

- قضايا وملفات عالقة على طاولة "مجلس حلب"
- "التجاري": القرض الشخصي إلى 25 مليوناً بضمانة عقارية و١٠ ملايين بضمانة الرواتب
- أهالي ريف إدلب المحرر يفردون مطالبهم أمام أمين الفرع والمحافظ
- يتهمها المواطن بالمتسعة وغير الدقيقة.. قرارات الحكومة هل أصابت الهدف؟!!

الرفيق الهلال مع انطلاق مؤتمرات الفرق السنوية؛ قوة الحزب بقوة قواعده

دمشق - البعث:

بدأت اليوم الفرق الحزبية على مستوى فروع الحزب في المحافظات والجامعات بعقد مؤتمراتها السنوية بحضور قيادات الفروع والشعب والقيادات الإدارية والنقابية، وناقشت التقارير المقدمة في المجالات السياسية والتنظيمية والمهنية والثقافية. والتي تستمر لمدة شهر.

الرفيق المهندس هلال الهلال الأمين العام المساعد لحزب البعث العربي الاشتراكي استهل اليوم الأول من المؤتمرات بقاء قيادة فرع ريف دمشق للحزب حيث أكد على أهمية المرحلة الحالية في الحياة الحزبية والتي تتجلى بعقد المؤتمرات والتي تعتبر مرحلة تقييمية للمرحلة السابقة ونقطة عمل للمرحلة الحالية، مشدداً على أهمية الشفافية في العرض وواقعية الطلب في المؤتمرات. ونوه الرفيق الهلال إلى ضرورة التنفيذ الجيد على صعيد الخطط الموضوعية من قبل قيادة فرع ريف دمشق وخطط القيادة على مستوى المكاتب والعمل على تقييم وتقويم



قيادات الحزب القاعدية من خلال مؤتمراتها. وأضاف أن قوة الحزب بقوة قواعده، وعندما تكون القيادات الحزبية القاعدية بخير يكون الحزب بخير ويجب على كافة القيادات أن تقتدي بأخلاقيات الرفيق الأمين العام للحزب

بشار الأسد، وأن تدرك أن الموقع القيادي ليس وظيفية روتينية وحينما يتم تحويله لوظيفة يكون كارثة على الحزب.

بدورهم الرفاق في قيادة الفرع قدموا شرحاً عن واقع عملهم والصعوبات التي تواجههم.

المهندس عرنوس يترأس اجتماعاً للتدقيق بالمعايير المعتمدة كأساس للاستهداف بالدعم

ومعالجة أي اعتراضات أو شكاوى تتعلق بالقرارات الخاصة بإعادة هيكلة الدعم بالسعر القصوى وتصويب أي خلل يتعلق ببيانات الشرائح المستبعدة وفق قاعدة بيانات دقيقة ومرنة وقابلة للتعديل والتعاطي بمسؤولية كاملة مع هذا الملف والتأكد من أن منظومة الاعتراض عبر الموقع الإلكتروني تعمل بشكل دقيق.

وشدد مجلس الوزراء على السعي بكل الوسائل لتحسين الأوضاع المعيشية للعاملين والمتقاعدين والمتعطلين عن العمل وتوسيع مظلة الدعم الاجتماعي للشرائح الأكثر احتياجاً مجدداً التأكيد على أن الدولة مستمرة بتقديم الدعم في قطاعات التربية والتعليم والصحة والري والزراعة والخبز والمواد التموينية والمستلزمات النفطية.

التفاصيل.. ص ٢

مجلس الشعب يقر عدداً من مشاريع القوانين

عقد مجلس الشعب اليوم جلسته الثامنة من الدورة العادية الخامسة للدور التشريعي الثالث برئاسة حموده صباغ رئيس المجلس. وأقر المجلس خلال الجلسة التي حضرها وزير الدولة لشؤون مجلس الشعب عبد الله عبد الله عدداً من مشاريع القوانين. ورفعت الجلسة إلى الساعة ١١ من ظهر يوم غد الأربعاء.

في ظل وجود نجوم خلبية
ومدرّب مبتدئ... منتخبنا
الوطني يودع حلم المونديال

ص 7

فرقة دار البعث تعقد مؤتمرها السنوي
تعزيز الجانب التنظيمي فيها لإغناء عملها... والتأكيد على
أخلاقية الرفيق البعثي في الأداء الإعلامي والاقتصادي

ص 3

عن سورية.. والأخوة القومية

بسام هاشم

على امتداد ألف عام تقريباً، شكلت الحواضر العربية الكبرى، بغداد ودمشق والقاهرة، منارة المدينة العالمية، وأظهرت الحضارة العربية ديناميكية هائلة مكنتها من بسط هيمنتها وتأثيرها من أقاصي آسيا وشمال أفريقيا إلى قلب أوروبا.. لقد قدمت "العروبة الحضارية" (بمفهومنا المعاصر) أروع وأجمل صفحات الإبداع الإنساني، ومنحت البشرية ثراثاً لا ينضب من الإبداع والخلق الثري والخصب، وأعطت نماذج لا تعد ولا تحصى من الاعتدال بالذات والدفاع عن الحرية والشرف والكرامة الفردية والقومية، وفي القتال حتى الموت في سبيل الاستقلالية، لكن العرب اليوم في حالة يرثى لها، باستثناء إضاعات تراجميدية قليلة تصارع في مقاومة الذوبان والتلاشي والعمية، وتكافح في سبيل الإبقاء على شعلة الضوء متلألئة ملتهبة.. فلماذا لا يستطيع العرب الخروج من هذه الدوامة الرهيبة؛ ولماذا كل هذا الاقتتال والتناحر؛ ولم كل هذا الشعور بشبه الاندحار التاريخي في عصر يتحدث فيه الجميع عن "الفرص للجميع"، و"تقاسم مكاسب العولمة وما بعد العولمة"؟

تلك أسئلة ممضة وقاسية جلدت أرواح أجيال متعاقبة، واكتوى بها - ولا يزال- وعينا لذاتنا كأمة لا ينقصها الطموح، ولا يعوزها الذكاء، ولا تفقد للموهبة، ولكنها نسيح متهتك يعج بالمزيد من الخونة والمتامرين والغزاة والمحتلين، ويفتقد لأدنى الشعور بالانتماء ووعي الحياة والمصير المشترك. فسادا يعني أن يكون هناك من لا يريد أن يرى في سورية "المقبولة"، إلا سورية "ميتة" تعترف مسبقاً بـ "الهزيمة"؛ ولماذا تلك الاشتراطات التي "تزين" وهم أن العودة للجامعة العربية عودة إلى "الفردوس المفقود" التي كانت خرجت منه إلى العالم السفلي، فيما "سيف" العقوبات والحروب "العربية العربية هذه المرة" مسلط على الكثير من الأشقاء، وليس على الصهاينة مثلاً؛ ولماذا لا ينتهي هذا العرس البربري الذي أراد إحالة سورية إلى "لا بلد"، تعيث فيه أصابع الفوضى والإرهاب والمتعاونين مع الغزاة فيما هو منارة للعروبة التاريخية والحديثة وقلعة للصمود وقلب العروبة النابض!! من المؤسف أن يكون هناك من يضع شروطاً في وقت كان الأحرى به الاعتراف بالذنب وتقديم الأعتذار والمسارعة للتعويض بدلاً من الاستمرار بالمكابرة ومواصلة مشروع إراقة الدم تحت يافطات مختلفة، لعل آخرها كان محاولة النسخ (ومن على منبر الأمم المتحدة) في أسواق حرب قذرة انتهت، وإعادة الروح في معارضة أُنسبت تفسحاً وتبعية، وكأن على الواقع العربي أن يبقى رهينة مرحلة شاذة صارت من الماضي وتوهمت فيها فوائض البترودولار بأنها قادرة على التحكم والاستفداد بالمصير العربي الواحد!!

.. فلنعتزف بأن حصيلة عقد من المؤامرات والتدخلات والتمويلات ارتدت خسائر شاملة ومعقدة لم تنتج منها أي من الدول العربية، وفي مقدمتها دول خليجية لا تزال تعيش نوعاً من الانفصال عن الواقع، وتفترق الآن في تخبطات ورهانات سياسية وعسكرية وأمنية صعبة للغاية، إن لم نقل أنها خاسرة سلفاً، وتواجه فيها موجة من الارتدادات العكسية التدميرية.. لقد اكتسحت "الوهابية" و"الإخوانية" السعودية والقطرية المشهد "الثوري" العربي في إحالة موازية لثورة المحافظين الجدد في واشنطن، لتسقط الآن مع سقوط الإمبريالية الأمريكية بجنونها الانتحاري ورهاناتها التوسعية الفاشلة.

ما يمكن أن يرمم الموقف، على الأقل، هو العودة إلى الخط الأول، أو إلى نقطة البداية، والخروج من ثنائية مهزوم أو منتصر.. وهذا فقط إذا تحدثنا بلغة الأخوة العربية والمصالح المشتركة (القائمة دائماً وأبداً)، وأثرتنا الصمت على الألم وطبي الصفحة لاعتبارات "الصفح" و"التسامح" الصرفة. وكما كان السيد الرئيس بشار الأسد كبيراً ومهذباً ولماحاً عندما تحدث أول أمس إلى وزير الخارجية العماني مؤكداً أن "التعامل مع المتغيرات في الواقع والمجتمع العربي يتطلب تغيير المقاربة السياسية، والتفكير انطلاقاً من مصالحنا وموقفنا على الساحة الدولية". والواقع فإن تغيير "المقاربة السياسية" يتطلب - أول ما يتطلب - الإقرار، الضمني على الأقل، بحجم وفداحة أخطاء الماضي، والعودة إلى تعريف مصالحنا وتحديد موقفنا وموقفنا - كحزب - من التحولات والمتغيرات الإقليمية والدولية الراهنة، وليس الخلط بين الأعداء والأصدقاء، أو اختراع معارك وهمية وجانبية، إن لم نقل إعلان الحرب على بعض أجنحة الأمة، ومحاولة إبادتها، بالمعنى الحرفي للكلمة.

إن تجسيد مفهوم الأخوة القومية والعودة بالمؤسسات العربية إلى سابق عملها يقتضي الاعتراف بالخطأ لتجاوزه وليس البناء على الخطأ للعودة للإنزلاق في الدوامة!!

مجلس الوزراء: تصويب أي خلل يتعلق ببيانات الشرائح المستبعدة والتأكد من عمل منظومة الاعتراض بشكل دقيق



أكد مجلس الوزراء أن أي موظف وفق سلم الرواتب بالدولة أو متقاعد تم استبعاده من الدعم بسبب امتلاكه سيارة فقط سستتم معالجة وضعه فوراً وإعادة إلى مظلة الدعم بعد تقديمه طلب اعتراض عبر الموقع الإلكتروني المخصص للاعتراضات والتأكد من صحة المعلومات، مؤكداً أن عملية التدقيق مستمرة والباب مفتوح للتصويب والتصحيح.

وطلب المجلس خلال جلسته الأسبوعية اليوم برئاسة المهندس حسين عرنوس من اللجان المختصة ونقاط الارتباط بالوزارات العمل على مدار الساعة ومعالجة أي اعتراضات أو شكاوى تتعلق بالقرارات الخاصة بإعادة هيكلة الدعم بالسرعة القصوى وتصويب أي خلل يتعلق ببيانات الشرائح المستبعدة وفق قاعدة بيانات دقيقة ومرنة وقابلة للتعديل والتعاطي بمسؤولية كاملة مع هذا الملف والتأكد من أن منظومة الاعتراض عبر الموقع الإلكتروني تعمل بشكل دقيق.

وشدد مجلس الوزراء على السعي بكل الوسائل لتحسين الأوضاع المعيشية للعاملين والمتقاعدين والمتعطلين عن العمل وتوسيع مظلة الدعم الاجتماعي للشرائح الأكثر احتياجاً مجدداً التأكيد على أن الدولة مستمرة بتقديم الدعم في قطاعات التربية والتعليم والصحة والري والزراعة والخزير والمواد التموينية والمشتقات النفطية.

وأكد رئيس مجلس الوزراء أن الدعم الذي تقدمه الدولة للسلع والمواد الأساسية سيبقى عنواناً رئيساً في العمل الحكومي لكن ضمن الشرائح التي تستحق الدعم.

في سياق آخر شدد المجلس على ضرورة الإسراع بربط المصارف العامة بمنظومة الدفع الإلكتروني وزيادة عدد النقاط الخاصة بالدفع الإلكتروني لتشمل مختلف الفعاليات الاقتصادية والأسواق التجارية وضرورة ربط المدن والمناطق الصناعية والمنافذ الحدودية والتخليص الجمركي إلكترونياً بالإدارة الضريبية في وزارة المالية بما يحقق العدالة في التكلفة من خلال رصد حركة التعاملات الحقيقية.

وأكد المهندس عرنوس ضرورة منح مندوبي الوزارات في هيئة الاستثمار التفويضات الكاملة للبت في المشاريع المقدمة إلى الهيئة في مدة أقصاها ثلاثة أيام بما يحقق السرعة في منح التراخيص للمشروعات وتقديم كل التسهيلات اللازمة للمستثمرين مبيناً ضرورة إنجاز الخارطة الاستثمارية وتسريع الإجراءات الخاصة بمنح إجازات الاستثمار ومباشرة الأعمال على أرض الواقع.

وفي حين أكد المجلس أهمية تحسين واقع التغطية الخاصة بشبكات الخلوي لتشمل جميع المناطق وإيجاد الحلول البديلة لتأمين التغذية الكهربائية المستمرة للأبراج بما يحسن واقع الخدمات طلب من وزارة الكهرباء زيادة عدد المخازن الخاصة بالتأكد من جودة ونوعية مستوردات الطاقات البديلة ومطابقتها للمواصفات المعتمدة.

وناقش المجلس مشروع صك تشريعي يتعلق بتشغيل المتقاعدين في الدولة والقطاع العام والمنظمات الشعبية

الشرائح الأكثر احتياجاً في المجتمع ومنع استغلاله بما يوقف الهدر.

من جهتها، أوضحت الشركة السورية لتخزين وتوزيع المواد البترولية "محروقات" أن إجمالي التخفيف من العجز في المشتقات النفطية سنوياً للبطاقات المستبعدة يبلغ أكثر من ألف مليار ليرة سورية.

وأشار مدير التشغيل والصيانة في الشركة المهندس عيسى عيسى إلى أن عدد البطاقات العائلية المستبعدة من الدعم بلغ ٦١٢١٥٤ بطاقة فيما بلغ عدد بطاقات آليات البنزين المستبعدة ٣٨١٩٩٩ بطاقة أما عدد بطاقات آليات المازوت المستبعدة فبلغ ٧٣١١١ بطاقة.

وعن مقدار التخفيف من العجز في تلك البطاقات بين عيسى أنه يبلغ في مادة مازوت التدفئة وبمعدل ١٠٠ لتر خلال الموسم لكل بطاقة ٧٣,٤٥٨,٤٨٠,٠٠٠ ليرة في حين يبلغ مقدار التخفيف من العجز في مادة البنزين وبمعدل ١٠٠ لتر شهرياً لكل بطاقة ٦٤١,٧٥٨,٣٢٠,٠٠٠ ليرة سنوياً.

وفيما يتعلق بمازوت الآليات بمعدل ٢٠٠ لتر شهرياً يكون التخفيف من العجز سنوياً ٢١٠,٥٥٩,٦٨٠,٠٠٠ ليرة، بينما في الغاز المنزلي بمعدل ٦ أسطوانات سنوياً للبطاقة فيبلغ ٧٥,٦٦٢,٢٣٤,٤٠٠ ليرة وبالتالي يكون إجمالي التخفيف من العجز في المشتقات النفطية سنوياً للبطاقات المستبعدة ١,٠٠١,٤٢٨,٧١٤,٤٠٠ ليرة. وأضاف عيسى أن هذه القيم متغيرة بتغير عدد البطاقات المستبعدة وتغيرات أسعار التكلفة للمشتقات النفطية.

وذكر الوزير سالم أن من رفع الدعم عنهم يستفيدون الحصول على المواد بالسعر الحر من أي معتمد، مبيناً أن هناك اجتماعاً بين وزارتي التجارة الداخلية والاتصالات والتقانة لتدقيق البيانات وتصحيح الأخطاء، وقال: هناك أخطاء ستصحح دون اعتراض من المواطن وسيعاد الدعم للبطاقة التي استبعدت بناء على معلومات خاطئة ولن يبقى مستحق للدعم خارج الدعم.

وفي تصريح مماثل، أوضحت معاون وزير التجارة الداخلية رشدا كركوكي أن المخازن بدأت منذ صباح اليوم بيع مادة الخبز للشرائح المستبعدة من الدعم بسعر ١٢٠٠ ليرة سورية للربطة الواحدة في كوات المخازن، بينما بعد الأخذ بعين الاعتبار تكاليف وأجور النقل.

