



## صباح: سوريا تجدد دعوتها إلى رفع الحصار الأمريكي المفروض على كوبا



من التمتع بحقوق الإنسان، بما فيها الحق في التنمية الاقتصادية والرفاه الاجتماعي.

وختتم صباح بالقول: إنه لم يعد من المقبول لأي إرهاباً اقتصادياً ضد بلادي، ومكملاً للإرهاب الذي مارسته التنظيمات الإرهابية كتنظيم "داعش" و"النصرة" والكيانات المرتبطة بهما. وأضاف صباح: إن هذا الإرهاب الاقتصادي ضد بلادي طال كلّ سوري في حياته اليومية، وحرمه من الحصول على احتياجاته الأساسية، كما حدّ من قدرة الحكومة السورية على توفير الخدمات والدعم لاحتاجيه، وعليه تجدد بلادي مطالبتها الولايات المتحدة الأمريكية بوضع حدًّا فوريًّا ونهائيًّا لسياساتها في فرض تدابير قسرية انفرادية بحق شعوب العالم ومنعها انتهاجها.

وملاحقة الشركات والسفن التي ترسل إمدادات الوقود إلى البلاد، والإدراج التعسفي وغير البرلوكوبا في قائمة وزارة الخارجية الأمريكية للدول الراعية للإرهاب.

وأضاف صباح: إن استهداف جميع مصادر الدخل في البلاد، وترهيب الحكومات والمؤسسات المصرفية ورجال الأعمال التي تعامل مع كوبا في جميع أنحاء العالم، كجزء أساسي من استراتيجية الولايات المتحدة في عزل كوبا والتسبُّب في انهيارها الاقتصادي، قد انعكس سلباً على الوضع العيشي للكوبيين، وعلى أنهم الغذائي، وأحتجاجاتهم المعيشية الأخرى، وحتى البعثات الدبلوماسية الكوبية حول العالم تأثرت علاقاتها بالمصارف التي تقدم لها الخدمات المصرفية. وذلك جزءاً خوفها من الإجراءات الانتقامية للإدارة الأمريكية.

وتابع صباح: إن التقارير الدورية للأمين العام، والتقارير الشهرية التي دأبَ الوفد الكوبي على تقديمها على الدول الأعضاء هي دليل آخر على مدى معاناة الشعب الكوبي من جراء هذه التدابير القسرية المفروضة عليه منذ عقود عديدة، إذ تبيّن تلك التقارير وبالأرقام حجم الأضرار التي تواجهها كوبا، والخسائر التي يتكبّدها الشعب الكوبي في الاقتصادي ضد بلادي طال كلّ سوري في حياته اليومية، وحرمه من الحصول على احتياجاته الأساسية، كما حدّ من قدرة الحكومة السورية على توفير الخدمات والدعم لاحتاجيه، وعليه تجدد بلادي مطالبتها الولايات المتحدة الأمريكية بوضع حدًّا فوريًّا ونهائيًّا لسياساتها في فرض تدابير قسرية انفرادية بحق شعوب العالم ومنعها انتهاجها.

**نيويورك - سانا:** جدد مندوب سوريا الدائم لدى الأمم المتحدة السفير باسم صباح دعم سوريا الثابت والمستمر لصمود الشعب الكوبي الصديق في مواجهة الحصار الأمريكي الجائر وغير الشرعي المفروض عليهم منذ العام ١٩٦٢ ، مشدداً على التزامها الكامل ودعمها القوي لقرارات الأمم المتحدة الداعية إلى إنهاء الفوري للحصار الاقتصادي والتجاري والمالي المفروض، والذي يشكّل خرقاً فاضحاً لحقوق الإنسان، والقانون الدولي الإنساني، وقرارات الشرعية الدولية ذات الصلة.

وأوضح صباح في بيان أمام الجمعية العامة اليوم حول ضرورة إنهاء الحصار الاقتصادي والتجاري والمالي الذي تفرضه الولايات المتحدة على كوبا، أنَّ هذا الحصار الأمريكي المفروض على كوبا يمثل أيضاً خرقاً جسيماً ليثاق الأمم المتحدة وانتهاكاً منهاجاً لحقوق الإنسان الكوبي، ويعتبر أطول تدابير القسرية الانفرادية مدةً وأكثرها خطورةً، والعقبة الرئيسة أمام تحقيق أهداف الأضرار التي المستدامة ٢٠٣٠ وضمان عدم تخلف أحد عن الركب. وقال صباح: إنَّ فقد بلادي يفخرُ بأنه واطَّ على التصويت لصالح مشروع القرار الذي يُطرح أمام الجمعية العامة في كل عام. إنَّ التصويت السنوي على هذا القرار -والذي تقارب نتائجه تحقيق الإجماع الدولي حوله- هو رسالة قوية لطالية لإدارات الأمريكية المتعاقبة برفع حصارها الجائر عن الشعب الكوبي، والعدول عن سياساتها القائمة على فرض العقوبات الانفرادية اللاشرعية على الشعب الكوبي،

## خط لفرز الحمضيات في طرطوس بالخدمة بعد إعادة تأهيله

الشرائية لهم، بالتعاون مع مختلف الجهات المعنية من وزارات وأتحاد الفلاحين الشريك الأساسي لكونه الأقرب إلى المزارعين، مشيراً إلى اتخاذ تدابير تمهدًا لعملية التسويق الخارجي لمحصول الحمضيات مع إمكانية إبرام عقود المعايضة للمنتج مع سلع أخرى من تلك الدول.

بدوره محافظ طرطوس عبد الحليم خليل أكد استعداد المحافظة لتقديم كل ما يلزم لتسهيل عملية استجرار ونقل المحصول، لافتًا إلى عدة اجتماعات عقدت مع المعنيين بالمحافظة بهذا الشأن.

وأشار مدير عام السورية للتجارة زياد هزاع في تصريحه للصحفيين إلى أنَّ السورية للتجارة بدأت استعداداتها لتسويق المحصول من محافظي طرطوس واللاذقية إلى باقي فروعها بالمحافظات وأسواق المهر، مع الاعتماد على تجربة السيارات الجوالية والخيام الخاصة بالنسبة للمناطق البعيدة وإقامة معارض الحمضيات على غرار ما حدث العام الماضي.

دعم مزارعي الحمضيات وتوفير العائد الجيد لهم من خلال استجرار المحصول بشكل مباشر، مع تقديم الصناديق والنقل المجاني إلى صالات السورية للتجارة وأسواق الهال التابعة للوزارة بمختلف المحافظات، وتوحيد الرؤى لتسويق المحصول من الساحل وتسهيل عملية الاستجرار كون السورية للتجارة لا تخضع لحلقات الوسيط ما يمكنها من استجرار كمية أكبر مباشرة من المزارع بسعر أعلى وبيعها للمواطن بسعر أقل.

وأشار سالم إلى الدعم الحكومي الكبير لتسويق أكبر كمية من الحمضيات بشكل مباشر من المزارعين، متحدثاً عن تجربة العام الماضي التي لاقت ارتياحًا لدى المزارع والمواطن معاً.

وتحقق عملية الدعم وفقاً للوزير سالم عدة أهداف منها،



وحدة الحزن والتبريد واستعدادها لبدء تسويق موسم الحمضيات. وخلال اجتماعه مع مديرى فروع السورية للتجارة بالمحافظات ومحافظ طرطوس، أكد الوزير سالم وضع وزير التجارة الداخلية وحماية المستهلك الدكتور عمرو سالم خط فرز الحمضيات في منطقة أبو عفصة في طرطوس بالخدمة بعد إعادة تأهيله مؤخرًا، واطلع على

## محافظة دمشق: تزويد "السرافيس" بالمازوت يومي الجمعة والسبت والعطل الرسمية

SANA  
www.SANA.SY



أعلنت محافظة دمشق عن إعادة تزويد وسائل النقل العامة "السرافيس" بمادة "المازوت" يومي الجمعة والسبت والعطل الرسمية لخطوط جديدة، وذلك استكمالاً للخطوط التي تم تزويدها يومي الجمعة والسبت الماضيين.

وبيّنت المحافظة في بيان أنَّ الخطوط التي سيتم تزويدتها بالمحروقات هي "مرة ٨٦ خزان براماكة — مشروع دمر جسر السيد الرئيس — دويلعة براماكة — دويلعة كراجات — مهاجرين سلمية جسر السيد الرئيس — كفرسوسة مهاجني الفحامة — تضامن مسبق الصناع الفحامة — ضاحية قدسياً جسر السيد الرئيس — معضمية الشام براماكة — جديدة الفضل مساكن الحرس براماكة — زاهرة قديمة كراجات — قدم عسالي كراجات — وادي المشاريع جسر السيد الرئيس — مساكن بربة مسبق الصناع شارع الثورة — مخيم فلسطين

## المؤتمر الأول للهيئات النقابية في دار البحث ووزارة الإعلام



من العمال وتلقي الشكاوى، مستنداً في الكثير من الحلول على المرونة ونظام التحفيز ضمن الإمكانيات، ولاسيما مع وجود لجنة لدراسة الضمان الصحى وتفعيل الوجبة الغذائية بمقعول رجعي، وتوفير عقود طباعة بأسعار منافسة، وهذا ما كانت اللجنة النقابية ظهيره بالتعاون بين العمال والإدارة.

وتخلل المؤتمر الذي حضره الرفيق عادل رمضان، أمين الشعبة المركزية للحزب، عرض تقريري اللجتين النقابيتين في دار البحث ووزارة الإعلام، وشهد نقاشات وحوارات ومبادرات كان التفاعل وتأكيد المتابعة والاستجابة حاضراً بقوة عند المعنيين من إدارة وقيادات نقابية.

تواجهه العمل في سوق المطبوعات، والذي وصف الكثرين من الناشطين فيه بالسماسرة والمافيوية، وهذا ما تم التصدي له بمكافشات تمتلك الدار الكثير من الوثائق للمواجهة فيه. ومع ذلك، الدار بما تملك من أرصدة آلات وكفاءات وخبرات عمالية واستثمارات واعدة تستطيع خلق جبهات عمل واحدة، شكلت ما يشبه النموذج الذي يمكن لكل مفاصل الدولة أن تقتنى بها من حيث المبادرات التي تخدم العمل وترفع من سوية الأداء.

من جانبه قدم أحمد طاغلي نائب المدير العام إجابات وتوضيحات على تساؤلات العمال واستفساراتهم، حيث عرض لكثير من الحالات والتجارب عن القرب

العاملين، ومتابعة إنجاز نظام الحوافز، بالتزامن مع قضايا عمالية ليست بالجديدة كالوجبة الغذائية والصحة والسلامة المهنية، وهنا كان للحضور العمالي مراجع ومطالب وشكواوى متعددة كضرورة منح بطاقات الصراف الآلى للعاملين في وزارة الإعلام ومعالجة إشكالية تعديل الفئات الوظيفية والتواصل مع الحكومة لحل معضلات التأمين الصحى للعاملين، حيث أبدى الكثيرون امتعاضهم من عدم تشتميل أمراض العين والأسنان من المعالجة على البطاقة الصحية.

وإذا كان لعناوين من مستوى تأمين السكن الوظيفي ودراسة ضعف الرواتب وتوفير المحروقات لوسائل النقل ومنح السلف المالية حضوراً مهمّاً، فقد شكلت الدائرة التي قدمها الدكتور عبد اللطيف عمران مدير عام دار البحث - في سياق الحرص المباشر والشخصي على حضور المؤتمر والإنصات للعمال - تحت عنوان الشفافية بعيداً عن النسخ زل والمديح، حالة ارتياح لدى أوساط المؤتمر.

في سياق الإفادة التي تناولها الدكتور عمران كان التركيز على أن أي إنجاز إنتاجي واستثماري وعلى مستوى الموارد والآعصاب كان الفضل فيه للعمال الذين يشكلون ثلث العدد الذي فاق، من قبل، نحو ١٥٠٠٠ عامل، حيث ينال الكثير منهم حوافز وإضافات بما يزيد عن ٨٠ ألفاً خلال يومين، في أحياناً كثيرة، كما يحقق الحرثون حوافز مهمة وجديدة جاءت من تعدد وسائل ومنصات الإعلام، ليضيف بأن قيمة الأصول الاستثمارية بلغت الـ ٢٠٠ مليار ليرة، بعدما توسيع المساحات المشغولة والمستثمرة من ٢٦ دونماً إلى ٥٠ دونم، بدعم وتمويل ذاتي، علماً أن لدى الدار مشروع إسكان العاملين بمساحة ١٨ دونم تضم ٥٠٠ شقة سكنية.

الدكتور عمران تطرق إلى جملة التحديات التي

**دمشق - علي بلاط قاسم**  
شكل قرار الاتحاد العام لنقابات العمال المتعلقة برفع سوية المنهوض باللجان النقابية عبر منحها فرصة عقد المؤتمرات السنوية، أرضية مهمة لانطلاق مواسم النقاش والحوار القطاعي على مستوى المكافحة والمصارحة بين إدارات المؤسسات والشركات ورصيدها الحيوي من العمال والموظفين، لا سيما أننا أمام أهم قاعدة بني على أساسها التنظيم النقابي وهي العمال في موقع عملهم وساحات إنتاجهم.

وعلى هذه البناء الأساسية في مؤشرات الموارد البشرية كان انعقاد المؤتمر الأول للهيئات النقابية على مستوى دار البحث ووزارة الإعلام، في خطوة جامدة بين اللجنتين النقابيتين قامت على أساس الاختصاص وطبيعة العمل الواحدة، بشكل يحرك التفاعل ويساهم في مسيرة تحقيق متطلبات العمل النقابي القائم على المسارات المطلوبة والإنتاجية.

وفي خصوصية استعراض رؤساء اللجان النقابية لتقدير الأداء ودرء الإنجاز وتلقي الترويات والقضايا العمالية، تحول المؤتمر الأول إلى منبر مهم للتغيير عن المطالب وتقديم الأفكار والمبادرات، ليصار - وفق ظاهر السعد رئيس مكتب نقابة الطباعة - نقل المطالب للجهات الوصائية وعلى رأسها السلطة التنفيذية، في وقت من الضرورة بمكان تقييم أداء اللجنة وقدرتها على القيام بمسؤولياتها تجاه الواجب الوطني العمالي، الذي يتطلع قانون التحفيز الوظيفي وما يتبثق عنه من لجان فرعية فاعلة ونشطة - كما يضيف السعد - ليؤكد عبد السلام البasha رئيس الاتحاد المهني لعمال الطباعة أن ثمة ملفات وأجندة عمل كثيرة يقوم بها التنظيم العمالى من قبيل إخراج تعديلات القانون الأساسي للعاملين في الدولة، ومتابعة الجهد في طريق تثبيت

## أول مركز صحي في سوريا يحصل على شهادة الأيزو بالجودة

ال琬صفات القياسية السورية صالح الصالح أنه تم وضع خطة عمل وبرنامج تأهيل وتدريب للكوادر في المركز حول معايير الجودة لجهة البنى التحتية والخدمات الطبية ومدى تطبيق معايير الجودة بدقة انعكست إيجاباً على خدمة المراجعين وستتم متابعة تقييم المركز بشكل سنوي.

وحسب المدققة في أنظمة إدارة الجودة لـ ٢٠١٥ - ٢٠٠١ غباء سعود تمت متابعة آلية تطبيق أنظمة الجودة بالمركز لمدة عام ومن ثم التدقير الداخلي وبعدها تدقيق خارجي من قبل الشركة المانحة للشهادة.

يدرك أن عدد الخدمات التشخيصية والعلاجية التي قدمها المركز خلال العام الجاري وصل إلى ٣١ ألف خدمة لأكثر من ٢١ ألف مريض.

وكانت مديرية صحة ريف دمشق ومشفيها قطنا والقطيفية قد تسلّموا شهادة الأيزو بالجودة العام الماضي بينما سلمتها الهيئة العامة لشفى الهلال الأحمر العربي السوري عام ٢٠١٩ والهيئة العامة لشفى الباسل لأمراض وجراحة القلب عام ٢٠١٧.

وخلال تسليم الشهادة لإدارة المركز اليوم أكد وزير الصحة الدكتور حسن الغباش أهمية الشهادة لكونها شهادة جودة عالمية تمنح بعد تطبيق واستيفاء المعايير العالمية المطلوبة، الأمر الذي يشكل حافزاً أكبر للاستمرار بالعمل، مشيراً إلى أنه رغم أثار الحرب الإرهابية والحصار الاقتصادي على سوريا إلا أن الكوادر الصحية تتذبذب كل الجهود لتقييم أفضل الخدمات الطبية للمواطنين.

وبين مدير صحة دمشق الدكتور محمد سامر شحور أن مركز أبي ذر الغفارى أول مركز صحي بسوريا يحصل على هذه الشهادة ولها الكثير من الأهمية لجهة التشجيع على تقديم خدمات نوعية للمراجعين ودعم جهود الكوادر الطبية. من جانبها، رأت رئيسة المركز الدكتورة هزار مقداد أن الحصول على شهادة الأيزو يحمل كوادر المركز المزيد من المسؤولية ودافع إضافي لتابعة تقديم الخدمات بأفضل جودة، لافتة إلى أن المركز يوفر خدمات مجانية لأكثر من ٢٥٠٠ مريض شهرياً.

