

- تطوير كامل لمناهج التعليم الزراعي .. دراسة مستمرة لحاجة سوق العمل الزراعي
- سياحة القنيطرة .. مشاريع قيد التأهيل واستثمارات
- سعر الصرف يتجاهل إجراءات "تبنيه" .. خلاف حول تقييد السيولة واتفاق على أن الإنتاج هو الراهن!
- مشاكل البنية التحتية للعم سام

المهندس عرنوس يبحث هاتفيًا مع نظيره العراقي سبل تعزيز التعاون المشترك

دمشق - سانا:

بحث رئيس مجلس الوزراء المهندس حسين عرنوس ورئيس الوزراء العراقي محمد شياع السوداني خلال اتصال هاتفي، يوم الأربعاء، العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين، وسبل تعزيز التعاون المشترك على مختلف المستويات والصعد.

وأعرب المهندس عرنوس عن استعداد ورغبة سورية في فتح آفاق جديدة من التعاون الاقتصادي والسياسي بين البلدين بما يخدم المصلحة المشتركة.

من جهته، أكد السوداني حرص العراق على إقامة علاقات بناة مع سورية في مختلف المجالات إلى جانب التنسيق الأمني والتعاون في ملاحقة فلول الإرهاب، وبما يعزز أمن البلدين واستقرار شعبيهما الشقيقين.

ونقص مصادر الطاقة والمشتقات النفطية التي أثرت بشكل رئيسي على قطاع الكهرباء، وأكد وزير الاقتصاد أنَّ من أولويات العمل الحكومي تعزيز التوريدات من المشتقات النفطية الحالية واستهلاك المحروقات، بما يضمن استمرار عمل القطاعات ذات الأولوية كالماشفي والأفران وقطاع الاتصالات، موضحاً أنَّ تركيب أجهزة التتبع "جي بي إس" في وسائل النقل العامة ضبط إلى حد كبير الاستخدام غير النظامي لمدة المازوت، مما سيسمِّم في الحد من التلاعُب بالمحروقات، وتوجيه توزيعها لدعم القطاعات الإنتاجية، وخاصة القطاع الزراعي وزيادة نسبة حسب الإمكانيَّة المتاحة.

التفاصيل.. ص ٢

قيسر"، وجائحة كورونا، والأزمة الأوكرانية، والعقوبات التي تمَّ فرضها على الاتحاد الروسي، والتي أثرت على العالم بشكل عام لجهة الغذاء والطاقة، مستعرضاً الرؤية الحكومية الحالية والإجراءات المتخذة لمواجهة تلك التداعيات، والخفيف من آثارها السلبية على المستوى المعيشي والخدمي للمواطنين قدر الإمكان.

وأشار الوزير الخليل إلى أنَّ الأساليب السابقة أثَّرت بشكل كبير على الزراعة والصناعة والاستثمار والسياحة والنفط، ورافق ذلك تغيرات تمتَّلت بارتفاع تكاليف المواد والسلع المنتجة محلياً، نتيجة الارتفاع العالمي في أسعار المواد الأولية المستوردة وأجور النقل وتقلبات سعر الصرف

دمشق - سانا:

ناقشت مجلس الشعب في جلسته التاسعة والعشررين من الدورة العادية السابعة للدور التشريعي الثالث المنعقدة برئاسة حموده صباح رئيس المجلس الواقع الحالي للاقتصاد الوطني، والعوامل التي أثرت به طوال السنوات الماضية.

وقدَّم رئيس اللجنة الاقتصادية وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية الدكتور محمد سامر الخليل أمام المجلس، عرضاً بين فيه الواقع الاقتصادي العام، وما تعرض له من تغيرات خلال سنوات الحرب على سورية وما قبلها، والتغيرات السلبية للإجراءات القسرية أحادية الجانب المفروضة على الشعب السوري، وتداعيات ما يسمى "قانون