وبالنسبة للسكر والرز، ذكرت كركوكي أن السورية للتجارة ستبيع مخصصات الشرائح المستبعدة من الدعم من السكر بسعر ٢٢٠٠ ليرة للكيلو الواحد والرز بـ ٢٠٠٠ ليرة وذلك عبر البطاقة الإلكترونية وبألية الرسائل ذاتها.

وعن عدد البطاقات المستبعدة من الدعم، لفتت كركوكي إلى أنه لا يمكن الإعلان عن رقم دقيق حالياً قبل الانتهاء من الاعتراضات المقدمة.

وأعلنت وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك عن تخصيص رقم هاتفي ٥١٦١١٠٠ لأصحاب السجلات التجارية القديمة وغير المستخدمة ليجري إيقافها وتمكينهم من الاعتراض والعودة إلى الدعم.

وبدأ اليوم العمل بقرار استبعاد شرائح محددة من الدعم الحكومي وذلك بهدف إيصاله إلى مستحقيه من

من المدنيين والعسكريين بالتأمين الصحي لدى المؤسسة العامة السورية للتأمين.

وأقر المجلس تعرفه شراء الكهرباء المنتجة من مشاريع الطاقة المتجددة المرخص لها لتوليد الكهرباء والتي يمكن ربطها على شبكتي النقل والتوزيع وذلك بهدف تمكين وزارة الكهرباء من تنفيذ استراتيجيتها في توليد الكهرباء وزيادة مساهمة الطاقات المتجددة في تلبية الطلب على الطاقة الكهربائية.

كما وافق المجلس على القرار الناظم للعلاقة الوظيفية بين الأقارب في ذات الجهة العامة والعلاقة الإشرافية بينهم.

ولفت مجلس الوزراء إلى أهمية متابعة زراعة المحاصيل بعد الهطولات المطرية الأخيرة ووضع الخطط لإدارة قطاع المياه بالشكل الأمثل بالتنسيق بين وزارتي الزراعة والموارد المائية واستعرض واقع القطاع الكهربائي والجهود المبذولة لتحسينه في ظل الظروف الراهنة وناقش واقع العمل في معامل تعبئة المياه وتسويقها عبر صالات السورية للتجارة.

الوزير سالم: كل من

يستحق الدعم سيحصل عليه

إلى ذلك، أكد وزير التجارة الداخلية وحماية المستهلك الدكتور عمرو سالم في تصريح لـ سانا أن القرار الحكومي واضح وكل من يستحق الدعم سيحصل عليه والحديث عن أن ما يجري هو تحضير لرفع الدعم بشكل كامل غير صحيح.

مباحثات سورية إيرانية لتعزيز التعاون في المجال الصحي

معبراً عن استعداد بلاده لتقديم المساعدة اللازمة لسورية في مجال البنية التحتية الصحية التي تضررت بسبب الحرب الإرهابية، مشيراً إلى أن صناعة الأدوية الإيرانية حققت تقدماً كبيراً وبإمكان الجانب السوري الاستفادة من ذلك.

من جهته، أكد السفير ديوب أهمية التعاون بين وزارة الصحة الإيرانية ووزارتي الصحة والتعليم العالي في سورية في المجالات الطبية والتعليمية والدوائية النوعية، مشيراً إلى أنه يعود بالفائدة على الجانبين.

بحث وزير الصحة والعلاج والتعليم الطبي الإيراني الدكتور بهرام عين الله مع سفير سورية في طهران الدكتور شفيق ديوب اليوم تعزيز التعاون في المجال الصحي والتعليم الطبي وسبل الاستفادة من الإمكانيات المتوافرة في هذا القطاع.

وأكد وزير الصحة الإيراني أنه لا توجد حدود لمجالات التعاون بين البلدين وخاصة في المجالات الطبية والعلاجية والتعليمية مقترحاً إنشاء مجموعة عمل بين السفارة السورية وقسم العلاقات الدولية في وزارة الصحة الإيرانية لتحديد مجالات التعاون،



فرقة دار البعث تعقد مؤتمرها السنوي

تعزيز الجانب التنظيمي فيها لإغناء عملها . والتأكيد على أخلاقية الرفيق البعثي في الأداء الإعلامي والاقتصادي



كون هذه الوسائل تنشر مواد ذات طابع عروبي قومي وهي مفتوحة للنشر أمام الرفاق البعثيين شريطة تقديم مواد العامية وحزبية وفكرية غنية بمضامينها منها إلى أن هناك خطط تحريرية لتطوير وإغناء العمل الإعلامي في هذه المنصات.

وفيما يتعلق بالواقع الاقتصادي والمالي للدار ذكر الرفيق المدير العام أنه خلال الأعوام الماضية تم تحقيق العديد من النقلات الاقتصادية وإقامة مشروعات عززت الجانب المالي والذي هو في تحسن مستمر ومن المتوقع أن تزداد الموارد هذا العام بنسبة ٣٠٠ بالمائة ومستقبلاً زيادات أفضل منها إلى أن هذه الزيادات تم عكسها على تحسين الاستكباب للزملاء المحررين وعلى الحوافز وطبيعة العمل والخدمات الأخرى والأهم تثبيت الرفاق العمال بشكل مستمر وهو خطوة مهمة لهم لافتاً إلى أن الإدارة تستجيب لكل مطلب عمالي محقق وهناك قرارات دائماً لتحسين المردود المالي لهم والفرقة الحزبية شريك في القرارات المتخذة متمنياً للمؤتمر النجاح في أعماله.

الثقافية والإعلامية وسيكون جزء منها في الدار لاغنائها إضافة إلى الاستفادة من الكفاءات الإعلامية فيها. الرفيق الدكتور عبد اللطيف عمران، مدير عام دار البعث، رئيس هيئة التحرير. وفي مداخلة خلال المؤتمر أكد على أهمية المؤتمرات كمحطات فكرية وتنظيمية وضرورة إغنائها بمختلف جوانبها والإدارة تقدم كل الدعم للفرقة وتؤكد على أهمية تعزيز الجانب التنظيمي فيها لإغناء عملها، ومنها إلى ضرورة التأكيد على أخلاقية الرفيق البعثي في العمل والرفيق القدوة، مشيراً إلى أن انتقال الإشراف على الدار من القيادة القومية سابقاً إلى القيادة المركزية عزز مفهوم "دار البعث" وعملها الإعلامي الذي لم يقتصر على الجريدة فقط، حيث تم إطلاق خمسة منصات إعلامية تفاعلية ذات تأثير مهم وتنشر مواد تتناول كل المجالات وبحرية وشفافية مطلقتين وقد تناول قضايا وفتح ملفات مهمة كان لها أثر مهم لدى الملتقي والجهات المعنية لجهة الاستجابة والمعالجة والإدارة تعمل لأن يكون هناك تفاعلاً على الصعيد العربي والخارجي



دمشق- بسام عمار:

تمتلكه من كفاءات إعلامية وحزبية أغنت العمل والإعلام الحزبي وكانت منبرا حراً ناقشت العديد من القضايا المهمة ومنها إلى التعاون المثمر ما بين الإدارة والفرقة وانعكاسه الإيجابي على العملين الحزبي والإعلامي مشيراً إلى أن الشعبية تتابع عمل الدار من خلال الفرقة وهناك تطورا كبيرا بعمله بدأت نتائجه بالظهور مشاريع اقتصادية مهمة وسعت من العمل.

الرفيق محرداوي أكد أن مؤتمرات الفرقة خصوصيتها المستمدة من مكان عملها ولما تمتلكه من كوادرات إعلامية لها حضورها المميز في الساحة الإعلامية السورية إلى جانب دور الدار وما تمتلكه من وسائل إعلامية في اغناء وتطوير الإعلام الحزبي والنقابي والوطني إلى جانب دورها التنويري والتثقيفي وفضح المشاريع الاستعمارية التأميرية لافتاً إلى أن الحرب الإعلامية التي استهدفت الوطن سقطت بفضل تضحيات القائمين على الإعلام الوطني والذي استطاع فضح زيف هذه الحرب وأهدافها مبيناً أن خطة المكتب للعام الحالي تتضمن القيام بالعديد من النشاطات

عقدت فرقة دار البعث مؤتمرها على مدرج الدار بحضور الرفاق سليم حرداوي رئيس مكتب الإعداد والثقافة والإعلام في فرع دمشق للحزب وعادل رمضان أمين الشعبة المركزية.

أمين الفرقة الرفيق أحمد إبراهيم استعرض التقرير المقدم وخطة العمل وما نفذ من توصيات المؤتمر السابق والحالة التنظيمية والواقع المهني والاقتصادي منها إلى الدعم المقدم من قبل إدارة الدار للفرقة لتطوير العمل وإنجاحه وتنفيذ المطالب المقدمة من قبل الرفاق والعمال لافتاً إلى أن الفرقة متواجدة بكل القضايا المتعلقة بعمل الدار وهذا الأمر يدل على التعاون الناجح بين الجانبين ودعم وإدراك الإدارة لأهمية العمل الحزبي وضرورة تعزيزه في منبر إعلامي حزبي مهم.

وذكر الرفيق رمضان أن الفرقة كانت خلال العقود الماضية وما زالت من الفرق المتميزة بالعمل الحزبي لما

ميليشيا "قسد" تختطف عشرات المواطنين في الحسكة وريف الرقة



الثانوية الصناعية بحي غويران بذريعة ملاحقة فارين منه في مدينة الحسكة إضافة لعدد كبير من منازل الأهالي في الأحياء المجاورة.

تسوية بلدة زاكية تتواصل بانضمام أبناء القرى المحيطة

تواصلت اليوم في بلدة زاكية بريف دمشق الجنوبي عملية تسوية أوضاع المطلوبين المدنيين والعسكريين الفارين من الخدمة والمتخلفين عنها من أبناء البلدة إضافة لأبناء القرى المحيطة، وذلك في إطار استكمال اتفاقات التسوية التي طرحتها الدولة. وقامت الجهات المختصة بفتح المجال أمام أبناء قرى المقلبية والطبية وعين البيضة وعين السودا والزريقية واركيس والقلعة والديرخبية للانضمام إلى عملية التسوية إلى جانب أبناء بلدة زاكية في المركز الذي فتحت ضمن البلدة. ودعا عدد من الأشخاص الذين تمت تسوية أوضاعهم كل من غرر به إلى العودة لجادة الصواب والانضمام للتسوية لمتابعة حياتهم ضمن أسرهم ومجتمعهم، مؤكداً استعدادهم لأداء واجبهم في مواجهة الحرب الإرهابية على سورية والمساهمة في بناء وإعمار الوطن.

كفقت ميليشيا "قسد" الانفصالية المدعومة من قوات الاحتلال الأمريكي حملات المداومة وممارسات القمع بحق المواطنين في المناطق التي تحتلها، حيث أقدمت صباح اليوم على مداومة عدة أحياء في مدينة الحسكة ومخيم للنازحين بريف الرقة واختطفت على إثرها العشرات واقتادتهم إلى جهة مجهولة.

وقالت مصادر محلية: إن ميليشيا "قسد" واصلت انتهاكاتها ضد الأهالي في حي غويران، حيث منعتهم من الدخول والخروج من الحي بالتزامن مع حملة مداومة للمنازل خاصة في الجهة الجنوبية الشرقية بذريعة البحث عن فارين من سجن الثانوية الصناعية، وأضافت: إن ميليشيا "قسد" اختطفت أيضاً عدداً من الشبان أثناء مداومة نفذتها في حي خشمان شرق مدينة الحسكة واقتادتهم إلى جهة مجهولة بغرض زجهم في عمليات التجنيد القسري والقتال في صفوفها.

وفي ريف الرقة، قالت مصادر محلية: إن ميليشيا "قسد" داهمت مخيم المحمودلي في ريف الرقة الغربي بعد إغلاق كل مداخل ومخارج المخيم وأقدمت على اختطاف نحو ٤٠ شخصاً من المقيمين في المخيم بينهم كبار في السن.

محافظة الحسكة: مبان جامعية دُمرت كلياً بقصف ممنهج من الاحتلال الأمريكي

إلى ذلك، أكد محافظ الحسكة غسان خليل أن دماراً وأضراراً كبيرة لحقت بالأبنية التعليمية جنوب مدينة الحسكة نتيجة قصفها من قبل المحتل الأمريكي بذريعة ملاحقة فارين من سجن الثانوية الصناعية خلال الأيام الماضية، مبيناً أن حجم الدمار الذي لحق بالأبنية التعليمية الموجودة في المنطقة الجنوبية من المدينة كبير نتيجة قصفها من قوات الاحتلال الأمريكي، لافتاً إلى أن التقييم الأولي لحجم الأضرار والدمار الذي لحق بكلية الهندسة المدنية والاقتصاد والمعهد الهندسي "معهد المراقبين" يظهر دماراً كلياً لبعض الأبنية والكتل البنائية التعليمية وأضراراً خارجية مختلفة.

وأوضح المحافظ أن قصف قوات الاحتلال الأمريكي دمر بشكل كامل مبنى المعهد الهندسي ومدرج المؤتمرات والمدرج الثاني والثالث ومخبر الفيزياء ومخبر الصحية في الكليتين ومبنى الإدارة الجنوبية لفرع جامعة الفرات والكتلة الجنوبية المؤلفة من طابقين مع المستودع المركزي وشؤون الطلاب والمكتب الهندسي والمكتب المالي ومكتب لجنة المشتريات ومكتب معتمد الرسوم الجامعية للهندسة المدنية والنقل وكذلك الكتلة الشمالية لمبنى إدارة الفرع والتي تضم "مكاتب مدير الفرع ومحاسبات الرواتب والشؤون الإدارية ومستودع الإرساليات"، مشيراً إلى أن الأضرار التي لحقت بمبنى كليتي الهندسة المدنية والاقتصاد تراوحت ما بين احتراق عدد من النوافذ وكسر بعضها أما استراحة أعضاء الهيئة التدريسية الجديدة والمقصف فهناك أضرار خارجية ولم تتم معرفة حجم الأضرار داخلها.

وقصفت قوات الاحتلال الأمريكي في العشرين من الشهر الفائت وعلى مدار أسبوع أبنية ومنشآت في محيط سجن

”على المكشوف“!

عندما تتوافر كميات كبيرة من المازوت وبيع في الأسواق بأربعة أضعاف سعره المدعوم، بالتأكد ثمة خلل كبير في برمجة التوزيع وإيصاله لمستحقيه، ما يوسع من دائرة السمسة والمتاجرة بهذه المادة التي أصبحت مورد رزق وثرء للسماسرة وتجار الأزمات، ”وعلى المكشوف“!

المسألة ليست متعلقة بضعف الرقابة وغيابها وحسب، بل المشكلة لها صلة وثيقة بمفردات وميدانية العمل التنفيذي الغائب تماماً عن المشهد العام للواقع الخدمي والمعيشي المتآزم.

على وقع هذا المؤشر الخطر والمتنامي، تظهر صور أكثر وضوحاً تعكس الضبابية المتعمدة في الخريطة المرسومة من قبل أصحاب القرار التي تسهل من تهريب وبيع المادة بالسوق السوداء، ويسعر أعلى من السعر الحر الذي حددته مؤخراً الوزارة المختصة، فمن غير المقبول أن يتم تخصيص مدينة حلب التي يتجاوز عدد سكانها أربعة ملايين نسمة بمحطة أو اثنتين فقط، وفي أطراف المدينة، بينما تتوزع باقي المحطات الأربع في مواقع خاصة جداً من الريف بعيدة عن عين الرقابة والمتابعة، ولا يتجاوز المستفيدون منها ٢٠٠ ألف نسمة.. هذه الضبابية في رسم خريطة التوزيع، إضافة إلى وقائع ومعلومات أخرى مرتبطة بأسماء وأشخاص بعينهم، تثير الكثير من الشكوك والريبة، وتفرض إجراء تحقيق فوري وعلى أعلى مستوى للتدقيق بالكميات الموردة لهذه المحطات، وآليات بيعها وتصريفها، كما يتطلب الأمر تدخلاً فورياً من الوزارة المختصة للوقوف على الحقائق الغيبية.

الأمر الآخر، وهو على قدر كبير من الأهمية، حيث ينبغي على وزارة حماية المستهلك إعادة النظر كلياً بآليات عملها الرقابية، وإيجاد نواظم وضوابط جديدة تعيد الهيبة للدوائر المختصة التي شابها ولا يزال حتى الآن الكثير من الجدل واللغط والشكوك حول جدية تعاطيها مع حالات الفساد والغش والتدليس، ومع مرتكبيها من (تجار كبار وصغار)!

ما يمكن استنتاجه واستخلاصه مما سبق أن الفساد لا يرتبط بزمان ومكان، بل هو آفة حقيقية ومستفحلة، ويتطلب جهداً وسعيًا من الجميع للقضاء عليه عبر اتخاذ تدابير وإجراءات احترازية استباقية، والاعتماد على تقنيات حديثة ومتطورة في العملية الرقابية، وتدعيم الدوائر المعنية بالكوادر الخبيرة والكفوءة والزبهاء، وبالإمكانات والآليات الكافية لرصد كل ما يتعلق بآليات توزيع المواد المدعومة.