وأوضح استشاري نظام إدارة الجودة المعتمد من هيئة

الإسكندرية ذر الغفارى الصحي بدمشق شهادة الأيزو ٢٠١٥ - ٢٠٠١ المتعلقة بتطوير العمل الطبي وتقديم خدمات بأفضل جودة. وسلم مركز أبي ذر الغفارى الصحي بدمشق شهادة الأيزو ٢٠١٥ - ٢٠٠١ المتصلة بتطوير العمل الطبي وتقديم خدمات بأفضل جودة. ويوفر المركز الذي يقع في منطقة المزة خدمات طبية للأسرة والنسائية والأذن والجلدية والنفسية.



## "الزراعة" تعتمد أصنافاً جديدة من القمح والشعير؛ تلائم البيئات السورية



وأشعار قطنا إلى أهمية إعداد خارطة سماردية بعد اختبار جميع أنواع الأسمدة وتحديد ما يجب استخدامه بما يسهم في تحسين الإنتاج والإنتاجية. مديرية الهيئة العامة للبحوث العلمية الزراعية الدكتور ماجدة مفلح بينت أن الأبحاث التي قدمت اليوم جاءت بعد مسيرة عمل طويلة جداً وتعاون ما بين المنظمات العربية والإقليمية كأكساد وايكاردا والهيئة العامة للبحوث العلمية الزراعية، لافتاً إلى أنه تم اعتماد ثلاثة أصناف منها صنف من الشعير في منطقة الاستقرار الثانية وصنفان من القمح.

اعتمدت لجنة تحديد الأصناف في وزارة الزراعة والإصلاح الزراعي ثلث سلالات مبشرة من القمح والشعير، منها صنف الشعير (أكساد ١٧٤٥) وتمت تسميته (فرات ٨) وسلالة مبشرة من القمح القاسي (أكساد ١٤٦٩) مناسبة للزراعة البعل في منطقة الاستقرار الثانية، إضافة إلى سلاله مبشرة من القمح القاسي (دوما ٤٥). وأكد وزير الزراعة المهندس محمد حسان قطنا خلال ترؤسه اجتماع اللجنة اليوم أن محصول القمح من المحاصيل المهمة والرئيسية للأمن الغذائي في سورية، ومن المهم استمرار البحث والدراسات

## هواة في إيجاد الحلول

كيفما نظرنا من حولنا نجد الكثير من المشكلات في مؤسساتنا، على اختلاف مواقعها ومسؤولياتها، تؤكد بما لا يدع مجالاً للشك أننا لم نحسن التعامل أو التعاطي بالشكل الصحيح مع أزماتنا بأشكالها وألوانها المختلفة، بحيث تتجلى الآلمنا وأوجاعها ولو بالحدود الدنيا، وما نعاني منه اليوم من "صاعب" اقتصادية واجتماعية وتعلمية وتربيوية وغيرها ليس إلا الدليل على أننا لم نتعلم من ذلك، وأننا سنبقي هواة في إيجاد الحلول المكنة، والظاهر أن مشوارنا طويل جداً حتى نصل لدرجة الاحتراف في ابتكار وإبداع الحلول!

بكلأسف، إن ما يحصل هو نتيجة التعاطي النمطي مع المشكلات، تعاطيناً ما زال يعتمد على التجريب على قاعدة "يا بتصيب يا بتخيب"، قوامها قرارات وإجراءات تُتخذ على عجل لا تحقق الغاية المرجوة منها، ليس من مشهد المعانة على حاله في ظل ارتفاع تكاليف الحياة، وكثرة أعباءها التي يعجز أكبر راتب بالدولة أن يصمد أمامها ولو لخمسة أيام، فهو لا يمكن أن تتنشل المواطن من بئر الألم المعيشي، مقارنة بارتفاع الأسعار اليومي الذي يُحلك أمام عين "حماية المستهلك" الذين اتحفونا أمس بإطلاق مركز الخدمات الإلكترونية، وخصوصت فيه منستان، واحدة لمواكبة أسعار السلع ومقارنتها بأسعار السوق وأخرى للشكوى، حيث يستطيع كل مواطن تقديم شكوى وتعالج مباشرة وبشكل سري.

لكن سؤال المواطن هنا: إذا لم تتفع الشكوى العلنية المؤثقة بالجرائم المشهود، فكيف ستتجه الشكوى الإلكترونية المأهولة بالسرية؟.. سؤال مشروع أمام عدم جدوا الشكاوى بطرقها التقليدية، الأمر الذي أفقد المواطن الثقة بحل مشكلاته التي لم تعد تتفع معها إبر التذير وسط استمرار سيمفونية التصرحيات الرنانة من المعينين ووعدهم بتحسين الوضع المعيشي!

بالختصر، نقول لأصحاب القرار التنفيذي: وسط هذه الظروف الداخلية والخارجية الصعبة، نحن أحوج اليوم، وأكثر من أي وقت مضى، لقرار جريء، قوامه الشفافية والوضوح بالتعامل مع المواطن، فليس عيناً أن نعرف بأخفاقاتنا وأخطائنا ونتعلم منها، إذ لم يعد مقبولاً الإصرار على اجتار حلول وخطط فاشلة نبررها بحجج وأسباب لم تعد تنطلي على أحد!!.

**غسان فطوم**

كما أشارت إلى متابعة أي حالة تتعلق بالترهل الإداري والفوضى، حيث يتم إرسال لجان متابعة الواقع في كل مدرسة. وما يخص العنف المدرسي والظواهر الأخرى يبيّن وجود بعض الحالات التي تتم متابعتها من قبل الإرشاد النفسي. وحول الإزدحام في الصالات أكدت معالجة هذه الحالات في بعض المدارس من خلال تسوية الدوامين، حيث وصل العدد في إحدى الشعب إلى ٨٦ طالباً وطالبة. وفي المقابل أكدت استلام الدفعات الأولى من مخصصات المحروقات في جميع المدارس، وطالبت في الوقت نفسه

بإجراء مسابقات خاصة بالتربيه لتعيين مدرسين جدد وتأمين وسائل النقل مجاناً للمعلمين والمدرسين، وتحسين رواتبهم لما لضعف الدخل من الصعب التواصل مع مديرها عبر الهاتف أو وسائل التواصل الاجتماعي، سواء تحديد موعد أو كوارتها، إلى جانب ضعف العائد الاقتصادي المعيشي الذي دفع بالمدرسين للبحث عن فرص عمل في المدارس والمعاهد الخاصة أو اللجوء إلى الدروس الخصوصية. بالمحصلة.. الحلول ليس مستحيلة واستهانض الهم عملياً بسيطة بالمتابعة وفرض عقوبات على الكوادر المقصورة، والتشدد في موضوع العائد والتدريس في الجلسات الخاصة دون أن يقع ذلك تحت مسؤولية "قطع الأزرق" كما يقال في هذه الأوقات العصبية، ولا بد من الاستفادة من جميع الطاقات الموجودة من خلال مرورها من أبواب الكفاءة، والزام كافة المدرسين بإعطاء ساعات في المدارس الحكومية كشرط أساسي من خلال المكافئ من خارج المدارس، للساعات الاختصاصية، بتكليف طلاب الجامعات بساعات تدريس. وكل من يخالف تفرض عليه عقوبات وعلى المعهد الذي يدرس فيه، وهذا أحد الحلول الممكنة لإنقاذ الأجيال والعملية التربوية بالكامل.. فهل هذا الأمر سيفيق مستحلاً إذا توفرت

النية للعمل؟!.

إلى داخل المدرسة والقيام بتصورات غير مهذبة ومسينة للجميع، بينما السادس التوجيهي والإرشادي منشغل في أمور أخرى غير وظيفته الأساسية!. ولعل واقع المدارس في أشرفية صنانياً وصحنانياً، من ناحية نقص الكوادر التربوية في مختلف المستويات والترهل الإداري وضعف الأداء التعليمي وتزايد العنف والظواهر المسينة للعملية التربوية، يقدّم مثالاً واضحاً عن الواقع التربوي العام، ما يؤكّد أن "يوم الفرح" كان بداية منهكة بالأخطاء والتراقص وفاتحة غير حميد للعام الدراسي الجديد.

وبالتواصل مع وزارة التربية ومديرية تربية ريف دمشق، تبيّن أنه من الصعب التواصل مع مديرها للاستفسار عن أي حالة موجودة، ويبدو أن هناك ما يشغل دائمًا، ولكن يجوز لنا التنبؤ بأن ذلك الاشتغال ليس له علاقة بالتربيه والمدارس لكنه واقع المدارس في ريف دمشق من سيء إلى أسوأ. ورغم ذلك تعيش هذه المديرية حالة الفرح الدائم!.

المهم هذه الاتصالات انتهت بضرورة توجيه التساؤلات إلى مديرية الجمع التربوي في صنانياً، للاستفسار والحصول على المعلومات التي تزيدنا، حيث أكدت نواب مديرية الجمع وجود حالات نقص في المرحلة الأولى، والتي يتم تداركها من خلال الوكالة بعد إجراء اختبارات للمتقدين، أما في الحلقة الثانية فيتم تغطية التقص من خلال المكافئ من خارج المدارس، وخاصة لعدم المتابعة أثناء الاستراحات وغياب الموجهات من الباحثات، وترك الطلاب دون مراقبة، ما يثير الكثير من المشكلات ويفسح المجال أمام العنف والظواهر غير الجيدة، عدا عن ترك الأبواب مفتوحة، ما يسمح بدخول الغرباء

الأهالي، الذين يشكون فيها معاناتهم مع أبنائهم وقد باتوا أكثر الأداء.

وانفرد الأهالي البائع التي تردد بها المدارس لكون غالبيتها غير مؤهلة وضعيفة من ناحية المؤهل العلمي والقدرة التربوية، وخاصة في المواد الاختصاصية في الحلقة الثانية والثانوية، حيث تتم الاستعانة بطلاب الجامعات الذين لا يملكون القدرات التعليمية الالزامية، هذا عدا عن أن بعضهم غير مبال ولا يكرر بالعملية التربوية، وفي الحلقة الأولى يتم تعيين الوكلاء دون أي اختبارات تثبت مؤهلاتهم وقدرتهم على التدريس، وبذلك تكتاثر الأخطاء وخاصة في اللغات والرياضيات واللغة العربية، وهذا ما ينعكس على المستوى التعليمي ويجبر الأهالي على اللجوء إلى معاهد المتابعة والدورس الخصوصية لتعويض الفاقد التعليمي عند أبنائهم.

كما نقل لنا بعض الأهالي مشاهداتهم اليومية لحال المدارس، وخاصة لعدم المتابعة أثناء الاستراحات وغياب الموجهات من هناك صفوف كاملة دون كادر تدريسي من تفاصيل الكوادر، حيث ما يثير الكثير من المشكلات إضافة إلى نقل شوارئ وغير مدروس من الموجهيں الاختصاصيين والمنسقين على حساب مصلحة الطلاب،



### دمشق- بشير فرزان

ما بعد يوم الفرح الذي افتتح به أيام المدارس قصص وروايات كثيرة تبحث في تفاصيلها المؤلمة عن الوعود والتصريحات التربوية التي ذهبت أدراج الرياح، فالواقع في المدارس يحيل كل من له علاقة بالقرار التربوي إلى التقادم المبكر أو إلى الاستقالة المدعمة بالوقائع والثبوتيات التي تدين وبقوة كل من حاول أو عمل على تجميل الواقع واستبدال الحقائق بالخيال حول الجاهزية التامة للعام الدراسي الجديد.

وطبعاً الموضوع ليس مجرد قذف للاتهامات أو القليل من قيمة الجهود التي بذلت، بل للتاكيد على أن "الأمل بالعمل" وليس بالمعنى فقط وبرسم واقع خيالي مغایر بكل تفاصيله للواقع الفعلي في أهم مفاصل العملية التربوية، حيث أعادتنا الاتصالات الواردة من الأهالي من مختلف مناطق ريف دمشق، وعلى وجه الخصوص أشرفية صنانياً وصحنانياً، إلى اليوم الأول في افتتاح المدارس "يوم الفرح" كما سمتها الوزارة، تدريسي من منذ بداية العام، إضافة ولكن المؤسف أن يتلاشى بسرعة إلى نقل شوارئ وغير مدروس من الموجهيں الاختصاصيين والمنسقين على حساب مصلحة الطلاب،

## إنجاز 175 ملياراً بتكلفة 15 ملياراً في الشيخ نجار

ويضيف المهندس ع JANAN بأن العمل جار على المشروع على الرغم من اقراره ضمن حزمة المشاريع الحيوية الداعمة للعملية الإنتاجية، والاتفاق مع شركة متخصصة لتنفيذها بداية العام الحالي، لم يحظ بمكافحة المجلس الأعلى للإستثمار، لعدم إمكانية تزويد المشروع بمادة الغاز وفق رؤية المجلس الأعلى، وبالتالي بقيت دراسات هذا المشروع على الورق فقط، لحين إعادة تشكيله ضمن الخطط الاستثمارية القادمة، في حال توفرت مقومات إنشائه.

يشار إلى أن عدد المنشآت في المدينة الصناعية التي دخلت مرحلة الانتاج الفعلي بعد تطهير حلب من الإرهاب نهاية عام ٢٠١٦ منشأة عن طريق تغذية المراكز التحويلية للمنشآت الصناعية. وحول مشروع بناء محطة غازية لتوليد هذا العام متوقعاً أن يرتفع العدد خلال ما تبقى

### حلب - معن الغادري

بين المهندس حازم ع JANAN مدير عام المدينة الصناعية في الشيخ نجار أن المدينة الصناعية قطعت أشواطاً مهمة على صعيد إعادة تأهيل البنية الخدمية للمدينة، وتعزيز العملية الإنتاجية، إضافة لما يقدم من خدمات ومحفزات للصناعيين لعاودة تشغيل معاملهم، موضحاً أن المشاريع المنجزة شملت إعادة تأهيل البنية التحتية وشبكات الكهرباء والاتصالات والمياه الصناعية وغيرها من المشاريع الخدمية التي أسهمت إلى حد كبير في تهيئة أفضل الأجزاء المناسبة للاستثمار في مختلف الصناعات، حيث بلغ عدد المشاريع الخدمية المنجزة في المدينة الصناعية ١٧٥ /١٥ /ملياراً مشروع تكفله تجاوزت حاجز ١٧٥ /١٥ /مليار.



من هذا العام والعام القادم ٢٠٢٢، في حين بلغ عدد المنشآت المخصصة ٤٤٦٧ /٤٤٦٨ /٤٥٥٥ منها ترخيصاً جديداً تم إصداره هذا العام علماً أن حجم الاستثمار كقيمة دفترية بلغ لغاية نهاية الشهر العاشر من العام الحالي ٤١١ /٣٩٨، وحالياً يوفر العمل في المدينة الصناعية ما يزيد عن ٤٠ /٤٠ ألف فرصة عمل.

## **برنامج إلكتروني لربط المؤسسات التعليمية السياحية بالمنشآت السياحية**

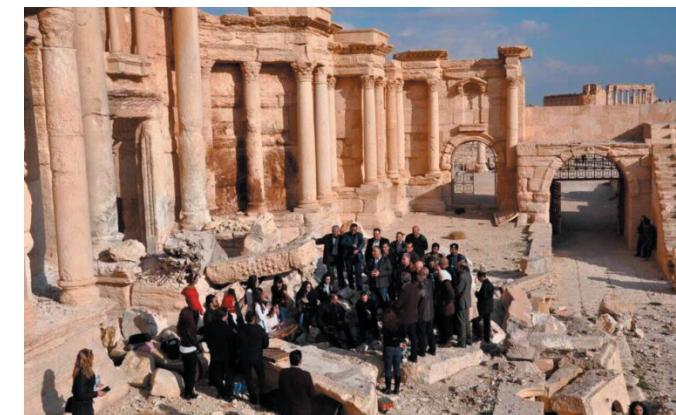
المدرسة المهنية الفندقية بحمص ووضع حجر الأساس لبناء المعهد التقاني للعلوم السياحية والفندقية بحلب.

وأوضح ناعم أنه تم تنفيذ دورات للراغبين بالترخيص لهئة الأداء في محافظات (السويداء - حلب - دمشق)، وتنفيذ دورات مجانية بالتعاون مع هيئة تنفيذ المشروعات الصغيرة والمتوسطة بمختلف الاختصاصات الفندقية للعمال الموسومين، كما عملت الهيئة على تنفيذ أول مشروع للطاقة البديلة في اللبناني التابعة للوزارة لتأمين الطاقة التشغيلية لبنائتها الإداري (إنارة، حواسيب، طباعة)، ويتم تعليم تجربتها على بقية المؤسسات التعليمية والتدرية ابتداءً من مركز دمر للتدريب السياحي والفندي.

