشرس الذي شنّه الغرب ضد بيلاروس؟ ذلك أن أي تعامل طبيعي فعّال بين بلدينا لا يتفق مع خطط "ناتو"، بل المطلوب هو التدخل المستمر في شؤون أحدهما تارة وثانيهما تارة أخرى، أو في شؤون كليهما معاً، وذلك لغرض واحد ألا وهو عرقلة السير الطبيعي لعملية التكامل المتبادلة المنفعة بين روسيا وبيلاروس".

وتمت المتحدثة باسم الوزارة "صحة جيدة" لحلف شمال الأطلسي وأمينه العام، مقترحة عليه تركيز جهوده على محاربة "الإرهاب الداخلي" في الولايات المتحدة.

وواضح من كل ذلك أن الولايات المتحدة من خلال هيمنتها على حلف شمال الأطلسي تحاول جاهدة تضخيم الخطر الروسي، أو لنقل صناعة الوحش الروسي، للقول للأوروبيين: إنه لا أمل لهم في البقاء ومواجهة التحديات التي يمثلها الدب الروسي إلا من خلال الالتزام بسياسة الحلف، وتجنب أي محاولة لتشكيل جيش أوروبي مستقل، لأن الحلف هو الضامن الوحيد لأمن الدول الأوروبية وسلامتها، وبالتالي الإبقاء على هيمنة الحلف بقيادة واشنطن على القرار الأوروبي إلى إشعار آخر تحت هذا العنوان.

طلال ياسر الزعبي

وقال: "نحن موحّدون في مواجهة المخاطر التي تشكلها روسيا على الأمن الأوروبي ابتداءً من عدوانها على أوكرانيا، ولن يكون هناك أدنى شك في عزم الولايات المتحدة على الدفاع عن القيم الديمقراطية التي لا يمكن فصلها عن مصالحها"، مؤكداً أن الولايات المتحدة "لا تسعى إلى نزاع بل تريد أن تكون هناك علاقات مستقرة وقابلة للتنبؤ مع روسيا بشأن مسائل مثل الاستقرار الاستراتيجي والرقابة على التسلح".

ولفت إلى أن هذا الموقف دفعه، عند توليه مقاليد الحكم، إلى التحرك فوراً لتمديد معاهدة "ستارت الجديدة" مع روسيا لمدة خمس سنوات بهدف "تعزيز أمن الشعب الأمريكي والعالم"، مكرراً مزاعم واشنطن حول التدخل الروسي في الانتخابات الأمريكية، وتحذيره من أنه لن يتردّد "في الردّ على أي أنشطة خبيثة مستقبلية" على حدّ قوله.

وفي السياق ذاته، قال الأمين العام لحلف "ناتو" ينس ستولتنبرغ، في حديث لصحيفة "فيلت أم زونتاغ" الألمانية نشر اليوم: "تنفذ الدولتان (روسيا والصين) مناورات مشتركة وتحليقات بعيدة المدى للطائرات القتالية وعمليات بحرية، وتتشاركان بشكل مكثف خبرتهما في مجال الأسلحة والرقابة على الإنترنت"، وهذا ما يمثل، حسب ستولتنبرغ، "بعداً جديداً وتحدياً خطيراً"، معبراً عن قلقه أيضاً من التعاون بين روسيا وبيلاروس، بقوله: "طبعاً، نحن مستعدون إذا لزم الأمر لحماية كل حليف والدفاع عنه ضد أي تهديد صادر عن مينسكو وموسكو".

بات واضحاً الهدف من القمم الثلاث التي تُعقد في أوروبا منتصف الشهر الجاري، ابتداءً من قمة حلف شمال الأطلسي "ناتو"، وقمة أمريكا والاتحاد الأوروبي، والقمة المنتظرة بين الرئيس الأمريكي جو بايدن والرئيس الروسي فلاديمير بوتين في جنيف، وذلك في ١٤ و١٥ و١٦ من حزيران الجاري على التوالي، حيث لا يتردّد أي طرف من الأطراف الغربية في الإعلان عن هواجسه من العلاقة مع روسيا، محاولاً التدخل في شؤونها وعلاقاتها الخارجية، ليتحوّل الرئيس الأمريكي تلقائياً بعد قمتي الحلف الأطلسي والاتحاد الأوروبي إلى سفير للجميع ينقل ما يعتقد أنه مطالب من الخصم الروسي، محاولاً قبل القمة إبرازة لإيقاف تطوره عبر التدخل المباشر في العلاقة بين روسيا والصين من جهة، وروسيا وبيلاروس من جهة أخرى، وقد بدا ذلك واضحاً من التناغم بين الأطراف الغربية على هذه المواقف.

وفي هذا السياق، قال بايدن: إن واشنطن تسعى إلى إقامة علاقات مستقرة مع موسكو بخصوص المسائل الرئيسية، مشيراً إلى أن لقاءه مع بوتين سيأتي بعد مشاورات رفيعة المستوى مع "الأصدقاء والشركاء والحلفاء" الذين يشاركون الولايات المتحدة رؤيتها إزاء العالم، وذلك "بعد تجديدهم روابطهم وهدفهم المشترك"، وذلك في إشارة واضحة إلى طلب الاتحاد الأوروبي منه بداية الشهر الحالي إعلان موقفه من الحوار مع روسيا، إضافة إلى نقل قلق "ناتو" من علاقة روسيا مع كل من الصين وبيلاروس.

رسائل البرلمان الأوروبي المبطنة

الملفت في تصريحات رئيس البرلمان الأوروبي، التي قال فيها: "يجب علينا تشديد عقوباتنا المفروضة على المسؤولين الروس، وكذلك إقامة اتصالات وثيقة مع السكان والمجتمع المدني"، أنها تتضمن رسائل عديدة تتناغم مع دعوة الاتحاد الأوروبي للإدارة الأمريكية لإصدار بيان مشترك حول نيّتها التمسك بالموقف الموحد من روسيا أثناء القمة الأوروبية الأمريكية التي ستعقد في بروكسل في ١٥ حزيران الجاري قبل يوم واحد من إجراء قمة الرئيسين الروسي فلاديمير بوتين والأمريكي جو بايدن في جنيف.

لذلك إن إشارة رئيس البرلمان الأوروبي إلى المجتمع المدني في روسيا يذكّر بالشعارات الرنانة التي رفعها الاتحاد الأوروبي بعيد انطلاق ما يُسمّى "الثورات الملونة" و"الربيع العربي"، أي أن التصريح يحمل في طياته خفايا للتدخل في روسيا أو نقل تجربة "الربيع" إلى داخل موسكو، وبالطبع هذا لن يتم إلا بالتنسيق مع العراب في الولايات المتحدة، خاصة وأن العلاقات المتشابكة بين الجانبين تعود بالأساس إلى أن بروكسل مدفوعة بدعم من واشنطن لا تنظر إلى موسكو كشريك، وهي تثير الجدل بالاهتمام المتزايد بملف منظمات المجتمع المدني، واستخدام تلك الملفات كأوراق ضغط على الكرملين.

ربما تكون هذه التصريحات رسالة أمريكية نقلها الأوروبيون قبل بدء القمة الروسية الأمريكية لتكون عامل ضغط على موسكو، أو لحرف جدول الأعمال عن أهدافه أمام المفاوضات العنيد والخبير بوتين. حتى وإن كانت أمريكا وراء هذا الاستباق للقمة المرتقبة، إلا أنها بكل الأحوال، أي الرسائل المبطنة، لن تخيف روسيا التي تراقب عن كثب السياسات الغربية الطارئة في التعامل مع موسكو، والإجراءات الاستفزازية التي يتخذها الغرب ضدها، لا بل من المؤكد أن موسكو لن تترك هذه الخطوات التي يحضرها الاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة ضدها دون رد.

تقرير اخباري



بتحريض مباشر من الولايات المتحدة الأمريكية، دعا رئيس البرلمان الأوروبي دافيد ساسولي قبل أيام إلى تشديد العقوبات على موسكو، على الرغم من أن وظائف واختصاصات البرلمان الأوروبي لا تشمل قضايا العقوبات وجميع قراراته غير ملزمة، حتى أن أعضاء البرلمان ليس لديهم سلطة لفرض مثل هذه القيود. لكن على ما يبدو أن المحافظة على هذا الخط من التدخل في شؤون روسيا الداخلية هو بسبب أن "رهاب" روسيا والهستيريا المعادية لها أصبحت شعاعاً للولايات المتحدة، ولأعضاء هذا البرلمان، بحسب ما صرح به رئيس لجنة الشؤون الدولية في مجلس الدوما الروسي ليونيد سلوتسكي.

السياسة في أمريكا تختطف العلم



يمكن للصين أيضاً تعزيز التحقيق في أصول COVID-19 في الولايات المتحدة بشكوك معقولة. على سبيل المثال، لماذا أغلق المختبر البيولوجي الأمريكي في فورت ديتريك فجأة في عام ٢٠١٩. لماذا انتشر التهاب رئوي غامض في الولايات المتحدة في العام نفسه؟!.

عناية ناصر

والضعف المتزايد المكشوف في الحكم. لقد فتحت الصين أبوابها مرتين أمام مجموعات خبراء منظمة الصحة العالمية، حيث وجد التحقيق الأخير أن تسرب المختبر "غير مرجح للغاية"، لكن الحقيقة لا تهّم الولايات المتحدة، لأن الدوافع السياسية هي ما يحركها، حيث تريد واشنطن إرسال فريق خبراء خاص بها لإثبات أن الصين أئمة -الصين لن تسمح بذلك - من أجل الهروب من الضغوط الكبيرة التي تواجهها، ما يجعلها تشعر بالحاجة الشديدة لإلقاء اللوم على الآخرين، وواشنطن ماهرة في التلاعب بالرأي العام، والاستشهاد بوثائق لم يكشف عنها وأدلة لم يثبتها أحداً!

والمثير أنه حتى نخبة العلماء مثل الدكتور فوسي، الخبير الكبير في الصحة العامة، يتعرضون للاختطاف من قبل السياسة. وهكذا بمجرد اختطاف العلم من قبل السياسة، فإن صنع القرار في المجتمع سوف يصبح غير عقلاني. وعلى خلفية مثل هذه البيئة السياسية، ستستمر الولايات المتحدة في تضخيم نظريات المؤامرة لتجاوز المسؤولية، رغم أنه

تقرير اخباري

عادت نظرية المؤامرة القائلة بأن كوفيد-١٩ بدأ كتسريب من معمل في ووهان إلى دائرة الضوء في وسائل الإعلام الأمريكية الرئيسية، فقد نشرت صحيفة "وول ستريت جورنال" تقريراً حول ما وصفته بالموظفين المرضى في مختبر ووهان، وانضمت صحيفة "واشنطن بوست" إلى هذه الفبركة، حيث نشرت مقالات مثل "كيف أصبحت نظرية تسرب المختبر في ووهان ذات مصداقية فجأة؟".