مناقشة الواقع الاقتصادي الحالي والعوامل المؤثرة في جلسة لمجلس الشعب

السويداء.. تبرعات شعبية لترميم السرايا ومطالبات بمحاسبة المتأمرين ص ٦

ص ٦

نادر السباعي يعود إلى حلب مع السبع الأشہب ص ٩

الجيش يقضي على إرهابيين اثنين ويصيب آخرين في كمين محكم بريف اللاذقية الشمالي



اللاذقية - سانا / درعا - البعث:

قضت وحدة من الجيش العربي السوري على إرهابيين اثنين وأصابت اثنين، وأسرت آخر في كمين محكم نفذته أقصى الريف الشمالي لمحافظة اللاذقية أثناء محاولتهم التسلل باتجاه الواقع الأمامية. وذكر مصدر ميداني أنه "تبنيه الرصد والمتابعة الدقيقة تمكنَّت وحدة من قواتنا المسلحة الباسلة فجر اليوم من نصب كمين محكم لعناصر مجموعة إرهابية كانت تتسلل باتجاه مواقعنا الأمامية في ريف اللاذقية الشمالي، حيث استطاعت قتل إرهابيين اثنين وجرح اثنين وأسر آخر". واعترف الإرهابي الذي تمَّ أسره بأنَّ مجموعته تتنتمي لما يسمى جماعة (الفرقة الأولى ساحلية) الإرهابية وكانت تتسلل باتجاه نقاط الجيش السوري والذي أدى إلى مقتل الإرهابيين "أسامة غيش" و"نورس غيش" وجرح إرهابيين آخرين.

وتنشر في الأرياف الشمالية لمحافظات اللاذقية وإدلب وحلب والحسكة والرقة الشمالية مجموعات إرهابية تنتهي لتنظيم (جبهة النصرة) وما يسمى (الجيش الوطني) الذي يضم تنظيمات إرهابية أخرى جميعها مدعومة ومرتبطة بأجناد النظام التركي العدواني.

وفي درعا، (داء الرفاعي)، أحبطت الجهات المختصة خلال عملية نوعية، تهريب كميات كبيرة من الحشيش المخدر كانت معدة للتهرير باتجاه الحدود السورية الأردنية، وذلك في إطار جهودها ومتابعتها الحثيثة والرصد. وقدَّرت الكميَّات بـ ٤ كيلو من مادة الحشيش المخدر.

موسكو تدعو واشنطن إلىأخذ العبر من قمة واشنطن قبل ٣٥ عاماً

واشنطن - تقارير:

مناسبة الذكرى الخامسة والثلاثين لقمة واشنطن، علقت السفارة الروسية في الولايات المتحدة على تلك الذكرى، مشيرة إلى أهم الدروس التي يمكن تعلمها من تلك المناسبة التاريخية. واستعرضت السفارة الروسية لدى الولايات المتحدة هذا الحدث، مشيرة إلى أنَّ "العاصمة الأمريكية استضافت من ٨ إلى ١٠ كانون الأول ١٩٨٧، القمة السوفيتية الأمريكية المعروفة باسم قمة واشنطن. من مشكلات معينة في العلاقات الثنائية، من الضروري الاستناد إلى الشريك والإنصات إليه، وفهم وقبول المخاوف المتعلقة بضممان أمن الدولة، وعدم محاولة الاحتياط.. هناك الكثير من المشاكل، الاحتيال لن ينجح".

ودعا التعليق الدبلوماسي الروسي "الجانب الأمريكي إلى العمل بأمانة. فتجاهل واشنطن المصالح الروسية من دون تفكير، وقاعدتها بتقويتها واستثمارتها، قد أدَّى بالفعل إلى مشكلات ضخمة وأزمات في السياسة العالمية والاقتصاد. المواطنون الأمريكيون العاديون يشعرون بذلك أيضاً".

وقالت السفارة الروسية لدى واشنطن أيضاً: "لقد تعلمنا دروساً من الماضي. نحن ندرك جيداً رغبة رعاة القر في "خلق خصم". نحن نفهم جيداً أنه من المستحيل تصديق ممثلي المؤسسة السياسية الأمريكية بكلمة، وخاصة اليوم. وحقيقة أنه بحلول يونيو ١٩٩١، بموجب المعاهدة، ونتذكر أيضاً وتأخذ في الاعتبار أنَّ الاتحاد السوفيتي دمر ١٨٤٦ من مجَّمات الصاروخية، بينما لم تدمَر الولايات المتحدة سري ٨٤٦ صاروخاً فقط".