لعل الأهم من كل ذلك هو التفكير جيداً بإصدار قوانين وتشريعات جديدة أكثر صرامة وشدة بحق كل من يحاول الإتجار بقوت واحتياجات المواطن، ومقدرات وخيرات الوطن.

ما يمكن استنتاجه أيضاً مما سبق هو أن بعض المتنفذين يتمتعون بمرونة وسهولة في المتاجرة بهذه المادة وفي وضح النهار دون رقيب أو رادع قانوني أو أخلاقي، وهو ما نضعه برسم الجهات المعنية في المحافظة، والمطلوب منها إجابات صريحة وشفافة دون أية مواربة أو مسوغات تزيد من رقعة الأزمة، وتعطي مبررات إضافية لسرقة المواد المدعومة، ”وعلى عينك يا تاجر“!

معن الغادري

قضايا وملفات عالقة على طاولة ”مجلس حلب“



الخدمي بشكل عام، داعياً المجلس والمديريات الخدمية إلى معالجة كافة الشكاوى وتلبية مطالب المواطنين بالسرعة الممكنة، مشدداً على ضرورة أن تقوم المديريات الخدمية ولجان الأحياء بالتواصل المستمر مع الأهالي والإستجابة السريعة لمطالبهم .

الناجمة عن تحديد المواقع المأجورة، وتوجيه مديرية هندسة المرور إلى الاهتمام بالشاخصات وتنظيم السير وتحديد طريق مرور المشاة بالدهانات المناسبة. وبين الدكتور المهندس معد المدلجي رئيس مجلس المدينة أن العمل جارٍ وبوتيرة متسارعة لإنجاز المشاريع الخدمية وتوظيف كل الدعم الممكن لتحسين الواقع

حلب - معن الغادري

ناقش مجلس مدينة حلب في دورته العادية الأولى لهذا العام العديد من القضايا الخدمية ذات الأولوية، وجرت نقاشات عدة حول العديد من الملفات العالقة منها موضوع المواقع المأجورة، وزيادة الاهتمام بالأحياء الشرقية من المدينة، وتسريع وتأثر إنجاز المشاريع المقررة ضمن خطط المجلس.

وطالب أعضاء المجلس تعديل رسوم الخدمات واللوحات وفق القانون المالي للوحدات الإدارية رقم ٣٧ لعام ٢٠٢١ ووفق مقترح لجنة التخطيط والبرامج والشؤون المالية، وتحديد رسم الإشتغال المؤقت على الأملاك العامة، ورفع رسوم غرامات الإشتغال. كما طالبت مداخلات الأعضاء بضرورة تعديل تكليف الفنادق والمطاعم بالرسوم الشهرية وبما يتناسب مع الواقع الراهن والأسعار الراجحة، وإعادة النظر بشأن العقوبات المتعلقة بالمخالفات الصحية وعدم استبدال الإغلاق بالغرامة المالية فقط .

ونوقش خلال الجلسة واقع عمل المديريات الخدمية، حيث تم مطالبتها بوضع خطة المشاريع الخدمية من قبل مدراء القطاعات حسب الحيز الجغرافي بهدف تحديد الأولويات وتوظيف الإمكانيات في مكانها الصحيح، وتمت المطالبة بمعالجة البروزات والتشوهات في الشوارع

”التجاري“: القرض الشخصي إلى 25 مليوناً بضمانة عقارية و ١٠ ملايين بضمانة الرواتب

واسعة من طالبي هذا النوع من القروض، ويتم تنفيذ القروض الشخصية بضمانة الكفلاء بسقف ١٠ ملايين لمدة لا تزيد عن خمس سنوات بفائدة ١٢.٥٪، وبضمانة عقارية لمدة لا تزيد عن عشر سنوات، وبالفائدة المطبقة ذاتها، وتعادل الضمانة لموظفي القطاع الخاص ٢٥٪ من قيمة القرض، و ٢٠٪ للفئات الأخرى من المقترضين. وبين المصرف أيضاً أنه يحق للمتعامل إضافة شريك تسديد واحد بهدف زيادة مبلغ القرض من خلال زيادة مصادر الدخل: (مصدر السداد الذي يتم احتساب قيمة القرض بالاستناد إليه)، وتكون شروط دخل شريك التسديد هي نفسها المطبقة على دخل المقترض، منوهاً إلى أن من يحق له الاقتراض يمكن أن يكون شريك تسديد باستثناء المتقاعد: (المتقاعد لا يحق له أن يكون شريك تسديد).

وطال التعديل القرض الشخصي للعسكريين والمدنيين العاملين في وزارة الدفاع، برفع سقف القرض، وتبسيط إجراءات المنح أسوة بتعديلات القرض الشخصي، على أن يصبح سقف القرض للعسكريين ٢٥ مليون ليرة سورية بدلاً من ٢٠ مليوناً، بضمانة عقارية أو بضمانة كفلاء، وعليه فقد تم رفع سقف القرض بضمانة رواتب موظفين كفلاء إلى ٢٥ مليون ل.س بدلاً من ١٠ ملايين ل.س.



دمشق- فائق شان

إلى عشرة ملايين بدلاً من خمسة ملايين بكفيل واحد أو كفيلين في حال عدم كفاية راتب الكفيل لقيمة القسط الشهري.

وبين المصرف أن القرار جاء استجابة للطلب المتزايد على القرض الشخصي من جهة، وتلبية لحاجة شريحة

أصدر المصرف التجاري السوري قراراً يقضي برفع سقف القرض الشخصي إلى ٢٥ مليون ليرة سورية بدلاً من ٢٠ مليوناً، وذلك بموجب ضمانة عقارية، كما عدل سقف القرض الشخصي بكفالة رواتب الموظفين

محروقات القنيطرة تبدأ توزيع الدفعة الثانية لمازوت التدفئة

القنيطرة - محمد غالب حسين

بدأت محافظة القنيطرة بتوزيع الدفعة الثانية من مازوت التدفئة بوتيرة مقبولة بعد تخصيص محطات وقود لقرى الريف الشمالي وأخرى للريف الجنوبي؛ وقد بلغت نسبة التوزيع سبعة وعشرين بالمئة وفق تأكيدات معاون مدير التجارة الداخلية حسين عنيان.

ومع تحديد ٤٠ ليرة تعرفه نقل تضاف على سعر الليتر يرفض أغلب الموزعين إيصال المادة إلى المنازل، علماً أن القرار يلزم أصحاب سيارات التوزيع إيصال المادة إلى مكان سكن المواطن. ليرد عنيان: على المواطن تقديم شكوى خطية وسيتم اتخاذ الإجراءات اللازمة ومخالفة السائق أصولاً.



أهالي ريف إدلب المحرر يفتدون مطالبهم أمام أمين الفرع والمحافظ

من احتياجات الأهالي التوجهات العامة والعمل على معالجتها، منوهاً بأهمية جهود المجتمع المحلي التي تتضافر مع الجهود الحكومية ليثمر من خلالها النهوض بالواقع الخدمي، مؤكداً على أهمية الابتعاد عن الخطاب، والبسء بالعمل وهو مرتبط بعودة السكان إلى منازلهم ومباشرتهم بعملية الإنتاج بكافة القطاعات. بدوره أشار المحافظ إلى أهمية هذه اللقاءات للوقوف على الاحتياجات الأساسية للتجمعات السكانية، والاستماع للمجتمع المحلي كشريك أساسي في تحديد الأولويات، وتوجيه دفة العمل من أجل الإرتقاء بالواقع الخدمي، وتأهيل البنية التحتية وإصلاح ما تضرر خلال سنوات الحرب الظالمة على البلاد، مُمحلاً مطالب المواطنين إلى مراجعتها، حيث قدم مدراء المياه والخدمات والمحروقات والتربية والأعلاف لمحة عن مجمل الأعمال التي نفذت وتنفذ بالمنطقة والمشاريع التي هي قيد الدراسة.

إدلب - يحيى بزي
طالب أهالي بلدة الترح في ريف إدلب المحرر بالإسراع بتوزيع الأسمدة على الفلاحين، وتعبيد وإصلاح عدد من الطرق، وتأهيل ماتبقى من غرف صفية في مدرسة الشهيد نجيب عرنوس، وافتتاح مدرسة في بلدة تحتايا، وإيصال الكهرباء إلى الأحياء الشرقية والشمالية من البلدة، وتفعيل محطة الوقود واستثمارها، والترخيص لمعتمد غاز، وافتتاح نافذة للسورية للتجارة، وإصلاح ماتبقى من شبكة المياه، وشبكة الصرف الصحي، وقمع ظاهرة قطع الأشجار. جاءت هذه المطالبات خلال لقاء الأهالي بأمين فرع الحزب الرفيق أحمد جاسم النجار، ومحافظ إدلب الرفيق نائر ناصح سلهب. وأكد النجار أن القيادتين السياسية والتنفيذية في المحافظة يعملان ضمن خطط مدروسة، وتستقي



مدير عام "الصناعات الغذائية" يشكو من عدم توفر المواد الأولية



دمشق - محسن عبود
اشتكى المدير العام للمؤسسة العامة للصناعات الغذائية المهندس إبراهيم نصره من عدم توفر المواد الأولية اللازمة لتحقيق الخطط الإنتاجية للشركات، وخاصة شركات الزيوت (بذور القطن)، وارتفاع أسعار مستلزمات الإنتاج نتيجة ارتفاع سعر الصرف وخاصة (مادة الحليب الخام- البريفورم- مواد التعبئة) إلى جانب نقص السيولة في شركات (ألبان حمص- ألبان دمشق- كونسرو دمشق) وارتفاع ضريبة الإنفاق الاستهلاكي (الرسم الكحولي) بنسبة ٢٠-٢٠٪، ووجود منتجات كحولية مغشوشة في الأسواق، ونقص في الكوادر البشرية في كافة الدوائر التابعة، وعدم التزام المتعاقدين مع الشركات التابعة بعهودهم بعد أن يتم توقيعها وإعطائها أمر المباشرة، وإحجام الموردين عن التقدم للمناقصات التي نجريها بسبب الصعوبة في آلية تنفيذ العقود (الصرف- استرداد المبالغ موضوع التعاقد والسيولة). ودعا نصره لإعادة النظر بضريبة الإنفاق الاستهلاكي (الرسم الكحولي)، ومخاطبة الجهات الوصائية للسماح باستيراد بذور القطن، بما يساهم في زيادة الطاقات الإنتاجية لشركتي الزيوت/ زيوت حلب- زيوت حماة/. وعن خطة عام ٢٠٢٢ التي وضعتها المؤسسة، أوضح نصره أنه تمّ خلالها التركيز على أهمية استغلال الطاقات المتاحة بشكل أمثل لخطوط الإنتاج القائمة في الشركات الراجعة، واستغلال الطاقات المتاحة لبعض الأنشطة بما يساهم في زيادة الطاقة الإنتاجية للشركات التابعة للمؤسسة، بما يعود بالفائدة على تحسين الوضع المعيشي للعاملين بالمؤسسة، وكذلك دعم الخزينة العامة للدولة.

اشتكى المدير العام للمؤسسة العامة للصناعات الغذائية المهندس إبراهيم نصره من عدم توفر المواد الأولية اللازمة لتحقيق الخطط الإنتاجية للشركات، وخاصة شركات الزيوت (بذور القطن)، وارتفاع أسعار مستلزمات الإنتاج نتيجة ارتفاع سعر الصرف وخاصة (مادة الحليب الخام- البريفورم- مواد التعبئة) إلى جانب نقص السيولة في شركات (ألبان حمص- ألبان دمشق- كونسرو دمشق) وارتفاع ضريبة الإنفاق الاستهلاكي (الرسم الكحولي) بنسبة ٢٠-٢٠٪، ووجود منتجات كحولية مغشوشة في الأسواق، ونقص في الكوادر البشرية في كافة الدوائر التابعة، وعدم التزام المتعاقدين مع الشركات التابعة بعهودهم بعد أن يتم توقيعها وإعطائها أمر المباشرة، وإحجام الموردين عن التقدم للمناقصات التي نجريها بسبب الصعوبة في آلية تنفيذ العقود (الصرف- استرداد المبالغ موضوع التعاقد والسيولة). ودعا نصره لإعادة النظر بضريبة الإنفاق الاستهلاكي (الرسم الكحولي)، ومخاطبة الجهات الوصائية للسماح باستيراد بذور القطن، بما يساهم في زيادة الطاقات الإنتاجية لشركتي الزيوت/ زيوت حلب- زيوت حماة/. وعن خطة عام ٢٠٢٢ التي وضعتها المؤسسة، أوضح نصره أنه تمّ خلالها التركيز على أهمية استغلال الطاقات المتاحة بشكل أمثل لخطوط الإنتاج القائمة في الشركات الراجعة، واستغلال الطاقات المتاحة لبعض الأنشطة بما يساهم في زيادة الطاقة الإنتاجية للشركات التابعة للمؤسسة، بما يعود بالفائدة على تحسين الوضع المعيشي للعاملين بالمؤسسة، وكذلك دعم الخزينة العامة للدولة.

المتقدمون للمسابقة المركزية في ريف دمشق يتفاجؤون بغياب الشواغر ١٠٠٪

واشكى أغلب المتقدمين من المكان المخصص للمسابقة كونه يقع في الطابق السادس من مبنى المحافظة، إضافة إلى التأخر بإصدار وثيقة غير موظف في النافذة الواحدة وكوات البريد، في حين تحدث المتقدمون عن أريحية التعامل من قبل الموظفين والتنظيم بعملية استلام الأوراق وسرعة إدخال البيانات من خلال اللجان. وبين الذيات أنه تم تجهيز ١٥ حاسوب حديث ضمن قاعة مقسمة إلى ٥ مجموعات، كل مجموعة تضم ٣ حواسيب، وأنه يوجد مجموعات لكل فئة متقدمة، يستقبلون الأضابير من المتقدمين للمسابقة مع وضع ٣ رغبات، ليصار إلى يتم تحميل البيانات المطلوبة في الحواسيب، مشيراً إلى قبول ٢٥٠ شخص حتى الآن، وأكثر الفئات المتقدمة للمسابقة من الفئة الثانية، وهناك ٥٠٠ طلب تم تأجيل قبولهم لعدم استكمال أوراقهم الثبوتية للتقدم للمسابقة.

ريف دمشق - عبد الرحمن جاويش
تفاجأ المتقدمون للمسابقة المركزية في ريف دمشق بعدم وجود شواغر وفق ما يرغبون، وتبين أن أكثر الشواغر المطلوبة كانت للفئة الثانية، متسائلين عبر "البعث" أين هي فرص بقية الفئات؟.. علماً أن أغلب الشواغر في المحافظة في الوحدات الإدارية وخاصة البلديات وهذا لا يحقق رغباتهم. مدير شؤون العاملين في المحافظة رائد الذيات أوضح أن هناك ٥ آلاف فرصة عمل، منها ٢٠٠٠ فرصة للوحدات الإدارية "البلديات"، علماً أن جميع المؤسسات في المحافظة بحاجة لعاملين من كافة الفئات، مشيراً إلى أن احتياجات المحافظة والمديريات المركزية موجودة على موقع وزارة التنمية.



تشغيل خطوط إنتاج جديدة في مخابز اللاذقية



اللاذقية - مروان حويجة
وضع فرع المؤسسة السورية للمخابز في اللاذقية خطاً إنتاجياً جديداً في التشغيل في مخبز دمسرخو ليكتمل تشغيل خطوط الإنتاجية الجديدة الإضافية على مستوى فرع المؤسسة و بعدها خمسة خطوط. وذكر المهندس تمام ميكائيل مدير فرع المؤسسة أن خطة تحسين الطاقة الإنتاجية المنفذة شملت أعمال تأهيل وصيانة عدد من خطوط الإنتاج والمخابز الآلية التابعة للفرع في المدينة لتحسين نوعية المنتج وزيادة الطاقة الإنتاجية من خلال العمل على تركيب خطي إنتاج جديدين في المخبز الثالث في دمسرخو واستبدال الخطين القديمين، مشيراً إلى أن فرع المؤسسة أنجز تركيب خط إنتاج جديد في مخبز بسنادا الألي وأعمال الصيانة المدنية في مخبز الباسل بحي مشروع الصليبية في مدينة اللاذقية واستبدال خط الإنتاج، موضحاً أن أعمال الصيانة والتأهيل للمخابز شملت استبدال خط إنتاج وإعادة تأهيل خط ثان في المخبز الثاني بساحة حلوم لتحسين نوعية المنتج وأعمال تجهيز مخبز عين التينة، مبيناً أن تنفيذ هذه الأعمال تكفل تطوير العملية الإنتاجية وتلبية الحاجة من مادة الخبز.