كان الدكتور أنتوني فوسي، أحد كبار الخبراء الأمريكيين في الصحة العامة، قد أكد العام الماضي أنه لا يوجد دليل علمي يدعم النظرية القائلة بأن الفيروس التاجي صنع في مختبر صيني، وأنه لا "يستوعب" النظرية القائلة بأن الفيروس كان تسرب من المختبر، لكنه غير لهجته مؤخراً، مشيراً إلى أنه "غير مقتنع" بأن COVID-19 تطور بشكل طبيعي!

والسؤال: لماذا تعود الولايات المتحدة إلى هذه النعمة مرة أخرى؟. السبب يكمن في عدم كفاءتها في معالجة مشكلاتها الداخلية، وانكماش اقتصادها، وتفاقم التناقضات الاجتماعية،

كوارث الاستعمار لا يمحوها الاعتراف بالأخطاء

وتغيير سياسات بلاده نحو القارة السمراء. اختار ماكرون أن يبدأ الزيارة باختبار الماضي والاعتراف بالأخطاء التي ارتكبتها فرنسا في أفريقيا. قضى ماكرون يوماً في رواندا المستعمرة البلجيكية السابقة التي تتهم فرنسا بالذبح في المذابح التي شهدتها البلاد والحرب الأهلية بين الهوتو والتوتسي التي أدت لمقتل ما يقرب من ٨٠٠ ألف إنسان عام ١٩٩٤. كذلك طالب ماكرون في العاصمة كيغالي في كلمته بالصفح والغفران وتحدث عن تحمل فرنسا مسؤولية كبيرة لساندها النظام الرواندي الذي ارتكب المجازر فيها. ويبدو أيضاً أن فرنسا ستعمل على إعادة المعروضات التي توجد في المتاحف الفرنسية والتي نُهبت من الجزائر خلال حرب الاستقلال الجزائرية والحقبة الاستعمارية ومن بقية الدول الأفريقية.

مواقف ماكرون غير ثابتة ومتغيرة، لكنه على الأقل اعترف بالتاريخ الاستعماري، وبما ارتكبه فرنسا من مجازر كنوع من التمهيد لإعادة بناء العلاقات بين باريس والأجيال الجديدة في القارة.

ولكن هل يعد الاعتراف بأخطاء الماضي فضيلة؟. الدول الأوروبية اليوم تحاول إلقاء الضوء على الماضي الاستعماري الدموي لها، وفرنسا ليست الوحيدة التي تحاول، فها هي بريطانيا تفعل الشيء ذاته في الدول التي كانت خاضعة للاحتلال البريطاني في السابق والذي كان استفزازياً أحياناً ووحشياً أحياناً أخرى. كذلك وافقت ألمانيا الأسبوع الماضي على تقديم تعويضات لناميبيا تبلغ قيمتها ١,١ مليار يورو بعدما اعترفت برلين رسمياً بالذبح في قتل عشرات الآلاف خلال الحقبة الاستعمارية للدولة الأفريقية.

هنا شروف

تقرير اخباري



مازالت فرنسا تمارس سياسات وتدخلات خاطئة في أفريقيا من بيع الأسلحة لأطراف تخوض حرباً أهلية وأنظمة قمعية، فقد حضر ماكرون الشهر الماضي جنازة إدريس ديبي الحاكم السلطوي السابق في تشاد وحليف فرنسا المعروف لكي يوجه رسالة قوية للمعارضة بأن فرنسا تدعم نجل ديبي للوصول إلى سدة الحكم خلفاً لأبيه، علاوة على ذلك تدخل باريس الدموي في مالي، فيما حاولت لعقد كامل دعم الحكومة في مواجهة المتشددين ولكن دون نجاح. ربما تكون الزيارة التي قام بها ماكرون لجنوب أفريقيا مؤخراً بداية لحقبة جديدة من العلاقات، فهو منذ توليه السلطة عام ٢٠١٧ يسعى لإعادة تدشين علاقات باريس مع مختلف دول أفريقيا

في بلد الزيتون... الزيت يباع بـ "ظرف الغرامات" !..

دول العالم لأغراض المطاعم السياحية والسفاري... وعلى الرغم من ارتفاع سعر الزيت هذا العام، إلا أنه لا زال أخفض من السعر العالمي، وأرخص من زيت زيتون إسبانيا والتي تعتبر الدولة الأولى في الإنتاج، وقدّرت جوهرة كمية زيت الزيتون المنتجة العام الماضي بـ ١٥٠ ألف طن، مشيرة إلى أن الاستهلاك المحلي للمادة وصل قبل الأزمة إلى ١٢٠ ألف طن، أما حالياً ٦٠ ألف طن نتيجة الظرف الاقتصادي الصعب، مشيرة إلى أن الفائض التصديري رغم ظروف الحرب لا زال قائماً لكن دون مستويات الفائض قبل الأزمة.

بسعر الكافّة

وبين الصد والرد لهذا المنتج تواصلت "البحث" مع إدارة المبيعات في الشركة المنتجة لظرف الزيتون، والتي أكدت أن هذا المنتج كباقي المنتجات هو لتلبية حاجة السوق المحلية، خاصة في ظل احتراق قسم كبير من جبال الساحل العام الماضي وندرة زيت الزيتون التي أدت لارتفاع سعرها وإحجام أغلب الأسر عن شرائها "للمونة".

إدارة الشركة أكدت أن قلة استهلاك المادة خلال الأشهر الثلاثة الماضية خاصة مع وصول سعر اللتر إلى ١٧ ألف ليرة أوحى بفكرة هذا المنتج لتلبية حاجة شريحة واسعة في المجتمع "كطالبة جامعة، شاب أعزب..."، وتم طرح المنتج منذ ١٥ يوم في دمشق وريفها بسعر التكلفة، لكن تعرض هذا المنتج إلى حملة تجيش سلبية بدأت بالتلاعب بسعر الظرف الذي طرحناه بـ ٣٠٠ ليرة وتفاجنتنا بصفحات التواصل الإجتماعي بأن سعرها ٥٠٠ ليرة، وأشارت الشركة إلى أن ثقافة استهلاك السلع "بالفرط" موجودة في مجتمعنا، كما لاقي المنتج إقبال عليه وتسعى الشركة لطرحة في كافة المحافظات، وأشارت الشركة إلى حاجة البلد اليوم لإدارة مواردنا بهذه الطريقة منعا للتبذير.



عريباً في إنتاج الزيت بنسبة ٣,٨٪ من الإنتاج العالمي، هل إنتاجنا من زيت الزيتون لا يلبي حاجة السوق المحلية؟ أم أن تصديرها أدى لارتفاع سعرها وإحجام المواطنين عن شرائها بكميات كبيرة للمونة، بالتالي إيجاد حلول بديلة "زيت في ظرف" في حال اضطر المواطن لاقتنائها في ظل انتشار ثقافة البيع "بالفرط".

لأغراض سياحية

ومع أن ثمة من ألقى اللوم على التصدير العشوائي وجشع التجار أكدت عبير جوهرة مديرة مكتب الزيتون في وزارة الزراعة "تكليفاً" في تصريح لـ "البحث" أن ظاهرة بيع الزيت على شكل ظرف صغير أمر موجود في جميع

دمشق - البحث

انتشرت خلال الأيام الماضية على صفحات التواصل الاجتماعي صورة لظرف زيت زيتون - وحسب الصفحات- يباع هذا الظرف في الأسواق السورية بوزن ٢٠ غرام وسعر ٥٠٠ ليرة سورية، لتنهال التعليقات المحزنة الساخرة عن ارتفاع تكاليف المعيشة، لدرجة يضطر فيها البعض إلى شراء الكثير من السلع بالغمات والوقية.

ولعل الكثير من السلع التي ارتفع سعرها كانت -وحسب التجار- مستوردة، بالتالي يتناسب ارتفاع سعرها مع ارتفاع سعر الصرف، لكن ما يدعو للاستغراب والتساؤل هنا ونحن في تقرير صدر العام الماضي للمجلس الدولي للزيتون، حلت فيه "سورية" المرتبة الثالثة

حشد الإمكانيات للتخفيف من آثار تغيرات المناخ



وتتميتها في مجال الاستفادة من التقانات الحديثة لتحديد الاحتياجات المائية للمحاصيل الزراعية، كما نوه إلى أهمية هذه الدورة وبرنامجها التدريبي المتكامل في سبيل تأهيل المشاركين على أيدي خبراء وباحثي أكساد ذوي التجربة والخبرة الكبار في هذا المجال، مشدداً على ضرورة إنشاء إدارة متخصصة مستقلة في الوزارات المعنية لتابعة هؤلاء المدربين، والاستفادة من خبراتهم في الحقلين العملي والميداني.

ودعا قطنا إلى حشد الإمكانيات المادية والمالية والعلمية لاتخاذ الإجراءات المناسبة للتخفيف من آثار تغيرات المناخ التي باتت تجتاح المنطقة بشكل كبير، والتي من ضمنها تطبيق المحاسبة المائية التي تقوم بحصر الموارد المائية، وتحديد استخداماتها المالية والمستقبلية، والتنبه للتأثير المحتمل للعوامل المؤثرة، وأهمية التغييرات المناخية، وزيادة عدد السكان.

دمشق - ميسر بركات

أشاد وزير الزراعة حسان قطنا بالمشروع الذي نفذها المركز العربي لدراسة الأراضي الجافة "أكساد" على أراض في سورية في مجال الزراعة والمياه التي توضع ضمن مجال المحاسبة المائية لتحديد الاحتياجات المائية، واستخدام نظام دعم القرار لتحديد الموازنات المائية السطحية والجوفية، إضافة إلى إقامة العديد من الورش وبرامج التدريب في هذا المجال، والمشروع الزراعي المشتركة، والتنمية الريفية في الجمهورية العربية السورية.

ونوه الوزير خلال تفقّد ورشة العمل التدريبية التي عُقدت في مقر "أكساد" بالتعاون مع جامعة "أيست انغليبا" البريطانية حول المحاسبة المائية في إطار التعاون المشترك لتعزيز بناء القدرات الفنية لكوادر الوزارات المعنية في الجمهورية العربية السورية،

خطط تأهيل المنشآت السياحية وزج الكوادر المتدربة

دمشق - عبد الرحمن جاويش

عول وزير السياحة محمد رامي رضوان مرتيني كثيراً على خطط تأهيل المنشآت والفنادق والمطاعم، إضافة لتشغيل اليد العاملة، وزج الكوادر المتدربة من خلال الدورات التي نفذتها الوزارة لتدريب الكوادر المتخصصة بعالم الفنادق والمنشآت السياحية.