كما أوضح ناعم أن الهيئة قامت بإلغاء ترخيص لأربعة مراكز لخالفة أحكام القانون، كما عملت على إقرار توحيد المناهج للمواد الأساسية في مراكز التدريب، وتم تطوير مناهج المدارس المهنية الفندقية عام ٢٠٢٠ بالتعاون مع الجمعية السورية للسياحة المستدامة، وكذلك تم تطوير مناهج المعاهد التقانية للعلوم السياحية والفندقية بالتعاون مع المجلس الأعلى للتعليم التقاني وتم طباعة وتوزيع الكتب الجديدة على الطلاب، والتحضيرات جارية حالياً لتطوير المناهج الخاصة بمركز دمر للتدريب السياحي والفندي.

الفندقية (كلية السياحة التطبيقية) المشتركة بين الجامعة الافتراضية ووزارة السياحة والهيئة، والذي تم إطلاقه عام ٢٠٢١، حيث تتولى الهيئة الإشراف على تنفيذ الشق التطبيقي من البرنامج، منهاً بالمشروع الرمزي تفدينه قريباً، مشيراً إلى إعداد الدراسة الازمة لبرنامج الرابط الإلكتروني بين المؤسسات التعليمية والهيئة العامة للتدريب السياحيي والفندقي والمنشآت السياحية وقواعد البيانات الخاصة بسوق العمل والمنصة التعليمية والربط بينها من خلال البرنامج التقني الذي سييللي حاجات سوق العمل من الكوادر العاملة ومن المتدربين بشكل سريع وأكثر انتظاماً، لافتاً إلى أنه تم توقيع العقد مع الشركة المنفذة ويتطلع أن يدخل المشروع بالاستثمار قبل نهاية العام الحالي.

وذكر ناعم أن تطوير قطاع التعليم والتدريب والتأهيل السياحي والفندي في  
إغبي ربطه بسوق العمل واحتياجاته من أبرز أولويات وزارة السياحة، ولذلك ثمة  
مساعي لدعم مؤسسات التعليم والتدريب السياحي، لتكون قادرة على تخريج  
لكوادر التي يحتاجها سوق العمل السياحي والفندي، منها باهتمام الهيئة  
العملية التدريبية من ناحية زيادة عدد النشأت التعليمية والتربوية  
العامة والخاصة وفقاً لخارطة التعليم والتدريب السياحي والفندي، حيث تم  
إنشاء المعهد التقاني للعلوم السياحية والفندي بضاحية قدسياً، وتدشين



دمشق - میس خلیل

أكاديمية التدريب السياحي والفنلندي مسلم ناعم أن الهيئة تعمل على  
الربط بين التعليم التقاني والأكاديمي من خلال مشروع برنامج الادارة السياحية

# صعوبات جمة تعرى قطاع المقاولات باللاذقية



قيمتها متدنية علمًاً أن تعليمات رئاسة مجلس الوزراء تنص أن المشاريع التي قيمتها ٥٠٠ مليون ليرة فوق تذهب للقطاع العام، وبالتالي فإن المشاريع التي تقل قيمتها عن هذا المبلغ يجب أن تكون متاحة للمقاولين إلا أن هذا لا يتم جراء منافسة القطاع العام على مثل هذه المشاريع، مبيناً أن للمقاولين أعباء وتكليف وأجور عمال وضرائب ورسوم وأجرور نقل وغيرها ويجدون صعوبة في تأميم هذه الاحتياجات لقلة المشاريع والتسهيلات وعدم تحقيق الوعود التي ينتظرونها.

ملايين ليرة لمدة ٣ سنوات وبدون ضمانات وبدون رهن عقاري وبفوائد رمزية تسهيلات عديدة، إضافة إلى التسويق مع عدد من المشافي بشأن الضمان الصحي للمقاولين بنسبة ٤٠ % للعمليات والمعاييرات والفحوصات التحاليل ولزيال التنسيق مستمراً بهذا الخصوص، إضافة إلى التنسيق بشأن حسومات في المنشآت السياحية ومتابعة عدد من قضايا شؤون المقاولين مع عدة جهات ومعالجة أموره ليشعر المقاول أن هناك اهتماماً به وبعمله، موضحاً أن عدد المقاولين الذين جددوا اشتراكهم النقابي نحو ٥٠٠ مقاول بينما كان عددهم مع بداية الحرب ٣٠٠٠ آلاف مقاول أي ما يقارب ٢٥٠ مقاول خسرتهم النقابة لأسباب عديدة منها المنفجعات التي تعرّض المقاولين برمغورهم الهام في تشيد المشروعات في كل القطاعات والمجالات، إضافة إلى أن كل مقاول يؤمن فرص عمل لعدد كبير من خلال مشروعاته ولاسيما أن المقاولين شرحة منتحة تماماً، عليها في مرحلة الاعمار، البناء.

وتساءل رئيس النقابة عن مبرر تفاصي رسوم من مشروعات المقاولين صالح نقابة المهندسين تحت مسمى براءة ذمة مستتركة حيث يدفع المقاول سرم براءة ذمة لنقابة المهندسين كما يدفع نفس الرسم إلى صندوق نقابة المقاولين، وأيضاً هناك رسم مجحف يتم دفعه إلى مؤسسة الجيلوجيا عن قيمة لمواد المقلعية “الحصى والرمل”， وأكد أبو دبوسي أن جهات العمل تشكل أكبر الصعوبات لأن القطاع العام ينافس الخاص على مشروعاته مما كانت

مدير “بريد القنيطرة” يعزو سبب تدني مستوى خدماته لنقص عماله

كما يبلغ عدد العاملين المتقاعدين الذين يتلقون رواتبهم على نظام التأمينات الاجتماعية من فرع البريد (٢٥٧٧٦) مقاعداً وكلة الرواتب التقاعدية بلغت (٤٠٢) مليون ليرة، في حين بلغ عدد المتقاعدين على نظام التأمين والعاشرات (٣٥٠٠) مقاعداً وكلة رواتبهم بلغت (٢٩٠) مليون ليرة. بينما بلغ عدد الحالات المقبوسة (٢٠٤) حالات بقيمة مالية (٥٠٠٥) ليرة والحالات المدفوعة (٣٣٩) حالة بقيمة (٤٣) ألف ليرة وحالات العسكريين بلغت (٧١) حالة بقيمة (٣٦٥,٨٢) مليون ليرة، ومنح أبناء العسكريين بلغ عددها (١٠٠) منح بقيمة (٥٠٠١) مليون ليرة، وحالات الجامعية الافتراضية (٥٥) حالة بقيمة (٣٠٤) ملايين ليرة، ويبلغ عدد حالات إعانة النازحين (١٠) حالات بقيمة (٤٥) ألف ليرة، علماً أن لدى الفرع خمسة مكاتب بذاتها في عمدة في خان، أربنة، حجا، وحياتا الخشب، وحصب، وقصبة.

الفرع الذي يزيد ملاكه على أربعين عاملاً، بينما لا يوجد حالياً سوى عشرين عاملاً، مما سيؤدي للتاخر بالخدمات التي يقدمها الفرع للمواطنين والجهات العامة، ويفتقر الفرع أيضاً لوسيلة نقل ثقافة العاملين من وإلى المدينة.

يُشار إلى أن الفرع ينجز خدمات الرسائل والحوالات البريدية وبيع بطاقات اليانصيب، وتوزيع رواتب المتقاعدين ومنح وثيقة غير عامل ووثائق السجل المدني وخلاصة السجل العدلي، حوالات تعويضات العسكريين وطلاب الجامعة الافتراضية وحوالات طلاب الجامعة من أبناء العسكريين، وبيع الطوابع البريدية والمالة والطوابع البريدية التذكارية.

وقد بلغ مجموع الخدمات والأعمال التي قدمتها مديرية بريد القنطرة منذ مطلع العام الحالي حتى تاريخه (٢٤) ألف خدمة، توزعت على (١٥٠٠) خدمة رسائل بريدية عادي وعاجل وبريد سمع (٧٥٠٠) واستخراج (٣٥٠٠) وشقة سعاً، (٢٥٠٠) وشقة سعاً، (٦٠٠) وشقة سعاً.



القنيطرة- محمد غالب حسين

كشف مدب في عباد محافظة القنطرة نهر العبد الله عن نقص شديد وقلة في عدد العاملين

## ٦ مراكز تحويل توضع بالخدمة في السويداء

وتحول تزويد وحدات التبريد بالكهرباء، أوضح ناصر أنه يتم حالياً التزويد في المناطق التي تتمرّكز فيها وحدات التبريد بساعات كهرباء إضافية خلال فترة الليل، وهذا الإجراء يخفّف كثيراً من الضرر الذي قد يحصل على لمحصول، أما المناطق التي تقدّر زيادة ساعات الكهرباء فيها فيتّم تزويد أصحاب وحدات التبريد بمادة المازوت لتشغيل المولدات.

يعود التقدين، علمًاً أن هذا الإجراء يساهم في الحفاظ على المنتج وعدم تعريضه للإباتان؛ لأن كان من التحا، أو غيره، سبب عدم وجود الكبارياء.

وَضَعَتُ الشَّرْكَةُ الْعَامَةُ لِكَهْرَبَاءِ السَّوِيدَاءِ سَتَّةً مَرَاكِزَ تَحْوِيلَ هَوَائِيَّ جَدِيدَةٍ  
بِالْمُسَيَّبَةِ فِي عَدْدٍ مِنْ مَنَاطِقِ الْمَحَافَظَةِ قَبْلَ فَصْلِ الشَّتَاءِ.  
وَبَيْنَ مدِيرِ عَامِ الشَّرْكَةِ الْمُهَنْدِسِ غَسَانِ نَاصِرِ أَنْ إِحْدَاثِ مَرَاكِزِ التَّحْوِيلِ  
تَمَّ بِالْاسْتِفَادَةِ مِنِ الْمَوَادِ وَالْتَّجَهِيزَاتِ الَّتِي وَصَلَتْ ضَمِّنَ الْقَافِلَةِ الَّتِي قَدَّمَتْهَا  
مَرَاكِزُ الْكَهْرَبَاءِ لِلْمَحَافَظَةِ مُؤْخِرًا، وَيَجْرِي تَوزِيعُهَا عَلَى الشَّبَكَةِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ  
الْعَامَةِ حَسْبَ الْأُولَى يَاتِيَّاتِ لِحَلِّ مُشَكَّلَاتِ الْحَمْوَلَاتِ وَهَبْطِ التَّوَرُّ، عَلَمًا أَنْ مَرَاكِزَ  
الْتَّحْوِيلِ الْمُحَدَّثَةِ تَوَزَّعَتْ فِي الْمَدِينَةِ وَعَدْدِ الْقُرَى، لِزِيَادَةِ وَثُوقَيَّةِ الشَّبَكَةِ  
الْكَهْرَبَائِيَّةِ، وَتَحْفِيفِ الْحَمْوَلَاتِ عَنْ مَرَاكِزِ التَّحْوِيلِ، الْمَحَافَظَةِ الْمُحَدَّثَةِ

# وزيرة الثقافة تكرّم غنوم وببل والداعية الفائزين بجائزة الدولة التقديرية



الوطن، وفيه كل معاني الحب والاحترام والتقدير، مشيراً إلى أن سوريا لا تنسى مبدعيها لأنها بلد الأصول وهي أبنة التاريخ، مخاطباً الشباب قائلاً: "اعملوا بجهد.. لا يصل الإنسان إلى شيء إلا بعمله واجتهاده وإبداعه، وهذا التكريم بالنسبة للمبدع الذي ما زال مستمراً في الكتابة دفعة إضافية ليتابع المسيرة هو وكل من يعمل لأن التكريم والجائزة ليست مناسبة فردية بل مناسبة جماعية، وهي جزاء جميل يحفز الشباب ليكونوا على الطريق.

**تكريم الوطن**

وبين الكاتب المسرحي فرحان ببل أنه تكريماً، بل انطلاقاً من إيماني أن هذا ما يجب أن أفعله، فكانت النتيجة هذه الجائزة وهذا التكريم.

والثقافي والفنى لدى الأجيال، وهي تكريم يؤكد على أن من عمل سيقطف ثمار هذا العمل، وهي حافز في الوقت ذاته ليعمل الجميع، موضحاً أننا بلد حضارة لا يمكن أن تتطفىء، والدليل أننا نكتب ونعمل ونتابع مستمرین في العمل، وبالتالي فإن من يرى سوريا يراها في مبدعيها وفي إنتاجها وإعادة الإعمار القادمة للحجر والبشر، مشيراً إلى أن الجائزة هي حصاد للمبدعين ومستقبل قادم للأجيال القادمة، وأنها

مجالاتنا الإبداعية.

## التكريم الأعلى

وأكَدَ الفنان غنوم في تصريح له "البعث" أن هذا التكريم هو الأعلى في حياته لأنه يأتي من الوطن وفي هذه الظروف الصعبة، وهو تكريم ليس له إنما لتجربته وهو الذي أمن بأن الخط العربي هو هويتنا البصرية الأساسية، مبيناً أنه وفي هذه المناسبة الغالية جداً على قلبه يتمنى أن يفي جزءاً بسيطاً مما قدمه الوطن له، موضحاً أن الجوائز هي شكر للجهود التي قدمها المبدع، وهو اليوم يشعر أن المسؤولية أكبر من أي وقت مضى، وأن عليه أن يعمل أكثر لأن الوطن هو الذي صنعه، وما قدمه هو جزء يسير مما قدمه الوطن له، لذلك تمنى أن يكتب له العمر والصحة ليتابع مسيرته مع الحرف العربي وأن تصل رسالته لأوسع مكان في العالم لأن الفن لغة عالمية، مؤكداً غنوم أن الجائزة بحد ذاتها دافع للشباب، وسوريا مليئة بالمواهب والطاقات الإبداعية التي لا حدود لها، وأن مثل هذه الجائزة عندما تُمنح للمبدع ستكون حافزاً مهماً في مسيرة حياته.

## الفرحة الأكبر

وعبر د. الداية عن سعادته بمنحة هذه الجائزة التي كانت حصيلة مشوار طويل، والفرح الأكبر بالنسبة له أن هذه الممارسة الدائمة لتكرير المبدع السوري إنما تحفي باستمرار الجانب الفكري

تقديراً لعطائهم الإبداعي والفكري والفنى، كرمت وزيرة الثقافة د. لبانة مشوح، ظهر اليوم الفائزين بجائزة الدولة التقديرية للعام ٢٠٢٢، وهم الكاتب المسرحي فرحان ببل في مجال الآداب، والفنان التشكيلي د. محمد غنوم في مجال الفنون، ود. فايز الداية في مجال النقد والدراسات والترجمة.. وخطاب مشروح الفائزين قاله: "أنت أعلام في الأدب والفن والثقافة.. إن كرمتم اليوم فلغطائكم وليس لدينا الفضل في ذلك، بل الفضل لكم.. أنت قامات كبيرة، ويحق لكم التكريم، فالتكريم حق، إن لم يكن فقط بالكلمة فبمبادرة، وجائزة الدولة التقديرية هي جائزة عظيمة لأنها تمثل للمبدعين برسوم جمهوري"، مبينة في تصريح للإعلاميين أن الجائزة مكرمة من السيد رئيس الجمهورية، بشار الأسد، تُمنح للمبدعين السوريين، ونحن جميعاً فخورون بمبدعينا، والجائزة كما قال السيد الرئيس حين قلد سيدة الثقة د. نجاح العطار وسام أمية ذا الرصيعة "لا يُمنح الوسام لوسائل الإعلام، والوسام لا يُكتَب به صاحبه بل يُكتَب بحامله"، ببينة أنا نعتبر بحامل جائزة الدولة التقديرية وبمبدعينا في كل المجالات الثقافية، متممية لهم دوام العطاء والإبداع لأن الساحة متعطشة لآيدياتهم، داعية الجميع ليقتدوا بهم و يقدموا ما لديهم لأن مجتمعنا بحاجة، والثقافة السورية مستمرة ومعطاء ولادة، ويجب مهماً كانa كانت الظروف صعبة لا تقاعس في

# تشكيلات الفراغ السرية بين حمامات نوح والهوية

بينما نصنع السلام، وقرباً من فراغ آخر كان ماهولاً، ترتكنا الفنانة دانا

سلامة القادمة من ريف دمشق مع عملها الرمزي المتسائل "من أنا؟ من أنت؟ من نحن؟" لتبجيلاً حماماتها: الحب، الأمان، السلام، بينما يبدو أن دخيلاً هجم بهيئة الغراب

ليشرن الخراب، فغمض عيوننا، كما تعبّر، لأننا لا نريد أن نرى أو نسمع، لأننا أرواح متشابهة والطرق مختلفة في الأرض والسماء.

## أعباء مضيئه

وبين الانقضاض، أمام جامع شرف الذي رُمم مجدداً، تلفتنا لوحة "أعباء" للفنانة الحلية غنى الهلال، بحماماتها الحاملة لمسابيح مضاء داخل أكياس نايلون شفافة ملونة تشير إلى الإنسان السوري الذي احمل الحرب والحياة فوق طاقته، لكنه يظل يأمل ويعمل.

وعلى بُعد مسافة، قريباً من عوجة الكيالي، تقف لوحة "خط النار" المفاهيمية، ليخبرنا حاجز الفنان الدمشقي إميل عقلق أن هناك حصاراً داخل الحصار، لكنه يترك للفراغ أن يدلنا على معاناته ليكون حصار رحمة ونعمة وبركة، مؤكداً أن الطريق مهما ضاقت ستتسع من جديد.