واشكى أغلب المتقدمين من المكان المخصص للمسابقة كونه يقع في الطابق السادس من مبنى المحافظة، إضافة إلى التأخر بإصدار وثيقة غير موظف في النافذة الواحدة وكوات البريد، في حين تحدث المتقدمون عن أريحية التعامل من قبل الموظفين والتنظيم بعملية استلام الأوراق وسرعة إدخال البيانات من خلال اللجان. وبين الذيات أنه تم تجهيز ١٥ حاسوب حديث ضمن قاعة مقسمة إلى ٥ مجموعات، كل مجموعة تضم ٣ حواسيب، وأنه يوجد مجموعات لكل فئة متقدمة، يستقبلون الأضابير من المتقدمين للمسابقة مع وضع ٣ رغبات، ليصار إلى يتم تحميل البيانات المطلوبة في الحواسيب، مشيراً إلى قبول ٢٥٠ شخص حتى الآن، وأكثر الفئات المتقدمة للمسابقة من الفئة الثانية، وهناك ٥٠٠ طلب تم تأجيل قبولهم لعدم استكمال أوراقهم الثبوتية للتقدم للمسابقة.

يتهمها المواطن بالمتسرة وغير الدقيقة.. قرارات الحكومة هل أصابت الهدف؟



الجهات الأخرى تبدو صحيحة من الناحية النظرية وتخدم المواطن، لكنها غير كفاءة من الناحية التطبيقية ويتخلل تطبيقها الكثير من العقبات والصعوبات التي قد أغفل عنها متخذو القرارات، وعليه يجب وضع القرارات الصادرة موضع التنفيذ ومتابعة هذه الخطوة والرقابة عليها ومراجعتها، وفي حال وجود أي خلل يتم تصحيحه فوراً عبر الانتقال إلى بدائل أخرى، واقتراح دكتور الاقتصاد وجود هيئة دعم القرارات في كل وحدة إدارية "مديرية-وزارة-رئاسة مجلس الوزراء" مهمتها جمع المعلومات وتهيئة خطوات صنع القرارات.

الجهل بصناعة القرار!

الدكتور سامر المصطفى "عميد المعهد العالي للتنمية الإدارية" تحدث عن عدم دراية أغلب المدراء لمراحل عملية صنع القرار والتي تبدأ بتحديد المشكلة والهدف وجمع المعلومات، ثم غرلة المعلومات غير المرتبطة بالهدف وصولاً إلى الاتجاه نحو البدائل لصنع القرار، وعندئذ يقوم المدير الناجح بالمقارنة بين البدائل التي وضعها في ضوء الإمكانيات المتوفرة والأدوات المتاحة لاتخاذ القرار الصحيح، وما يجري اليوم هو مغاير لهذه المراحل خاصة مع قيام الجهات المتخذة للقرار بالبحث عن البدائل بعد اتخاذ القرار الذي يؤدي حتماً إلى فشل التطبيق على أرض الواقع، وأرجع المصطفى فشل إدارتنا اليوم في اتخاذ قرارات تُثمر وتخدم المواطن إلى عدم توفر المدخلات المناسبة والمعلومات الدقيقة لاتخاذ قرار صائب، إضافة إلى غياب البيئة المناسبة لاتخاذ القرارات الصحيحة، وتحدث عميد معهد التنمية الإدارية عن أهمية عنصر التخطيط والذي يعتبر العنصر الأهم في الإدارة والذي ينقسم على تخطيط قصير الأجل ومتوسط الأجل وطويل الأجل، ويجب على متخذ القرار اختيار نوع التخطيط حسب الهدف المراد والمسدى الزمنية الموضوعة لهذا القرار، ناهيك عن أهمية توفر عنصر المرونة عند التخطيط تحسباً للتغيرات المفاجئة التي قد تحصل مع الزمن.

هشاشة في المجتمع وفق أولويات وبيانات غير دقيقة، الأمر الذي يدعو للتساؤل حول الأسس التي تعتمد عليها المؤسسات والوزارات عند إصدار قرار نافذ وعدم نجاحها في تطبيق تلك القرارات على أرض الواقع!

وجود بدائل

يرى الدكتور في الاقتصاد زكوان قريط أن صنع القرار في علم الإدارة بحاجة إلى معلومات دقيقة ومؤكدة وصحيحة لكي يتم صناعة قرارات صائبة، وقابلة للتنفيذ ويجب أن يتخللها دراسة ومسح لكافة الظروف المحيطة الداخلية والخارجية وإمكانية تطبيق هذه القرارات على أرض الواقع والأهم هو وضع عدة بدائل أو سيناريوهات لحل المشكلة، وأكد قريط أن القرارات الأخيرة تم اتخاذها بسرعة دون جمع المعلومات الكافية والصحيحة ولا تحتوي على بدائل قد تكون أفضل من الناحية التطبيقية على أرض الواقع، ويمكن القول أن القرارات الصادرة عن بعض المديرين أو

النقل لتوفيرها للتدفئة المنزلية التي "نخر" البرد عظام ساكنيها من جهة أخرى.

غياب لغة الأرقام!

ولأن الواقع والإمكانيات تتشي بعدم قدرة الحكومة على تقديم الدعم الكامل للمواطنين في ظل الحصار والعقوبات الاقتصادية، كان لزاماً على الجميع التعامل مع هذا الواقع بالكثير من الحذر وتوظيف الموارد المتاحة لخدمة أكبر عدد من المواطنين، مع دراسة كاملة لجميع المعطيات وتوخي النتائج بحذر أكبر في حال اتخاذ قرارات فجائية تحمل في طياتها خدمة المواطن لا العكس، إذ لم يُنكر العاملون في الجهات العامة أهمية قرار "العطلة السابقة" لكن غياب لغة الأرقام أو تجاهل الموارد المتوفرة حقاً لدى الكهرباء والمحروقات وضع هذا القرار جنباً إلى جنب ما سبقه من قرارات لم تستطع الحكومة تطبيقها لذات الأسباب، واليوم صدم المواطن بقرار استبعاد فئات معينة من الدعم الحكومي بهدف الوصول إلى الشرائح الأكثر

ليست المرة الأولى والوحيدة التي تُثبت فيها الحكومة تعثرها في اتخاذ قرارات لم تتكلف فيها سوى الحبر على الورق الذي ذهب أدراج الرياح حين التطبيق في ابتعاده كل البعد عن الواقع المؤلم الذي عاشه المواطنون خلال موجة الصقيع والتي لربما حملت معها أمطار الخير للأراضي، لكنها حملت المواطن الفقير أعباء لم تكن في الحسبان خلفها البرد غير المحتمل مع شح الكهرباء والوقود التي صدحت صفحات مواقع التواصل الاجتماعي بقرار تعطيل الجهات العامة بهدف توفيرها للمنازل ورأفة بحال المواطن الذين لم ينوبه سوى "المنية" بالوفر الكبير الذي سيقدم لهم، والتمنى الأكبر بأن لا تتخذ الحكومة قرارات وإجراءات على عجلة كعادتها دون حساب المعطيات المتوفرة والتنسيق مع الوزارات التي وضعت الحكومة بموقف لا تحسد عليه بعد "تخجيلها" وعدم تحقيقها الوفر في حوامل الطاقة للمنازل، بل زادت الطين بلة بزيادة التقنين من جهة وتخفيض مخصصات وسائل

رهان على أدوار الوزارات كافة في مشاريع حماية البيئة



قواعد البيانات ونظم الاتصالات بالنسبة للمعهد العالي للتكنولوجيا والبحوث التطبيقية.

وأضافت عفيصة أنه تم تنفيذ عدد من المشاريع الإنتاجية كمشروع حفظ التنوع الحيوي وإدارة المحميات الطبيعية مع وزارة الزراعة والجهات الدولية المعنية، وأهم مخرجاته تأهيل كادر وطني مدرب على إدارة المحميات في ثلاث محميات يمكن أن يكون نواة الفريق الوطني في باقي المحميات، وإصدار السياسات الوطنية الحديثة الخاصة بكل أنواع المحميات، والتعليمات التنفيذية للسياحة البيئية في المحميات والمناطق الطبيعية المتنوعة وخاصة الغابوية، مع دعم المجتمعات المحلية في بعض المواقع بمشاريع تنموية صغيرة ومستدامة ومشاركتهم في إدارة المواقع. وكذلك مشروع مراقبة نوعية مياه الشرب الذي ينفذ بالتعاون بين منظمة الصحة العالمية ووزارة الموارد المائية ووزارة الصحة.

ولم تخف عفيصة أهمية الاستثمار في عدد من المشاريع، منها المرصد الوطني البيئي وبنك المعلومات وتأهيل المخابر ومحطات الرصد بهدف تطوير عمل التفيتش والرصد البيئي والمراقبة، عدا عدد من الدراسات التي تتعلق بالتخطيط البيئي المتكامل لاستعمالات الأراضي، والمراقبة والإدارة البيئية، ودراسة تأثير تلوث الهواء على الصحة العامة.

دمشق- علي بلال قاسم

يدفع القصور الواضح في القدرة على حماية البيئة في ظروف الحرب وما بعدها وزارة الإدارة المحلية والبيئية للتعويل على نشاطات الوزارات والجهات التنفيذية المختلفة، حيث تقوم بالتنسيق مع كافة الجهات المعنية بتنفيذ العمل والمشاريع، ولأن المعنيين في هذا الملف يراهنون على تكامل الجهود كافة، على اعتبار أنه لا يمكن لأي جهة وحدها مهما بلغت قدراتها وإمكاناتها أن تقوم بحماية البيئة، فإن الاشتغال على استثمار الكفاءات والعناصر شكّل أولوية ساهمت في نقل الخبرة والمعرفة ورفع سوية وجودة العمل بكافة مناحيه الإدارية والفنية.

وتؤكد مديرة التخطيط والتعاون الدولي المهندسة صونيا عفيصة أنه في حال وجود نقص في بعض الخبرات اللازمة يتم تدارك الموضوع من خلال مذكرات تعاون مع الجهات العلمية التي تمتلك هذه الخبرات، وكمثال على ذلك ما يتم تنفيذه في مشروع المرصد الوطني البيئي وبنك المعلومات من خلال التعاون مع الهيئة العامة للاستشعار عن بعد والمعهد العالي للتكنولوجيا والعلوم التطبيقية كل في مجال عمله، إن كان من حيث الصور الفضائية ونظم المعلومات الجغرافية بالنسبة للهيئة العامة للاستشعار عن بعد، أو من حيث

في ظل وجود نجوم خلبية ومدرّب مبتدئ... منتخبنا الوطني يودع حلم المونديال



الإضافة للمنتخب وليس هدفها الشهرة وفرض الرأي والعنتريات الفارغة. "البحث"

المنتخب عقب لقاء الإمارات أثر على تواجهه ، وربما سيحمل معه في الأيام القادمة قرارا بالاعتزال للاعب الذي كان يجب أن يتقبل النقد بصدق رحب فالتعبير عن الغضب أمر طبيعي من الجماهير التي شجعت بحرارة لكن أملها خاب. ثاني الأمور هي "عبقرية" مدرب منتخبنا تيتا فاليريو الذي استطاع أن يهدي المنتخب الكوري نقاط المباراة، فبعد الشوط الأول الذي نجح فيه منتخبنا بالخروج متعادلا وقدم خلاله أداء مقبولا وألغى له هدف بداعي التسلل، قرر تيتا أن يغير من شكل المنتخب عبر توظيف جديد للاعبين في الشوط الثاني، فأرسل من كان يلعب كظهير أيمن ليصبح جناحا أيسر، ودفع بقلب الدفاع ليصبح ظهيرا أيمن وأعاد لاعب وسط قلب دفاع ، ليتوه اللاعبون بشكل أكبر وتتلقى شبائنا هدفين يتحمل مسؤولية الثاني فيهما حارس المرمى إبراهيم عاملة. عموما الخروج من التصفيات ليس حدثا جديدا على كرتنا ، لكن الواجب أن يشكل درسا للمستقبل تتبناه عدة خطوات، والبداية من توفير استقرار إداري وإبعاد المدرب الروماني العبقري ومن جاء به مع توجيه الشكر لعدد من اللاعبين على جهودهم في السنوات الماضية وفسح المجال أمام وجوه جديدة راغبة في تقديم

خروج منتخبنا الوطني لكرة القدم من حسابات التأهل إلى كأس العالم الذي سيقام في قطر خريف العام الحالي، بخسارته أمام نظيره الكوري الجنوبي بهدفين نظيفين في اللقاء الذي جمعها مساء اليوم على ملعب نادي شباب الاهلي في دبي الإماراتية ضمن منافسات الجولة الثامنة للمجموعة الأولى من التصفيات الآسيوية المؤهلة للمونديال.

تفاصيل المباراة لم تعرف اختلافا بالنسبة لمنتخبنا الذي قدم مجددا عرضا مخيبا للآمال، حيث استمر الضياع بالسيطرة على صورة المنتخب الذي لم يعط أي مؤشر على أنه يبحث عن الفوز لإنقاذ ما تبقى من أمل في بلوغ الحدث العالمي، لتأتي الخسارة التي أبقت رصيد منتخبنا عند نقطتين في المركز الأخير وبفارق سبع نقاط عن منتخب الإمارات صاحب المركز الثالث مع تبقي جولتين على ختام التصفيات.

الخسارة التي كانت متوقعة لم تكن الأمر السلبي الوحيد في مباراة اليوم بل تعدتها نقطتان في غاية الأهمية، الأولى تتعلق بغياب قائد المنتخب عمر السومة عن اللقاء دون سبب معلن أو مبرر واضح حيث ثبت أن ما حصل بينه وبين جماهير

معسكر مستمر لمنتخب سلة الرجال والخيارات مقبولة

المنتخب السابق رافقته بعض الإشكاليات (تسبب بها الأمريكي ساليرنو)، حيث أصر على إبعاد بعض نجوم السلة السورية مثل: عبد الوهاب الحموي، ورامي مرجانة، والآن نجد أن المدرب الحالي أو من قام باستدعاء اللاعبين سيعتمد عليهم بشكل أساسي.

ثمة محور هام في المنتخب وهو اللاعب الجنس الذي سيشترك مع المنتخب في النافذة المقبلة، فحتى اللحظة أيضا لم يصدر أي شيء بهذا الموضوع، فهل ستم دعوة الأمريكي (أمير جبار) الذي شارك في المبارتين أمام كازاخستان، أم سيتم تجنيس لاعب جديد غير الأمريكي جورج كيل، ومواطنه جاستن هوكينز؟ تحضيرات المنتخب تسير بشكل هادئ بعيداً عن أية منغصات، وهناك متابعة يومية من قبل اتحاد السلة لكل شاردة وواردة، على أمل أن يقدم لاعبو المنتخب أداء جيداً في البطولة العربية التي شهدت اعتذار أربعة منتخبات عن المشاركة بها.

عماد درويش

توفيق الصالح- جميل صدير- انطوني بكر- نديم عيسى- يزن حريري- هاني ادربيي- مجد عربشة- شريف العرش- عمر ادليبي- طارق الجابي- أس شعبان- عمر الشيخ علي- جورج ناظريان- إلياس عازارية- جورج دولماية- زكريا الحسين- هشام عرواني، في حين لم تشمل القائمة رامي مرجانة (الذي اعتذر للإصابة)، وكذلك وائل جليلاتي، وعامر الساطي، وباقي اللاعبين المغتربين، وحتى الآن لم يصدر أي شيء عن اتحاد السلة أو مدرب المنتخب عن وضع اللاعبين.

الكثير من كوادر اللعبة تسألوا عن عدم ضم بعض الأسماء التي أثبتت جداتها في الدوري، على سبيل المثال: (إياد حيلاني، ومحمد شاهين، ومراد هاشم، ومحمد اوضه باشي، واسحاق عبيد)، وعدم إعطاء فرصة للتجريب لمايك مرجسي ومحمد ادليبي اللذين يلعبان بمركز صانع الألعاب (المركز ١)، حيث لا يوجد في هذا المركز سوى أسس شعبان، إضافة لاسم اللاعب جودي زلوم الذي يلعب بالدوري اللبناني، وهو ابن النجم السابق والمدرب الكبير رزق الله زلوم، وإمكانية ضمه للمنتخب نظرا لما يتمتع به من مستوى عال.



دون أية مقدمات، انطلقت ورشة تدريبات منتخبنا الوطني للرجال لكرة السلة في صالة الفيحاء بدمشق بقيادة المدرب الإسباني (الجديد) خافيير خواريز كريسبو، ومساعدته الوطني جورج شكر، حيث يستعد منتخبنا للمشاركة في النسخة الرابعة والعشرين من بطولة المنتخبات العربية (المقررة في الثامن من الشهر الجاري)، والنوافذ المتبقية من تصفيات كأس العالم ٢٠٢٢. اتحاد كرة السلة وجه الدعوة إلى كل من اللاعبين: (عبد الوهاب الحموي-

اللجنة التنفيذية في ريف دمشق غائبة عن ملف الاستثمارات.. "الأشرفية وعرطوز" مثالا



الجدير بالذكر أن رئيس نادي عرطوز اعترف أمام اللجنة التنفيذية في المؤتمر بأن هناك أربعة ملاعب معشبة خاصة من دون موافقة النادي، ما دفع عضو اللجنة التنفيذية وقتها للطلب من رئيس النادي مخاطبة البلدية من أجل إيقافها، ولكن حتى الآن الملاعب المذكورة تعمل بشكل طبيعي!.