وأكد وزير السياحة خلال الاجتماع مع المديرين المركزيين في الوزارة لمناقشة ما تم إنجازه من مشروع الإصلاح الإداري، وأهمية تطبيقه لتحسين أداء العاملين في وزارة السياحة، على تطبيق الخطط التي وضعتها الوزارة، وخصوصاً تحسين العمل والأداء، والعمل بشعار السيد الرئيس "الأمل بالعمل"، إضافة لمناقشة الصعوبات التي تعترض عملهم، وإيجاد الحلول المناسبة لها، وأشار مرتيني إلى أن الاستحقاق الرئاسي وفوز الدكتور بشار حافظ الأسد بمنصب رئاسة الجمهورية العربية السورية يعد نصراً تاريخياً على كافة قوى التآمر على سورية بعد عقد كامل من الإرهاب والتدمير والحصار، وهو بمثابة مرحلة جديدة نحو سورية المستقبل، وذلك بفضل تضحيات الجيش العربي السوري، وحكمة القائد.

واستعرض المجتمعون بعض المحاور التي تتعلق بتنفيذ مشروع الإصلاح الإداري والمعوقات والصعوبات التي تعترضه، وأهميته في بناء الدولة، وضرورة ترشيق الهياكل التنظيمية بما ينعكس على تقديم مستوى الخدمات، ووجه الوزير بتعميم توصيات وتوجيهات السيد الرئيس على جميع المديرات المركزية، والهيئات التابعة لوزارة السياحة، ومديريات السياحة في المحافظات لتكون منهاج عمل، وبوصلة ترتقي بمستوى الأداء والخدمات.

مُدرء !!

ترتفع درجة الترقب والتأهب عند بعض الكوادر الوظيفية وخاصة الأكاديمية التي ترى في نفسها الكفاءة لملاء الشواغر والقدرة على تنفيذ المهام الموكلة إليها بدقة وإتقان، بغض النظر عن إمكانياتها وخبراتها أو تجاربها السابقة في ميادين العمل المؤسساتي ودوائر صنع القرار، حيث تتجاهل هذه الكوادر فوارق العمل التعليمي النظري وحقيقة الواقع التنفيذي المتخبط بالثغرات والاختراقات التي تحيل أي نظرية إدارية إلى خارج العمل المؤسساتي.

ورغم اختلاط الأوراق وضبابية ما هو قادم في مسار التغييرات والتعيينات الجديدة، إلا أن ما يجب الاتفاق عليه وتطبيقه دون أي تأخير يتلخص باعتماد تنظيم هيكلية الوظائف أو المناصب بالدرجة الأولى، والالتزام بوجود مواصفات فنية وعلمية عند المرشح لشغل الموقع والتخلي عن حالة المحاباة والعلاقات الشخصية التي تتسبب باختيار بعض الأشخاص ليشغلوا مسؤوليات ليست بحجم قدراتهم البسيطة وإمكانياتهم المتواضعة، وهذه الحالة ندرت تماماً مخاطرها وتداعياتها الكارثية، خاصة وأنها سادت الكثير من مواقع العمل، وهي حالة تؤدي إلى تخريب بطيء للعمل المؤسساتي وتبديد ممنهج لامتيازات العمل الحكومي وحجب لكفاءات كثيرة كان يمكن أن تؤدي المهمة بفاعلية أكبر وبمدة أقصر، والجميع يعرف أن هناك عدداً كبيراً من المديرين الذين لا يملكون القدرة على إدارة مؤسساتهم، أو كما يقال بالعامية (لا يحل ولا يربط)!

وإذا كان الوصول إلى تغيير جذري في الإدارات غير ممكن بالمطلق فإنه من المنطقي الآن الخروج من عقدة الأكاديمي والسير في مسارات النخبوية المبدعة، والتي تملك فعلاً القدرة على نقل الإدارة من إطارها الشخصي الضيق إلى المؤسساتي المكتنز بالكفاءات التي تتيح المزيد من الخيارات ذات الخبرة والمعرفة.. فهل يُستفاد من الدروس والتجارب السابقة في كل المواقع الشاغرة على اختلافها، أم تحسم المنافسة لمصلحة انتقائية التدخلات غير الموضوعية وخياراتها؟. ومع استنكار العديد من الانتكاسات والمشكلات التي حدثت في مختلف المؤسسات، سواء أكانت خدمية أم إدارية أو اقتصادية أو إعلامية، و.. نجد أن سببها الأول كان سوء إدارة العمل وضعف القرار المتخذ وعدم الخبرة في التعامل مع المستجدات، وهذا الأمر لا يعود إلى خصوصية المرحلة فقط كما كان يروج له، بل إلى عدم توافر الإمكانيات والمواصفات المطلوبة لدى الكثير من الأشخاص في مواقع المسؤولية وما أكثرهم!!

بشير فرزان

انتشار غير مسبوق ليرقات جادوب السنديان .. و"الوقاية" تجد صعوبة بتقدير المساحات المصابة ..!



اللاذقية - مروان حويجة

داهمت حشرة جادوب السنديان مساحات من غابات محافظة اللاذقية على نحو متزايد ما أثار مخاوف المزارعين والأهالي القاطنين بجوار هذه الغابات.

وبين المهندس ياسر محمد رئيس دائرة وقاية النبات في مديرية زراعة اللاذقية أنه من الصعب تقدير المساحة المصابة، مشيراً إلى أنه هناك حوالي ١١٠ دونمات مصابة وقد تمت مكافحة ٨٠ دونماً منها، مؤكداً عدم وجود أضرار زراعية وأن المناطق المتضررة حرجياً هي بقع متفرقة على جانب الطرقات والأماكن العامة حيث تم التدخل والرش.

وأضاف أن الأضرار التي يسببها الجادوب على الأشجار تكمن في أنه يتغذى على الأوراق ويسبب تعرية كاملة للنبات في حال الإصابة الشديدة مما يؤثر على نموه بشكل عام و إذا وصل للأشجار المثمرة في الأراضي الزراعية يسبب أضرار كبيرة كما يسبب حساسية للإنسان في حال ملامسته ليرقات الجادوب باعتبار أشجار السنديان منتشرة في الأماكن السياحية وجانب أماكن الارتياح والمقاصد الشعبية لذلك ينصح بعدم لمس هذه اليرقات.

ونوه محمد إلى استمرار عمليات الرش خلال العشرة أيام القادمة لأن اليرقات ستتعد وتتحول إلى فراشات والطور الضار هو الطور اليرقي.

وأوضح محمد أنه لوحظ هذا العام انتشار غير مسبوق ليرقات جادوب السنديان في غاباتها على أشجار السنديان والعزير والبلوط وامتدت في بعض المناطق: جوية برغال، القروندح، بطموش، معرين، الشقوق، بكراما إلى بعض الأراضي الزراعية وقد قامت مديرية زراعة اللاذقية بتمثلة بدائرة الوقاية وبالتعاون مع الدوائر الأخرى بالتدخل المباشر والرش في الأماكن التي يسمح الرش فيها بطريقة علمية مدروسة حيث تم الرش بمانع انسلاخ في المواقع التي كانت فيها الآفة في الأعمار اليرقية الأولى، وكذلك الرش بمبيد متخصص في المواقع التي اختلطت فيها الأعمار اليرقية بطريقة علمية تراعي وجود الأعداء الحيوية والنحل، وتم التواصل عن طريق الوحدات الإرشادية مع مربّي النحل وتم الرش في أوقات لاينشط فيها (الصباح الباكر، الغسق).

وعن أسباب زيادة انتشار هذه الآفة أوضح أن الحرائق التي

حدثت العام الماضي أدت إلى تقلص مساحة الغابات وموت وهجرة الكثير من الطيور من المنطقة، وتركز المجتمع الحشري في الغابات المتبقية كما أن الصيد الجائر أدى إلى حدوث خلل في التوازن البيئي وخروج عدد كبير من الطيور وهناك الاستعمال العشوائي للمبيدات الحشرية ومبيدات الأعشاب في المناطق المجاورة للغابات سبب تلوثاً كبيراً وموت العديد من الأعداء الحيوية وخلل في التوازن البيئي.

وعن إمكانية التدخل بالرش داخل الغابة بين رئيس دائرة الوقاية أن الرش بالمبيدات الكيميائية داخل الغابة ضرره أكبر بكثير من نفعه لأنه يسبب موت الكائنات النافعة من طيور وحشرات وعناكب وكائنات دقيقة وبالتالي تتحول الآفات الثانوية إلى آفات رئيسية لذلك "نعتمد من أهلنا وزملائنا الذين قدموا بعض الشكاوي"!!

ونفى محمد تهمة التخصير عن المديرية التي تعمل ضمن قوانين وضعت لحماية الغابات والحفاظ على سلامة الجميع وعلى البيئة، مشيراً إلى أن المديرية لا تستعمل المبيدات بكل أنواعها إلا بعد استشارة فني مختص أو مراجعة دائرة الوقاية.

الاحتلال التركي ومرتزقته يقطعون مياه الشرب عن مليون نسمة في الحسكة

الحسكة. اسماعيل مطر

تعاني مدينة الحسكة والتجمعات السكانية المحيطة بها من عطش شديد وحاد نتيجة قيام الاحتلال التركي ومرتزقته بإيقاف ضخ آبار علوك الواقعة في منطقة رأس العين لعدة أيام، حيث تجاوز تأخر عملية الضخ الأخيرة لعشرين يوماً، مما تسبب بعطش شديد نتيجة عدم وصول المياه إلى أحياء مركز المدينة بسبب تحكم النظام التركي ومرتزقته بهذه المياه والتي تعتبر المصدر الوحيد لمياه الشرب، حيث تروي قرابة مليون نسمة.

وفي هذا السياق، وجه اللواء غسان خليل محافظ الحسكة عضو المكتب التنفيذي لقطاع الخدمات والمرافق والمعينين في مؤسسة المياه لإيجاد حلول سريعة وعملية لمعالجة شكاوى المواطنين وتطبيق العدالة في ضخ المياه إلى جميع الأحياء والتي تعتبر ضمن الإجراءات المحلية التي تقوم بها المحافظة لضمان وصولها لجميع المشتركين في مدينة الحسكة والأحياء المحيطة وبالكميات الكافية.

من جانبه، بين المهندس محمود عكلة مدير مؤسسة مياه الشرب بالحسكة بأن الضخ الواحدة حالياً لا تتجاوز ٢٥ ألف متر مكعب نتيجة قيام المحتل التركي بتشغيل مضخة واحدة وعدد آبار ما بين ٨-١٠ آبار وهي كمية تكفي ٤٠ بالمئة من حاجة الأهالي فقط، علماً أن الكميات التي كانت تنتج سابقاً تتراوح بين ٦٠ - ٧٠ ألف متر مكعب، مشيراً إلى أن الحاجة لطلب مياه الشرب متزايدة والحاجة كحد أدنى يجب تشغيل ٤ مضخات و٢٠ بئراً لزيادة الكميات المنتجة من المياه والسماح لعاملتي المؤسسة بالتواجد ضمن المحطة لتشغيلها وصيانة الأعطال التي تطرأ على أقسامها.