وبعد هذا الحاجز، تأخذنا لوحة "أبواب" الفنان الدمشقي مجد الحناوبي إلى صراعاتها مع القاذف الإرهابية، وما بقي من ملامحها بهيئة آثار زمنية صدمة تشبه أثراً فتناً وصراخاتنا وأصوات جرحانا، ورغم كل تلتها فإنها تعانى من الفراغ والشلل والرحيل والهجرة والافتراق، لكنها ما زالت، وبكل صمودها وصبرها، تنتظر ساكنيها ليوقدو الحياة فيها، تماماً، كما تفعل لوحة الفنان الحلبي أحمد ناصر "صراع"، التي تظهر كمونوغ الفنان الحلبي أحمد ناصر "صراع"، التي تظهر كمونوغ بين شبح الموت والدمار وإرادة العيش، تلك الإرادة التي تراها الفنانة التشكيلية بثينة علي في لوحتها "إنهم طر" لأنهم حيث يكرون نبت الحياة من جديد، أوليسوا جبات المطر تسقى أرضًا جفت؟

وليس أبعد من جرح، يدخلنا الفنانان الدمشقيان عزلي رزان وملاذ إلى لوحتهما "مشروع عد" ليتساقط ريش الحمام على الداخل بانفراج، وكل ريشة رقم، لكننا لسنا مجرد أرقام، بل نحن حمامات سلام يتساقط ريشنا



## الآلام تزهـر فـنـا فـرـاغـيا

ولأن "آخر ما يموت في غابة الدهشة هو اللون"، كما يقول فاتح المدرس، فإن ما يراه الليث حجو في هذا المعرض الفراغي الواقعى السوريالى المشترك وكأنه "متناهٍ لون استطاع إحياء الدهشة بالتواري مع الألم المزوج برغبة تحطيم الأيقاص الصماء".

وتستمر ليلة الآلام التكوينات المدهشة مضاءة بكثير من اللحظات المزهـرـة من الأعـمالـ الفـنـيةـ المتـشـرـفةـ فيـ سـاحـةـ

أثـرـيةـ منـ آثارـ حـلـبـ،ـ كـانـتـ يومـاـ ماـ عـامـرـةـ بـالـحـيـاةـ،ـ وـعـادـتـ بعدـ الحـربـ التـدمـيرـيةـ لـسـورـيـةـ لـتـعـمـرـ الـحـيـاةـ،ـ لـكـنـ الـذاـكـرـةـ

# عبد الوحدة الوطنية الروسية في دار الأوبرا

الماضي الأصيل إلى المستقبل المشرق، ونحن  
نتنمي هذا الجسر بالأمل والحبة، شبابنا يبني هذا  
الجسر، ولا ينسى الماضي العريق، مسرعا نحو  
المستقبل المشرق“.

عیدِ وطنی پامتیاز

وفي حديث وزيرة الثقافة د. لبانة مشحوح مع الإعلاميين أوضحت أن الأصدقاء الروس يختلفون في كل عام بعيد الوحدة الوطنية في روسيا، ورغم أن هذا العيد يتصرف بطابع ديني إلا أنه عيد وطني يامتياز، كونه حرّر موسكو من الغaza عام ١٦١٢. وتابعت عن الاحتفالية التي قام بها طلاب من مدارسنا في الصنوف النموذجية التي تدرس بها اللغة الروسية، من السويداء وجبلة والسلمية، وقد اختار معظم مدربيهم وأساتذتهم نماذج من الأغانيات الشعبية والرقصات، إضافة إلى الأغانيات الوطنية التي تمجد هذه المناسبة الوطنية، وتعزز الانتفاء إلى الوطن. كما وأشارت إلى جمالية المشاركة بالاحتفال مع الشعب الروسي الصديق، وأشارت بالجهود المبذولة بتعلم اللغة الروسية في صنوف مدارسنا.

توظيد الصداقة

السيد نيكولاي سيرخوف مدير المركز الثقافي الروسي في دمشق تحدث عن أهمية هذه المناسبة التي تعود إلى عام ١٦١٢ حينما انتصرت موسكو على الغزاة، وقرر كل المسؤولين عن مكونات الشعب الروسي أن يتوجهوا من أجل بناء الجيش الجديد، والدفاع عن الوطن وتحرير العاصمة موسكو، فمنذنا أن يتوحدوا في الوقت الراهن، وفي جانب آخر بتوطيد الصداقة الروسية- السورية أكثر.

المستقبل المشرق

الشهير "ماشا والدب" بمشاركة الخلفية السينمائية، أداء الطفلة ريتا معروفة من السلسلية بتقديم لوحات بمشاركة الراقصين والراقصات، إحداها تحفز على ممارسة التمارين الرياضية، وأخرى تدعوا إلى استبدال الهاتف المحمول بالقراءة، مستحضررة قول "خير جليس في الأنام لكتاب"، كما قدمت لوحة عن الأئم رمز العطاء.

رقصات شعبية ووطنية

ثم قدمت رقصة العيد بمشاركة أربع فتيات على  
وقد الموسيقا الهادئة والتركيز على حركات القسم  
العلوي من الجسد وهن يحملن الكرات البيضاء  
إيماءة إلى الأمانيات الجميلة في هذا العيد، الذي  
يتبادل به الأشخاص الهدايا التذكارية.  
أما فرقة كاسا فقدت رقصة الماتروسكا،  
تمثيليات الراقصات بأتواههن الزهرية والخضراء  
وهن يمسكن طرف وشاح الرأس، وتميزت بخطوات  
الراقصات على روؤس أصحابهن. ثم تابعت فرقة  
زيبابا الرقص من التراث الشعبي الروسي مشكلة  
ثنائيات وثلاثيات في موضع.  
الغاء الديني كان حاضراً بغناء مايا عساف  
“عننة الصلاة” كانت صلاتهم تقوى، عزّتهم

الغناء الديني كان حاضراً بغناء مايا عساف  
أغنية الصلاة ”كانت صلاتهم تقwoi عزيتهم  
ويقينهم بأن النصر آت من السماء“ . ومن  
الأغانيات الوطنية ”آه روسيا“ التي أذتها زينب  
أحمد ومحاسن سليمان وسليمية العلي، على وقع  
الموسيقا الهادئة وضربات الدرامز الرنانة، كما  
قدمت جوليا حسن أغنية ”مصحف المدرسة“ .

A group of people in traditional Indian attire, including men in turbans and women in sarees, are performing a folk dance on a stage. The stage is set against a dark background with a large screen displaying a vibrant, colorful illustration of flowers in shades of yellow, pink, and blue. The performers are in various poses, some holding hands and others in more dynamic dance movements. The lighting is focused on the stage, creating a bright area against the dark surroundings.

ملدہ شویکانی

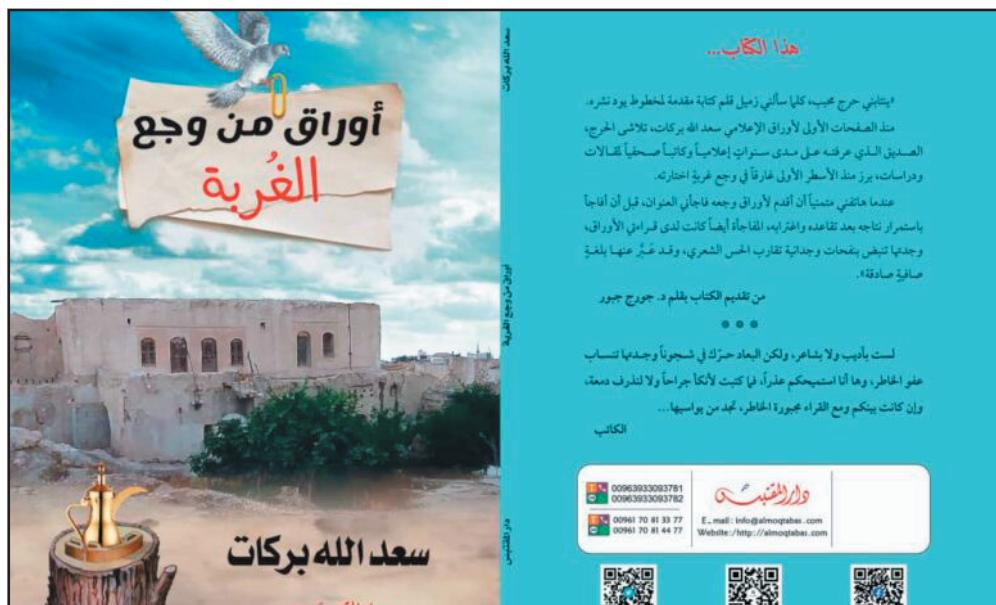
منذ العصور الغابرة وأنت أبىء، إحدى الجمل التي وردت في قصيدة تمجد تاريخ روسيا العريق، في الاحتفال بعيد الوحدة الوطنية الروسية، الذي أقيم في دار الأوبرا بالتعاون ما بين المركز الثقافي الروسي في دمشق وزارتي الثقافة والتربية وفرق فنون اليوبيبل السورية. وقد اعتمد الحفل على الموسيقا التسجيلية والغناء المباشر، إضافة إلى الرقصات الشعبية والتراثية، وأظهر دور الأغنية الروسية بتعزيز قيم الانتماء والتمسك بالوطن، إضافة إلى الغناء الديني، بمشاركة عدد من الطلاب السوريين الذين يتعلمون اللغة الروسية، وبمشاركة بعض الأطفال الروس.

وكان لخافية السينمائية دور كبير بالحفل من خلال فيلم توثيقي يعرض معلم روسيا الطبيعية والحضارية وأماكنها الأثرية وطرزها المعماري،

ماشا والدب

بدأت بالعرض المستمد من العمل الكرتوني

## أوراق سعد الله بركات .. سطّرها الحنين



فقد عزيز، فيبادر ليخصّ بعض أوراقه بـ“بنكهة الوفاء، لأصدقاء وأنسابه أو رواد ارتحلوا إلى عوالم الملاكت، من صدد وغيرها، ولاسيما ”علي الصبوان. الذي أنهكه جرح الوطن“ (٧٦).

وأما الحكاية الأجمل فحديثه عن اللهفة ومشاعر الغبطة المشتركة، مع مفاجأة التعرّف على عائلة عمه هنا اصطيف (الآخر غير الشقيق لوالده) المهاجر مطالع القرن الماضي، بعد طول انقطاع تواصل منذ وفاة الأخرين قبل عقود، وما رخت به من انفعالات توادد صاغها بلغة عذبة، عكست مشاعر الحنين إلى الجذور، وفرح الأحفاد من وراء البحار. ولعل ذلك التعرّف والتواصل ما خف عنه لوعة غربة ما كانت بالحسban. واللافت أنَّ أوراق سعد الله، هذه، جاءت بأسلوب وتعبير جديد، عبر يراعي الذي صاغ لواقع الحنين، خواطر وأشاعراً موحية، كثيفة المعاني، مفتوحة الآفاق، وزاخرة الدقات الشعرية النبيلة.

ويعبارات دلالية، قدم لأوراق سعد الله، الدكتور جورج  
بيور: "يتابني حرج محبّ، كلما سألهني زميل قلم كتابة  
قدمة لخطوط يود نشره، منذ الصفحات الأولى، بل منذ  
الأسطر الأولى لأوراق الإعلامي سعد الله بركات، تلاشى  
الحرج.. المفاجأة أيضاً كانت لدى قرائي الأوراق، وجدها  
بنفحات وجданية، تقارب الحس الشعري، وقد عبر  
عنها بلغة صافية صادقة [كعصفور يرنو إلى عشه يشدّني  
حنين إليك يا شام]. وهو يختزل أللّه من وجعه: جرح  
ل الوطن وغضّة الغربة" (ص. ٨).

مهد الكاتب لأوراق غربته بالعودة إلى بدايات تلك الغربية،  
عندما شدّ مبكراً رحاله مبتعداً عن صدد، تدفعه رغبة ملحة  
طاب العلم والعمل، فيبدو لنا أئمذنوجاً يحلق في أجواء  
إنجاح، باحتجنة من جدّ مثابر.

وقد أتى سعيه ثماراً مباركة، إذ حصل - مع العمل على إجازتين جامعتين في الصحافة والأدب العربي، على دبلوم في التأهيل التربوي، وحصلية تجربة غنية في هبته المتابعة، التعليم والإعلام، وقد شغل مهاماً عدداً، منها مدير أخبار الفضائية، ومدير المراكز الإذاعية والتلفزيونية في ورية، فضلاً عن كتاباته في الصحف والمجلات والواقع العربيه و لاغربية ..

ولعلّ ما يتقدّر أوراق سعد الله، أو في ثيابها، من  
القبّبات شعرية ونثرية عن الغربة لشاهير الأدباء (مثل جلال  
الدين الرومي، ومحمد درويش،...) يشيّ بحرفيّة الكاتب  
وقدرته على الاستشهاد البارع، وبسمة معرفية مفيدة للقراء.  
وحين نغوص في ثياب الكتاب نجد أنفسنا أمام كاتب  
متّكّن، ينشر نصوصاً رفيعة المستوى فنياً، محمولة على  
لوقاف وجاذبية إنسانية، ويشكّل كلّ نص منها وحدة جمالية  
تتماسكة، تتجلى فيها براعة الأديب، وقدرته على التكثيف  
والإيجاز. وما يلفت النظر أنَّ وجدانيات الكاتب تتوزّع بين  
شرسّيس، أو على وقع فغيله وفافية، لكنَّ محاولته الوحيدة  
في الشعر العمودي "من دمشق الشام جاعنا الرسول هالة  
قدسي على حاناته تميل" (ص ٥٢)، تنمُّ عن حسٍ شعريٍّ

**مريم كدر**  
الأديب الحقيقي والمبدع هو الذي تذوب أناديم الفردية وتندمج  
بذات الجماعة، حتى تتماهي مواجهه مع الواقع أهل ووطن،  
فيصوغها حيناً تحمله الكلمات، وتتوه بثقله الحروف.  
من يقرأ كتاب "أوراق من وجع الغربة"، للإعلامي سعد الله  
بركات، تطالعه صفحات كل كلمة من أسطرها تقطر شوقاً إلى  
أهل واحة وديار، و"على جناح الشوق" هذا يحمل "صدده"  
التي لم يربو منها "أيقونة بين الضلوع" (ص ١٧).

فوجعه يشتد على ما خلفه اجتاحت الإرهابيين البلدة من ضحايا ودمار، وهي التي كانت منارة علم وإشعاع فكري لقرى الجوار، سلاحمها الحب والكلمة وغصن زيتون، لكنه وجع عام قبل فرح التحرير، اختزله بـ“حكاية صدد.. حكاية وطن”، (ص ٣٨).

لم يشأ الكاتب تقليل مواقع أهل ومغتربين، ولكن حين تزداد حدة مشاعره تراه يجللها بكلمات بلية تغال أن كل حرف من حروفها جرأة نازفة يكفي نهاية عن صاحبه، وما أبدع قوله: «ما كتبت لأنكَ جراحاً، ولا لأنكَ دمعة، وإن كانت بيكم مع القراء مجبورة الخاطر» (ص ١٢)، وتعود أولى أوراقه إلى أول زيارة عبر المحيط وفرقان ٣ أحبة عام ٢٠٠٥ «يومها بدأت غربتي» (ص ٣١)، أي قبل اغترابه سنتين.

والكتاب الصادر حديثاً عن دار المقتبس في دمشق وببيروت، يطالعنا على مدى خمس وتسعين صفحة مطبوعة بشكل أنيق، يلفت غلافه الجميل الذي تزييه ريشة الفنان الصدري عط الله عبد اللطيف، بصورة لمنزل طيني يبدو كأنه يطل عليك من شرفات الماضي، حاملاً عبق التاريخ ودفء حب وحنين.

كم يدهشك الكتاب منذ عتباته الأولى! إذ يستوقفك إهداء مميسن، لم يكتف الكاتب بتوجيهه إلى بلدة صدد التي غادرها، ولم تغادره، و”ما تذكرها إلا وسبقه دموع الغربة“، بل بعبارةً مبتكرة هي على إيجازها شديدة الإيحاء، وتحمل دفقة شعورية كبيرة، وكثافة جمالية نادرة، حيث قال ”إلى كل آهٍ



الوحدة يسعى للفوز والوصول للنهائي للمرة الثانية على التوالي للبطولة، حيث تبين من خلال مباريات البطولة أن الانسجام بين محترفيه والمحلين وصل لدرجة مقبولة، لكن ما يعيض الفريق إهداره للكثير من السلاط السهلة ونسبة (القرين أوفر عاليه) وهي مشكلة تورّق الفريق. الكرامة لم يقدم الأداء المطلوب منه بالبطولة، رغم أنه يملك عناصرها تقىها على الساحة المحلية، والفريق سيتغلب دون أية ضغوطات، وسيسعى للتاكيد أن فوزه بالدوري على الوحدة وإبعاده عن المنافسة على لقب الدوري لم يكن مجرد مصادفة.