آخر، وفي المثال الآخر الذي تابعنا له في المقالات السابقة موضوع استثمار ملعب نادي عرطوز الكبير الذي أنهى العقد منذ سنتين، وحتى الآن المستثمر يدير المنشأة وكأن شيئاً لم يحصل، علماً أن النادي يدعي بأنه رفع العقد أكثر من مرة، لكن المكتب التنفيذي في الاتحاد الرياضي العام أوقفه مطالبا برفع قيمة العقد، وتخفيض سنوات الاستثمار، حسب كلام رئيس النادي خليل بخيت الذي اعتبر أن الاتحاد يعيق عملية الاستثمار بشكل تعجيزي، وهذا ما يؤثر على النادي وإيراداته.

الغريب في الموضوع أن اللجنة التنفيذية تقف صامته أمام ما يحدث، رامية الكرة بملعب المكتب التنفيذي، في الوقت الذي أكد عضو اللجنة التنفيذية علي عيد أثناء مؤتمر النادي على ضرورة تنظيم العقد بالطريقة التي تضمن له حق الاستثمار. ومع كلام المعنيين المنق والجميل، مازال ملف استثمار الملعب معلقاً، ومازال المستثمر يمارس عمله من دون عقد، لتكون التساؤلات مشروعة حول دور اللجنة التنفيذية مما يحدث؟ وهل هي نائمة أم تحت التخدير؟ والسؤال الأهم: أين المكتب التنفيذي المختص الذي لم يوافق على شروط العقد وطلب تعديله؛ ولماذا لم يتابع ويسأل كيف يدار الملعب؟

أسئلة كثيرة برسم الاتحاد الرياضي واللجنة التنفيذية في ريف دمشق التي لم تشهد لها إنجازات أو تحركات على مستوى الريف يحسب لها منذ انتخاب أعضائها.

ريف دمشق- علي حسون

يحظى ملف الاستثمارات الرياضية باهتمام كبير من قبل المعنيين بالاتحاد الرياضي العام، لاسيما أثناء مؤتمرات الأندية، إذ يتصدر هذا الملف قائمة المواضيع المطروحة، ويأتي تركيز المعنيين على هذا الملف من حرصهم على مصلحة الأندية، ومن أجل تأمين إيرادات حسب زعمهم، لكن ما يجري في اللجنة التنفيذية في ريف دمشق من تعامل في قضية الاستثمارات يجعلنا نتمتع ملياً بهذا الموضوع الذي تدور حوله الكثير من إشارات الاستفهام والتعجب بكيفية التعاطي معه، فطالما سمعنا عن تأكيدات اللجنة التنفيذية في المؤتمرات على إبرام العقود مع المستثمرين بطريقة قانونية أصولاً، وعدم السماح بالتسيير الذاتي للمنشآت المستثمرة من قبل الأندية، لكن الواقع يدحض كل ما قيل ويقال، وأكبر دليل ما يحدث في نادي عرطوز، ونادي أشرفية صحنايا من خلل وتجاوزات واضحة للعيان، وعلى مرأى اللجنة التنفيذية التي تدعي أنها أمينة على المال العام، ومن واجبه تأمين إيرادات للأندية بشكل أصولي وعبر العقود التي تضمن حق النادي والمستثمر والاتحاد.

ففي نادي أشرفية صحنايا تدار ملاعبه المعشبة ذاتياً من دون استثمار، ولا رقيب ولا حسيب من الاتحاد الرياضي منذ سنوات، في الوقت الذي تشدد وتتابع اللجنة التنفيذية أدق التفاصيل، وتحسب بالساعات والدقائق لمدة عقد مستثمر للملعب في ناد

مزاد كروي فاشل بغياب المسؤولين.. والتساؤلات بالعشرات؟

والمفترض بعد الخسارة مع الإمارات أن يوجه الاتحاد الرياضي الطلب إلى كل من سافر مع المنتخب بالعودة إلى دمشق والإبقاء على الحد الأدنى من الفنين فقط. هذا الأمر يدل على غياب المسؤولية عن هذا المفصل المهم الاستثماري الذي يحتاج إلى تحرك كبير وواسع لإقناع الشركات المحلية والخارجية بالاستثمار، وكما سبق وقلنا فإن الاستثمار والتسويق اختصاص بحاجة إلى محترفين بهذا الخصوص، لكن اللجنة المؤقتة ضلت الطريق رغم أنها اتبعت القنوات الرسمية، وهذا لا يكفي لأنها تحتاج إلى علاقات عامة وإلى خبراء في التسويق لجذبوا المستثمرين، فالحقبة ليست تعهيد مباراة إنما هو استثمار كبير وطويل الأمد. من جهة أخرى ما موقف الاتحاد الرياضي من هكذا مزاد بغياب أصحاب الشأن؟.. وهل الأمر يحتاج إلى تدقيق أم أن الحبل سيبقي على الغارب؟!

والغريب بالموضوع أنه لم يتم الإعلان عن المزاد لوسائل الإعلام ليتم تغطيته، وإذا كان المكتب الإعلامي لاتحاد كرة القدم غارقاً بسياحته في دبي فما ذنب المزاد ألا يتم الإعلان عنه وألا يحصل على الدعم الإعلامي، خاصة وأن هناك الكثير من التساؤلات حول المزاد تحتاج إلى توضيح لكننا لم نجد أحداً ليعطينا الإجابات!!.

الدوري الكروي في المرحلة السابقة.

ونحن هنا لسنا بصدد الشركات التي تقدمت والشركات التي لم تقدم، إنما بالشكل العام للمزاد الذي غاب عنه أهل الدار، فليس من المعقول أن يتم المزاد بغياب اللجنة المؤقتة لكرة القدم وغياب أمين السر الموجودين في دبي مع المنتخب الوطني، وكان من الممكن أن يتم تأجيل المزاد لحين عودتهم.

ورغم أن العمل بحاجة إلى لجان من موظفي الاتحاد، وهذا الأمر مسموح به قانونياً، إلا أن وجود القائمين على العمل يعطي المزاد زخماً أكبر وبعداً أكثر جدية ونجاعة، فعندما يغيب المسؤولون المباشرون عن مثل هذا المزاد الذي مدته ثلاث سنوات ونصف، فإن الأمر يندرج تحت عنوان اللامبالاة والإهمال، فضلاً عن أن بعض الشركات قد لا تجد الحافز بغياب كبار القوم!

ولا أظن أن مثل هذه الحشود الموجودة في دبي مع المنتخب الوطني لها فاعلية أو تأثير معنوي إيجابي، فالمنتخب ودع التصفيات منذ أن اعتبرنا هذه المباريات باباً للسياحة الرياضية والمنافع الشخصية، لذلك لم يكن من مبرر لسفر هذا الحشد من الإداريين والفنيين ومن لا علاقة له، على حساب منتخبنا وعلى حساب سمعتنا الكروية،



ناصر النجار

عُقد ظهر أمس في مقر اتحاد كرة القدم بالفيحاء مزاد لاستثمار نقل مباريات الدوري تلفزيونياً وإذاعياً وعبر السوشل ميديا، وتسويق الإعلانات حول الملعب.. وغيرها، لكن المزاد حصد الفشل الذريع لعدم تقدم أي جهة لهذا المزاد، باستثناء السوشل ميديا الذي رسا على شركة (صدي) التي أثبتت نجاحها بنقل مباريات

السفير الهندي: الهند ستقدم كل المساعدات لإعمار سورية



بحياتنا اليومية، ونأمل بأن تتوطد العلاقات الثقافية بين الشعبين الصديقين بما يعرف بثقافة كل منهما للآخر ويلقي الضوء على المشاركات القيمة والجمالية بينهما.

فيلم توثيقي

سُبقت الأمسية بعرض فيلم توثيقي عن ولاية البنجاب صورَ تطورها الحضاري ومعالمها العمرانية والأثرية وطبيعتها الجغرافية والمواسم الزراعية فيها وحضور المرأة الريفية، وركز على الجانب الإنساني بالترافق غير المادي الذي يحفظ فلكلورها وطقوسها وتقاليدها والأطعمة المتداولة والتقليدية فيها. وفي نهاية الأمسية قُدمت وزيرة الثقافة د. مشوّح مع سعادة السفير ماهيندر سينغ كانيال باقعة ورد لأعضاء الفرقة، وسيقدم الحفل على مدى يومين في دار الأسد للثقافة والفنون في حمص واللاذقية.

ملده شويكاني

تشابه موسيقي
والمفّت هو الآلات الموسيقية المشابهة لبعض الآلات الموسيقية السورية مثل الآلات الإيقاعية الخشبية وآلات النفخ الخشبية ليقبى الطبل الكبير القاسم المشترك والذي كان أساسياً في أغلب الرقصات والأغنيات. كما تعتمد الرقصات على المزمار اللوح بمكونات الذات وترجمة معاني المفردات.

حضارات مشتركة

وتحدث سعادة السفير ماهيندر سينغ كانيال عن العلاقات الهندية السورية التي تعود إلى زمن بعيد وعن الحضارات التي تجمع بينهما، ووقوف الهند إلى جانب سورية التي تدعو إلى السلام، وأوضح أن الهند مستعدة لتقديم كل المساعدات الإنسانية والتقنية والتنمية الممكنة للمشاركة بعمليات إعادة الإعمار.

العاصمة العالمية دمشق

وانتقل إلى المشهد الثقافي في الهند الغني الذي يمتلك مجموعة كبيرة غنية بالموسيقا والتنوع الغنائي والفلكلور والطقوس المعروفة ضمن التراث غير المادي، وتابع: شرف لنا أن تقدم فرقة بهانغرا الدولية أمسية بالعاصمة العالمية للثقافة العربية دمشق، ثم تحدث عن ولاية البنجاب وتطورها في العلوم والفنون وتميّزها بالشعر الروحاني.

العيش بكرامة

د. لباتنة مشوّح وزيرة الثقافة تحدثت عن هذه الأمسية الغنائية التي تقيمها الفرقة الهندية للاحتفاء بالذكرى الخامسة والسبعين لاستقلال الهند بعد استعمارها قرنين من قبل

شعبية للراقصين مبنية على الشعر الشعبي في قرية تشاننا، وحضور الصوليصت على وقع الطبل الكبير. ويتابع الراقصون والراقصات وهم حفاة رقصة "جيندوا" الرقصة الأساسية في حفلات الزفاف والمهرجانات وتتميّز بدور الراقصات بالحركات الراقصة السريعة وبالتصاعد الموسيقي.

سينوغرافيا المسرح

كما ارتبطت بعض الرقصات بمواسم الحصاد بجلوس الفتيات على المسرح وممارسة المهارات اليدوية بالإبرة وحركات الراقصين. إضافة إلى ذلك قُدمت الأمسية مجموعة أغنيات ترافقت مع الرقص من أجملها أغنية "ماهي نيلكلا غادي لاكيه" الأغنية الثنائية لفيلم "غادار" من أشهر أفلام قصص الحب في العالم، إضافة إلى أغنية ميرزا الشعبية وأغنية سوني دي تشيلي وغيرها.

عرض منفرد

تخلل الأمسية عرض أداء "دهول" قدمه بارفيندر سينغ بولا باننشي الذي قدمه في ألعاب الهوكي الآسيوية عندما فاز الفريق بالميدالية الذهبية عام ١٩٩٨ في لعبة الهوكي. كما قُدم عدد من الراقصين مشهراً غنائياً يعتمد على الآلات الإيقاعية وعلى الغناء الإفرادي بدرجة حادة ومرتفعة للصوت.

عُرف الديك

وزاد من جمالية الأمسية ألوان الأزياء المبهجة بين الأحمر والأصفر والأخضر، ووضع قطنسوة خاصة للراقصين تشبه عُرف الديك.

رقصة الحناء

أخذ رئيس الفرقة بارفيندر سينغ دور الصوليصت وتميّز بحضوره القريب من الجمهور، وعلى مدى ساعة ونصف قُدمت الفرقة الكثير من الرقصات والأغنيات، فبدأت برقصة "غوبندي" وهي رقصة جماعية تعتمد على استخدام جميع الآلات الموسيقية "دهول تامبي والغوجا وتشيمتا وخوندا ساب"، وأخذت طقوس الحناء حيزاً من التراث الإنساني الممتد على مساحة الدول العربية والشرقية، فقدمت الفرقة على وقع تأثير أغنية "مهيندي" أي الحناء رقصة خاصة بالراقصات اللواتي يؤدّن حركات سريعة تتقاطع في جانب ما مع حركات الرقص الشرقي، يتخللها الدوران الثنائي واستخدام العصا المعدنية البراقة.

الشعر الشعبي

ورقصة "مالواي غيدها" وهي رقصة

حماية حقوق المؤلف لدعم الإبداع والابتكار والتطوير

على منتجها بشكل معنوي ومادي في أن واحد، أما في المجال الواسع (الدولي أو العالمي) فإن حماية الملكية الفكرية برأيه هي إحدى دعائم الاحترام المتبادل بين الشعوب والدول، وهي تشكل كسراً لطوق احتكار المعرفة في ناحيتين: الأولى: إن انتشار هذه المعرفة ينعكس على الدول والشعوب المنتجة لها، والثانية: إن هذا المردود الإيجابي يكون حافزاً للشعوب المستهلكة للمعرفة لكي تنمي وتطور قدراتها ومعارفها وتنتج بدورها معرفة تكفل لها مردودها إيجابياً، وهذا يعني انتشار المعرفة لا استهلاك ما تنتجه دون فهمها، لذلك يبدو لنا أن حماية الملكية الفكرية واجب حثيث على الفرد والمجتمع والدولة والأمة، ويمكننا تحقيقها من خلال ثقافة الاحترام وتفشيها بين الأفراد، إضافة إلى وضع قوانين ناظمة من جهة، وقوانين رادعة للتجاوزات من جهة أخرى، أما إهمال هذه الحماية فيعني برأيه ضمن ما يعنيه قتل الإبداع.

أدبيات

رأى د. جورج جبور أن أدبيات حقوق الملكية الفكرية مازالت غير موجودة بشكلها الصحيح في سورية وهذا شأن يجب تلافيه، مؤكداً على دور الهيئات المهنية- نقابة الفنانين واتحاد الكتاب العرب واتحاد الصحفيين- في التصدي لكل التجاوزات التي تحاول انتهاك هذه الملكية، منوهاً بوجود جمعية حماية الملكية الفكرية غير الحكومية والمعتمدة من قبل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل والتي أشهرت عام ٢٠٠٥ وقد تعاقب على إدارتها أسماء مهمة مثل المحامي ربيع خشانة وأ. عدنان سالم والتي توقف نشاطها مع بدايات الحرب على سورية، داعياً إلى ضرورة تنشيطها مع إشارته إلى أن قانون حماية الملكية الفكرية صدر في سورية عام ٢٠٠١ ولكنه لا يدرى حجم الدعوى التي أقيمت بظله في هذا المجال، منوهاً بأهمية هذا القانون وضرورة الاستفادة منه، وخاصة في الجامعات السورية التي تكثرت فيها الأبحاث، مطالباً بوجود تعريف به ضمن مقررات الجامعة. كما سلط جبور الضوء على كراسه -ثقافة حقوق المؤلف- الذي نشره عام ٢٠١٣ بمناسبة يوم الملكية الفكرية الذي قرّرت المنظمة العالمية للملكية الفكرية يوم ٢٦ نيسان وتحفل به سورية، لخص فيه واقعة جرت معه تختصر واقع الحال على صعيد السرقات وحقوق المؤلف، متحدثاً في الوقت ذاته عن الكثير من الحكايات الدولية حول حقوق المؤلف.

أمنية عباس

صيانة حقوق الملكية الفكرية

وبين جبور أن حقوق المؤلف جاءت نتيجة التطورات التقنية الكبرى التي يمر بها العالم ومنه الوطن العربي، وقد تشعبت إلى ما يطول حصره من فروع منها حقل الكتاب تالياً وترجمة، وقد تزايد الاهتمام العربي به برأيه نتيجة ما يشهده الوطن العربي من تقدّم فكري يوجب بذل المزيد من العناية بصيانة حقوق الملكية الفكرية، على الرغم من أن بعضهم يراها تضع الحواجز والعراقيل أمام انتشار المعرفة، وأنها تمثل رغبة العالم المتقدّم في احتكار المعرفة حفاظاً على هيمنته المعرفية، وأنها نوع من الابتزاز الذي تمارسه دول متقدمة على دول لا تزال في طور النمو، إلا أن الأمر برأيه جبور على درجة من الأهمية والوضوح بحيث لا يسمح لهذه المعاذير أن تمتد وتضمد.