ودعا عكلة إلى تشكيل لجنة من قبل مؤسسة المياه وبموازرة قيادة الشرطة لقمع التجاوزات وعمليات التعدي على الخطوط الفرعية للمغذية للأهالي ومخالفة كل من يقوم / بتركيب سرارق مياه - غسيل السيارات والسجاد والأرصفة - وعدم تركيب فواشيه مياه في الخزانات وذلك ضمن أحياء مركز المدينة والتي أيضا تعاني من عدم وصول المياه إليها نتيجة إلى جملة هذه التعديات.

رغم أعطال الآليات القديمة.. ترحيل مليون 3م من الانقاض

مثل حي بابا عمرو وجزء من حي القراييص وحي حمص الجديدة (الوعر) وبشكل خاص الجزيرة السابعة، وبلغت نسبة التنفيذ لكامل العمل نحو ٩٠٪، مؤكداً أن مخلفات الانقاض والركام يتم نقلها إلى أربعة مكبات هي: مكب تل النصر وحفرة الاستبدال نهاية شارع الستين وحفرة الشؤون الفنية في حي الوعر ومكب خربة التين.

وفي مجال خطة المديرية في مكافحة الحشرات منذ ٤/١٠ يتم رش المبيدات بنوعها الرذاذية والضبابية في ٥٢ تجمعاً سكنياً، هي مجموع أحياء حمص كل ١٥ يوماً بالتعاون مع رؤساء الأحياء والمخاتير وهي مستمرة حتى الشهر العاشر ولما بعد لو استدعت حالة الطقس.

وأضاف أن المبيدات المتوفرة بمخازن المديرية كافية لهذا الموسم، وهي من فائض عام ٢٠١٩ ولم ترد أية كميات لعام ٢٠٢٠ حتى الآن، وأن خطة مكافحة القوارض مستمرة عبر توزيع المادة السامة من خلال المخاتير ولجان الأحياء، وإضافة لعمليات كنس الشوارع والأسواق، فإن عمليات جمع وترحيل القمامة تتم بشكل يومي، حيث يتم وسطياً ترحيل نحو ٧٠٠ طن إلى مكب دير بعلبة لتتم معالجتها بالطمر ضمن خلايا معدة لهذه الغاية ومعزولة تمنع تسرب الرشاحة للأرض أو المياه الجوفية، كما أنه يتم جمع مخلفات المشافي ومعالجتها بشكل يومي عن طريق سيارتين مجهزتين لهذه الغاية، وتم رفد المحافظة من وزارة الإدارة المحلية هذا العام بسيارة حديثة وضعت بالخدمة وتتم معالجة النفايات الصحية بمطمر تل النصر ضمن حفر خاصة مبطنة بالكس الحصى وتغطي بطبقة فوق النفايات، والأعمال تتم بشكل دائم بالرغم من قدم الآليات وقلتها والأعطال المستمرة والنقص الحاد باليد العاملة.



الشهر الماضي بترحيل مليون متر مكعب من الانقاض والركام والكتل والسواتر البيتونية من مناطق الخالدية وكرم شمشم وشارع القاهرة والقصور وحي جب الجندي، شملت إزالة الانقاض من هذه الأحياء بالكامل. كما تم ترحيل انقاض من بعض مناطق حيي البيضاء والسبيل والعمل مستمر في ترحيل انقاض حيي دير بعلبة وجورة الشياح باعتبارها مناطق أساسية لعودة الأهالي التدريجية إلى منازلهم وعمليات الترميم المرافقة لذلك. وبين المهندس الصالح أنه يتم العمل على بقية الأحياء

حمص - سمر محفوظ

تعاني مدينة حمص من كميات كبيرة من الانقاض والأبنية الأيلة للسقوط نتيجة للحرب الإرهابية التي تعرضت لها المدينة، مما يتسبب بالكثير من المشكلات، وتبدو الحاجة ماسة لإيجاد حلول عاجلة وأمنة.

مدير النظافة بمجلس مدينة حمص المهندس عماد الصالح قال لـ "البعث" إن آليات مجلس المدينة وضمن التشاركية مع شركات القطاع الخاص والعام كمؤسسة المشاريع المائية والفعاليات المجتمعية والأهلية، قامت حتى

غرفة صناعة حلب تحضر لإطلاق الملتقيين "النسيجي الثاني" و"الأول الكيميائي والبلاستيكي"



حلب - معن الغادري

يحضر اتحاد غرف الصناعة السورية لعقد الملتقى النسيجي الثاني والملتقى الأول للصناعات الكيميائية والبلاستيكية، لما لهذه الملتقيات من دور مهم في تشخيص واقع ومشكلات هاتين الصناعتين وتقديم جملة من المقترحات البناءة لتحسين بيئة العمل والإنتاج، وبموازاة ذلك يتم التحضير لإقامة معرض بغداد للبيع المباشر الذي يشكل نافذة وبوابة لترويج وتسويق المنتجات السورية في الأسواق المجاورة.

وأشار المهندس فارس الشهابي رئيس اتحاد غرف الصناعة السورية رئيس غرفة صناعة حلب إلى أن الاجتماع الموسع الأخير لمجلس إدارة الغرفة ناقش العديد من الجوانب المتعلقة بتنشيط وتفعيل القطاع الصناعي،

عملية البناء والنهوض، ويعزز انتصارات الوطن ضد الإرهاب وداعميه، مشيراً إلى أن شعار "الأمل بالعمل" هو مشروع وطني شامل ومتكامل لبناء سورية المتجددة والمتطورة في كافة مناحي الحياة، داعياً الصناعيين إلى ترجمة هذا الشعار واقعا ملموساً لدفع عجلة الإنتاج والنهوض بالواقع الاقتصادي.

يُشار إلى أن حلب وعقب تحريرها من الإرهاب عقدت العديد من المؤتمرات والملتقيات الصناعية التخصصية، وأهم وأبرز هذه المؤتمرات كان المؤتمر الصناعي الثالث الذي عُقد عام ٢٠١٩ بحضور ومشاركة مجلس الوزراء مجتمعاً، وصدر عنه الكثير من المقترحات والتوصيات معظمها بقي على الورق ولم يأخذ طريقه إلى التنفيذ، وهو ما أجل انعقاد المؤتمر في دورته الرابعة.

منها بحث الاستعدادات لإقامة نسخة جديدة من معرض التوظيف وفرص العمل خلال الفترة المقبلة لتمكين الشباب من الحصول على فرصة العمل التي تناسب مهاراتهم ومستواهم العلمي والفني.

كما تمت مناقشة خطة عمل مركز تنمية الموارد البشرية وبناء القدرات في الغرفة، والتأكيد على زيادة عدد الدورات التدريبية المنفذة وشموليتها لكافة جوانب العمل الصناعي والفني والإداري بما يحقق الهدف المرجو منها، وفي هذا الإطار تم إقرار تنفيذ العديد من الدورات والمحاضرات التخصصية بالتعاون مع مديرية المالية ومديرية التجارة الداخلية وحماية المستهلك.

وأكد الشهابي نيابة عن مجلس إدارة الغرفة والأسرة الصناعية بحلب أن نجاح الاستحقاق الدستوري وفوز السيد الرئيس بشار الأسد بولاية دستورية جديدة سيدعم

100 % زيادة تصدير الفواكه . 50 شاحنة للخليج و30 إلى العراق يومياً



وفيما لا تزال الشاحنات المتجهة للعراق مضطرة لتفريغ حمولتها على المعبر ونقلها إلى شاحنات عراقية، أشار قسومة إلى الخسائر الكبيرة التي يتعرض لها المصدر، فأحدى الشاحنات كانت حمولتها بقيمة ١٠٠ مليون ليرة بيعت بـ ٢٠ مليون ليرة بسبب تلف الفاكهة فيها! كما أن خط الترانزيت بين العراق والسعودية لم يفعل حتى الآن رغم موافقة الجانب السوري. ولفت قسومة إلى أن رئيس غرفة تجارة الأردن وعد بأن تستورد الأردن كل احتياجاتها من سورية، إذ توفر بذلك مصروف النقل الذي تضاعف على مستوى العالم، وحالياً أبرز الصادرات إلى الأردن هي الكرز والإجاص والعنب والثوم، والمباحثات مستمرة لتوسيع قائمة المواد.

دمشق - ريم ربيع

يبدو أن المؤشرات المتعلقة بالتصدير تتجه نحو الإيجابية واستعادة الألق الذي كانت عليه، فبالأمس كشف وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية عن زيادة حجم الصادرات في الربع الأول من ٢٠٢١ بنسبة ٥٠٪ عما كانت عليه في نفس الفترة من ٢٠٢٠، بعد أن كانت قد ارتفعت أيضاً في ٢٠٢٠ بنسبة ١٨٪ عن العام السابق له.

التحسن الواضح في النشاط التصديري ناقشته أيضاً لجنة التصدير والشحن في غرفة تجارة دمشق، حيث أكد رئيس لجنة التصدير في الغرفة فايز قسومة في تصريح لـ "البعث" أن الأرقام مبشرة جداً وهناك تسهيلات قُدمت وبانتظار الاستجابة لبقية مطالب المصدرين، مبيناً أن الزيادة بنسبة ٥٠٪ للصادرات شملت المواد المختلفة، أما بالنسبة للخضار والفواكه فقد زادت النسبة ١٠٠٪، حيث يصدر يومياً ٥٠ شاحنة إلى دول الخليج، و٣٠ شاحنة للعراق من الخضار والفاكهة، علماً أن الموسم ما يزال في بدايته وسيشهد تحسن في قادم الأيام.

وأضاف قسومة أن اللجنة جددت المذكرة لوزارة الاقتصاد لمعاملة كل الصادرات كما تعامل الخضار والفواكه بالنسبة للرسم البحري، حيث تحصل الأخيرة على حسم ٧٥٪ من الرسم، أما في النقل البري فشدد قسومة على ضرورة وقف تفريغ الشاحنات والبرادات على الطرقات لما تتعرض له من تلف، خاصة برادات الخضار والفواكه، كما تم الطلب من وزارة النقل السماح بتغيير المقصد للبراد العربي الفارغ مقابل ٤٠٠ ألف ليرة.

وشدد رئيس لجنة التصدير على أهمية الحصول على الحوافز التصديرية نقداً من وزارة الاقتصاد، مؤكداً على رغبة المصدرين بالتعاون مع المصرف المركزي وتسليمه قيمة الصادرات دون تعهد قطع مقابل إعطاء علاوة للمصدر حتى تقارب الأسعار السوق الموازية.