وفي الختام شدَّد التعليق على أنَّ "روسيا مستعدة للحوار، ولكن حصرياً على أساس الند والمساواة ومراعاة الشواغل في مجال ضمان أمن بلادنا".

بوتين: الضوابط الخارجية لن تمنعنا من القيام بمهامنا القتالية

ص ١١

الصين: سنستخدم إجراءات فعالة إذا قررت واشنطن بيع تايوان معدات عسكرية

ص ١٠

بدء فعاليات المؤتمر العلمي للرابطة السورية للأورام

ص ٢

إصلاح ضريبي

بعد ٦٣ عاماً!

خلال العقود الماضية تم عقد الكثير من ورشات العمل والندوات والإلقاء مئات المحاضرات حول ضرورة الإصلاح الضريبي، وصدر العديد من المراسيم والقوانين والقرارات، لكن للأسف لم يحدث أي إصلاح ضريبي حقيقي على النظام الحالي المتبع منذ عام ١٩٤٩، أي لم تلمس أي تغيير إيجابي "عليه القيمة".

ولا شك أنه من المؤسف والمؤلم أن تمر ثلاثة وستون عاماً ونحن نجتر الكلام نفسه وتتبع الطرق الضريبية نفسها، ونقع في الأخطاء المالية نفسها التي انعكسست سلبياً بشكل واضح على سياساتنا وخططنا الاقتصادية، وخاصة على مستوى معيشة المواطنين، حيث تعتبر عدالة الضريبة مقاييس لسلامة ونجاح النظام الضريبي في أي بلد، غالباً كان أمن فقيراً. وبهذه الجزئية نجد أن النظام الضريبي السوري الحالي لم يحقق العدالة الاجتماعية. والمفارقة أن تزايد الإعفاءات أو الميزات الضريبية للأصحاب رؤوس الأموال والشركات والمصانع والمعامل والمنشآت على اختلاف أنواعها، في وقت يتهرب العديد منهم من دفع الضرائب، بينما ضريبة الدخل على الأجر والرواتب لا تزال "ظالة" رغم الوعود برفع الحد الأدنى المعفى من الضريبة، عدا عن الضرائب الأخرى التي يدفعها المواطن، من دخله "المهدود"، على خدمات وأمور لا يستفيد منها. والسؤال هنا: أين التشريع الفعال لمكافحة التهرب الضريبي؟

أمام هذا الواقع لا يمكن أن نراهن على منظومة الربط الإلكتروني التي بدأ العمل بها مع بداية الشهر الحالي في المشآت والفعاليات الاقتصادية، وإذا كانت هي خطوة على طريق الإصلاح، غير أنها لا تكفي وقد لا تتحقق أهدافها طالما الأساس (النظام الضريبي) يعني من صعوبات ومعوقات، وأهمها استمرار غياب الإدارة الضريبية، علماً أن هيئة الضرائب والرسوم تقول "إن الإدارة الضريبية

الحالية تعمل بشكل متوازن مع عدة إصلاحات مرحلية ومستقبلية". والسؤال هنا أيضاً: لماذا لم تستطع لغاية اليوم وضع تشريعات ضريبية واضحة ومرنة؟ ولم تستطع القضاء على مظاهر الفساد الإداري والمالي واستغلال أموال الدولة نظراً لغياب الرقابة والمحاسبة؛ ولم تستطع أيضاً أن تحقق المعيار الأهم وهو الشفافية والتزاهة؟!

إن ما يزيد الأمر سوءاً هو غياب الهوية للاقتصاد السوري الذي "يمشي بنور الله"، وهذا ما يحتم الإسراع في عملية إصلاحه لأنه لا يمكن تنميته وإنعاشه إن لم نقم بإصلاح النظام المالي. ولا شك أن إصلاح النظام الضريبي يأتي في المقدمة لما له من أهمية، كونه يمثل المورد الأساسي للإيرادات العامة في أي اقتصاد. وبالختصر، هناك خلل واضح في تطبيق الضريبة لذا بات الإصلاح الضريبي مسألة ضرورية بما يتوافق مع الإصلاح الاقتصادي ولن يكون محركاً حقيقياً لنموه.