تشجيعاً لروح الإبداع

أشار د. جورج جبور إلى أن حماية الملكية الفكرية تعني أن يكون صاحب الفكرة أول من يقطف ثمارها، سواء أكانت هذه الفكرة كتاباً أو فيلماً أو مقطوعة موسيقية أو ابتكاراً صناعياً أو كيميائياً، وأن هناك أشكالاً دارجة من حماية الملكية الفكرية مثل براءات الاختراع، حقوق النشر، العلامات التجارية، التصاميم الصناعية وهي أشكال مشمولة بحماية قانون الملكية الفكرية غير الكافية برأيه، في ظل التجاوزات الصريحة نتيجة غياب الوسائل الناجعة لمنعها. وأوضح جبور أن حماية الملكية الفكرية ليست مجرد خدمة للأخرين، بل هي قضية مهنية قبل أن تكون وطنية، ووطنية قبل أن تكون إقليمية، وإقليمية قبل أن تكون عالمية، إذ لا يمكن أن يستمر الإبداع والابتكار في أي مجال ما دام هناك من يقتلها بسرقة جهود المبدعين، مؤكداً أن هذه الحماية لا تعني حجر المعرفة أو احتكارها، بل تعني أن يكافئ المجتمع مبدعيه باحترامهم وإكرامهم وإتاحة الفرصة لهم ليقطفوا ثمار ما نذروا تفكيرهم ووقتهم وربما أموالهم من أجله، وأي اعتداء عليها هو إخلال بأداء حقوقهم لهم. ومن هنا تأتي أهمية حماية الملكية الفكرية في أنها تدعم الإبداع والابتكار والتطوير، ذلك أن الحفاظ على حقوق المبدعين هو بمثابة حصانة وتشجيع لهم وتشجيع لروح الإبداع في المجتمع من جهة ثانية، مسائلاً: كيف تكون حماية الملكية الفكرية ضد احتكار المعرفة أو على الأقل في مصلحتها؟ مبيناً أنه في المجال الضيق (المهني أو الوطني أو الإقليمي) تشكل حماية الملكية الفكرية حافزاً ضد احتكار المعرفة، ذلك أن انتشار هذه المعرفة ينعكس إيجاباً



أشار د. جورج جبور في محاضرتة التي ألقاها في المركز الثقافي (أبو رمانة) مسألة قديمة جديدة، وهي مسألة سرقة الإبداع أو اقتباسه أو استلهامه أو ما أشبهه، وحقوق الملكية الثقافية أو حق المؤلف. وأوضح في البداية أن اهتمامه بموضوع حقوق المؤلف إنما هو وليد سنوات ماضية طويلة ويعود الفضل في ذلك إلى اتحاد الكتاب العرب الذي دعاه لإلقاء محاضرة عن الملكية الفكرية في ربيع عام ١٩٧٤. وهي مسألة مازالت تثار بين وقت وآخر في أوساط متابعي الفكر والثقافة، وقد أصبحت واضحة وجليّة لدى كل من يعمل بشؤون وشجون الفكر.

ورأى جبور أن السارق أو المُقتبس أو المستلهم يشعر في أحيان كثيرة بمزيد من الرضى عن نفسه، ولاسيما حين لا يوجّه إليه إصبع اتهام، في الوقت الذي يشعُر به المبدع المسروق أو المُقتبس أو المستلهم، حين يرى غيره يدّعي ما يراه ملكاً له بحسرة كبرى قد تقوده إلى الحكمة أو إلى التعريض بمن أخذ عنه بكل وسيلة يراها في إمكانه، كما أنها قد تقوده في أحوال قاسية إلى اليأس من الإبداع. وأشار جبور إلى أن للعرب في تاريخهم الفكري الطويل خبرة كبرى في هذا المجال، وهي إشارة بليغة إلى قدم المعاناة العربية في هذا الصدد، ووجد جبور أن أعظم شاعر عربي وهو المتنبي، ما يزال كثيرون يبحثون في سرقاته حتى يومنا هذا، مستفيضين في تلك المواجهة الساخنة التي اشتهرت عن رائحته "واحر قلباه" ومضيفين إليها، وهو أول من طالب في تاريخ الإنسانية بإصدار قانون يصون حقوق المؤلف في بيت شعره الذي بدا وكأنه صياغة قانونية لحقوق المؤلف:

أجزني إذا أنشدت شعراً فإنما بشعري أذاك المادحون مردداً

قوات الاحتلال تقتحم مخيم شعفاط في القدس وتحطم محتويات منزل الشهيد أبو شخيدم



وكانت قوات الاحتلال اعتدت أمس على المزارعين شرق بلدتي القرارة وعيسان الكبيرة ومراكب الصيادين في البحر قبالة رفح جنوب قطاع غزة، وذلك في إطار اعتداءاتها اليومية وفي ظل الحصار الجائر الذي تفرضه على القطاع منذ سنوات.

جدد عشرات المستوطنين الإسرائيليين اليوم اقتحام المسجد الأقصى من جهة باب المغاربة بحراسة مشددة من قوات الاحتلال التي اقتحمت المصلي القبلي في المسجد ونفذت جولة استنزافية داخله. وفي القدس المحتلة أيضا اقتحمت قوات الاحتلال الإسرائيلي صباح اليوم مخيم شعفاط شمال شرق المدينة وحاصرت منزلاً فلسطينياً.

وذكرت وسائل إعلام فلسطينية أن قوات الاحتلال اقتحمت المخيم بأعداد كبيرة وداهمت منزل الشهيد فادي أبو شخيدم وحطمت محتوياته تمهيداً لهدمه.

وكانت قوات الاحتلال اقتحمت منزل الشهيد أبو شخيدم الذي ارتقى برصاص الاحتلال في الحادي والعشرين من تشرين الثاني الماضي في البلدة القديمة بمدينة القدس واعتدت على عائلته واعتقلت ابنه الذي يبلغ من العمر ٨ سنوات.

في غضون ذلك، اعتقلت قوات الاحتلال الإسرائيلي اليوم ٣١ فلسطينياً في مناطق متفرقة بالضفة الغربية.

وذكر مصدر إعلامي أن قوات الاحتلال اقتحمت القدس المحتلة وبلدة قطة وبلدات سعير شمال شرق الخليل وتوقع شرق بيت لحم وبيتا جنوب نابلس ومخيم الأمعري في رام الله ومدينة قلقيلية وداهمت منازل الفلسطينيين وقتلتها واعتقلت ٣١ منهم.

وفي قطاع غزة المحاصر، جددت قوات الاحتلال الإسرائيلي اليوم اعتداءاتها على المزارعين الفلسطينيين والصيادين في القطاع.

وذكرت وكالة وفا أن قوات الاحتلال أطلقت النار باتجاه المزارعين الفلسطينيين شرق بيت لاهيا شمال القطاع وخان يونس جنوبه، بينما استهدفت بحرية الاحتلال بئيران أسلحتها الرشاشة مراكب الصيادين الفلسطينيين في البحر قبالة منطقة السودانية شمال غرب مدينة غزة.

إغلاق جميع السجون الأمريكية مؤقتاً إثر اشتباكات عنيفة

الأمريكيين الآسيويين) غير الربحية عن عشرة آلاف و٣٧٠ حادثاً من هذا النوع ما بين آذار عام ٢٠٢٠ و أيلول عام ٢٠٢١.

ووصلت جرائم الكراهية في الولايات المتحدة إلى أعلى مستوى لها منذ عقدين مع إبلاغ عشرات آلاف الأشخاص عن جرائم متعلقة بالعرق أو المعتقدات الدينية أو غيرها خلال عام ٢٠٢٠ وبحسب تقرير أصدره مكتب التحقيقات الفيدرالي FBI قدمت وكالات إنفاذ القانون تقارير عن ثمانية آلاف و٢٦٣ حادثة جنائية و١١ ألفاً و١٢٩ جريمة ذات صلة بدافع التحيز تجاه العرق.

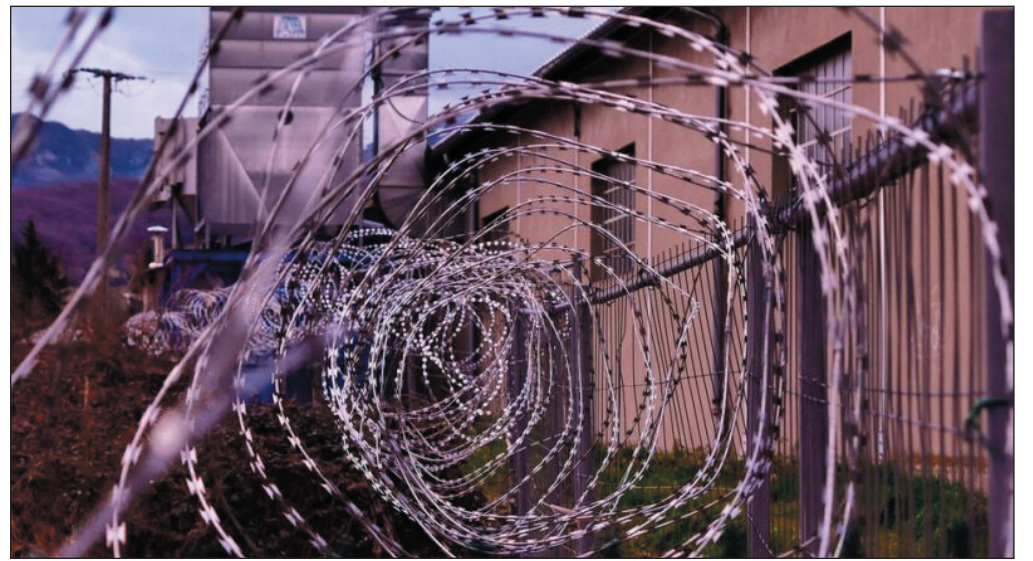
كما استشرت في الأعوام الخمسة الأخيرة ظاهرة ما يسمى (تفوق العرق الأبيض) في الولايات المتحدة رغم الشعائر المزيفة التي تتبجح بها واشنطن وصناع القرار فيها حول الحرية والعدالة والمساواة وقد تجسد إرث الاستعلاء الأبيض في جريمة قتل الأمريكي من أصل إفريقي جورج فلويد الذي لفظ أنفاسه في الـ ٢٢ من أيار عام ٢٠٢٠ وهو يستغيث تحت ركلة الشرطي الأبيض الذي ظل ضاغطاً على عنقه حتى الموت.

منهم وإصابة اثنين آخرين. وأشارت الهيئة إلى أنها تقوم بتأمين منشآتها وأمرت بإغلاق جميع السجون كإجراء مؤقت من أجل ضمان استتباب النظام.

إلى ذلك، كشفت بيانات رسمية أن جرائم الكراهية القائمة على أسس عنصرية في الولايات المتحدة تفاقمت بشكل خطير العام الماضي مسجلة مستويات قياسية. وأوضحت البيانات التي أصدرها المركز الأمريكي لدراسة الكراهية والتطرف ونشرتها وسائل إعلام أمريكية أن جرائم الكراهية ضد الآسيويين على وجه الخصوص سجلت ارتفاعاً قياسياً بكثير من ٣٣٩ بالمئة العام الماضي مقارنة بعام ٢٠٢٠.

كما أشارت البيانات إلى أن الأمريكيين المتحدرين من أصول إفريقية هم الأكثر استهدافاً في معظم المدن بالولايات المتحدة ولا سيما نيويورك كما أن مدينة لوس أنجلوس أبلغت عن حوادث لها علاقة بالتمييز العنصري وجرائم الكراهية أكثر من أي مدينة أمريكية أخرى.

وشملت البيانات تقريراً مفصلاً عن حوادث الكراهية التي تشمل أشكالاً غير عنيفة من التمييز مثل المضايقة حيث أبلغت منظمة (توقفوا عن الكراهية ضد



أعلنت هيئة السجون الأمريكية اليوم إغلاق جميع السجون الفيدرالية في الولايات المتحدة مؤقتاً إثر اشتباك عنيف في سجن بولاية تكساس. ونقلت

اسوشيتد برس عن المتحدث باسم الهيئة إيميري نيلسون قوله في بيان إن عدداً من السجناء تشاجروا في سجن بومونت في تكساس ما أدى إلى مقتل اثنين

طيران النظام السعودي يواصل غاراته على المحافظات اليمنية



الحديدة.

كما أوضح أنه ينتظر دعم إعادة بناء ما دمره العدوان في الحديدة بحسب التزامات الأمم المتحدة، مفيداً بأنه يجب تحريك ملف الأسرى ومنتظر موقفاً من الأمم المتحدة لإتمام صفقة الكل مقابل الكل، وتابع: فريق نزاع الألغام يتبع الأمم المتحدة وتستغرب الماطلة في دعمه.

وهذه الضربة الباليستية هي الثالثة خلال الأيام الماضية التي تستهدف تجمعات مرتزقة العدوان في شبوة، حيث قتل وأصيب عدد كبير منهم الأحد الماضي كما تم تدمير ٥ أليات إثر استهداف تجمع كبير لهم بصاروخ باليستي.

من جهة ثانية، قال رئيس هيئة الأركان العامة في حكومة صنعاء اللواء علي الموشكي: إن اتفاق الحديدة إنساني بالدرجة الأولى ويجب عدم الماطلة في تنفيذه، وذلك في لقاء مع رئيس بعثة الأمم المتحدة لدعم اتفاق الحديدة.

وأكد الموشكي أنه قدمنا كافة التسهيلات من أجل رفع المعاناة عن شعبنا، مشيراً إلى أن دول العدوان تعمل على عسكريّة البحر الأحمر ومناوراتهم مستمرة بالقرب من مياها الإقليمية، لافتاً إلى أنه تحالف العدوان السعودي ومرتزقته تعمل على تفجير الوضع عسكرياً في محافظة الحديدة، مشدداً على أنه يجب أن تتوقف غارات العدوان وقتل المدنيين في المحافظة.

وبحسب الموشكي، فإن "غارات الطيران الحربي بلغت ٢٠٠ غارة منذ اتفاق السويد، وهناك ١٠ غارات يومية للطيران المسير على محافظة

واصل طيران النظام السعودي غاراته اليوم على المحافظات اليمنية موقعاً أضراراً جسيمة بممتلكات المدنيين، وذكر موقع المسيرة نت أن طيران النظام السعودي شن ١٧ غارة على محافظة مأرب و١١ على الجوف و٥ على حجة و٢ على تعز و٢ على أبين، ولفت إلى أن قوى النظام السعودي ومرتزقتها ارتكبتوا ١٥٢ خرقاً جديداً لوقف إطلاق النار في محافظة الحديدة.

وأوضح مصدر في غرفة عمليات ضباط الارتباط والتنسيق في الحديدة أن الخروقات تضمنت غارة لطيران تجسسي على حيس و٣٤ خرقاً بقصف مدفعي و١١١ خرقاً بالأعية النارية المختلفة.

في غضون ذلك، استهدفت القوة الصاروخية في الجيش واللجان الشعبية اليمنية غرفة عمليات تابعة لمرتزقة العدوان السعودي في محافظة شبوة ما أدى إلى مقتل وإصابة عدد كبير منهم، وقال المتحدث باسم القوات المسلحة اليمنية العميد يحيى سريع في بيان له اليوم: تمكنت القوة الصاروخية الليلة الماضية من استهداف غرفة عمليات ميدانية تابعة لمرتزقة العدوان في مديرية عسيان بصاروخ باليستي، موضحاً أن الصاروخ أصاب هدفه بدقة.

لافروف: رد واشنطن على مقترحاتنا حول الضمانات الأمنية "سلبى"



والمضلة.

وكتبت على "تيليجرام": "على ما يبدو، أن العملية بهدف أن لا يعيق المراسلون واشنطن في نشر المعلومات المزيفة والتضليل. إذا لم يكن هناك مراسلون من طاقم الأنغلو ساكسوني في أوكرانيا، فإن هذا سيفقد قيود واشنطن ولنندن تماما في حرب المعلومات". وأضافت: "إنهم سيظهرون الدبابات الروسية وهي في شارع كريشاتيك بكيف، وموظفي مكتب رئيس أوكرانيا وهم يردون النيران في سترات واقية من الرصاص".

وذكرت بعض وسائل الإعلام في وقت سابق، أن الولايات المتحدة بدأت في إجلاء صحفييها من أوكرانيا.

ونقلت زاخاروفا عن صحيفة "Postimees" الأستونية، العبارة التي بموجبها صدر أمر المغادرة مساء الأحد، "يُعرض عليك البقاء على مسؤوليتك الخاصة".

مركزاً على أهمية مراعاة "مبدأ عدم قابلية الأمن للتجزئة وهو مبدأ أساس منصوص عليه في وثائق منظمة الأمن والتعاون في أوروبا الموقعة على أعلى مستوى".

وأكد بوتين خلال المحادثة مع دراغي، استعداد روسيا لمواصلة ضمان استقرار إمدادات الغاز الطبيعي الروسي لإيطاليا، كما أعرب الرئيس الروسي عن ارتياحه لنتائج اجتماعه مع رؤاد الأعمال الإيطاليين، الذي عقد عبر الفيديو كونفرنس قبل أيام.

زاخاروفا: واشنطن تجلي صحفييها من كييف لتنفرد بنشر معلومات مضللة

فيما أشارت المتحدثة باسم وزارة الخارجية الروسية ماريا زاخاروفا، إلى أن واشنطن تقوم بإخراج الصحفيين من كييف حتى لا يعيقوها في نشر المعلومات المزيفة

وجاء في بيان صدر عن وزارة الخارجية الأمريكية، أن "بليكن أكد مجدداً التزام الولايات المتحدة بسيادة أوكرانيا ووحدة أراضيها، كما دعا روسيا إلى وقف التصعيد الفوري".