مساع تصديرية لمعملي الفيحة وبقين واستكمال دراسة مشروع نبع الفوار

لكافة آلات الودحتين بسبب ظروف الحصار، وأكد صباغ على ضرورة تحقيق التشغيل الأمثل لخطوط الإنتاج، ورفع الطاقات الإنتاجية، وموافاة الوزارة بدراسة فنية للطاقات الإنتاجية المعطلة، والاهتمام بالتسويق الفعال.

وأوضحت مدير عام المؤسسة العامة للصناعات الغذائية ريم حلي لـ "البعث" أن أهم ما تمخضت عنه الجولة الإسراع بتنفيذ كافة عمليات الصيانة، ومعالجة المشاكل الفنية ضمن خطوط الإنتاج، والعمل على فتح التصدير نحو الأسواق الخارجية.

وحول أعمال الشركة العامة لتعبئة المياه عموماً، أوضحت حلي أن معدل تنفيذ الشركة عبر وحداتها: (الفيحة، السن، بقين، دريكيش) قد بلغ ٧٨٪، وحققت مبيعات قدرها ٧٨٪ مقارنة بالفترة ذاتها من العام الماضي، كما حققت حتى بداية الشهر الخامس من العام الحالي أرباحاً قدرها ملياران و٢٧٤ مليون ليرة، وتقوم الشركة حالياً بصيانة آلة التعبئة في وحدة بقين، وتم الإعلان عن عرض آلة نفخ في معمل بقين، وآلة تعبئة في وحدة السن، وضغط هواء في وحدة الفيحة، واستكمال مشروع تعبئة عبوات نصف لتر في وحدة دريكيش بغية توسيع المعامل المذكورة ورفع طاقتها الإنتاجية، كما تم استكمال دراسة تنفيذ مشروع تعبئة مياه في نبع الفوار في محافظة القنيطرة، وتقوم المؤسسة حالياً بالتنسيق مع كل من وزارة الري والموارد المائية وهيئة الموارد المائية لدراسة إمكانية التوسع في إقامة مشاريع جديدة لتعبئة المياه.



دمشق - بشار محي الدين المحمد

في إطار السعي الحثيث لوزارة الصناعة للوقوف على الواقع الميداني لجميع مفاصلها، وأبرز متطلبات سير العمليات الإنتاجية فيها، قام وزير الصناعة زياد صبحي صباغ بجولة تفقدية لوحدة تعبئة مياه بقين والفيحة لتابعة واقع العمل، والوقوف على أبرز معوقات العملية الإنتاجية المتمثلة بنقص العمالة الفنية المتخصصة وتسربها، وصعوبة تأمين بعض القطع التبديلية

ديون قياسية . الأسواق الناشئة تجمع 191 مليار دولار



اقترضت الحكومات والشركات في الدول النامية من الأسواق الخارجية بوتيرة قياسية في أوائل ٢٠٢١، لكن مستثمرين يقولون: إن المخاطر تتصاعد مع معاناة بعض الدول من عودة ظهور فيروس كورونا، ووصل الاقتراض من خلال السندات الأوروبية- التي تصدر في الخارج، غالباً بالدولار واليورو والين- إلى ذروة ربع سنوية جديدة في الأشهر الثلاثة حتى آذار، حيث تم جمع ١٩١ مليار دولار، وفقاً لبيانات من ديلوجيك ووكالة موديز لخدمات المستثمرين.

وتظهر البيانات أن الزيادة في الإصدار في الربع الأول كانت قوية بشكل خاص بين المقترضين الذين حصلوا على تصنيف أقل من الدرجة الاستثمارية، ما يشير إلى زيادة الطلب على الأصول المحفوفة بالمخاطر، ولكن مع مواجهة العديد من الدول النامية طفرة جديدة في الفيروس، وارتفاع عوائد السندات منذ بداية ٢٠٢١، فقد زادت الصعوبات والمزالق المحتملة بالنسبة لأصول الأسواق الناشئة، كما يقول محللون ومستثمرون، ورفع صندوق النقد الدولي مؤخراً توقعاته للنمو العالمي هذا العام والعام التالي، لكنه حذر من "حالات انتعاش متباعدة"، حيث أجزاء كبيرة من العالم النامي تحقق أداء أقل جودة من الاقتصادات المتقدمة،

وفي بعض الحالات أسوأ مما كان متوقعاً في السابق. إلى ذلك فقد تراجعت عملة الهند بسبب موجة جديدة وشرسة من فيروس كورونا تهدد انتعاشها، كما أن الاقتصاد البرازيلي الذي كان متوقعاً في السابق أن يركب موجة من الطلب على صادراته من الصين، يتعرض بدلاً من ذلك إلى خطر الخروج مرة أخرى عن المسار بسبب مقاومة قاداته لعمليات الإغلاق، وانتشار الفيروس دون رادع، كما أن الظروف المالية، أيضاً، تتغير، وبعد نزوح سريع وواسع النطاق من أصول الأسواق الناشئة في بداية الوباء، عاد المستثمرون بأعداد متزايدة، حيث ساعد طرح اللقاحات في الأسواق النامية على تحريك ارتفاع واسع النطاق في الأصول الخطرة هذا العام.

رجال سلتنا يستعدون في روسيا قبل خوض التصفيات

لاعبينا منتخبنا، وظهر ذلك من خلال أداء اللاعبين في المباراتين اللتين لعبهما المنتخب مع فريق أكاديمية فولغا، كما أصبحت لديه فكرة وتصور عن اللاعبين الذين سيخوضون النافذة الأخيرة. وكشف شاهين أن الجميع تأثر لعدم حضور المدرب الأمريكي جو ساليرنو، موضحاً: القصة أن المدرب لم يتمكن من أخذ التشاورات الخاصة لخروجه من كندا، وليس كما يشاع من قبل الكثيرين أنه تعاقد مع أحد الأندية الكندية، وبالنسبة للاعب جورج كيل وضعه يختلف لأمر آخر لسنا في وارد ذكرها حالياً، لكنه لم يتمكن من الالتحاق بالمنتخب، وعليه فقد تمت الاستعاضة عنه بالتعاقد مع دوغلاس هيرينغ، وظهر التحسن والتأقلم مع بقية لاعبيننا، كما تم ضم اللاعب السوري الأصل كميل جنبلاط، وهو من اللاعبين الجيدين في مركزه، نأمل أن يحقق إضافة جديدة للمنتخب.

وأضاف شاهين: المنتخب حالياً يقيم معسكراً في العاصمة موسكو، وسيلعب عدة مباريات ودية حتى موعد السفر للأردن يوم الثامن من الشهر الجاري لإقامة معسكر أخير في العاصمة عمان قبل خوض مبارياتي السعودية وقطر، على أمل تسجيل نتيجة جيدة، والتأهل للنهائيات الآسيوية المقبلة.

وبين شاهين أن المدرب استقر على الـ ١٤ لاعبا الذين سيخوضون المباريات وهم: عبد الوهاب الحموي - توفيق صالح - هاني دربيي - كميل جنبلاط - عامر الساطي - جميل صدير - أنطوني بكر - وائل جليلاتي - جوزيف يوسف - طارق الجابي - أنس شعبان - شريف العش - دوغلاس هيرينغ - رامي مرجانة، وتم استبعاد كل من عمر الشيخ علي، وعمر ادلبي، وإلياس عازرية، وتم توجيه الشكر لهم على الجهود التي بذلوها مع المنتخب.

بقي أن نشير أخيراً إلى أن اللاعبين الذين تم استبعادهم حتى الآن لم يتمكنوا من الوصول لأرض الوطن، ولم يتم تأمين حجوزات طيران، وهم حالياً في الفندق مع المنتخب في روسيا حتى يتسنى لهم تأمين حجز.

عماد درويش



يوصل منتخبنا الوطني للرجال لكرة السلة معسكره التدريبي في روسيا استعداداً لخوض مباريات النافذة الأخيرة من التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس آسيا المقررة الأسبوع المقبل في الأردن، حيث وصل التحضير إلى مرحلة جيدة تحت قيادة المدرب الروسي الجديد ميخائيل تيريخوف.

إداري المنتخب علي شاهين، في اتصال هاتفي، أشار لـ "البعث" إلى أن التحضير يجري على قدم وساق وفق الخطة التي وضعتها اللجنة المؤقتة، حيث أقام المنتخب معسكراً في مدينة كازان امتد لأسبوعين شمل حصتين تدريبيتين يومياً بقيادة المدرب الروسي ميخائيل تيريخوف الذي بدأ يتأقلم فكره التدريبي مع

جاهزية عالية لملاعب الباسل في حماة بانتظار الأحداث المهمة

مناسباً ومطابقاً للمواصفات الفنية، خاصة وأن لدى حماة ناديين في عداد الدوري الممتاز، مؤكداً أنه في حال تمت متابعة العمل في المشروع فإن فريقَي الطليعة والنواعير سيلعبان مرحلة الذهاب ونصف مرحلة الإياب خارج أرضهما.

من جهته بين مدير مدينة الباسل الرياضية في حماة وليد حداد أن وضع إنارة الملعب في مراحلها الأخيرة وضمن التشطيبات النهائية وتدخل ضمن مسألة المعايرة النهائية والتي هي آخر مرحلة، ولكن هناك بعض الأمور الإدارية بين الشركة المنفذة والمكتب التنفيذي، مشيراً إلى أنه كان من المخطط أن يتم استبدال أرضية الملعب بشكل كامل بعد نهاية الدوري الماضي مباشرة لكن على ما يبدو أن قلة السيولة المادية أجلت المشروع للمرحلة القادمة.

إنارة الملعب بحالة جيدة من حيث "الرؤية والزوايا والظل والخيال"، أي أنه بات قادراً على استضافة أي بطولة تحت الأضواء الكاشفة، علماً أننا كتنفيذية لم نستلم مشروع إنارة الملعب من الشركة بشكل نهائي، ولا سيما أن الشركة لديها بعض الأعمال المتبقية في الملعب الصناعي وفي المدينة الرياضية وبعض الترتيبات تحتاج إلى وقت. وبالنسبة لموضوع تبديل أرضية الملعب، ذكر رئيس اللجنة التنفيذية أنه كان من المقرر أن تتم المباشرة بتبديل أرضية الملعب بشكل كامل، مع تأهيل وصيانة كافة المرافق والملاعب والمنشآت التابعة للمدينة من شبكات للمياه والكهرباء والصرف الصحي حتى تظهر بأبهى حلة، لكن نتيجة تقديم موعد الدوري الممتاز لكرة القدم للشهر الثامن المقبل أوقف تنفيذ العمل في هذا العام وتأجيله للعام القادم، وسيتم الاكتفاء في الوقت الحالي بإجراء صيانة وتأهيل لأرضية الملعب بحيث يكون

حماة - منير الأحمد

كتشف رئيس اللجنة التنفيذية للاتحاد الرياضي في حماة عبد الرزاق زيتون في تصريح لـ "البعث"، أنه وبعد أن تم تركيب أجهزة الإنارة في ملعب مدينة الباسل الرياضية (البلدي)، حُلَّت تقريباً ٩٠ أو ٩٥ بالمئة من المشكلات التي كانت عالقة منذ عام ٢٠٠٨، ما بين اللجنة التنفيذية والشبكات والشركة المنفذة والمتعهد بطرق قانونية بالتعاون مع المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العام والقيادة السياسية والإدارية في المحافظة.