غسان فطوم

تطوير كامل لمناهج التعليم الزراعي .. دراسة مستمرة لحاجة سوق العمل الزراعي



مرحلة التعليم الأساسي في وزارة التربية من خلال وجود ٥٠٠ مدرسة ريفية تدرس مادة التربية الزراعية لصفوف الرابع والخامس وال السادس الابتدائي، وقد تم تطوير منهج التربية المهنية لصفوف الرابع والخامس وال السادس ويتضمن هذا المنهج توجهات معرفية زراعية وصناعية وتجارية وسياحية يتم الانتقال بعدها في صفوف السابع والثامن والتاسع إلى منهج التربية المهنية الموحد، بهدف التمهيد لمرحلة التعليم المهني في المرحلة الثانوية، وتوفير مسارات وتوجهات لدى الطلاب تساعدهم في اختيار ما يناسب ميولهم، وإلى المرحلة الجامعية من خلال الدراسة في كليات الزراعة وكليات الطب البيطري وكلية الهندسة التطبيقية بجامعة طرطوس وكليات الهندسة الميكانيكية وفي المعاهد الزراعية والبيطرية.

وبينت مديرية التعليم الزراعي أنه لا يوجد دراسة أو رصد لحاجة سوق العمل من العمالة الزراعية المؤهلة من قبل مرصد سوق العمل، الأمر الذي أوجد حالة من البطالة وعدم الثقة بهذا النوع من التعليم لعدم وضوح المستقبل، علماً أن المؤشرات العامة تبين وجود نقص في الأطباء البيطريين والفنين البيطريين والفنين الزراعيين والمهندسين بورشات الآلات الزراعية. وذكرت إسماعيل أن الآليات القبول لخريجي التعليم المهني الزراعي بالختصات الثلاثة في المرحلة الجامعية تعتقد على قبول نسبة ٣/٣ من عدد الناجحين في كل محافظة للدراسة بشكل مباشر في كلية الزراعة أو كلية الطب البيطري أو كلية الهندسة الميكانيكية، ونسبة ٣٪ التي تليها في الترتيب للدراسة في المعاهد الزراعية والبيطرية والمكانتة الزراعية، وقبول الخريجين الذكور الأوائل للدراسة في المعهد العربي التقني للزراعة والثروة السمكية، حسب حاجة مديرية الحراج، متوجهة بأنه من المجد دراسة قبول النسبة العظمى للدراسة في هذه الكليات من خريجي التعليم المهني الزراعي وفق معايير من العاملين لدى مديريات الزراعة والإصلاح الزراعي في المحافظات والجهات الأخرى التابعة لوزارة الزراعة أو الفرز المباشر من المسابقات التي تجريها وزارة التنمية الإدارية أو من خلال فرز المهندسين الزراعيين، وطبقاً للاختصاصات والمناهج والأعداد الواجب تأهيلها عملياً وعملياً لتكون جاهزة لدخول سوق العمل الزراعي على المستوىين العام والخاص وفق دراسة واضحة ومستمرة لحاجة سوق العمل الزراعي.

الأزمة فقد انخفض عدد الثانويات العاملة إلى ٢٦٪

ثانوية في جميع المحافظات السورية باستثناء إدلب. وأشارت إسماعيل إلى أن التعليم المهني الزراعي يهدف إلى تخريج كادر زراعي مزود بالمعرفة الفنية والخبرة العملية، وكل ما من شأنه تطوير الزراعة وتنمية المجتمع الريفي، مؤكدة أن المديرية تعتبر الجهة المسئولة مباشرة عن تنفيذ جميع الأعمال الخاصة بالتعليم المهني الزراعي بالتنسيق مع الجهات المختصة في وزارة الزراعة، ابتداءً من اقتراح إحداثات الدراسات والكوادر الإدارية والعتمادات والأبنية والتجهيزات اللازمة والكوادر الإدارية والتدرисية وقبول الطلاب والخطب الدراسية والكتب والمناهج والتدريب العملي للطلاب والمدرسين والامتحانات الانتقامية والشهادة.