مباريات البطولة شهدت الحديث عن إمكانية استقدام حكام من لبنان لقيادة مباريات الدور نصف النهائي والنهائي، كون بعض الحكام لم يكونوا جيدين، إلا أن رئيس لجنة الحكم باتحاد كرة السلة ماهر أبو هيلان نفى "البعث" هذا الكلام نفياً قاطعاً، مبدياً رضاه التام عن كافة الحكام الذين قادوا المباريات حتى الآن، ومشدداً على أنهم كانوا على قدر المسؤولية وقرارتهم صائبة بنسبة كبيرة جداً.

عماد درويش

لم تخرج مباريات النسخة الثانية لكأس السوبر لكرة السلة التي تقام في صالة الفيحاء بدمشق عن المتوقع، حيث وصلت للدور نصف النهائي الفرق التي كانت ضمن التوقعات قبل انطلاق البطولة، وهي الوحدة وأهلي حلب والجيش والكرامة.

مباريات الدور نصف النهائي المقروءة اليوم تبدو صعبة التكهن، نظراً لتقرب المستوى الفني لفرق الأربع، فالمباراة الأولى ستقام الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم، وتجمع أهلي حلب مع الجيش في موقعة لا تخلي من الإثارة والندية، فالأهلبي سيلعب للفوز في محاولة منه للمحافظة على لقب النسخة الماضية، رغم أنه لم يقدم المستوى المأمول حتى الآن، كما لم يظهر محترفاه بالشكل الجيد، لكن ما يميّز الفريق وجود دكة احتياطاه هي الأفضل بين فرق السلة السورية. الجيش من جهة أثبت أنه من الفرق الميرزة، فلم يتعرض لهزيمة حتى الآن، رغم أنه يلعب دون وجود أي لاعب أجنبى، لكنه كمجموعة بدأ متکمالاً وعرف مدربه هيثم جميل كيف يوظف إمكانيات لاعبيه بشكل متزامن.

المباراة الثانية موعدها الساعة التاسعة، وتجمع الوحدة مع الكراهة، وهي قمة ثانية بين فريقين كبيرين أثبّتا حضورهما على الساحة السلوية المحلية.

## الأهلي متحفز نحو نهائي السوبر.. ومحترفه لا يعرف أسماء اللاعبين!

"سوبر".

عشو إدراة الأهلي حلب فراس مصرى مسؤول كرة السلة، أكد "البعث" جاهزية فريقه العالية للقاء الجيش اليوم، مضيفاً: المنافس قوى جداً، لكن فريقه سيكون قادرًا على تجاوزه ومتتابعة طريقة النهائي. وحول تقييمه لمستوى اللاعب الأمريكي ستورغلين في أول ظهور له، أوضح عشو الإدارة الأهلاوية أن اللاعب بالكاف وصل قريباً ولم يحفظ أسماء زملائه اللاعبين بعد، وبالتالي لم يصل إلى درجة الانسجام والجاهزية المناسبة مع المجموعة، وهذا يعني أن لديه الأفضل ليقدمه. وحول بطولة السوبر بشكل عام، أكد مصرى أن البطولة بنسختها الحالية أفضل كثيراً من الناحية التنظيمية والفنية من سابقتها.

حلب- محمود جنيد

تجاوز الأهلي حلب سريعاً كبوته أمام الوحدة في الدور الأول لبطولة كأس السوبر السلوية بنسختها الثانية، وبلغ الدور نصف النهائي بعد فوزه الصريح الرابع على جاره الجلاء في ربع النهائي بفارق ١٩ نقطة، ليضرب موعداً مع الجيش الذي يلاقيه عند السادسة والنصف من مساء اليوم. وسلطت الأضواء وبصورة مرئية على محترف الأهلي حلب الأمريكي تيريل ستورغلين في أول ظهور له مع الفريق، وكانت هناك ملاحظات وتعقيبات على ما قدمه اللاعب في تلك المباراة التي اكتفى فيها بتسجيل ثماني عشرة نقطة، وواحد من عشرة من خارج القوس، قياساً بالمستويات والأرقام التي قدّمتها مع الفرق التي مثلها قبل قومه للأهلي، وشكّلت انطباعات عن لاعب



## منتخبنا الأولمبي يلاقي البحرين في بطولة غرب آسيا



وبين فوته أن موعد إقامة البطولة لم يسمح باستقدام العديد من اللاعبين المحترفين، مضيفاً: لحسن الحظ فقد دربت منتخب الشباب والذي تمكّن من التأهل لبطولة آسيا، ففتقى بترفيع عشرة لاعبين منه إلى المنتخب الأولي، وال فترة الاستعدادية للبطولة كانت صعبة لأنها كانت قصيرة ولم تتضمن الكثير من المباريات، لكنني راضٍ عن المسكرين الداخليين في دمشق والمعسكر الخارجي. يُذكر أن البطولة تشهد مشاركة ستة منتخبات ورُزعت على مجموعتين، بحيث يتأهل أصحاب المركزين الأول والثاني من كل مجموعة للنصف النهائي، علماً أن منتخبنا يمتلك سجلًا جيداً في البطولة التي بلغ مباراتها النهائية عام ٢٠١٥ فيما وصل للنصف النهائي في نسخة العام الماضي.

المحرر الرياضي

يفتتح منتخبنا الأولي لكرة القدم مشواره في بطولة غرب آسيا عندما يلاقي عند التاسعة من مساء اليوم نظيره البحريني، ضمن منافسات المجموعة الثانية والتي تضم أيضاً منتخب السعودية الذي سيلاقيه منتخبنا في السادس من الشهر الجاري.

المباراة التي ستقام على أرضية ملعب الصالة في جدة تشكّل أهمية كبيرة لمنتخبنا لدخول أجواء البطولة، كما أنها ستكون التجربة الرسمية الأولى للمنتخب الذي خاض معسكرين محلين ومعسكر خارجي في الإمارات تحضيراً للبطولة.

المدير الفني لمنتخبنا مارك فوته أكد خلال المؤتمر الصحفي أن بطولة غرب آسيا تعدّ محطة مهمة جداً للاعبينا من أجل اكتساب الخبرة الدولية، كونها خطوة أولى في مشروع طويل الأمد يمتد حتى العام ٢٠٢٤ حين تقام دورة الألعاب الأولمبية في باريس والتي نأمل بأن يتأهل منتخبنا إليها.

## في استراحة الدوري الكروي الممتاز.. "البحارة" يستعدون بخطوات إدارية وفنية

وياسر شاهين وأحمد العمير، وقيل إن بقية اللاعبين تحت المجهز ومن الممكن أن تستمر الغربلة حتى موعد استئناف الدوري.

أوساط نادي تشرين وجماهيره راضون كل الرضا عمًا يجري داخل النادي، ويجدوههم التفاؤل بقادمات المباريات، وقد صرّح البعض بأن تشرين سيدخل الدوري بدءاً من استئنافه، والمرحلة الماضية وما فيها من هزات ومبارات ونتائج هي للنساب.

ولأن الشيء بالشيء يُذكر فإن بعض متابعي النادي والغيريين عليه رأوا أن توجّه النادي في هذه الفترة يجب أن يكون نحو اللاعبين الشبان المهووبين ومنهم فرصة ضمن فريق الرجال، وإن حدث فهي خطوة ممتازة، خاصة وأن نادي تشرين مملوء بالموهوب الشابة التي أثبتت جدارتها، ولا بدّ من تجديد دماء الفريق تباعاً والاعتماد على أبناء النادي ليستعيد مكانته قليلاً بين الكبار ومنافساً على اللقب، فعشاق البحارة اعتادوا على البطولات ولن يسمحوا بأقل من ذلك في السنوات المقبلة.

نادي تشرين يعتبر نموذجاً لأندية التي تعالج مشكلاتها بهدوء وروية دون اضطراب أو فوضى القرارات، لذلك فإن أغلب التوقعات تشير إلى عودة تشرين كبيرة وقوياً، وهذا ما يتمناه عشاق الكورة، لانه كلما كانت أنديةنا معافاة، كلما انعكس ذلك على منتخباتنا وكرتنا.

ناصر النجار

رغم أن الشارع منشغل بعض الشيء بأخبار منتخبنا الأولي الذي سيواجه البحرين مساء اليوم بافتتاح بطولة غرب آسيا، ومنشغل أيضاً بما يجري في أروقة المنتخب الوطني الذي يقيم معسكراً داخلياً في دمشق قبل السفر إلى دبي الأسبوع الماضي لمواجهة منتخب الجزائر بلاعبي المحليين ومنتخب بيلا روسيا، إلا أنه يتابع أخبار أنديةنا الكروية التي ستعادل مشاركتها بالدوري الكروي الممتاز نهاية الشهر الحالي بالتزامن مع انطلاق بطولة كأس العالم، والمتبعون كثروا الأخبار أكثر منها السار ومنها غير ذلك.

يمكن الحديث عن فريق تشرين ضمن كوكبة الأخبار السارة، إذ إدارة النادي استغلت توقيف الدوري، وأعادت ترتيب بيتها الداخلي بهدوء ودون إطارات إعلامية عبر قنوات نشر عن خلالها أن النادي يسير على الطريق الصحيح، في النقطة المهمة أن النادي اعتمد على أبنائه بقيادة الفريق، الإدارية والفنية، فصار عبد القادر كردغلي المدير الفني للفريق، وجددت ثقتها بالكادر الفني مضيفة إليه لاعبها المدافع رامي لاقية الذي اعتزل اللعب في تجربة هي الأولى بالنسبة لللاعب.

الكادر الفني من خلال متابعته لللاعبين وخاصة الفريق، أجرى غربلة هي ضرورية كما يرونها، فتمَّ فسخ عقد ثلاثة لاعبين بالتراضي هم: المحترف البرازيلي أوليفيرا



## في اليوم العالمي لـ "الادخار" .. ماذا تبقى للدخره؟!

من الاحتفال باليوم العالمي للادخار والذي يصادف الحادي والثلاثين من شهر تشرين الأول كل عام، على السوريين دون حس أو خبر، حتى الإعلام - الرسمي والخاص - لم نلحظ فيه تخصيص أية مساحة لهذه القضية المهمة في اقتصاديات مختلف الشرائح الاجتماعية، رغم أن الهدف من تحديد هذا اليوم، الترويج للادخار في كل العالم ونشر الوعي المجتمعي بأهمية الادخار عبر طرح العديد من المواضيع التي تتناول هذا الشأن وأثره الإيجابي على الاقتصاد والمجتمع.

الادخار تلك العملية الاقتصادية السهلة نظرياً، والممتعة تطبيقاً، والتي يمارسها الكثير في العالم، هي بالنسبة لمعظم السوريين اليوم، وفي ظل ما وصلت إليه الأوضاع والظروف المعيشية الحالية المتردية جداً، أشبه بالمستحيل، بعد أن أصبح خبرهم كخاف يومهم، فهناك الكثير من لا يجد ما يدخله حتى ولو كان أكثر المنافقين عقلانية، وبالمثل هناك من يستطيع الادخار بسهولة ولا يفعل، أو بالأصح لا يستطيع، نتيجة للاستنزاف الكبير في الدخل المحدود مهما كبر، للحد الذي بلغ فيه هذا الدخل أو ذلك، وبات عاجزاً عن تلبية حتى المتطلبات اليومية المعيشية الأساسية للمواطن، ولأيام معدودة أول كل شهر!.

المختصون في الاقتصاد عدواً الأدخار نظاماً تأمينياً قوياً يمكن الإنسان من توفير حياة كريمة وأكثر رخاء وجودة، مشيرين إلى أن أهمية الادخار تكمن في الاستثمار بال المجالات التي يحبها الفرد، وذلك المساهمة في عجلة الإنتاج والتنمية في المجتمع، مؤكدين أن الادخار يعطي القدرة على استقلالية اتخاذ القرار، والحصول على رائد مادي بعد التقاعد، بالإضافة إلى وجود محفظة مالية عند وقوع الأزمات، بخلاف تنمية الأصول المالية للأسرة عبر الاستثمارات.

كذلك يعتقدون أن الادخار طريق للاستقلال المالي، وتحقيق طموحات الإنسان المستقبلية، إضافة إلى أنه يحقق أثراً إيجابياً متنوّعاً على مختلف أوجه الاقتصاد وتنشيط الحركة المجتمعية، نظراً لما تشكله الكتلة المالية الإجمالية المدخلة من قبل الأفراد من وزن في حسابات الاقتصاديين، الكافي والجذري، وخاصة لناحية ما يوفره ويؤمنه مناحتياطي وتحوط في الظروف الصعبة التي تواجه الدول حين تعرّضها لأزمات قاسية.

رغم ما أنسف من مرتزفات غایة في الضرورة يمتّها الادخار، إلا أن المواطن السوري اليوم يجد نفسه مكبلاً بمشكلات واحتياجات معيشية واقتصادية، تذهب كل ليرة في جيبيه، حتى قبل أن يقبضها، ولاسيما مع تفاقم متطلبات الحياة التي لم تتوقف عند حد، بل وتزداد تكلفة وتنوعاً في أحجامها وأثارها.

والسؤال الذي يطرح نفسه في هذا المقام: ماذا فعلت وستفعل الحكومة أمام حالة التلاشي شبه التام لدخلات المواطن. وتداعيات هذا الواقع؟! فإن كانت كما تدعى عدم قدرتها وعجزها عن تأمين دخل إضافي للمواطن عبر زيادة الرواتب والأجور، فلا أقل من المساهمة في الترويج ونشر الوعي بأهمية الادخار، والأهم إرشاده لكيفية إدارة وترشيد وتبيير ما يتبقى لديه من مال، لكن للأسف حتى هذا يبدو أنها عاجزة عن القيام به!!.

لعل أجمل رد على ماذا يدخل السوري في حالته الراهنة، ذلك الذي قاله أحد الخبراء، قال: ادخر صحتك في كل المراحل، وسترى أهمية الانتباه لذلك عندما تحمل العقود التأخرة من عمرك، ولا تكن شرها في استهلاك ما تستهلك ما تستهلك أيًّا كان حتى تستمر في استهلاكه أطول فترة ممكنة.

ادخر مزاجك أو في مزاجك، لا تستنزف كل ما يهلك مبكراً، فهناك بهجات تستمر طول العمر، وهناك بهجات لا تأتي إلا مع التقدم فيه، وهناك أشياء يجب لا تمل منها حتى آخر يوم في عمرك.

ادخر علاقة أو صدقة، وقائمة بأشياء عظيمة وأخرى بسيطة ستتوالى عليك لعيشها أو تنفيذها، اجعل "حصالتك" الروحية والذهنية والنفسية أهم من حصالتك الخزفية أو المعدنية التي باتت اليوم رقمية في مصرفك.

**قسم دحدل**

Qassim1965@gmail.com

## أقساط المدارس الخاصة أغلى من الجامعات .. وقرارات وبلاغات "التربية" على الرف!



زيادة الأقساط إلى ارتفاع وتضاعف رواتب المدرسين موضحاً أن ظاهرة التعليم الخاص من دون ضوابط من التكاليف والنفقات والخدمات المقدمة للطلاب من تجهيزات وأنشطة لا صفة وملعب رياضية، ويزعم مدربون آخرون أنهم متزمنون بقرارات وبلاغات التربية وفق التصنيفات المحددة ضمن القوانين "البروطة"، والتغفي باسماء مدارس خاصة لديها والأنظمة، وفي الوقت الذي لم يرغب إداريون في مدارس أخرى التحدث في هذا الموضوع كونهم غير مخولين بالتصريح، فقد أكدوا التزامهم بالقوانين.

**التفوق لم يُشعِّف**  
والمستحجن أكثر أن تفوق المدارس الحكومية في تنتائج الشهادتين لم يُشعِّف لها عند عدد كبير من الأهالي، وذلك يظهر بإصرارهم على تسجيل ابنائهم في المدارس والمعاهد الخاصة رغم الاستغلال الذي يتعرضون له لجهة الأقساط ورسوم الخدمات، عدا عن المزاجية في شروط القبول، هنا يوضح خبراء تربويون أن هدف المدارس الخاصة من فرض هذه الشروط ما هو إلا نوع من التباكي بالطلاب المتفوقين في نهاية العام، متوجهاً أن الطلاب الكتروني من المتفوقين أساساً قبل التسجيل لديهم، معتبرين ذلك طريقة احتيال على الأهالي والطلاب من أجل عملية تسويق مدارسهم ومعاهدهم، وتحقيق اسم على حساب جهد الطلبة.