وأضاف: "وزير الخارجية شدد على استعداد الولايات المتحدة على أساس ثنائي، وإلى جانب الحلفاء والشركاء، لمواصلة تبادل جوهري لوجهات النظر مع روسيا حول قضايا الأمن المتبادل".

وتلقت وزارة الخارجية الروسية رداً مكتوباً من الولايات المتحدة على مقترحات الضمانات الأمنية، كما أرسل ممثلو "ناتو" رداً إلى الجانب الروسي على مسودة مقترحات بعثتها موسكو إلى الجانبين بشأن الضمانات الأمنية في أوروبا.

وفي السياق، بحث الرئيس الروسي فلاديمير بوتين ورئيس الوزراء الإيطالي ماريو دراغي في اتصال هاتفي الوضع حول أوكرانيا والمطالب الروسية بشأن الضمانات الأمنية.

وقال المكتب الصحفي للحكومة الإيطالية اليوم الثلاثاء

في بيان له: إن دراغي شدد "على أهمية العمل على خفض حدة التوتر"، مضيفاً: إن الزعيمين أكداً خلال المحادثة "الالتزام بحل مستدام وطويل الأمد للوضع وضرورة استعادة مناخ الثقة".

من جانبه، ذكر الكرملين في بيان أنه "في ضوء القلق الذي أعرب عنه ماريو دراغي بشأن تطورات الوضع حول أوكرانيا" لفت الرئيس الروسي إلى تهرب كييف من تنفيذ التزاماتها، ولأسيما تلك المتعلقة بالجانب السياسية لحل النزاع الأوكراني الداخلي، وشدد على ضرورة قيام كييف بخطوات ملموسة لتنفيذ اتفاقيات مينسك.

وأضاف بيان الكرملين: إن بوتين ودراغي "بحثا بشكل مستفيض موضوع صياغة الضمانات الأمنية الطويلة الأمد والملمزة قانوناً" التي طالبت بها روسيا. وحسب البيان، فقد أوضح بوتين لمحاوره العناصر الأساسية للموقف الروسي بشأن الضمانات الأمنية،

أكد وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف، أن الرد الأمريكي الذي بعثته واشنطن على مقترحاتنا حول الضمانات الأمنية، لم يتناول القضايا الأساسية، واصفاً إياه بـ"السلبى". وقال في مؤتمر صحفي عقده بمقر وزارة الخارجية: "روسيا ستصبر على تفسير صادق لسبب عدم رغبة الغرب في الوفاء بالتزاماته الأمنية".

وأضاف: "موسكو منزعجة من موقف عدد من دول ناتو حول موضوع عدم قابلية تحقيق الأمن"، مشيراً إلى أن نظيره الأمريكي أنتوني بلينكن "وافق على أن هناك موضوعاً للتحديث حول مسؤولية الأمن في أوروبا".

وتابع: "الولايات المتحدة أبلغت عبر سوء تفاهم عن ورود رد من روسيا على مقترحاتهم فيما يتعلق بالضمانات الأمنية.. روسيا تواصل التنسيق بين الإدارات لدراسة المقترحات الأمنية الواردة من الولايات المتحدة".

وشدد الوزير الروسي، على أن "ما يقلق أن بعض دول ناتو مثل فرنسا تعلن ضرورة توفير الأمن على أساس وثائق تسبق وثيقة اسطنبول (١٩٩٩)، و(إعلان أستانا ٢٠١٠)".

من جانبه، نفى نائب وزير الخارجية الروسي ألكسندر غروشكو ما أعلنته وزارة الخارجية الأمريكية من أن روسيا سلمت الولايات المتحدة رداً خطياً على الجواب الخاص بالضمانات الأمنية الذي أرسلته واشنطن في وقت سابق. وقال غروشكو في تصريح لوكالة سبوتنيك اليوم: "هذه التصريحات ليست صحيحة".

وكان متحدث باسم وزارة الخارجية الأمريكية أعلن في وقت سابق اليوم، أن الولايات المتحدة تلقت من روسيا رسالة خطية تتضمن ملاحظات الكرملين على الجواب الخطي الذي سلمته واشنطن إلى موسكو الأسبوع الماضي وضمنته ردها على مطالبه الأمنية واشتراطاته لحل الأزمة الأوكرانية.

إلى ذلك أكد وزير الخارجية الأمريكي أنتوني بلينكن لنظيره الروسي في محادثة هاتفية، استعداد واشنطن لمناقشة القضايا الأمنية مع موسكو ومع الحلفاء في حلف "ناتو".

بوليانسكي: جلسة مجلس الأمن حول أوكرانيا مثال على دبلوماسية الأبواق الأمريكية

ونقلت وكالة شينخوا عن "تشانغ جيون" مندوب الصين الدائم لدى الأمم المتحدة قوله خلال جلسة مجلس الأمن أمس: "إن الصين تعارض عقد مجلس الأمن مثل هذا الاجتماع بناء على طلب الولايات المتحدة، حيث إنها زعمت في رسالة إلى رئيس المجلس بتاريخ ٢٧ الشهر المنصرم أن نشر روسيا قوات على الحدود مع أوكرانيا يشكل تهديداً للسلم والأمن الدوليين.. والصين من جانبها لا تستطيع الموافقة على مثل هذا الادعاء".

وأضاف تشانغ: "في الآونة الأخيرة كانت هناك بالفعل توترات بشأن قضية أوكرانيا ونحن نولي اهتماماً لما يسبب التوترات.. وقد زعمت بعض البلدان بقيادة واشنطن أن هناك حرباً تلوح في الأفق في أوكرانيا، وصرحت روسيا مراراً وتكراراً بأنه ليس لديها خطط لشن أي عمل عسكري، كما أوضحت أوكرانيا أنها ليست بحاجة إلى حرب، وفي ظل هذه الظروف لا بد أن تتساءل ما هو الأساس الذي تستند إليه الدول المعنية في الإصرار على أنه ستكون هناك حرب".

وأشار تشانغ إلى أن الولايات المتحدة وأوكرانيا والدول الأوروبية المعنية فضلاً عن "ناتو" تجري اتصالات دبلوماسية مختلفة الأشكال مع روسيا، ويتعين على الأطراف المعنية مواصلة حل خلافاتها عبر الحوار والمفاوضات وما نحتاج إليه بشكل ملح الآن هو "الدبلوماسية الهادئة لا دبلوماسية التهديد".

وأضاف: "ندعو الصين مجدداً جميع الأطراف المعنية إلى التزام الهدوء وعدم القيام بأي شيء، يؤدي إلى تفاقم التوترات أو تصعيد الأزمة وحل خلافاتها بشكل مناسب من خلال المشاورات على قدم المساواة استناداً إلى الاحترام المتبادل والمراعاة الكاملة للمخاوف الأمنية المشروعة للأطراف كافة".

مرابطين حالياً خارج الولايات المتحدة.. ألا يمثلون تهديداً حقيقياً".

وعارضت روسيا والصين عقد جلسة أمس حول أوكرانيا في مجلس الأمن مشيرتين إلى أن بحث الاتهامات الفارغة لا يؤدي إلا إلى زيادة التوتر.. ولم يتم في الجلسة اتخاذ أي قرار أو وثائق رسمية.

إلى ذلك قالت السفارة الروسية في الولايات المتحدة على صفحتها في فيسبوك: إن التهديدات الأميركية بفرض المزيد من العقوبات على روسيا لن تجبر الأخيرة على التراجع، مشيرة إلى أن المزاعم الأميركية بشأن الحشود الروسية قرب أوكرانيا كاذبة، وقالت: "إنها واشنطن التي تولد التوترات وليس موسكو".

وأوضحت السفارة أن "الولايات المتحدة هي التي تزود السلطات الأوكرانية بأسلحة هجومية حديثة تعزز رغبة حكومة فلاديمير زيلينسكي المتطرفة في حل مشكلة دونباس بالقوة، كما أنها نفسها تنتهك مبدأ (الأمن غير القابل للتجزئة) حيث دفعت ببنيتها التحتية العسكرية إلى مقربة من الحدود الروسية".

وشددت السفارة على أن روسيا تملك حقاً سيادياً في نقل قواتها المسلحة داخل أراضيها حيث تشاء وهذا لا يهدد أحداً.

وكان المتحدث باسم الرئاسة الروسية ديمتري بيسكوف انتقد أمس الحملة التي تقوم بها وسائل الإعلام الأميركية بشأن ما يحدث في أوكرانيا، لافتاً إلى أنها نشرت في الأشهر الأخيرة قدراً كبيراً من المعلومات الكاذبة والاستفزازية بهذا الصدد.

من جانبها، أعربت الصين عن رفضها المزاعم الأميركية بأن نشر روسيا لقوات على الحدود مع أوكرانيا يشكل "تهديداً للسلم"، داعية إلى دبلوماسية هادئة بدلاً من دبلوماسية التهديد.



ونقلت وكالة سبوتنيك عن بوليانسكي قوله على صفحته في تويتر: "كما كنا نتوقع كانت الجلسة مجرد عملية دعائية لا أكثر ومثالاً كلاسيكياً على (دبلوماسية الأبواق) حيث لم تكن هناك حقيقة واحدة وإنما فقط اتهامات وأدعاءات لا أساس لها.. إنها الدبلوماسية الأمريكية في أسوأ حالاتها".

وحول تصريح المندوبة الأميركية لدى الأمم المتحدة ليندا توماس غرينفيلد التي ادعت على صفحتها في تويتر أن أكثر من ١٠٠ ألف عسكري روسي موجودون حالياً على الحدود الأوكرانية، تساءل بوليانسكي "من أين يأخذون هذه الأرقام، وكيف يهدد الجنود الروس المرابطون في القواعد داخل أراضيها أحداً، وماذا عن ١٧٥ ألف جندي أمريكي

لا تدخر الإدارة الأمريكية أي جهد في سبيل إقناع ما يسمّى المجتمع الدولي بأن الوضع على الحدود الروسية الأوكرانية بلغ مستوى عالياً من الخطورة، ولذلك لم تكتف بتضخيم الصورة إعلامياً فقط، بل عمدت إلى الطلب من مجلس الأمن عقد جلسة خاصة لمناقشة ادعاءاتها، فضلاً عن قيامها بسحب دبلوماسيها من كل من كييف ومينسك للإيحاء بأن حرباً طاحنة ستندلع في المنطقة، وهذا ما رفضته الرئاسة الأوكرانية ذاتها.

وفي هذا السياق، أكد ديمتري بوليانسكي نائب مندوب روسيا الدائم لدى الأمم المتحدة، أن جلسة مجلس الأمن الدولي حول أوكرانيا التي عقدت أمس بضغط من الولايات المتحدة كانت مليئة بالأكاذيب وشكلت مثلاً على الدبلوماسية الأمريكية بأسوأ حالاتها.

الكيان الصهيوني وحراس الحضارة الغربية

اليهودية المنخرطة في مؤسساتها، لبلورة الفكرة الصهيونية وترويجها، فإن المشروع الصهيوني لن يكتب له النجاح لولا أن تهيأت أوضاع التجمعات اليهودية لتقبل هذه الفكرة الصهيونية والانخراط فيها عبر الهجرة والاستيطان على أساس القاعدة المطروحة صهيونياً.

في المقابل، لا تزال هناك أصوات غربية وأمريكية تحديداً ترفض هذا الكيان، وترفض ممارساته الوحشية ضد الشعب الفلسطيني، وما يدل على ذلك استطلاعات الرأي التي تجريها مراكز الدراسات والتي تجمع في معظمها على أن غالبية الأميركيين يعارضون تقديم مساعدات غير مقيدة للكيان الإسرائيلي في ظل ما يرتكبه من سياسات عدوانية وعنصرية.

ومع تغيير موازين القوى ومعادلات النفوذ، كشف استطلاع حديث أجراه "المعهد العربي الأمريكي" في واشنطن أن معظم الأميركيين وأغلبية كبيرة من الديمقراطيين يعارضون تقديم مساعدات مالية وعسكرية غير مقيدة للكيان الإسرائيلي إن استمرت في توسيع المستوطنات بالضفة الغربية المحتلة. كما كشف الاستطلاع أيضاً وجود "انقسام حزبي" في الولايات المتحدة حول الصراع الفلسطيني الإسرائيلي، ففي الوقت الذي أظهر الجمهوريون مزيداً من الدعم للسياسات الإسرائيلية في ملفات متعددة، كانت هناك تحفظات من قبل الديمقراطيين.

وفي هذا السياق، ومع انطلاق لجنة الأمم المتحدة للتحقيق في هجمات الكيان الصهيوني على غزة العام الماضي، قدمت عضو الكونغرس الديمقراطية بيتي ماكولوم مشروع قانون يهدف لضمان عدم استخدام المساعدات العسكرية الأمريكية البالغة ٣,٨ مليارات دولار سنوياً، في تمويل الانتهاكات ضد الفلسطينيين بما في ذلك سجن الأطفال وهدم المنازل. كما حاول أعضاء في الكونغرس، بقيادة النائبة ألكساندريا أوكاسيو كورتيز منع صفقة أسلحة بقيمة ٧٣٥ مليون دولار في وقت كانت الحملة العسكرية على قطاع غزة متواصلة.

هذا التجاذب الحزبي يسلط الضوء على "التحول المستمر" الذي بات يشهده الرأي العام الأمريكي تجاه الكيان الإسرائيلي، وخاصة في صفوف الديمقراطيين، حيث أظهر استطلاع آخر لمؤسسة "غالوب" أن غالبية الديمقراطيين يدعمون ممارسة المزيد من الضغط على تل أبيب من أجل حل الصراع الفلسطيني الإسرائيلي.



عام ١٩١٧، هي نفسها التي قولبت معظم السيناريوهات المستقبلية للكيان المحتل. كما أن الأمر لا يتوقف عند حدود وعد بلفور، بل نجده من خلال اتفاق سايكس بيكو في عام ١٩١٦ بتقسيم الوطن العربي إلى دويلات ترافقت مع هذا الوعد، ومتوأكبة مع ولادة المشروع الصهيوني ومستجداته العالمية منذ الحرب العالمية الأولى، وحتى قيام ما يُسمى بدولة إسرائيل عام ١٩٤٨، عبر مؤتمر باريس للسلام عام ١٩١٩، والحرب العالمية الثانية ومن خلال تشكل عصبة الأمم ومنظمة الأمم المتحدة.

من هذا المنطلق، رعت المراكز الاستعمارية المشروع الصهيوني بعناية فائقة ليشكل القاعدة المتقدمة في التصدي لنضال الحركة القومية العربية وإحباطها، ولولا هذه الرعاية لما قام المشروع الصهيوني، بل لما تبلور كفكرة أصلاً، لأن اعتماد القوة اليهودية الذاتية كقوة كافية مسيرة للمشروع الصهيوني لا يكفي للقيام بمثل هذا المشروع الاستعماري الاستيطاني. وبغض النظر عن رغبات المراكز الاستعمارية ودور النخب

يجعلهم يعترفون بالذنب ولم يحرك ضمائرهم.

على مدار القرن الماضي، كان المستفيد الرئيسي هو الكيان الإسرائيلي الذي احتل فلسطين منذ عام ١٩٤٨، ولأن هذا الكيان هو قلب وروح السياسة الخارجية الأمريكية، فقد حصلت قوات الاحتلال الإسرائيلي على ١,٥ مليار دولار إضافية من أمريكا لشراء طائرات حربية وطائرات بدون طيار وقنابل مضادة للتحصينات، بحسب ما أكده رئيس الأركان الصهيوني آفي كوخافي. وحتى رئيس الوزراء نفتالي بينيت، مثل سلفه نتنياهو، لا ينوي التنازل عن أي شيء للفلسطينيين، ولا يرى حاجة للتفاوض، ولا حاجة للتنازل عن أي شيء.

لقد خلق الدعم الاقتصادي والعسكري غير المحدود واللا مشروط من الولايات المتحدة وهم القوة المطلقة لدى الكيان الصهيوني. ولغهم هذا السلوك الغربي، يجب ألا يغيب عن البال الدعم الاستعماري للمشروع الصهيوني، منذ ولادته وحتى يومنا هذا، ودليل ذلك أن المراكز الاستعمارية التي ابتدعت هذا المشروع منذ وعد بلفور

علي اليوسف

إن ما يحدث في فلسطين لا يمكن تصوّره حتى في ذروة إمبريالية القرن التاسع عشر، حيث تعرّض الشعب الفلسطيني للاضطهاد والذبح كل يوم على أيدي قوات الاحتلال الإسرائيلي. ورغم كل هذا الكمّ من الجرائم، لا أحد يحاسب ويعاقب المجرم، بل هو على الدوام يفلت من العقاب. حتى المؤسسات الدولية، مثل محكمة العدل، والجنائيات الدولية، أو منظمات حقوق الإنسان، تقف عاجزة ومكتوفة الأيدي، هذا إن لم تكن هي نفسها متواطئة في ارتكاب هذه الجرائم!