وأضاف زيتون: تكفل هذا التعاون بإجراء مباراة كرنفالية جمعت قطبي المحافظة "الطليعة والنواعير" وعلى أثرها تم تقييم موضوع إنارة الملعب من قبل خبراء مختصين، والذين أكدوا في الوقت نفسه أن

تعين مدرب وتغيير سياسة عمل في أخضري الكرة الحلبية

الأول، وجّه رئيس النادي أحمد مدو الدعوة لمن يرغب من لاعبي الدوري للالتحاق بتدريبات الفريق التي ستنتقل في السادس عشر من حزيران الجاري تحت قيادة الهواش، مؤكداً لـ "البعث" أن باب النادي مفتوح للجميع، بعد تغيير الإدارة لسياستها بالتعاقدات، عقب فسخ اتفاقها مع اللاعب محمد نور علوش الذي طلب قبض نسبة ٩٥٪ من قيمة بدل التعاقد المتفق عليه مقدماً، وهو ما اعتبره المدو تعجيزاً غير مقبول.

المرشحة والمتداولة على طاولة الدراسة والنقاش هي من أبناء النادي باستثناء رضوان الأبرش الاسم الوحيد المطروح من خارج دائرة أبناء النادي (عبد اللطيف الحلو، مأمون مهندس، رضوان الأبرش كمدربين، محمد نصر الله ومقوم عباس كمساعدين، نذير الطاهر ومضر الأحمد لتدريب حراس المرمى).

وعلى الجانب الأخضر العفريني، وبعد تعاقد الإدارة رسمياً مع الكابتن أحمد هواش كمدرب فني ومعه أنس صاري مدرباً لفريقيهما

حلب - محمود جنيد

تتكشف اليوم الأحد هوية المدرب الذي سيتولى مهمة القيادة الفنية لفريق رجال الحرية الأول لكرة القدم من خلال اجتماع الإدارة المقرر، حيث تداولت صفحات التواصل الاجتماعي العروبية مجموعة من الأسماء المتوقعة والمرشحة، وكان على رأسها المدرب الأسبق للفريق مصطفى حمصي الذي نفى أي تواصل أو مفاوضات مع الإدارة بهذا الخصوص، في حين أكدت مصادر خاصة لـ "البعث" أن معظم الأسماء

عودة مثيرة لسباقات الخيول العربية الأصيلة إلى اللاذقية



"درجة رابعة" ولمسافة ١٢٥٠ متراً، وفاز بالشوط الثالث الجواد بركان الجبل، وخصص للخيول العربية الأصيلة بعمر ٤ سنوات "درجة رابعة"، ومسافته ١٠٠٠ متر، ونال لقب الشوط الخامس زلزال الزين، وخصص للشوط للخيول العربية الأصيلة السورية الصافية "درجة ثالثة" ولمسافة ١٨٠٠ متر، وفاز الجواد استمرار الوصل بلقب الشوط السادس المخصص للخيول العربية الأصيلة المسجلة "درجة ثالثة" ولمسافة ١٨٠٠ متر، وتوج الجواد ورد المهاني بلقب الشوط الختامي المخصص للخيول العربية الأصيلة السورية الصافية المسجلة "درجة أولى وثانية"، وبلغت مسافته ٢٢٥٩ متراً.

اللاذقية - خالد جطل

بعد غياب استمر أحد عشر عاماً، عادت الحياة إلى مضمار سباقات الخيل في مدينة الأسد الرياضية في اللاذقية، والذي شهد السباق الدوري الثالث للخيول العربية الأصيلة بمشاركة ٥٣ جواداً تنافست عبر ٧ أشواط كانت غاية في الإثارة، وشهدت حضوراً جماهيرياً غير مسبوق من عشاق رياضة الآباء والأجداد. محافظ اللاذقية إبراهيم خضر السالم في كلمة له أشاد بالرعاية الكريمة التي تلقاها الرياضة من سيد الوطن السيد الرئيس بشار الأسد، ومنها إعادة تأهيل مدينة الأسد الرياضية باللاذقية التي عاشت أيام فرح بالانتصار السوري الكبير.

بدوره، أكد رئيس الاتحاد الرياضي العام فراس معلان أن السباق رسالة للعالم تظهر إرادة شعب سورية وتحديه للصعاب، مضيفاً: هذا الحدث هو ترجمة لانتصارات جيشنا ووطننا بقيادة السيد الرئيس بشار الأسد، وبلا شك أن السباق هو فاتحة لأنشطة رياضية متنوعة ستشهدها مدينة القائد المؤسس الرياضية التي ستعود ملتقى للبطولات المحلية والعربية والعالمية.

من جهته قال المهندس محمد الوادي مدير الجمعية السورية للخيول العربية الأصيلة، عضو اللجنة المنظمة: المشاركة بالسباق كانت كبيرة، كما أن مربّي الخيول عبّروا عن سعادتهم بعودة الحياة إلى مضمار سباقات الخيل باللاذقية الذي كان فيما مضى مسرحاً لعشرات السباقات على مدار السنوات، ونجاح سباق اليوم سيكون محفزاً للجمعية لإقامة سباقات أخرى بالمضمار ليبقى بآتم الجهوية، ونزولاً عند رغبة الملك ومربي الخيول في سورية.

على صعيد النتائج، أسفرت المنافسات عن تتويج الجواد آغا العلي بلقب الشوط الأول الذي خصص للخيول العربية الأصيلة الصافية بعمر ٣ سنوات "درجة رابعة"، وتنافست فيه ٩ خيول لمسافة ١٢٥٠ متراً، ونال لقب الشوط الثاني مخزن السبع، وخصص للشوط للخيول العربية الأصيلة المسجلة بعمر ٣ سنوات

الذيب والحفري يوقعان روايتيهما "امرأة متمرده" و"كواكب الجنة المفقودة"



هل ثمة تقاطع ما بين الروائيتين: "امرأة متمرده" للاديب سهيل الذيب الصادرة عن دار توتول، ورواية "كواكب الجنة المفقودة" للاديب محمد الحفري الصادرة عن وزارة الثقافة - الهيئة العامة السورية للكتاب - ولاسيما أنهما ارتبطتا بصداقة قوية وقربتهما خطوط الرواية وأعماقها الخفية إضافة إلى الدراما بعدما اشتركا بكتابة بعض الأعمال؟

نعم يوجد تقاطع بينهما، هذا ما أجاب عنه الكاتب عماد نداف في الإضاءة التي قدّمها بمشاركة الروائي محمد الطاهر في المركز الثقافي العربي (أبو رمانة).

صوت الراوي

بدأ نداف من الراوي، ففي رواية "كواكب الجنة المفقودة" الراوي هو محمود نايف العبود، بينما في "امرأة متمرده" الراوي البطلة ميبية التي سمّتها صديقتها لاحقاً "ماكي"، فالراوي ذكر لدى محمد الحفري وأنثى لدى سهيل الذيب، وفي الرواية الأولى قصة حب يعيشها البطل محمود ويدفع ثمنها كبيراً من أجلها ويعاني على مدى سنوات طويلة من الحب الذي بدأ بالطفولة وامتد حتى الرجولة، وخلالها يبرز رمز الفساد والظلم بشخصية مرعي الجواد الغول، ثم الحرب. بينما في الرواية الثانية قصة حب تقودها الفتاة، فتدفع ثمنها كبيراً من أجل حبها، وخصمها هو المجتمع والدين، ثم الحرب، فما يجمعهما هو الحرب والظلم والقهر.

قهر وتمرد

أما الروائيتان محمد الطاهر فتوقف عند الأنثى التي كانت فاعلة ومنفصلة مع الواقع في رواية "امرأة متمرده"، إذ اختار الذيب المكان رحم الأم ثم أصبح الواقع ومن ثم ارتباطها العاطفي مع رجل أحبته حتى الجنون بعيداً عن اختلافها الديني معه، وفي الجانب الآخر في "كواكب الجنة المفقودة" لم نجد كواكب تتحدث وإنما حبيبها محمود نايف العبود، ومرعي الجواد الذي مثل رمز الفساد في كل زمان ومكان، فهنا حالة قهرية لدى كواكب وحالة تمرد لدى ماكي بتأثير من حياة الكاتب داخل كل رواية.

تقنية الغياب

اتخذ الحفل طابع الندوة بقراءة من قبل الأدبيين، إذ بدأ سهيل الذيب بقراءة من بداية رواية "امرأة متمرده" التي تدور في فلك ظلم المجتمع الأنثى ومواجهتها له، فيضعنا إزاء الحدث مباشرة بصوت الأنثى البطلة التي اتخذت دور السارد: "تمت التسعة أشهر في مكان شديد الظلمة، شديد الحنو، وشديد الألفة والمحبة.. وإلى جانبي يلتصق التصاقاً كلياً أخي".

وأوضح سهيل الذيب أنه في البداية أراد أن يسمي الرواية "التوعم"، لكن الأنثى تغلبت فسمّاها "امرأة متمرده"، وتبني على فكرة حقيقة الأنثى والذكر اللذين يولدان من رحم واحد لكن المجتمع الظالم يفرق بينهما، فيرى العظمة بالذكر بينما الأنثى ميبية كما سمّاها بالرواية التي تطرقت إلى سنوات الحرب العشر بالتفصيل، لكن تناولت انعكاسات هذه الحرب مع توثيق بعض الأحداث والجرائم لتبقى ذاكرة للأجيال القادمة ويعرفوا ماذا حدث في سورية، ولاسيما في المناطق الأكثر اشتباكاً في قرى اللاذقية وحلب ومناطق أخرى ارتبطت بالإبادة الجماعية التي أقدم عليها الإرهابيون.

ويعود الذيب إلى البطلة، فهي صحفية قوية تواجه رئيس التحرير الذي تبين فيما بعد أنه من الجماعات

الإرهابية، فالأنثى في كل رواياته وكتابات قوية وتناضل من أجل حقها وتواجه المجتمع الظالم. الجديد في التقنيات السردية التي أضافها الذيب إلى مساره الروائي هي الأرقام، إذ رقم الفصول بالعدد من واحد إلى عشرين عوضاً عن العناوين، واستخدم الغياب في مواضع ليبقى صوت السارد -البطلة-، وفي نهاية الرواية يفصح الذيب على لسان البطلة بأن الحب من دينين مختلفين غير متجانس في مجتمعنا، لذلك قالت له: "هذه البلاد لن تسعنا، ولن تسع أيّ محب فلنرحل"، وترك النهاية مفتوحة يشرك بها هواجس القراء.