**عدم زيادة أقساط**  
يأتي أن تشير إلى أن وزارة التربية في وقت سابق قد عملت على أقساط المدارس الخاصة ومقارنتها بأقساط الجامعات الخاصة كانت المفارقة لل المؤسسات التعليمية الخاصة التي لم تزد أقساطها للعام الدراسي ٢٠٢١ / ٢٠٢٠م، ولا يزال قسطها دون خمسمئة ألف ليرة سورية إلا وفق الحد الأعلى المرفق، وإعلام وزارة التربية بالقسط المقترن قبل إعلانه لأولئك الأمور لأخذ الموافقة عليه وهو وفق

الآتي:  
الشريحة الأولى / القسط ٥٠ ألف ليرة سورية و حتى ١٥٠ ألف ليرة سورية / نسبة الزيادة ٥٠٪ .  
الشريحة الثانية / القسط ١٥١ ألف ليرة سورية و حتى قسط ٢٥٠ ألف ليرة سورية / نسبة الزيادة ٣٥٪ .  
الشريحة الثالثة / القسط ٢٥١ ألف ليرة سورية و حتى قسط ٥٠٠ ألف ليرة سورية / نسبة الزيادة ٢٥٪ .  
عدم السماح بزيادة الأقساط اطلاقاً لباقي المؤسسات التعليمية التي أقساطها فوق خمسمئة ألف ليرة سورية، على أن تبقى تقديرات الخدمات والنشاطات الرياضية والتباكي بالفشل والمظاهر على حساب المضمون، وبحسب رأي أستاذ في كلية التربية فضل عدم ذكر اسمه أن المدارس الخاصة من التعليمات التنفيذية من المرسوم التشريعي رقم ٥٥ لعام ٢٠٠٤ بإعلام المديرية المختصة، وإعلام أولئك الأمور بها قبل التسجيل، وان تكون إلزامية فيما يتعلق بالعملية التعليمية والتربوية.

**علي حسون**

لم يعد واقع المراكز والمدارس التعليمية الخاصة مقبولاً لجهة رفع الأقساط بشكل جنوني وفوضوي ومناجي، وسط تجاهل متعمد لكل التعليمات والتحذيرات الصادرة عن وزارة التربية، وهنا يستغرب الأهالي عدم قدرة الوزارة على ضبط التجاوزات، متسائلين عن سر غياب دوائر التعليم الخاص في مديريات التربية والمديرية الخاصة في الوزارة عن متابعة واقع هذه المدارس، لجهة الأقساط التي وصلت إلى حدود الـ ٥ ملايين، وأكثر، سنوياً لبعض المدارس، إضافة إلى تحكم بعض إدارات تلك المدارس بالأهالي بعد التسجيل، وذلك من خلال زيادة الأقساط دون أي مبرر، أو مستند، بحجة تقديم خدمات كبيرة وذات جودة عالية!.

خبراء تربويون اعتبروا أن خرق القرارات الصادرة عن وزارة التربية لم يأت من فراغ، بل جاء نتيجة تراخ وتقدير من المعينين في الوزارة، لممتحن لوجود مصالح ومنافع شخصية، ما أدى إلى إلى هذا "التطنيش"، مشيرين بذات الوقت إلى وجود عدم متابعة واضحة في تطبيق القرارات الصادرة تجاه ضبط التعليم الخاص، وترك الباب مفتوحاً لأصحاب المدارس للتفسيير واستغلال الثغرات لزيادة الأقساط بشكل كيسي ومناجي، مستعينين بقوانين حددت الرسوم، لكنها فتحت الباب لبند الخدمات. ولم تقف تلك المدارس عند هذا الحد، بل وصل الأمر إلى حد ممارسة المزاجية في عملية تسجيل الطالب والانتقاء وفق درجات عالية في مخالفات صريحة للتعليمات الوزارية التي لا يوجد فيها بند يجيز للمدارس الخاصة تسجيل الطلاب وفق درجات محددة تضعها إدارتها.

**قرارات وبلاغات!**  
وفي محاولة لمعرفة رأي وزارة التربية، اكتفت رئيس دائرة التعليم الخاص بالوزارة، ثنية تويسير، بذكر أرقام وتاريخ المراسيم والبلاغات الوزارية المتعلقة بهذا الشأن لاسيما ما يتعلق بضرورة التقادم بأحكام المرسوم التشريعي رقم ٥٥ لعام ٢٠٠٤ وتعليماته التنفيذية التي حددت الأقساط التي يحق لمؤسسات التعليم الخاصة أن تتقاضاها من الطلبة المسجلين فيها بحسب التنصيف المحدد لهذه المؤسسات ومستويات مخرجاتها التعليمية وفق التعليمات التنفيذية، مشيرة إلى البلاغ الوزاري رقم ١٦٧٥٧ / ١٠ / ٤٥٣ تاريخ ٢٠٢١ / ١١٧٨ رقم ٤٥٤٣ تاريخ ٢٠٢٢ / ٦ / ٨ تاریخ ٢٠٢٢ / ٦ / ٢٠٢٢ ما يحدّد الأقساط المدرسية وأجر

الخدمات والميزات الإضافية السنوية للعام ٢٠٢٢ ما عدا أجور النقل يحدّد من قبل المدرسة . مع هذا السرد للبلاغات والقرارات من دون أي تفصيل يؤكد الأهالي أن المدارس الخاصة لم تلتزم بما يقره قرار يخص الأقساط بدل زادتها رغم غياب الخدمات والصيانة لتشكل قضية ارتفاع الأقساط مشكلة حقيقة بحاجة إلى حلول جذرية وقوانين تحد من جشع هؤلاء، لافتين إلى عدم تقدير بأوقات الدروس وفق الخطة الدراسية المخصصة من وزارة التربية، كما طالبوا بضرورة تطبيق القوانين والبلاغات الوزارية في معالجة الخلل والتركيز على نوعية المتدربين والمشرفين، مشيرين إلى أن بعضهم يرتكبون في أحضان هذه المؤسسات وفق مصالح مشتركة.

في حين تبرر بعض إدارات المدارس الخاصة

**استشهاد 4 فلسطينيين بينهم قيادي برصاص الاحتلال في الضفة الغربية**

## التصريح

## الذی تحوّل إلی وعد

تصريح أطلقه وزير الخارجية البريطاني الأسبق آرثر بلغور على لسان حكومة "صاحب الجلالة" في بريطانيا، كان سبباً مباشرًا لاعانة ملايين الفلسطينيين من التهجير والحرمان والعنصرية التي مارستها الصهيونية العالمية في فلسطين المحتلة عشرات السنين.

هذا في الظاهر، أما في المضمن، فإن التصريح الذي تحول فيما بعد إلى وعد جاء مكتوباً وموجهاً إلى المصرف البريطاني وأكبر زعماء اليهود في بريطانيا اللورد ليونيل والتر روتشيلد، في الثاني من تشرين الثاني سنة ١٩١٧، الذي ينحدر من أغنى عائلة في العالم، لم يكن قابلاً للتحقق لولا اجتماع مجموعة من العوامل، أهمها على الإطلاق الوضع في المنطقة العربية.

وأول ما نلاحظه في هذا الوعد أنه جاء من حكومة رأسمالية إمبريالية إلى المنظمة الصهيونية التي يمثلها روتشيلد، بكل ما يحمله اسم هذه العائلة من نزعة إلى انتهاك واحتقار للذمة، قائمة حتى وقتنا هذا.

والقول إن مجرد إطلاق هذا الوعد كان سبباً أساسياً في استيلاء الصهيونية على فلسطين فيه الكثير من التفسير، فالأمر في ذلك الوقت يعتمد على الكثير من العوامل، منها أن هذا الأمر ما كان ليتم لولا خيانة وتوطئه بعض الزعماء في المنطقة.

فهذا الوعد الذي أطلقه من لا يملك لمن لا يستحق  
كما نقول، لا يمكن له أن يُنْفَذ لو وُجُد في الضفة الأخرى  
من يعمل على محاربته بالفعل، ولكن إذا عكسنا الآية

فمن الممكن القول إن هناك توافقاً صهيونياً مع بعض زعماء المنطقة توج بإطلاق بلفور وعده هذا، وإنما معنى أن تكون تلك الحكومات مصراً إلى الآن على تتمكين الصهاينة من العيش في المنطقة وجعل وجودهم طبيعياً فيها عبر اتفاقيات التطبيع التي تقودها، وعملها التاريخي المستمر على إقصاء الفكر القومي العربي لأنه يشكل تهديداً وجودياً لها، وبالتالي فإنها راحت تربط وجودها بوجود هذا الكيان الغاصب، وتدافع عنه بكل الوسائل، وليس آخرها مساحتها الواضحة فيما سُمي بـ“ربيع العربي” الذي أريده منه على وجه الحقيقة تدمير الدول العربية الأساسية في مواجهة المشروع الصهيوني في المنطقة وهي سوريا ولibia والعراق، حتى تتمكن من فرض التطبيع عليها لتنقل في علاقاتها مع الكيان الصهيوني من السر إلى العلن.

فالقضية إذن ليست مجرد نظرية عطف ألقها حكومة صاحب الجاللة إلى هذا "الحلم اليهودي المزعوم"، لأن اليهود على وجه الحقيقة لم يكنوا يعلمون بوجود هذا الحلم، إنه حلم المنظمة الصهيونية التي تسعى بالمحصلة إلى السيطرة على العالم بثرواته، وببريطانيا التي أشرفت على إقامة بعض الأنظمة الرجعية وساعدتها في السيطرة على الحكم هي ذاتها التي أطلقت هذا الوعد.

وكل ما قيل فيما بعد عن قيام الزعيم النازي أدولف هتلر بِإبادة اليهود عبر ما تسمى "الحرقة"، إنما هو بِرواياتنا يُراد منها على وجه التحديد، شرعنَة تهجير المَرَابِين اليهود من أوروبا إلى الأرض الموعودة وتحويلهم إلى مَهَارِبِين لاستخدامهم وقوداً لحرقة حقيقة في فلسطين، لأن التحالف الواضح حالياً بين الصهيونية العالمية والنازيين الجدد في أوكرانيا، يؤكِّد بما لا يدع مجالاً للشك أن لا تعارض مطلقاً بين النازية والصهيونية في الأهداف، فهما وجهان لعملة واحدة، وكلاهما يسعian إلى السيطرة على العالم، والخدمة التي أسداها هتلر للحركة الصهيونية في الثلاثينيات من القرن الماضي عندما ساهم في نقل عشرات الآلاف من المهاجرين اليهود إلى ميناء حيفا في فلسطين تؤكِّد ذلك.



في سياق متصل، اقتحمت قوات الاحتلال عدة أحياء في مدينة نابلس وجنين، وبلديتي بيت ريم وبيت سيرا في رام الله، ومخيمي عايدة في بيت لحم والفالوار في الخليل، واعتنقت ثمانية عشر فلسطينيّة.

في الأثناء، أصيب أربعة فلسطينيين نتيجة اعتداء مستوطنين إسرائيليين عليهم في بلدة الشيوخ شمال شرق مدينة الخليل. وذكرت وسائل إعلام فلسطينية، أن مستوطنين اقتحموا حقول الزيتون شرق البلدة، واعتذروا على المزارعين خلال قطافهم الثمار، ما أدى إلى إصابة أربعة منهم بجروح وكسور.

من جهة أخرى، اقتحم مستوطنون بلدة بيت اكسا شمال مدينة القدس المحتلة، وأعطبو إطارات ٢٣ مركبة.

**الأرض المحتلة - وكالات:** ارتكب قوات الاحتلال الإسرائيلي اليوم مجزرة جديدة في الضفة الغربية، واستشهد أربعة فلسطينيين برصاص قوات الاحتلال اثنان منهم خلال اقتحامها مخيماً جنباً، بينما استشهد فلسطيني بعد تنفيذه عملية بطولية في البلدة القديمة بمدينة القدس المحتلة أدت إلى إصابة اثنين من قواته. وذكرت وسائل إعلام فلسطينية، أن الشاب بدر عامر ٢٠ عاماً نفذ عملية عند حاجز لقوات الاحتلال قرب باب المجلس أحد أبواب المسجد الأقصى، ما أدى إلى إصابة اثنين من قواته قبل أن تطلق النار عليه، ما أدى إلى إصابته، حيث منعت

وذكرت وكالة وفا أن قوات الاحتلال اقتحمت مخيم جنين، وحاصرت المنازل وال محلات التجارية، ثم اعتدت على الفلسطينيين بواطن من الرصاص والذخيرة ما أدى إلى استشهاد شابين وإصابة أربعة آخرين.

وقالت وزارة الصحة في السلطة، وكففت قوات الاحتلال وجودها في البلدة القديمة، وأغلقت جميع مداخلها وجميع أبواب المسجد الأقصى ونكلت بالفلسطينيين.

سيارات الإسعاف من الوصول إلى المكان وتركته ينزف حتى ارتفع شهيداً وقامت باحتجاز جثمانه.

وفي بيته دقوأ أيضاً استشهاده فلسطيني  
فجر اليوم برصاص قوات الاحتلال.  
واقتحمت قوات الاحتلال البلدة،  
وأطلقت الرصاص تجاه الفلسطينيين، ما  
أدى إلى استشهاد داود محمود ريان  
٤٢ عاماً برصاصة في القلب، وإصابة  
آخرين بجروح.  
الفلسطينية في بيان: إن الشاب فاروق  
جميل سلامة ٢٨ عاماً، وصل إلى مستشفى  
جنين الحكومي بحالة حرجة للغاية، نتيجة  
إصابةه برصاص في البطن والصدر  
والرأس، ثم ارتفع شهيداً، بينما استشهد  
الفقي محمد سامر خلوف ١٦ عاماً من بلدة  
برقين غرب جنين متأثراً بإصابته، ولا يزال

أربعة مصابين يلقون العلاج . والشهيد سلامه هو قائد سرايا القدس في الضفة الغربية حسبما أعلنت كتيبة جنين، التي أكدت استشهاده خلال عملية اغتيال جبانة نفذتها قوات الاحتلال، خلال اقتحامها جنين . كذلك استشهد شاب فلسطيني إصابة أحد قوات الاحتلال.

## تقرير اخباري . فوز اليمين على اليمين . انتخابات الكنيست ..

ثالث أكبر الاتفاقيات.

وخصوص الاتفاق مع لبنان حول منصات استخراج الغاز في المياه الاقتصادية بالبحر المتوسط التي أعلنتها في السابق أنه في حال فوزه بالحكم سيطّلها لأنها تتحقّق ضرراً استراتيجياً بأمن كيان الاحتلال، لا بدّ هنا من التذكير بتهديدات المقاومة اللبنانيّة على لسان أيّتها العام السيد حسن نصر الله الذي أعلنت له لن يسمح لكيان الاحتلال بتشغيل منصاته البحريّة دون حصول لبنان على حقوقه الغازية.

قوة سياسية في إسرائيل.  
من جهته، حذر محلل الشؤون الحزبية في صحيفة "هارتس" يوسي فيرت، من مغبة هيئة اليمين المتطرف والاحزاب الحريديّة والأصولية المطرفة على مقايليد الحكم في كيان الاحتلال والتغلغل في الجهاز القضائي، مشيراً إلى أن تنتيابه الذي يهدف إلى تقويض جهاز القضاء بغية إغاء محكمته بتهم فساد سبقّدم كثيراً من التنازلات، وسيكون رهينة طالب اليمين المتطرف والاحزاب الحريديّة.  
أُنجزت نشرة تقرير تبيّن

وأوضح فيرس أن سياهو الذي سيشكل الحكومة المقبلة الأكثر يمينية وقطّعاً في تاريخ كيان الاحتلال سيكون رئيساً صورياً في كثير من الملفات والقضايا وخاصة الداخلية، حيث سيكون رئيس الحكومة الفعلي بن غيري الذي كان فعلاً حتى أكثر من نتياهو، بقل الأصوات من المعسكر المناوي إلى الكتلة الاعمدة لنتياهو.

ويناءً على ما تقدم نجد أن حكومة نتنياهو القادمة يعترضها العديد من المشكلات أولها حليف نتنياهو الأساسي بن غفير الذي “كان بريء القبان” وسأله في فوز نتنياهو في الانتخابات، وخصوصاً أن الكثير من الحكومات الغربية وعلى رأسها حكومة الرئيس الأمريكي جو بايدن حذرت نتنياهو من التحالف مع بن غفير وتوزيره بسبب تصريحاته العنصرية المتطرفة، كما وجّهت الدول العربية الموقعة على اتفاقات أبراهام تحذيرات مسابهة، معتبرةً أن تعيين بن غفير رئيساً للحكومة يعني



فاز التطرف على التطرف، لتنتهي انتخابات الكنيست التي جرت الثلاثاء إلى فوز كاسح لرئيس حزب الليكود بنيامين نتنياهو وحلفائه، بنحو 65 مقعداً من 120 مقعداً، حيث فاز حزب "الليكود" بـ 31 مقعداً، بينما حصلت أحزاب حكومة رئيس الوزراء الحالي يائير لابيد مجتمعة على 50 مقعداً.

ويأتي فوز نتنياهو وحلفائه ليعمق الانقسام والشrix في المجتمع الصهيوني المنقسم على ذاته أساساً، وهو ما ظهر جلياً خلال الأزمة السياسية التي سبقت الانتخابات والتي أسفرت عن حل الكنيست لنفسه، وأجمعت آراء المحللين في وسائل الإعلام الصهيونية، على أن هذه النتائج تعكس توجّه المجتمع "الإسرائيلي" ونظام الحكم نحو اليمين، واليمين المتطرف، حيث وصل الأمر - على الأقل من الناحية السياسية وفي ضوء قضايا مجتمعية ودينية - إلى نقطة اللاعودة، وذلك في ظل زيادة أعداد الم الدينين المتطرفين، والمحافظين، واليهود

# موسكو تتهم بريطانيا رسمياً بتدريب وإمداد قوات العمليات الخاصة في أوكرانيا



وكانت وزارة الدفاع الروسية قد صرحت في وقت سابق بأن ممثلين عن البحرية البريطانية قد شاركوا في تخطيط وتنفيذ الهجوم الإرهابي في بحر البلطيق في ٢٦ أيلول لتمهير خطوط أنابيب الغاز "السيل الشمالي"، كما ذكرت وزارة الدفاع أن وحدة من البحرية البريطانية ساعدت إرهابيين من القوات المسلحة الأوكرانية في الهجوم على سيفاستوبول باستخدام طائرات مسيرة.