على مدى العقود الثلاثة الماضية، لم يقدم من يسمون أنفسهم حراس "الحضارة الغربية" سوى الخراب، ونشر ثقافة العنف، ولم يشعر أحد من هؤلاء الحراس بالقلق تجاه هذه الجرائم ضد الإنسانية، بل نراهم يسافرون حول العالم لجمع الملايين من أجل مؤتمراتهم ومؤسستهم "الخيرية"، كما لم يسمع أحد أي كلمة واحدة من أيّ منهم عن الأرواح التي سرقوها أو دمروها، حتى قتل الأطفال لم

تقرير إخباري

أصدرت منظمة العفو الدولية تقريرها الرسمي بعنوان نظام الفصل العنصري الإسرائيلي ضد الفلسطينيين "أبارتهيد"، حيث طالب التقرير بمساءلة سلطات الاحتلال الإسرائيلية على ارتكاب جريمة الفصل العنصري ضد الشعب الفلسطيني. وبالدليل الدامغ، حسب التقرير الجديد، فقد كشف تحقيق المنظمة بالتفصيل كيف أن الكيان الصهيوني فرض نظام اضطهاد وهيمنة على الشعب الفلسطيني سواء المقيمين في الأراضي الفلسطينية المحتلة، أو اللاجئين النازحين في بلدان أخرى. منذ احتلال الأراضي الفلسطينية، كانت تمارس السلطات الصهيونية نظام الاضطهاد ضد الشعب الفلسطيني، والكل يعلم أن لدى هذا الكيان المحتل تاريخاً وسجلاً ضعيفاً في محاسبة المسؤولين، وهو ما يتطلب جهوداً إضافية لدى المؤسسات الدولية، ومن بينها محكمة الجنائيات الدولية، للعمل بشكل فوري لمحاسبة هؤلاء المسؤولين الإسرائيليين.

يوثق التقرير الشامل للمنظمة الذي نشر أمس خلال مؤتمر صحفي في القدس المحتلة أن الكيان الإسرائيلي يمارس نظاماً قاسٍ يقوم على الهيمنة وجريمة ضد الإنسانية، ويوثق كيف أن عمليات الاستيلاء المنهجية على الأراضي والممتلكات الفلسطينية، وأعمال القتل غير المشروعة، والنقل القسري، والقيود الشديدة على

حرية التنقل، وحرمان الفلسطينيين من حقوق المواطنة، تشكل جميعها أجزاء من نظام يرقى إلى مستوى الفصل العنصري بموجب القانون الدولي، وخاصة في نظام روما الأساسي والاتفاقية الدولية لقمع جريمة الفصل العنصري والمعاقبة عليها، وبالتالي يجيز للدول الموقعة على الاتفاقية بممارسة الولاية القضائية الشاملة، وتقديم مرتكبي جرائم الفصل العنصري إلى العدالة.

لا شك أن تقرير منظمة العفو جاء بناءً على التوثيق لسياسة حكومية شاملة للحفاظ على هيمنة الإسرائيليين على الفلسطينيين، إلى جانب انتهاكات جسيمة ترتكب ضد الفلسطينيين الذين يعيشون في الأراضي المحتلة، بما فيها القدس الشرقية. ورغم تزايد الأصوات التي تستخدم مصطلح الفصل العنصري فيما يتعلق بمعاملة الكيان الإسرائيلي التمييزية للفلسطينيين، ولا سيما في الأراضي المحتلة، إلا أن الكثيرين بمن فيهم منتقدون لانتهاكات حقوق الإنسان الإسرائيلية، ما زالوا مترددين في استخدام هذا المصطلح لوصف السلوك الإسرائيلي. لكن هذا ينبغي ألا يتحول إلى تأييد سلوك الحكومة الإسرائيلية التسلسلي والتمييزي، مع تزايد الاعتراف بارتكاب هذه الجرائم، لأن عدم إدراك هذه الحقيقة سيتطلب دفن الرأس في الرمال. يذكر أنه قبل تقرير منظمة العفو، وجدت "هيومن

منظمة العفو الدولية.. الكيان الصهيوني دولة عنصرية



الذين يعيشون في الأراضي المحتلة. وهي فعلت ذلك، في جملة سياسات، من خلال فرض قيود شاملة على الحركة على قطاع غزة في شكل إغلاق شامل، ونظام التصاريح التمييزي المفروض في الضفة الغربية، ومصادرة أكثر من ثلث أراضي الضفة الغربية، وحرمان مئات آلاف الفلسطينيين وأقاربهم من حق الإقامة.

رايتس ووتش" في مختلف أنحاء الأراضي المحتلة أن السلطات الإسرائيلية سعت إلى منح امتيازات لليهود الإسرائيليين على حساب الفلسطينيين من خلال توسيع الأراضي للمجتمعات اليهودية إلى أقصى حد ممكن. وهي ترتكب الانتهاكات الجسيمة اللازمة لاستكمال أركان جريمتي الفصل العنصري والاضطهاد ضد الفلسطينيين

الزمن المفلوم

ماذا لو انعطفنا إلى مناقشة بعض النتاج الثقافي الفني المتنوع الذي يدس السم في الدسم، تحايثاً مع منهجية بعض الجوائز والبرامج والمهرجانات والمعارض الأدبية والعلمية والفنية العربية والعالمية، خصوصاً، التخريبية منها؟

ألا نكتشف المفلوم المخبوء كهدف استراتيجي بما يخدم الأهداف المؤجلة المتنوعة بصيغة الأدب والفنون المختلفة، وهذا اللغم لن ينفجر بسرعة، بل ببطء، ليؤتي مفعوله على مرّ الزمان مثل قطرة الماء وهي تحفر الصخر.

لذلك، لا بدّ من تفعيل عقل الأمة العربية على المناظر الثقافية والفنية والإعلامية، والعمل على توثيق تاريخها الحقيقي، وتفعيل وعيها الحضاري في زمن الحرب بين الحقيقة واحتلال الحقيقة، لتكسب النتيجة مضادة للتزييف الواقعي والتاريخي والمدني والحضاري. ولا بد من تفعيل دور القراء الواعين بالكائن التي تنصب لهم، ومنها الترويج للأهداف السوداء المدخنة في بنك غسيل الأدمغة، ولأسيما تلك الأدمغة الغضة من طفولة وشباب.

وتحتاج الأمة العربية في راهنا إلى إضاءة كيفية توظيف الرموز والأحداث والأفعال والكلمات والألوان، من قبل المنظمات السوداء التي تروج لها ولأهدافها التدميرية من الداخل، من داخل العقول، وطريقة التفكير الذاتية والاجتماعية، من أجل القضاء على ما تبقى من ضوء واع في العقول الكاشفة، لأن الأهداف السوداء لا تريد لهذه الأمة الوعي، بل المزيد من الدمار الذاتي، لمزيد من التفات والتفتت والشات والتشتت.

كثيرة هي الأقلام التخريبية التي باعت نفسها في كافة المجالات الأدبية والفنية والإعلامية، وكثيرة هي الأقلام التي استدرجت بكافة الوسائل وتم الوصول إليها من بوابة الثقافة والفنون، وربما تورطت في البداية دون أن تعلم، لكن، لماذا لم تراجع بعد أن علمت أنها باعت نفسها وانتماءها بأبواب الأثمان؟!.

ومن الملفت أن هناك أفلاماً ومسرحيات وفيديو كليبات غنائية تحثف بالإرهابيين من خلال الإكسسوارات المندغمة مع السينوغرافيا والتي لن ينتبه لها إلا من رحم ربي، وهناك برامج فنية ملغومة مخصصة ليفقد طفلنا طفولته، وجيلنا الشاب مستقبله، فينجرع مع سلبيات العولمة وعاداتها المارقة، وينزح بتفكيره عن النور إلى سردايب الظلمات التي يكملها الفضاء الافتراضي بكافة وسائله ووسائطه وغرفة المظلمة، نعم اسمها المظلمة، وهو واضح جداً لمن يريد أن يفكر لمجرد جزء من الثانية، وبذلك يكون الذي يستهدف هذه الفئات واضحاً بتسمياته ومصطلحاته ورموزه، لكن المتلقي السلبي المستهلك لهذه الأدوات التكنولوجية لا يفكر لماذا تمت تسميتها بهذا المصطلح وأخواته وأقاربه التي لا تحصى.

تري، كم عقل فكر لماذا يسمونه "الفضاء الأزرق"؟ ولماذا يعتمدون على الألعاب الإلكترونية في تخريب الوعي والعقول والأخلاق؟.. وكمن من مسلسلات كرتونية وتلفازية وأفلام سينمائية تدعو إلى العنف والقتل دم بارد والانتحار؟!، بينما هناك أجناس أدبية وفنية تدسّ الدمار من خلال العاطفة والتسول العاطفي والمادي والمحاكاة لتقاليد وعادات ليست من قيمنا الإيجابية، كما تدسّ المتغيرات السلبية ليتقوّل معها القارئ غير المحصّن بالوعي والرموز المضادة للأهداف السوداء والبنوك التدميرية.

وبالمقابل، أين وعي الأمة النوراني المضاد؟ وكيف يتمّ تأهيل الوعي وتحصينه بالمعرفة ضدّ خبايا الأهداف التدميرية السوداء والبنوك الاستعمارية المتنوعة بالفنون والآداب والمهرجانات والجوائز والمعارض والتكنولوجيا؟.

علمنا الله قيمة القلم وأقسم به وخصّص له سورة قرآنية كريمة، وعلمنا أهمية الكلمة الطيبة، ومصير الكلمة الخبيثة التي ستجثت جذورها من الأرض لا محالة، لذلك، لا بد من تفعيل كلمة "اقرأ" بكافة دلالاتها المقروءة وغير المقروءة لمزيد من الكشف المضيء المضاد للظلمات وبنوكها وأهدافها السوداء، ولا بدّ من تضافر الجهات المعنية بالتنوير لمحاربة هذه السموم، فهل من مدكر؟.

غالية خوجة



2

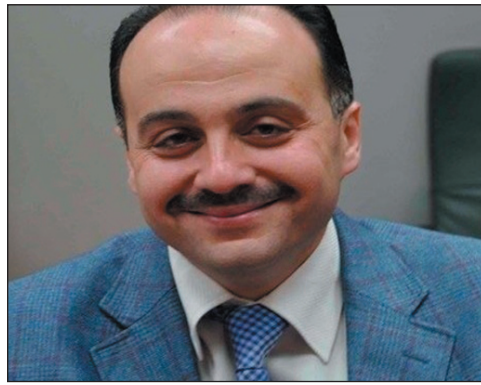
رائد قنابل

سورية نائباً لاتحاد الناشرين العرب

دمشق- بسام عمار

قسود ولجنة التطوير المهني، منوهاً بأن هذه الثقة مردّها للحضور المميّز لسورية في الاتحاد ودورها في تطوير عمله وتفعيله، وللتطور الكبير لصناعة النشر محلياً وعلى الصعيد العربي، مؤكداً أن صناعة النشر في سورية لم تتوقف رغم الإرهاب والحصار الاقتصادي ووباء كورونا، وهو أمر مهمّ جداً، في حين توقفت دور نشر كبيرة عالمياً، مبيّناً أن الاتحاد سيعكس هذه الثقة عملاً حقيقياً لتطوير عمل اتحاد الناشرين العرب.

استطاع الناشر السوريون تحقيق نتائج مهمة خلال اجتماع الجمعية العمومية لاتحاد الناشرين العرب الذي عُقد في القاهرة لجهة شغل مناصب إدارية مهمة والحصول على ثقة الأعضاء. وذكر رئيس اتحاد الناشرين السوريين هيثم حافظ لـ "البعث" أنه تمّ شغل ثلاثة مناصب هي نائب رئيس الاتحاد لمحمد السباعي وأمين الصندوق لعبد الرؤوف



التعبير اللاذع بأدوات ناعمة

تلك المقطوعات الموسيقية الخالدة لموزارت وبيتهوفن وباخ أو تلك العمارات والتحف المعمارية التي يتجلى فيها الفن والعلم معاً.

موقف تملبه علينا السيدة هتون شويكي خلال دقائق بصورتها المترننة والواثقة بفضيلة الفن والخير من خلال كلمات بسيطة ترسم حادثة أو موقفاً بسيطاً ينتهي إلى حالة تعبير راقية بأدواتها وخطابها، موسيقى بسيطة ذات إيقاع سريع ومجموعة من الصور الثابتة والمتحركة على خلفية سوداء جديّة الحضور يتوسطها دائرة حمراء حيناً وبيضاء حيناً آخر، وكأنّ المشهد يحثي بالمسرح والسينما والفن التشكيلي معاً بلباقة بصرية عالية، ويحتفي باللغة البسيطة المتداولة بين الناس والتي لا تحتمل إلا المعنى ذاته دون لفّ أو دوران.. لتنتقد حالات الأذعاء والنفاق والشكل الأجوف، وتحتتم "سلمي ع برستيجك".

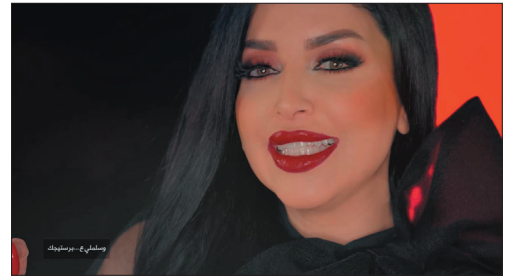
أكسم طلاع



وما إن يمرر غلاسييس أصابعه فوق لوحة المفاتيح البيضاء والسوداء أمامه حتى تظهر رسومات على شاشة قريبة كأنها تحاكي الأصابع العازفة وتتجاوب بها برسومات تترجم المقطوعات.

التقطتني السيدة بقسوة نظرتها وهي تردّ على محدثها عبر هاتفها الخليوي معتذرة منه بأن الشخص الذي يتحدث معه ليس هو المقصود، لكنككتشف أن هذه الحادثة ما هي إلا معاكسة من أحد أولئك المهتمين بالمظاهر والماركات الباذخة دون أن يملك أدنى حدّ من الثقافة والمعرفة، بل ما هو إلا مجرد كائن مستهلك ومدع تغريه تلك العلامات التي تدل على طبقة من الأثرياء الجدد الذين لا يعينهم سوى المال والربح.

هي موقف احتجاجي وحالة من التعبير بطريقة ذكية أقرب ما تكون إلى أغنية الراب، ويمكن القول إنها ليست أغنية بالمعنى الطربي بقدر ما هي بيان يدعو أولئك القادرين على الحب للتوجّه نحو القيم والمعاني التي تكمن مدلولاتها في الرواية والشعر وسائر أنواع الإنتاج الأدبي الرفيع، أو في تلك الأعمال الفنية من لوحات ومنحوتات تتغنّى فيها المتاحف وتغني زوارها وتحيي مجد الإبداع الإنساني، أو



تنشر على بعض مواقع التواصل وأدوات الميديا العديد من أعمال الفيديو آرت والأغاني والفيديو كليب، قد تجلب هذه المنشورات اهتمام الآلاف من المتابعين الذين ينتمون إلى مذاهب فكرية مختلفة، منها السطحي الركيك والبديء أحياناً، ومنها ما يحمل قيمة جديدة تضيف وتغني وتؤثر في مجتمع المتابعين.. لفت الانتباه في بداية أي منشور العنوان أو الصور الأولية للعمل كمقدمة جاذبة تغري بالمتابعة، وقد تكون المرأة الجميلة أحد هذه العناوين الكافية للتقاط أي متابع!.

فنون رقمية بريشة "بيانو"

بينما يؤدي معزوفات على البيانو يقدم الموهوب غلاسييس أو كما يعرف بجيل أساياس رسومات مبدعة على الواجهة الرقمية للذلال الموسيقية "ميدي". وأشار في حديث لموقع "لافينغ سكويد" إلى أنه كان "في الواقع سيقدّم بعض الفيديوهات الموسيقية القائمة على ألعاب الفيديو إلا أنها لاقت شهرةً على "تيك توك" و"انسستغرام" وتعليقات إيجابية بحيث أنسي واصلت تقديمها لأنتج نحو ٩ أو ١٠ فيديوهات حتى الآن". تضمنت إبداعات الشاب رسومات موسيقية لكل من

بينما يؤدي معزوفات على البيانو يقدم الموهوب غلاسييس أو كما يعرف بجيل أساياس رسومات مبدعة على الواجهة الرقمية للذلال الموسيقية "ميدي". وأشار في حديث لموقع "لافينغ سكويد" إلى أنه كان "في الواقع سيقدّم بعض الفيديوهات الموسيقية القائمة على ألعاب الفيديو إلا أنها لاقت شهرةً على "تيك توك" و"انسستغرام" وتعليقات إيجابية بحيث أنسي واصلت تقديمها لأنتج نحو ٩ أو ١٠ فيديوهات حتى الآن". تضمنت إبداعات الشاب رسومات موسيقية لكل من