وبينت إسماعيل أنه بالنسبة لتأمين الكادر الإداري والمدرسي للعمل لدى الثانويات المهنية الزراعية، فيتم تأمينه من العاملين لدى مديريات الزراعة والإصلاح الزراعي في المحافظات والجهات الأخرى التابعة لوزارة الزراعة أو الفرز المباشر من المسابقات التي تجريها وزارة التنمية

الإدارية أو من خلال فرز المهندسين الزراعيين، وطبقاً للاختصاصات والمناهج والأعداد الواجب تأهيلها عملياً وعملياً لتكون جاهزة لدخول سوق العمل الزراعي على مستوى المقررة، مشيرة إلى أن التعليم الزراعي لا يقتصر على المرحلة الثانوية في وزارة الزراعة وإنما يتعداها إلى

دمشق- ميس خليل

كشفت مديرية التعليم الزراعي في وزارة الزراعة هزار إسماعيل "البعث" عن وجود دراسة يتم العمل عليها حالياً لجهة الأعداد والتحضير لها لتقديم الخطة الدراسية المقررة حالياً، التي سبق أن تم مؤخراً تطوير وتحديث عدد من مناهجها، تمهدًا لإجراء تطوير كامل للمناهج بالتواري مع المعاهد والكليات الزراعية بالتنسيق مع المركز الوطني لتطوير المناهج التربوية وفق الإمكانيات، فيما يناسب مع التطور العلمي وتطوير مهارات الطالب وتحسين جودة مخرجات التعليم المهني الزراعي. وستتضمن الخطة عمار ومهارات تخدم القطاع الزراعي بشفقة النباتي والحيواني، ليس فقط للأخذ بيد الطالب الدخول إلى المعاهد والكليات الزراعية، وإنما لمساعدة الطالب المتميزين منهم في جانب قطاع معين "الدواجن، المكنته الزراعية، النحل، الأبقار، الأشجار المثمرة" للحصول على قرض أو منحة خاصة بالشباب تمكنهم من تأسيس مشروعهم الخاص الذي يطمحون إليه.

وذكرت إسماعيل أن التعليم المهني الزراعي بكافة اختصاصاته شهد إقبالاً قبل الأزمة، وخاصة من سكان المناطق الريفية، إلى أن وصل عدد المدارس الزراعية في عام ٢٠٠٩ إلى ٤٨/٤٨ مدرسة ثانوية باختصاصات زراعة، بيترون، آلات زراعية، أما حالياً وبسبب ظروف

"الشؤون الاجتماعية" توضح الأسباب الموجبة لصدور قرار قبول طلبات ضم الخدمة



يشار إلى أن وزارة الشؤون العاملين السوريين خارج أصدرت أول أمس قراراً بقبول طلبات ضم الخدمة السابقة لدى الحكومة إلى مدد الخدمة المحسوبة في العام ٢٠١٥، والمكففين بالعمل الديني، مشيرةً إلى أنه يمكن تقسيط المبالغ المستحقة على ذات المدة الزمنية للخدمة المطلوب ضمها وذلك مراعاة لظروف المؤمن عليهم.

أوضح معاون وزير الشؤون الاجتماعية والعمل محمد فراس نبهان أن أحد الأسباب الموجبة لصدور قرار قبول طلبات ضم الخدمة ورد التعويض ورفع النسبة هو تسيير دفعة جديدة من عناصر الجيش العربي السوري من يستفيدون من مدة الخصم، وبناء على طلب من ممثلين الاتحاد العام لنقابات العمال.

وأشار نبهان في تصريح إلى أنه تم إصدار ٢٢٨٧٠ قراراً ضم خدمة ورد تعويض ورفع نسبة ضم الخدمة المائية، مبيناً أنه يمكن للمؤمن عليهم القائمين على رأس عملهم ضم خدماتهم السابقة المؤدلة لدى الجهات العامة وغير المشمولة بقانون التأمينات الاجتماعية والخدمات المشترك عنها سابقاً لدى المؤسسة العامة للتأمين والمعاشات ولم يستحق عنها معاش تقاعدي والخدمات العسكرية الإلزامية والاحتياطية.