الشكل والفكرة

كما قرأ محمد الحفري من نهاية رواية "كواكب الجنة المفقودة" التي اختزلت وجع الحرب ومعاناة إنسانية بدأت منذ الطفولة وامتدت إلى مشاعر الفراق وأنين الحنين والقرية المفقودة: "ما الذي يدفعني للعودة إلى زرعان في هذا الوقت بالذات، لا أدري، ماذا أريد منها، ولم يبق لي فيها سوى قبر لرجل غادرنا يوم مولدي، وقبر آخر لامرأة توسلت كثيراً كي تكون عوناً لها في سنواتها الأخيرة"، ليفصح الحفري عن سبب زيارته زرعان: "بعد أن أخبرتني أختي تهاني بأن التوسّع الجديد في الطريق المؤدي إلى المقبرة قد هدم بآثاره وحجارته الكثير من القبور، ومنها قبر والدي الشهيد"، والأمر المحزن أن النهاية تحمل فاجعة لبطل الرواية نايف: "رأيت الكثيرين من أهل المقبرة يهللون لاستقبال زائر جديد".

وأوضح الحفري أن لكل رواية خصوصيتها لأن الشكل يتبع الفكرة، ففي رواية "كواكب" تقنية حديثة جداً، فالبطل يروي وهو في اللحظات الحرجة الأخيرة من حياته، وصوت السارد هو البطل الذي هيمن على الرواية محمود نايف العبود وتوالت الأحداث على لسانه، واعتمد في مواضع كثيرة على حالة الخطف خلفاً، ويبقى أثر الكاتب في شخصية البطل الذي أخذ منه الحزن والتعب وحالة الاضطهاد، بينما الآخر مرعي الجواد كان المتحكم بكل شيء.

ملده شويكاني

ورشة عمل فنية بالألوان المائية في المركز التشكيلي باللاذقية



اللاذقية- مروان حويجة

احتضنت صالة دار الأسد للثقافة في اللاذقية ورشة العمل الفنية بتقنية الألوان المائية التي أقامها مركز الفنون التشكيلية بالتعاون مع مديرية الثقافة وبمشاركة الفنانات التشكيليات: علي مقوص، سوسن معللا، عدوية ديوب، رنا عثمان، سودابا الضرف، حيدر الهبيبي، سلام محمود، ومجموعة من طلاب وخريجي مركز الفنون التشكيلية والمهتمين بالفن التشكيلي، ويتم ترويج ورشة العمل بمعرض للأعمال المنجزة في الورشة.

وذكرت لـ "البعث" الفنانة عدوية ديوب

المسقة المشرفة على الورشة أنه ضمن سياق عمل مركز الفنون التشكيلية بطرح مختلف أشكال التعليم الفني والجمالي لمختلف المدارس الفنية والتقنيات، وباعتباره منبراً مفتوحاً أمام جميع المهتمين بالعمل الفني، وانطلاقاً من أن ورشات العمل هي إحدى الطرق التعليمية لتقديم المادة الفنية أو التقنية بشكل مفتوح مع الجميع وأمام الجميع، فقد جاءت فكرة طرح ورشة العمل بتقنية الألوان المائية، وقد تلقت مديرية الثقافة ودار الأسد طرح مركز الفنون التشكيلية وأساتذته بشكل إيجابي وفعال، حيث دعت الفنانات وقدمت المواد الأولية والمكان وبسرت كل ما هو مطلوب لتحقيق الفائدة المرجوة من الورشة التي أغنتها المشاركة النوعية لسبعة فنانات تشكيليات قدّما خبراتهم النوعية القيّمة على أيام الورشة التي ستنتهي بمعرض جماعي.

وأوضحت الفنانة ديوب أن القيمة المضافة في الورشة الفنية هي الوقوف أمام هذه التقنية المهمشة نوعاً ما بسبب صعوبتها وحساسيتها وشفافيتها لأول مرة، علماً أن مركز الفنون طرح سابقاً العديد من الورشات حول تقنيات متعددة، إضافة إلى الإقبال الشديد والشغف الملحوظ من قبل الطلاب والخريجين والمهتمين، وأيضاً الالتزام النوعي بما يزيد على ٢٠ ساعة عمل حتى تاريخه. وأشارت الفنانة ديوب إلى البعد الاجتماعي والجمالي الإنساني والفني لجلسات العمل الفنية، وما يتخللها من تحليل ومراجعة وحماس وقراءة فنية جديدة تحمل تبادل خبرات ومهارات بين المشاركين من أساتذة وطلاب ومهتمين، وقد يتسنى لنا من خلال نشاط كهذا أن يساهم نقاد في التعاطي مع الورشة الفنية برؤية نقدية أيضاً في خضم الظرف الصعب الذي تعيشه سورية بعد سنوات عديدة من الحرب والحصار. وتوجّهت ديوب باسم الفنانات والطلاب ورواد الورشة بالشكر إلى مديرية الثقافة ودار الأسد للثقافة على كل أشكال الدعم للورشة، وأمّلت من المهتمين والمتابعين حضور المعرض الذي سيقام اليوم.

مهرجان د. وجيه البارودي للشعر والنقد في مدينة سلمية

حماة- يارا ونوس

تابع المركز الثقافي أمس فعاليات مهرجان د. وجيه البارودي بدورته السادسة، استضاف خلالها شعراء سوريين من مدن مختلفة، شاركوا بقصائد شعرية ونصوص نثرية تنوعت بين الغزلية والوطنية، والحزن والفرح، قرأها شعراؤنا بيقاع جميل تفاعلت كلماتهم وتناثرت بين جموع الحضور. وقدم خلالها الشاعر عباس حيروقة من مدينة مصياف بضع قصائد قصيرة، وقصيدة طويلة باسم السنابل باسم الأرض، أهداها لأرواح الشهداء الأبرار، إضافة إلى بعض القصائد الغزلية.

وأكد حيروقة أهمية مشاركته في هذا المهرجان باعتباره موضع تقدير واحترام لدى كل الشعراء في سورية وطموح الجميع المشاركة فيه تحت اسم د. وجيه البارودي، وهو الشاعر السوري الحموي الكبير، وهاهي حماة كباقي مناطقها تحتفي بهذا المهرجان، ونحن الشعراء أبناء القمح والشمس أبناء الجمال نشارك فيه وبكل فخر وامتنان.

فيما علقت الشاعرة سعاد محمد من مدينة طرطوس على مشاركتها ودورها في التبادل الثقافي بين المدن والاحتفال بالأسماء الكبيرة والقديمة لشعرائنا وماتركته من أثر في حياتنا، لنبنّي على وجودها هذا المستوى الثقافي للواقع الشعري الحالي في البلد، مبيّنة أهمية مشاركتها في مدينة سلمية تحديداً التي اعتبرتها من أهم المدن شعرياً من حيث نوعية الجمهور وحضورهم عدداً وتفاعلاً. وقدمت الشاعرة سعاد محمد خلال مشاركتها نصين "الخمرة" و"موعداً". بدوره الشاعر باسل الشيخ ياسين الممثل الوحيد عن مدينة سلمية، والذي شارك بقصيدتين الأولى بعنوان "محررة الوجد" وهي ذات مسحة غزلية والثانية بعنوان "تحت الرماد" ووطنية تتضمّن إشارات إلى الحضارة السورية ولرؤاسب حزن خلفتها الأزمة التي عاشتها البلاد، وأكد أنّ سورية كطائر الفينيق قادرة على النهوض من تحت الرماد والتحليق نحو أجواء المحبة والسعادة والجمال. وبين الشيخ ياسين أهمية المشاركة في هذا النشاط، كونه وقفة على منبر رسمي هو منبر المركز الثقافي في مدينتي، واعتبر عودة المركز الثقافي للنشاط مبشراً بعودة الحراك الثقافي والفكري والفني في المدينة.

وبخصوص اختياره كمثل عن سلمية قال: إن مدينة سلمية غزيرة المواهب وفي مقدّماتها الشعر رغم كثرة المنابر والمثاقبات فيها إلا أنها تعيش حالة فوضى شعرية، وتم اختيارها بإجماع على موهبته ومستواه الإبداعي. من جهتها حنان القصير مديرة المركز الثقافي أشادت بدور وزارة الثقافة في دعم الشعر والشعراء، والتحفيز على التفكير الإبداعي.

يذكر أن شعراء آخرين شاركوا بالفغالية، منهم: طالب همّاش من مدينة حمص، والشاعر عبد الجبار طبل، ومروة حلوة من حماة.

حرب الأيام العشرة..!

حسن حميد

الآن، وقد حطت حرب الأيام العشرة التي واجه فيها الشعب الفلسطيني من الأقصى الجغرافي إلى الأقصى العقائدي، آلة الدومية والتوحش الصهيوني، ينشغل أهل الإحصاء بكتابة مدونة من الأرقام الدالة على هذه الحرب التي اندلعت في الأسبوع الأخير من شهر رمضان لعام ٢٠٢١، ولكن هذه المرة سيكتبون المدونة بنافاس جديدة، كما ينشغل أهل السياسة بتحليل الأسباب والمجريات والآثار التي كتبتها هذه الأيام الوطنية في البلاد العريضة فلسطين، ولعل أهم ما تبديه حرب الأيام العشرة من إيجابيات تتمثل في أن الفلسطينيين كانوا، وفي لحظة تاريخية نادرة، أهل وحدة وطنية، وأهل فكر مشبع بمعاني المقاومة، وأهل جسارة وصبر وقدرة على المواجهة التي تؤلم العدو في مأمنه.

لقد توحدت الصوت الفلسطيني من الشمال إلى الجنوب، ومن الغرب إلى الشرق، وكانت القدس الشريف هي القلب الوطني والعقائدي الذي راح يضح دم المقاومة في جميع شرايين المواجهة الفلسطينية، وكانت راية المقاومة هي الراية في الحضور، والقول، والفعل، وكانت مواقف الفلسطينيين واحدة موحدة لجميع فئات الشعب الفلسطيني، فهي، ومن دونها، لن يرضخ العدو الصهيوني لأي لغة أخرى، فهو كائن تمساحي، تغول بقوته حتى غدت غداً سرطانية، فهو لا يرتدع ولا يبتني عن ممارساته الدموية والهجية إلا بالمقاومة، وقد كانت مقاومة الفلسطينيين باسلة خلال عشرة أيام هزّت الوجدان العالمي، فأعدت الاعتبار للقضية الفلسطينية بوصفها قضية مظلومي الشعب الفلسطيني.