الأوكرانية، الوحدة العسكرية A٣١٦٣، مدينة نيكولايف) يخضع المتخصصون للتدريب في إطار دورة "غواص الأغراض الخاصة" بما يشمل تطوير المهارات في تنفيذ التفجيرات في أعماق البحار.

وفي مناطق الساحل وحوض البحر الأسود قرب مدن أوديسا ونيكولايف وأوشاكوف، وبمشاركة متخصصين بريطانيين، نفذت وحدات من البحرية الأوكرانية عمليات غوص، تضمنت تغييراً تدريبياً للهدف.

في آب وأيلول من هذا العام، قام مدربون عسكريون بريطانيون (نحو ١٥ شخصاً) قرب مدينة أوشاكوف، بتدريب عسكريين أوكرانيين على تشغيل الغواصات المسيرة المصممة لتدمير السفن، كما درب البريطانيون طاقم كاسحات الألغام التي تم تسليمها لأوكرانيا وأشار البيان إلى وجود معلومات تفيد بأن البحرية البريطانية نقلت أيضاً عدداً من الغواصات المسيرة إلى الجانب الأوكراني وقالت الخارجية الروسية إن مثل هذه التصرفات البريطانية "تحمل خطر تصعيد الموقف وقد تؤدي إلى عواقب وخيمة لا

مثل هذا النشاط.

وأشار البيان إلى أنه في أيلول ٢٠٢٠ تم التوصل إلى اتفاق بين لندن وكيف توسيع برنامج تدريب الغواصين العسكريين الأوكرانيين من مدربين بريطانيين. وفي نهاية عام ٢٠٢٠، بدأ الطرفان في تنفيذ برنامج التصدّي للتهديدات في البحر الأسود "مبادرة تدريب القوات البحرية الأوكرانية"، بما يشمل دورات تدريبية للسباحين المقاتلين.

ويجري تعزيز التعاون البحري البريطاني الأوكراني في إطار برنامج "مجموعة التدريب المشتركة المتعددة الجنسيات - أوكرانيا"، وذلك في مقر المركز المنفصل للعمليات الخاصة "الجنوب" لقوات العمليات الخاصة الأوكرانية (الوحدة العسكرية A٣١٩٩، مركز العمليات الخاصة البحرية رقم ٧٣ سابقاً) في مدينة أوشاكوف بمنطقة نيكولايف، ويتضمن تدريب الغواصين المخربين تنفيذ عمليات في مياه البحر الأسود ويحر آروف.

وفي أوديسا، على قاعدة مدرسة الغواصين العسكريين (جزء من مركز التدريب ١٩٨ للبحرية

## موسكو - تقارير

يبدو أن التورط البريطاني في الحرب الدائرة في أوكرانيا حالياً لا يتوقف عند حدود قيام لندن بتزويد كييف بالأسلحة، حيث اتهمت السلطات الروسية بريطانيا بالضلوع في تدريب وإمداد وحدات من قوات العمليات الخاصة الأوكرانية، بما في ذلك لغرض تنفيذ عمليات تخريبية في البحر، وطالبت لندن بالكشف عن ذلك فوراً.

جاء ذلك في بيان أصدرته الخارجية الروسية اليوم الخميس بعد أن استدعت السفيرة البريطانية في إطارات برونزية برونزية على خلفية تورط بريطانيا في الهجوم الإرهابي الذي استهدف سفن أسطول البحر الأسود الروسي في سيفاستوبول السبت الماضي.

وقدّمت الخارجية الروسية لسفيرة احتجاجاً شديد اللهجة فيما يتعلق بـ"المشاركة النشطة للمتخصصين العسكريين البريطانيين في تدريب وإمداد وحدات من قوات العمليات الخاصة الأوكرانية، بما في ذلك لغرض تنفيذ عمليات تخريبية في البحر". وأضاف البيان: تم تقديم "حقائق ملموسة" لسفيرة ثبتت ضلوع لندن في

# الدفاع الروسية: قواتنا تحرز تقدماً على محور دونيتسك

عن إصابة اثنين من المدنيين بجروح، وأضاف البيان: "خلال الأربع وعشرين ساعة الماضية، تسبّب قصف القوات الأوكرانية لآراضي الجمهورية بمقتل ٣ مواطنين وإصابة اثنين آخرين بجروح".

إلى ذلك، أعلن رئيس حركة "حن مع روسيا" وعضو مجلس إدارة منطقة زابوروجية فلاديمير روغوف عن إحباط هجوم إرهابي كانت كييف تستعد له منذ الرابع، ووفقاً لروغوف أفادت المعلومات المتاحة بأن أوكرانيا كانت تستعد لتفجير منذ الربيع، حيث تم العثور على مخبأً للمتفجرات التي خلفتها القوات المسلحة الأوكرانية في شباط وأذار على أراضي محطة الطاقة النووية في زابوروجية.

وصرّح روغوف بأنه قد "تم إحباط هجوم إرهابي خطط له نظام زيلينسكي". وتابع: "كان الغرض من التحريض هو شبة التدفئة الرئيسية التي تربط المحطة بمدينة إنبيرغودار، وبالتالي ترك سكان المدينة دون تدفئة هذا الشتاء".

HMMWV. واضطربت القوات الأوكرانية للتراجع إلى مواقعها بعد محاولات فاشلة للتقدم في اتجاه كراسنوليمانسكي.

وأشارت وزارة الدفاع إلى أن الجيش الروسي، تمكّن من تدمير فصيلة راجمات صواريخ "غراد" في منطقة خاركوف وبطارية مدفعية أوكرانية في جمهورية دونيتسك الشعبية. واستهدفت الوحدات الروسية، قوات احتياطية أوكرانية حاولت التقدم في جمهورية دونيتسك.

وتم إسقاط مروحية أوكرانية من طراز "مي-٨" في منطقة خيرسون. ووفقاً للوزارة، فقدت القوات الأوكرانية خلال ٢٤ ساعة الأخيرة، أكثر من ١٢.٠ شخصاً وأربع دبابات على اتجاه كراسنوليمانسكي.

وأستهدف الجيش الروسي، موقع قيادة لواء الهجوم الجبلي ١٢٨ ولواء الدفاع الإقليمي رقم ١١٥ التابعين للقوات المسلحة الأوكرانية. ودمرت القوات المسلحة الروسية، راداراً مضاداً للبطاريات المدفعية من طراز



**موسكو - تقارير**  
أعلنت وزارة الدفاع الروسية اليوم الخميس أن قواتها تحرز تقدماً على محور جنوب دونيتسك، مع استمرار صد الهجمات الأوكرانية على عدة محاور أخرى. وذكرت الوزارة، أن وحدات الجيش الروسي صدّت ٥ هجمات شنتها القوات الأوكرانية على محور نيكولايف-كرييفو روغ، واضطرب العدو



الذي يشبه الحرب الباردة، فالرئيس الروسي فلاديمير بوتين أكد أن التحولات العالمية الجارية الآن ورغم خطورتها ستتصبّ بمصلحة روسيا في النهاية، مشيراً إلى أهمية صعود قوى جديدة في النظام العالمي في أفريقيا وأسيا لقوى أحلام الغرب اليائسة في قيادة العالم، كما أن الرئيس الصيني شي جين بينغ بعد فوزه برئاسة الحزب الشيوعي وخد صفوته الداخلية وال موقف ضد استفزازات أمريكا والغرب، ووجه رسالة على مستوى القارة الآسيوية ودول الباسيفيك تدعى إلى رفض السياسات الاستغلالية القائمة على إقصاء الدول أو خلق بؤر التوتر والانقسام، وخاصةً في دول آسيا كما حدث في السابق، داعياً بوضوح إلى تحالف تلك الدول ضدّ الهيئة الأمريكية ومشروعها.

بشار محي الدين محمد

# رغم ضعفها.. أميركا تلوح بالقوة

تعيش أمريكا كوابيس اليقظة المرعبة في لحظات سقوط مشروعها، فعلى الرغم من امتلاكها أكثر من ٨٠٠ قاعدة عسكرية في أنحاء العالم، تحاول الإنستعراض قواها وتشعر أسلحتها النووية في بقع أخرى، وخاصةً في أوروبا وتحديداً على تخوم روسيا حيث قررت نشر أسطول سفن حربية في غرب أوروبا.

أما على تخوم الصين، فقد أرسلت ست طائرات قاذفة نوع B٥٢ إلى شمال أستراليا ذات العلاقات المتورطة مع الصين على الرغم من استمرار التبادل التجاري بينهما، وتعدّ تلك السفن والطائرات قواعد عسكرية أمريكية متطرفة ومحتركة قادرة على حمل الصواريخ النووية وحتى الأسلحة التقليدية الفتاكة المعتمدة في الحروب الأمريكية مثل صواريخ "كروز" و"توما هوك"، والمناورة على أبعاد شاسعة تصل إلى مدى ٧٠٠٠ كم، وكان أمريكا ترمي من ذلك إلى توجيه عدد من الرسائل إلى روسيا والصين أبرزها الاستفزاز النووي، وإثبات أنها ما زالت البلد القوي القادر على فتح جهين في آن معًا، على الرغم من تحدياتها، روسيا والصين وجهاً في العديد من المناسبات رسائل واضحة لأمريكا والغرب بأنهما قبلتا التحدي دون تراجع لاجتياز هذا المنعطف والصرا

أمريكا التي اعتادت أن تكون في الصدارة بعد الحرب الباردة وإنها الاتحاد السوفيتي وحلفه وارسو منذ ثلاثة عقود، دون أي منافس أو رادع في ابتزاز الشعوب والهيمنة عليها، بالتركيز أم الترغيب، تذوق المراة الآن وتنزار مخاض النظام العالمي الجديد عبر قطبيه البارزين روسيا والصين والدول المستقلة السائرة على هديهما.

تعرف أمريكا صراحةً بهذه الحقيقة عبر تصريحات مسؤوليتها المحدّدة من تسامي الخط الروسي الصيني، وفي تأكيد تحالفاتها مع الأوروبيين وكل قوى التأثير لتقدير هذا النظام والوقوف بوجهه.

يأتي ذلك في وقت رحّبت فيه دول العالم الواحدة تلو الأخرى بهذا الحلف الواضح الملام المبني على عدم استغلال الشعوب أو إشعال الحروب التي أنهكت النظام الاقتصادي العالمي، وأوصلت العديد من الدول وخاصةً النامية إلى الحضيض، حتى بعض الدول الأوروبية حاولت التحرر من نظام أمريكا الاقتصادي الرأسمالي الاستغاثي عبر ابتداع أنظمة أكثر عدلاً كـ"الرأسمالي الاجتماعي"، في حين تتمسّك أمريكا بنهجها مدعاً أنه نظام ليبرالي تحرّر يوفر الحرية والديمقراطية للشعوب التي جعلتها عبّداً شبه مجانين لها ولكلّها العربية والاقتصادية الناهية لخيرات الشعوب.

## مقتل عنصر من (البسij) الإيرانية خلال أعمال شغب.. وإرهابيون يغتالون إمام مسجد



أجنبية سعوا إلى القيام بأشطة مناهضة للأمن وتشكيل فرق عملياتية وإدارة أعمال الشغب، مشيرةً إلى أنه تم ضبط ٥ قنابل يدوية الصنع وقنبلة يدوية حربية ومسدسات وبنادق صيد وكمية كبيرة من الرصاص لدى عناصر هذه الخلية، وموضحةً أنه تم توقيف ٢ أعضاء في هذه الخلية وتسليمهم للسلطات القضائية.

وفي سياق متصل، اغتال إرهابيون مساء اليوم إمام مسجد في مدينة زاهدان جنوب شرق إيران. وقال قائد شرطة محافظة سیستان وبلوچستان العميد أحمد طاهري: إن "إمام مسجد مولى المتدين في مدينة زاهدان مركز المحافظة، استشهد بعد تعرضه لإطلاق نار من قبل إرهابيين"، مؤكداً أنه "تم تشكيل فريق عمل خاص لمتابعة الحادث، وسيكون تحديد واعتقال الخالعين في هذه الجريمة أولوية لدى الشرطة".

**طهران - سانا:** قتل عنصر من قوات التعبئة الشعبية الإيرانية (البسij) وأصيب عدد آخر خلال أعمال شغب في مدينة كرج غرب العاصمة طهران. وذكرت مصادر إعلامية إيرانية أن مجهولين قاموا بطعن العنصر خلال أعمال الشغب التي شهدتها مدينة كرج مركز محافظة البرز، ما أدى إلى استشهاده، فيما أصيب خمسة من رجال الشرطة بجروح، اثنان منهم في حالة حرجة.

من جهة ثانية تمكن استخبارات الحرس الثوري الإيراني في محافظة إيلام غرب إيران من تفكيك خلية تخريب لها صلات مع الخارج كانت تسعى لإثارة أعمال الشغب والفوضى وأفادت العلاقات العامة لحرس الثورة في المحافظة في بيان بأن "عناصر الخلية كانوا ينونون مهاجمة مراكز عسكرية وأمنية، وفي ضوء صلامتهم بدول

## بايدن يحذر من تطرف الجمهوريين قبيل انتخابات التجديد النصفي

في الولاية، وزجت بين الطلبات المقدمة للاقتراع عبر البريد وبطاقات الاقتراع عبر البريد التي حازت موافقة.

وفي وقت سابق، حذر خبراء من تبني بعض المرشحين الجمهوريين نظرية "الكتبة الكبيرة" التي روج لها ترامب.

وأدى الهجوم العنيف على زوجزعيمة الديمقراطيات، نانسي بيلوسى، إلى زيادة المخاوف من أن تفضي المعلومات المختللة والانقسامات السياسية العميقة إلى أعمال عنف قبل انتخابات منتصف الولاية الأمريكية.

وكانت الأجهزة الأمنية الأمريكية قد حذرت من "التهديد المتزايد" الذي يطرحه متطرفوون عنيفون، ويعدهم إيمانهم بوجود تزوير انتخابي ويعتقدون أنهم يمثلون المؤمنين بـ"نظرية المؤامرة" الذي أراد خط بيلوسى بسبب "اكاذيبها"، واعتدى على زوجها.

ودخلت الولايات المتحدة، بدءاً من مطلع الشهر الجاري، أسبوعاً انتخابياً حاسماً لستقبال الرئيس بايدن، يأمل الديمقراطيون أن يتذكروا في خاتمه من كسر "موجة حمراء" موعودة من خصومهم الجمهوريين في انتخابات منتصف الولاية.

قاداً إلى ذلك "سيمهد الطريق للفوضى"، ودعا الأميركيين في هذا السياق إلى أن يتحدونا ويفقوا صفاً واحداً ضد العنف السياسي وترهيب الناخبيين".

وتحدث بايدن عن الارتفاع المثير للقلق في عدد الشخصيات العامة التي تتغاضى عن مثل هذه الأفعال، قائلاً: يجب أن نقف صفاً واحداً ضد العنف السياسي وترهيب الناخبيين هذه الفترة وعلينا أن نواجه هذه المشكلة، لا يمكننا الابتعاد عنها.. لا يمكننا التظاهر بأنها ستحل نفسها فقط وأضاف الرئيس الأميركي: عند اقتحام مبنى الكونغرس، كانَ ظنَّ أنَّ الأمر انتهى آنذاك، لكنَّه لم يكن صحيحاً، وأصفَّاً أنصارَ ترامب بـ"الغوغائيين".

وكان ترامب شكلاً قليلاً في أيام الديمقراطية الأمريكية مع اقتراب الانتخابات النصفية للكونغرس، إذ أطلق ادعاءات بأنَّ الانتخابات في ولاية بنسلفانيا المتأرجحة يجري تزويرها.

وكتب ترامب في منصته للتواصل الاجتماعي "تروت سوشال": "ها قد عدنا مجدداً، معقباً: "انتخابات مزورة"، وأرفق منشوره بتقرير في موقع إلكتروني يميني غير معروف يشير إلى إمكان تعرُّض مئات الآلاف بطاقات الاقتراع عبر البريد في ولاية بنسلفانيا للتزوير بطرق احتيالية.

لكنَّ وزارة الخارجية في الولاية قالت: إنَّ الرسالة استندت إلى فهم ضعيف للعملية



### واشنطن - وكالات:

اتهم الرئيس الأميركي جو بايدن أنصار الرئيس السابق دونالد ترامب بمحاولة تعطيل النظام الانتخابي، وحذر من تصاعد تطرف الجمهوريين قبيل انتخابات التجديد النصفي الأسبوع المقبل.