وأضاف نبهان: إن القرار أجاز ضم الخدمات المؤدلة بحداول التنفيذ والمياومة قبل تاريخ ٢٠١٥-٢-١ والعقود الموسمية اعتباراً من ٢٠١٣-١-١، لافتاً إلى أنه يجوز للمؤمن عليهم التقدم بطلبات رفع نسبة حساب معاش الشيخوخة عن فترة خدماتهم المؤدلة قبل بدء الاشتراك صاحب العمل بكل أنواع التأمين ويسدد عنها نسبة ٢١ بالثلث لكل شهر من الأجر الشهري في بدء الاشتراك بكل أنواع التأمين.

سياحة القنيطرة .. مشاريع قيد التأهيل واستثمارات



المشاريع، وهناك خطة معتمدة من خلال وزارة السياحة في كل الفعاليات التي تمر من يوم المرأة، إلى عيد الجيش، والمناسبات القومية والسياسية والوطنية، وعيد المولد النبوي الشريف، وعيد الشجرة، ويوم البيئة الوطنية، وعيد الياد ورأس السنة الميلادية، ويتم الترويج للفعاليات والواقع السياحي من خلال صفحة التواصل الاجتماعي على الفيس بوك التابعة للمديرية للترويج السياحي.

وأشار سليمان إلى أن المحافظة تعتبر من المحافظات الأولى سياحياً على مستوى القطر، لأنها تمتلك مقومات عديدة، منها سياحة الطبيعة، بالإضافة لسياسة المدينة، وهناك عمل جذب مهم بالنسبة لموقعها الجغرافي وقربها من مدينة دمشق، والعامل المناخي الذي يعتبر من أنظف البيئات من ناحية نقاء الجو والطبيعة الموجودة فيها، علمًا أنها كانت التنفس الوحيد لأهالي دمشق وريفها، وكان يوجد عدد كبير من الكروبات السياحية والأنشطة السياحية المختلفة التي قامت

ونذر سليمان أن تكلفة مشروع مطعم الجولان والمنتزه حوالي ٧٠٠ مليون ليرة، والذي تم افتتاحه بمناسبة السياحة العامة بالشهر التاسع من العام ٢٠٢٢، أما المشاريع الأخرى فهي قديمة ومنها موقع تعرضت للدمار والخراب بسبب الحرب التي مرت بها البلاد، كمصحف الجولان الذي يقع على خط وقف إطلاق النار، وتعرض للسلب والنهب من قبل العصابات المسلحة، مبيناً أنه تم رفع كتاب لإعادة تأهيله ووضعه في الاستثمار بأقرب وقت، وتم تقديم طلب لعدة مشاريع في عين التينة من أجل تنشيط السياحة، بالإضافة لاستثمار محمية جباتا الخشب البيئية من خلال إقامة مشروع سياحي ومطعم وكافيتريا، وأيضاً مشروع لمطعم في مدينة البعث بجانب فندق دار الضيافة وجود مساحة كافية، وتم منح رخصة إشادة سياحية لمطعم ومسبيح في منطقة جبا وهو قيد التنفيذ من قبل الجهات المعنية للبدء باستثماره.

يعتبر امتداداً لنهر اليرموك ويقع في أقصى المحافظة بين أقصى الشمال وأقصى الجنوب وارتفاعه بين ٢٨١٤-٢١٢٥ متراً فوق سطح البحر من قبل العدو الصهيوني، ووادي طعين الذي