كانت حرب الأيام العشرة المؤشر الأكثر أهمية إلى محور المقاومة الذي تقوده سورية، والجمهورية الإسلامية الإيرانية، وحزب الله، والمقاومة الفلسطينية، وذلك لأن مجريات هذه الحرب، أكدت أن المقاومة الفلسطينية اليوم ليست كما كانت في السابق بفضل ما حازت عليه من أسباب القوة، وأن صواريخها التي وصلت أمدائها إلى أكثر من ٢٠٠ كيلو متر، وإصاباتنا دقيقة ومؤلمة جداً، جعلت خمسة ملايين من قطعان المستوطنات يلجؤون إلى الملاجئ، بل جعلت، وهذا مهم جداً، الخوف يعيش في صدور المستوطنين وعقولهم، كي يتسألوا عن مصيرهم القادم، وقد رأوه قاتماً وحزناً وبشعاً، وكي يتسألوا سؤالهم الذي ما فكروا به قبلاً، إلى متى سنظل قادرين على احتلال الأرض الفلسطينية، وإلى متى سيظل الداعمون لنا، من أمريكيان وأوروبيين، قادرين على رعايتنا والنطق باسمنا!؟

إن حرب الأيام العشرة التي عمّت أرجاء فلسطين جميعاً، قالت بوضوح شديد، أن لا سبيل للتحرر والخلص من الظلمت الصهيوني سوى المقاومة بأشكالها المختلفة، وديمومة هذه المقاومة، لأن نفس العدو الصهيوني على المواجهة قصير جداً، والدليل على هذا، تحرك الولايات المتحدة الأمريكية الفوري لدى من (تمون) عليهم في المنطقة لتطويق هذه الحرب وإيقافها، ولاسيما بعد إعلان المقاومة الفلسطينية أن المواجهة مستمرة، وقدرتها الصاروخية كبيرة جداً، وأنها تنتظر هذه الفرصة السانحة للتأكيد أن المقاومة هي كتاب المنادين بالتحرك من آخر احتلال على وجه الأرض، ولعل خوف قادة الكيان الصهيوني الذين هرعوا، كغيرهم، إلى الملاجئ، من اتساع رقعة المواجهة مع دول محور المقاومة، سورية، وإيران، ولبنان، واليمن، هو من جعلهم يسارعون إلى وقف إطلاق النار ومن جانب واحد، ولو استمرت المواجهة فلن تتعطل الموانئ والمطارات والمصانع والحقول والمدارس وأمكنة السياحة في الكيان الصهيوني عن العمل فحسب، وإنما سنرى الإسرائيلييين يتفقدون حقائبهم استعداداً للرحيل نحو البلدان التي جاؤوا منها وهذا حتمية تاريخية لا بد منها.

Hasanhamid55@yahoo.com

بريطاني يصمم نموذجاً مصغراً لبلدة تاريخية



كانت عليها الشوارع في ذلك الوقت، وبدأت في رسم الطرق التي كان قد سلكها وانتشرت من هناك". وأضاف والر، إنه "لم يشرع أبداً في تصميم نموذج للبلدة بأكملها، ولكن بمجرد أن بدأ وجد أن عملية نحت النماذج ورسمها متواصلة للغاية بحيث لا يمكن إيقافها". وتابع "بدأت أعظم ما لدي بتصميم كبير وكنت أقول: "يمكنني فعل هذا"، وبعد ذلك أصبح الأمر أشبه إلى حد ما بالإدمان، لكن كان لدي أيام عصيبة حيث يجب أن أعترف بالهزيمة، ولكن عندما تقضي يوماً رائعاً وتعمل يدك كالسحر، أحاول وأستمر في ذلك لأنه في اليوم التالي قد لا يكون لدي نفس اللمسة". وأوضح تقرير أن النموذج يعتمد على خطط دقيقة من ثلاثينيات القرن التاسع عشر للمنطقة المهذمة الآن، لكن المشهد نفسه ليس من المدينة آنذاك.

الهم الإغلاق الذي فرضه فيروس كورونا، كثيراً من الناس لممارسة هوايات جديدة، ولكن بالنسبة لرجل من مدينة ميدلزبره، في بريطانيا، كانت قيود الوباء تعني له قضاء المزيد من الوقت لاستكمال مشروع ضخم بدأه منذ ٩ سنوات والذي يتمثل في إنشاء نموذج مصغر لحى تاريخي في مدينته.

ويقول ستيف والر، البالغ من العمر ٦١ عاماً، وهو فنان ومؤرخ نموذجي معروف باسم "مايكل أنجلو ميدلزبره" - الذي أمضى ما يقرب من عقد من الزمان في إعادة إنشاء حي سانت هيلدا التاريخي بالمدينة في غرفة نومه - "لقد كان العمل كالمعتاد"، ومنذ أن بدأ المشروع في عام ٢٠١٢، أمضى "الر" ما متوسطه ١٢ ساعة

يومياً، في نحت ورسم القرية النموذجية التي يسميها "عمالة الحب والكرامية"، ويضم النموذج ٥٠ مبنى بلديا، بما في ذلك أول مبنى بلدية في ميدلزبره، و٣٠٠ منزل تراس، كلها منحوتة يدوياً من خشب البلسا وملصقة مع الراتنج من متجر Waller المحلي.

في حين أن هوس "الر" يسبق فيروس كورونا، إلا أنه ولد من ظروف مماثلة، بعد أن عانى من انزلاق غضروفي بعد الغوص للحصول على كرة كريكت، ولم يتمكن من مغادرة المنزل بعدها، ويقول الرجل البريطاني: "أعرف أن الكثير من الناس قد ناضلوا لتحقيق هدف خلال العام الماضي، لذلك كان من الجيد أن يكون لديك هذا الوضوح، كنت دائماً مفتوناً بعمي الذي قتل في السوم، لقد استلقت في ميدلزبره وبدأت أفكر في المدينة كما كان يعرفها، وبالطريقة التي

"تحدي الاستلقاء" يثير قلق أمهات إيطاليا

الدخول في هذا التحدي.

وفي منشور عبر صفحته الشخصية على "فيس بوك"، قال رئيس البلدية سينوروني إنه تلقى التقرير من بعض السكان الذكور، بسبب رؤيتهم لبعض الفتيات الصغيرات من البلدة يستلقين على الطريق في الظلام في انتظار مرور سيارة ثم يتحركن في اللحظة الأخيرة. وأضاف سينوروني: "مناشدتي ودعوتي للصغار هي دعوة واحدة فقط: انسوا الأمر، فهذا التحدي خطير للغاية، وأيضاً غبي جداً". ونتيجة لهذه التقارير، هناك الآن بحث للوصول لأسماء هؤلاء الفتيات اللاتي يعرضن سلامتهن وسلامة الآخرين للخطر بسلكيات غير صحيحة.

وبحسب صحيفة "كورييري ديلا سيرا"، فقد تم تفعيل الخدمات الليلية للشرطة المحلية في المنطقة لتجنب تكرار هذا النوع من التحديات الخطرة.

حالة من القلق سيطرت على بلدة إيطالية بسبب تحدي يتبعه مراهقوها بالاستلقاء وسط الطريق، انتظاراً لمرور سيارة مسرعة قبل الابتعاد من أمامها في اللحظة الأخيرة. ويبدو أن تحديات "السوشيال ميديا" الخطرة لم تنته وأن "تحدي الاستلقاء" أو planking challenge " لن يكون الأخير، خاصة مع انتشار التحدي بشكل كبير في بلدية دوفيرا بمقاطعة كريمونا بشمال إيطاليا، وفقاً لموقع "today" الإيطالي.

ويتمثل "planking challenge" بالاستلقاء على البطن منتصف الطريق، ويكون الذراعان ممدودتين بجانب الجسم، انتظاراً لمرور سيارة قبل التحرك من أمامها في اللحظة الأخيرة. التحدي المجهنم والخطير للغاية جذب الكثير من المراهقين في البلدية الإيطالية، لدرجة وصلت إلى تقديم ميركو باولو سينوروني، عمدة دوفيرا، مناقشة لمواطنيه على مواقع التواصل الاجتماعي بعدم

حادثة غريبة

أيضاً شهادة وفاة لها، ونصحوا الزوج الحزين على زوجته المتوفاة بعدم لمس الحقيبة أو فتحها دون ارتداء معدات الحماية الشخصية لتجنب انتشار الفيروس القاتل. وبناءً على ذلك، أخذ جادايا جثة زوجته الحبيبة إلى قريته لتأدية طقوس الوفاة الأخيرة في اليوم نفسه، وبعد أيام قليلة، تلقى الرجل الحزين المزيد من الأخبار السيئة بوفاة ابنه راميش في ٢٣ أيار الماضي، متأثراً أيضاً بإصابته بالفيروس التاجي، ليقوم بتنظيم حفل تأبين مشترك لزوجته وابنه.

ورغم تنظيم حفل التأبين للزوجة والابن، لكن على الجانب الآخر من البلدة كانت جيريجاما تتعافى في المستشفى متسائلة: "ماذا لا يأتي أحداً لرؤيتي، وكانت منزعجة للغاية خاصة من زوجها الذي لم يذهب لاصطحابها للمنزل".

وتركت جيريجاما عائلتها في حالة ذهول بعد أن تمكنت من العودة إلى المنزل باستخدام ٣٠٠٠ روبية هندية (ما يعادل ٢٩ جنيه إسترليني)، وهي الأموال التي قدمتها حكومة الولاية الهندية لكل ناچ من كوفيد-١٩، بعد أسبوعين من جنازتها.

أصيب الزوج جادايا وعائلته بالرعب عندما علموا أن المستشفى سلمت لهم جثة شخص غريب، ودفنوها معتقدين أنها جيريجاما. وحتى الآن، لم تعرف بعد هوية الشخص الموجود في حقيبة الجثث التي أعطيت لجادايا، ولم يعلق المستشفى بعد على الأمر ولم يتم تسجيل أي حالة إهمال لدى السلطات الهندية.



في واقعة غريبة، عاد هندي من جنازة زوجته وحفل تأبين لها، ليجدها على قيد الحياة في منزل الزوجية. وتعود تفاصيل الواقعة عند إدخال موتيالا جيريجاما، ٧٥ عاماً، للمستشفى الحكومي العام في فيجايواوا بولاية أندرا براديش، جنوبي الهند، بعد إثبات إصابتها بفيروس كورونا المستجد، كان زوجها جادايا يزورها يومياً للتأكد من تحسن صحتها، لكنه عندما وصل إلى المستشفى في ١٥ أيار الماضي لم يجدها في سريرها وأخبره العاملون في المستشفى أنها نُقلت إلى عناية أخرى.

لكن فشل جادايا في العثور عليها حتى بعد بحثه عنها بدقة في جميع أجنحة المستشفى، وبعد سؤال المرضات والأطباء عن أي معلومات عنها، قال المسؤولون الطبيين له إن زوجته توفيت ثم سلموه جثتها من المشرحة داخل كيس الجثث، كما أصدرت المستشفى له