وحذر بايدن كذلك، في خطاب متلفز من تدمير البلاد بخطاب التشكيك في الانتخابات،

## "الطاقة الدولية" تتوقع نقصاً بالغاز الطبيعي في أوروبا العام المقبل



يأتي عبر السفن، مبيناً أنَّ دول الاتحاد الأوروبي ستكون بحاجة لتقليل استخدام الغاز بنسبة ١٣٪ طوال الشتاء، في حال قطعت إلى أنَّ "الأمر قد ينتهى بأوروبا إلى التنافس مع آسيا على الغاز السائل النادر المُكلف الذي

نصف تلك الكمية، وقد تقطعت تماماً". وبينما قال الاتحاد الأوروبي إنه "ملا خزاناته إلى ٩٥٪ من سعتها قبل هذا الشتاء"، وهو ما يزيد ٥٪ أو خمسة مليارات متر مكعب عن متوسط مستوياتها في ٥ أعوام، رأت الوكالة أنَّ "التحدي في العام المقبل سيكون أكبر على الأرجح".

ومع ذلك، قال بيروول: إنَّ "شح أسواق الغاز الطبيعي المسال في أنحاء العالم، وخفض كبار منتجي النفط الإمدادات وضع العالم أمام أزمة طاقة عالية". وأشار بيروول إلى أنَّ "زيادة واردات أوروبا من الغاز الطبيعي المسال وسط أزمة أوكرانيا، وارتفاع محتمل في طلب الصين على الوقود سيزيدان من شح السوق، التي لن يدخلها سوى ٢٠ مليار متر مكعب

**باريس - وكالات:** قالت وكالة الطاقة الدولية، اليوم الخميس: إنَّ "أوروبا ينبغي أن تتحرك على الفور لتقديم حدوث نقص في الغاز الطبيعي العام المقبل في ضوء فقد الإمدادات الروسية وتوقعات زيادة الطلب الصيني على الغاز". وقال المدير التنفيذي للوكالة فاتح بيروول، للصحفيين أثناء عرضه تقريراً حول توازن العرض والطلب في أوروبا: "تدفق نوافيس الخطر للحكومة الأوروبية والمفوضية الأوروبية بشأن العام المقبل".

وخلص التقرير إلى أنَّ "أوروبا قد تواجه فجوة تصل إلى ٣٠ مليار متر مكعب من الغاز الطبيعي خلال فترة الصيف التي يقل فيها الطلب لكنها ضرورية لإعادة ملء موقع تخزين

## "يونسكو" تحذر من اختفاء أنهار جليدية كبيرة بحلول 2050

أنَّ يمكن إنقاذ الباقى عن طريق الحفاظ على ارتفاع درجة الحرارة العالمية بتأثر من ١,٥ درجة مئوية مقارنة مع مستويات ما قبل عصر الصناعة.

وتمثل الأنهر الجليدية المدرجة في قائمة التراث العالمي كما حدتها يونسكو حوالي ١٠ بالمائة من مناطق الأنهر الجليدية في العالم، وتشمل بعضها من أشهر الأنهر الجليدية، التي سيكفن فدائعها ملحوظاً بشكل واضح، لأنَّها تمثل مقاصد محورية للسياحة العالمية.

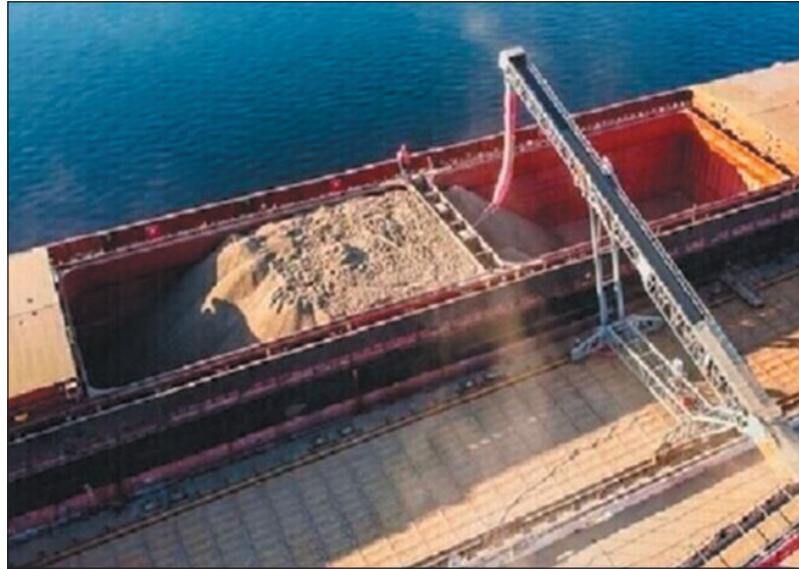
وأضاف كارفالو: إنَّ "أهم إجراء وقائي لمنع التراجع الكبير للأنهر الجليدية في أنحاء العالم سيكون الحد بشكل كبير من انبعاثات الكربون"، مشيراً إلى أنه مع امتلاء البيخارات الجليدية، يمكن أن تفيض على ضفتها وأن تسبِّ فيضانات كارثية في اتجاه مجاري النهر.

وتراقب يونسكو نحو ١٨٦٠ نهر جليدي في ٥٠ موقعًا من موقع التراث العالمي التابع لها، وقالت: إنه من المتوقع أن يختفي ثلثها بحلول عام ٢٠٥٠، لافتة إلى



**باريس - سانا:** كشفت منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (يونسكو) أنَّ بعض الأنهر الجليدية الأكبر شهرة في العالم بما فيها الموجودة في جبال دولوميت في إيطاليا ومتزهي في سوسايتي ويلسون في الولايات المتحدة وجبل كليمنجارو في تنزانيا،

## البركان الأوروبي على وشك الانفجار



حركتها وامتداداتها، سرعان ما تقفز فوق تنتظاراتها وشعاراتها وممارساتها، وتحوّل إلى ديكاتورية من حيث تدخلها المباشر في شأن السوق.

إن ما حدث ويحدث الآن في القارة العجوز من تحولات سياسية كبرى مهمة وفصيلية، لصلحة اليمين الشعبي المتطرف، يعيد إلى الذاكرة من جديد الأزمة الاقتصادية الحادة التي شهدتها القارة عام ١٩٢٨، والتي تحولت لاحقاً إلى أزمة عالمية لا تزال آثارها السلبية ماثلة إلى اليوم. لقد أدت تلك الأزمة إلى بروز النازي هتلر في ألمانيا، والفاشي موسوليني في إيطاليا، وسالazar في البرتغال، وفرانكو في إسبانيا، وجميعهم وصلوا إلى سدة الحكم في أوقات متقاربة، والتزموا بنظام سياسي الفاشية والقتل والإجرام قاسميه المشتركة.

# الإعلان عن أسماء الفائزين بجائزة القدس للإبداع الأدبي والفنى لعام ٢٠٢٢

أولاً: جائزة القدس للإبداع الأدبي في مجال الشعر: الجائزة الأولى وقيمتها مليون ليرة سورية مناصفة بين: - زاهر جميل قطب من سوريا عن "مرايا العاشقين" - عمر سبيكة من تونس عن "خيال الماء"

في مجال الرواية: الجائزة الأولى وقيمتها مليون ليرة سورية مناصفة بين: - محمد الطاهر من سوريا عن "حراس المدينة" - إيمان زهدي أبو نعمة من فلسطين عن "نخب القيود"

في مجال القصة: الجائزة الأولى وقيمتها مليون ليرة سورية مناصفة بين: - فاطمة داود من سوريا عن "ذاكرة البياض" - سوسن شريف من مصر عن "مقامات".

ثانياً: جائزة القدس للإبداع الشبابي

جائزة القدس للإبداع الشبابي وقيمتها مليون ليرة سورية، لكل فائز منهم ٢٥... ل.س.

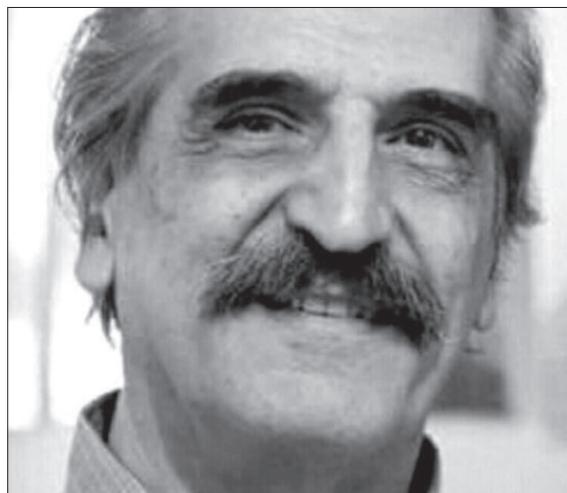
في مجال الشعر الجائزة الأولى قيس الحسين عن "دامي الكفين".

في مجال القصة الجائزة الأولى فيصل غازي الخطاب عن "ارتحال المدن عشرة صباحاً" في مكتبة الأسد الوطنية في قاعة المحاضرات والمعارض.



أعلنت مؤسسة القدس الدولية (سورية) عن أسماء الفائزين بالمسابقة التي أعلنت عنها بالتعاون مع اتحاد الكتاب العرب واتحاد طلبة سورية واتحاد الفنانين التشكيليين وذلك بعد اعتماد النتائج التي وصلت إليها لجان التحكيم المشكّلة لذلك وهي على الشكل الآتي:

## رحيل الفنان سهيل معتوق



**أكسم طلاع**  
غادرنا أمس الفنان سهيل معتوق بعد صراع طويل مع المرض، تاركاً لنا أثره الطيب وسيرة حافلة بالعطاء على مستوى تعليم الفن، وإنتاج اللوحة الفريدة التي تصوّر المدينة بحسّ صوفي عال يعيش تفاصيل يؤلّفها من ذاكرة المكان وروحه، ومستلهماً من معلولاً ودمشق القيمة أنفاس البيوت وحميمية العمارة والعيش بين أهلها. فنان مليء بالسلام والوداعة والتقاليف، لا يترك أثراً ولا مفردة صغيرة إلا ويبني منها قيمة جمالية ونفسية جديدة.

ولد سهيل معتوق في دمشق عام ١٩٤٨ وانتسب إلى كلية الفنون الجميلة بجامعة دمشق عام ١٩٦٩ وتخرج باختصاص العمارة الداخلية أو هندسة الأستانذ مساعد في الجامعة الديكور عام ١٩٧٣ وعمل معيّداً في الجامعة، كما حصل على شهادة الدكتوراه من المدرسة الوطنية العليا للفنون الزخرفية في باريس، وقد ألف عدداً من المقررات الجامعية في هذه التجارب الرسم بالحبر اختصاص العمارة الداخلية والترميم، إضافة إلى كتاب الفنون الجميلة بجامعة دمشق حول الآثار، كما شغل منصب أستاذ مساعد في الجامعة العربية الدولية.

من جانب هندسي بناei معماري وتنهي في منتج اللوحة العادية بتقنياتها المختلفة، وقد كان آخر منيّة العلية للفنون الزخرفية في باريس، وقد ألف عدداً من المقررات الجامعية في هذه التجارب الرسم بالحبر اختصاص العمارة الداخلية والترميم، إضافة إلى كتاب الفنون الجميلة بجامعة دمشق حول الآثار، كما شغل منصب أستاذ مساعد في الجامعة العربية الدولية.

الحادي عشر، وهو الفنان العريق في تأليف عمارة تحمل الميّزة في جوانب مختلفة، تبدأ في مضمونها الموسيقى والألفة.

## مقتنيات عمر الشريف بمزاد علني

وأعلن الموقع أن المزاد سيعقد في ١٠ كانون الأول المقبل السابعة ١١ صباحاً، على أن يكون مكان التسليم في العاصمة الفرنسية باريس.

وكشف الموقع أن المقتنيات تتكون من "معطف واق من المطر من ماركة بربرى صنع في إنجلترا، ارتداه عمر الشريف في فيلم "توب سكيريت" للمخرج بليك إدواردز عام ١٩٨٤، مع جولي اندرور" ، مشيراً إلى أن "حالة المعطف ممتازة"، وسيتم عرضه بسعر يتراوح من ٢٠٠ إلى ٣٥٠ يورو.

وتشتمل المقتنيات أيضاً وفق الموقع، على بطاقتي ائتمان "أمريكان إكسبرس"، "يو بي إس" ، وبطاقة واحدة من الاتحاد الوطني للدورات الفرنسية، هذا بالإضافة إلى جائزة مهرجان البندقية، وهي جائزة الأسد الذهبى التي حصل عليها عمر الشريف عام ٢٠٠٢ في المهرجان بمدينة فينيسا الإيطالية، والتي منحت له تقديرًا لأعماله العالمية وأدواره العديدة في السينما، وتوجد هذه الجائزة في صندوقها فهى مسروقة". وكان موقع المزادات بتبونة قال فيها: "أى معلومات إضافية ستكون محل تقدير، أبلغ الشرطة الفرنسية في فرنسا، إن كانت هذه الأشياء حقيقة فهى مسروقة".



وكانت أتخيل إنها ممكن ت تعرض للبيع بالطريق (معطف) عمر الشريف وكروته البنكية وكارت عضويه في الاتحاد الفرنسي لسباقات الخيل".

وعلى طارق عمر الشريف على المنشور بتونة قال فيها: "أى معلومات إضافية ستكون محل تقدير، أبلغ الشرطة الفرنسية عن صمته ليعلن أنه أبلغ الشرطة الفرنسية في فرنسا، إن كانت هذه الأشياء حقيقة فهى مسروقة". وكان موقع المزادات الفرنسى الشهير "دوروث" قد عرض بثبات المقتنيات شخصية الفنان المصرى عمر الشريف عبر مزاد علنى في العاصمة الفرنسية باريس.

وكانت أشارة المتساوية حول عرض مقتنيات النجم العالمي عمر الشريف في مزاد علني بفرنسا يوم ١٠ كانون الأول المقبل، جدلاً واسعاً على موقع التواصل الاجتماعي خلال الأيام القليلة الماضية.

وطلب الأمر خروج نجله طارق الشريف على طرفة العين ليعلن أنه أبلغ الشرطة الفرنسية في فرنسا، إن كانت هذه الأشياء حقيقة فهى مسروقة".

في حال كانت هذه المقتنيات حققة، بدأت القصة عندما نشر الكاتب حسام علوان صوراً لمقتنيات الفنان المصري عمر الشريف عبر صفحته الرسمية على "فيسبوك" وعلق عليها: "أغرب حاجة

## سيلين ديون تظهر بشخصيتها الحقيقية في فيلم جايد

الفيلم الذي أنتجته شركة "سوني" وسيعرض على الشاشة الكبيرة في ١٢ أيار. يتناول الفيلم الذي أخرجه جيم ستراوس (ني إنكريديبل جيسيكا جيمس) قصة شابة تُواصِل بعد وفاة خطيبها إرسال رسائل نصية هائفة إليه، وأدى ذلك إلى نشوء علاقة بينها وبين الشخص الذي انتقل إليه رقم الهاتف، وهو صحافي، بفضل سيلين ديون.

وكانت ديون أعلنت في نيسان الماضي أنها أرجأت إلى ٢٠٢٣ كل الحالات وكانت تحييها هذه السنة في أوروبا ضمن جولتها العالمية "كاريدج وورلد تور" بسبب مشكلة صحية تعانيها، واضطررت النجمة الكندية إلى إلغاء أو تأجيل عدد من حفلاتها لأسباب طيبة ونتيجة جائحة كورونا.

أعلنت النجمة العالمية سيلين ديون الأربعاء أنها ستتولى بطولة الفيلم الكوميدي الرومانسي "لاف أغين" (Love again) الذي يبدأ عرضه في دور السينما سنة ٢٠٢٣ وتجسد فيه شخصيتها الحقيقة.

وكتب المخرج المتحرّر من مقاطعة كيكي الكندية على شبكات التواصل الاجتماعي "أراكم في السينما" ، موضحة أنها ستشارك في الفيلم إلى جانب نجمة أفلام بوليفود الهندية بريانكا تشوبيرا جوناس والممثل الاسكتلندي سام هيويين المعروف بدوره في المسلسل الدرامي "أوتلاندر" (Outlander).



## يسرق من غوغل وفيسبوك ١٢٢ مليون دولار

ويتكبد عناه التدقيق في الأمر قبل أن ترسل الشركات الأموال، وفق "مونت كارلو". واعترف إيفالداس بأنه مذنب في المحكمة بالسرقة وحكم عليه في الولايات المتحدة بالسجن ٦٠ عاماً. وكان قد سرق الشركتين بين عامي ٢٠١٣ و٢٠١٥ بعد أن أسس شركة في لاتيا كشركة للعمالقين.

فيسبوك بدفع ٩٩ مليون دولار وغوغل بدفع ٢٣ مليون دولار عن طريق تزوير فواتير لمواد لم تطلبها أي منها. وتمكن كذلك من إقفال البنك بأن هذه معاملات مشروعة من خلال إظهار فواتيره المزيفة. أما الجزء الأكثر إثارة للدهشة في عملية الاحتيال فهو أنه لم يزعج أي مسؤول من الشركتين نفسه

في خطة فردية جاءت بنتائج عكسية عليه، تمكن رجل من خداع عملاق التكنولوجيا "فيسبوك" و"غوغل" وسرق منها ما مجموعه ١٢٢ مليون دولار. وبحسب التقارير، أقنع شخص ليتواني يدعى إيفالداس ريماساوسكاس