”صحة حماة“ تحمل ”الإنشاءات“ و”الدراسات“ مسؤولية عدم إنجاز العيادات الشاملة

من جهتها، عزت مديرية الإشراف على المشروع المهدسة طلة عليه سبب توقف العمل إلى نقص التمويل وعدم رصد ميزانية جيدة للمشروع من قبل مديرية الصحة رغم جاهزية الهيكل بشكل كامل، معتبرة أن الإكماء يحتاج لمبالغ كبيرة، هذا بالإضافة إلى واقع المحروقات السيء، لذلك تم مؤخراً اقتراح تجهيز الموقع العام والقبو، إلا أن هذا الأمر يحتاج لكلف كبيرة قد تتجاوز ٤ ملايين ليرة، خاصة وأن تجهيزها يتطلب توفير التدفئة والمصاعد للمبنى باكمله والموقع العام والواجهات. وما بين تحويل المسئولية والتهرب لا يزال أبناء منطقة محورة وريفها يتظرون الانتهاء من مشروع مبني العيادات الشاملة الذي كان من المتوقع تسليمه في أيار عام ٢٠٢١، الذي لم يتم إنجاز سوى ٦٠٪!!.

حـمـاـة - ذـكـاءـ أـسـعـدـ
حمل رئيس دائرة التخطيط وتقانة المعلومات في مديرية صحة حماة، الدكتور أنس العاصي، مؤسسة الإنشاءات والشركة العامة للدراسات الهندسية مسؤولية التقصير في إنجاز مبني العيادات الشاملة في محورة، ولاسيما أن الاعتمادات المالية من مديرية الصحة متوفرة لكن الجهة المشرفة لا تقوم ب تقديم الكشوف المالية، علمًا أن الجهة المشرفة لم تقدم سوى كشفيين بحدود ٨٥ مليون ليرة، وهذا قليل جداً مقارنة بتكلفة إنجاز المشروع، مبيناً أن المديرية أنفقت على البناء خلال العامين السابقيين نحو ٩٠٠ مليون ليرة (٢٢٥ مليوناً هذا العام و ٦٥ مليوناً العام الماضي).



توسيع وتنظيم الأسواق الشعبية في اللاذقية

التي تلاحظ موقع الأسواق الجديدة في قطاعات تغطي الأحياء الشعبية في المدينة بمنفذ تسويقية في التجمعات السكنية المكتظة، مشيراً إلى تقديم خدماتها بمتابعة مجلس المدينة واللواز والمؤسسات المعنية وفق أولويات تنمية تجعل من هذه الأسواق مجمعات للسوق الشعبي تختصر الوقت والنقل والجهد، وقد تم تحديد الموقع الرئيسية لهذه الأسواق التي تسهم في تشجيع وتنظيم هذه الأسواق وتوفير المنتجات بما يدعم تحقيق عرض أوسع للمواد والسلع. وأكد زنجرلي أنه خلال الشهر القادم سيتم رفد كوادر مديرية النظافة بـ٥٠٪ عامل نظافة ضمن توسيع طاقة عمل مديرية النظافة من خلال المسابقة المركزية لوزارة التنمية الإدارية، بما ينعكس إيجاباً على تكثيف أعمال النظافة في مختلف أحياء وضواحي المدينة.

اللاذقية - مروان حويجة
ذكر رئيس مجلس مدينة اللاذقية المهندس حسين زنجرلي في تصريح لـ”البعث“ أن العمل يجري حالياً على إعادة تأهيل وتنظيم الأسواق الشعبية في المدينة، ودراسة إنشاء أسواق جديدة ضمن خطة تهدف إلى التوسيع بهذه الأسواق في مناطق المدينة، مبيناً أن الدراسة تشمل أسواقاً جديدة في المشروع التاسع وبالقرب من كراج البولان، بالتزامن مع تنظيم عمل الأسواق الشعبية الرئيسية، مثل الغافقي وأبو فراس الحمداني وأوغاريت وغيرها.
ولفت زنجرلي إلى الكشف الميداني على الأسواق القائمة المستمرة وتقدير واقعها واحتياجات تنظيمها مع تقديم الخدمات الضرورية التي تسهم في تحسين واقع هذه الأسواق، وذلك في إطار الدراسة التخطيطية

تنفيذ عدد من المشاريع الخدمية في الحجر الأسود تسهيلاً لعودة الأهالي

منزل آخر من قبل أصحابها وتجاوز عدد العائلات التي سكنت فعلياً في المدينة ١٥٠ عائلة. وبشأن الواقع الصحي لفت خميس إلى أن أعمال تأهيل المركز الصحي في المدينة التابع لحافظة ريف دمشق ستنتهي خلال أيام وستقوم مديرية الصحة في محافظة القنيطرة بتأهيل المستوصف التابع لها بالتعاون مع برنامج الأمم المتحدة الإنمائي ”يونيسيف“. وذكر رئيس المجلس أن العمل جار على استكمال تأهيل خطوط الصرف الصحي في الشوارع الرئيسية في حي تشنرين بالتعاون مع منظمة الإسعاف الأولى الدولية فيما أنهت منظمة الصليب الأحمر الدولي تنفيذ مشروع صيانة واستبدال خط الصرف الصحي المار بمدينة الحجر الأسود وصولاً لمنطقة القدم باتجاه محطة ضخ اليرموك بطول ١٨٠٠ متر من قبل منظمة الهلال الأحمر العربي السوري والعمل جار لترميم ٣٠٠ كم تم تأهيل جزء من خط الصرف الصحي بحي الثورة في المدينة.

من الأعمال في المنطقة منها توصيل الشبكة الكهربائية وإيصال التيار للمنازل بعد تركيب مركزي تحويل كهربائي باستطاعة ألف كيلو فولط أمبير لكل منها، وتمديد خطوط التيار المخفي، فيما يتواصل تنفيذ مشاريع أخرى وفق رئيس المجلس المحلي في المدينة المهندس خالد خميس.
وحول الخدمات التعليمية أوضح خميس أن العملية التدريسية بدأت في مدرسة الحجر الأسود الثالثة التي تم تأهيلها بالتعاون مع منظمة الإسعاف الأولى الدولية، وخلال الأيام القادمة ستتم المباشرة في ترميم خمس مدارس أخرى بالتعاون مع إحدى المنظمات الدولية ليتم استيعاب جميع الطلاب والتلاميذ خلال العام الدراسي القادم.
وفيما يخص تأهيل المنازل أكد خميس أنه تم تأهيل وترميم ١٣٦ منزلًا من قبل منظمة الهلال الأحمر العربي السوري والعمل جار لترميم ٣٠٠ بريف دمشق، نفذت الورشات الخدمية التابعة لعدد من القطاعات عدداً



حين يتفق الكل !! .. حين

حين نسلط الضوء على العديد من المواضيع الاقتصادية ونكتب كأعلاميين نقداً، وخاصة في القضايا والمسائل المالية والنقدية والاستثمارية.. الخ، ”يعاب“ علينا عدم توفر الاختصاص فيما نكتب، وفي ذلك وجهة نظر لكنها وجهة ”استثنائية“ من قبل المسؤولين المكلفين بالعمل التنفيذي، وهذا ناتج عن عدم ثقة مزمنة في قدرات الإعلاميين عامة والمتخصصين بالشأن الاقتصادي والمالي خاصة.

لكن ما أنتخ هو أن هناك إعلاميين قادرين على الكتابة والمساهمة بكفاءة فيتناول العديد من المسائل والقضايا، حتى أن العديد منهم قد يسيق أهل العلم والاختصاص فيما ذكرنا، بل قد يكون محفزاً لهم لكي يدلوا بما لديهم، ما يؤكد ما يذهب إليه الإعلامي فيتناوله للموضوعات الاقتصادية، ولعل هذا ناتج عن المتتابعة وسنوات العمل والخبرة العلمية والعملية الطويلة، ولكن الإعلامي الحلة الوسطى الأخبار والأقدر على نقل وتناول ما يصدر عن السلطة التنفيذية، وما يعكس في الوقت نفسه من أصواء وأراء مجتمعية، سواء كانت صادرة عن مجتمعات استثمارية أو صناعية أو تجارية وغيرها.

وفي شهادة على كل ما أنتخ، ما تم في ندوة أقامتها كلية الاقتصاد بجامعة دمشق حول ”الإصلاح الضريبي والربط الإلكتروني“، حيث أدى ثلاثة من الأساتذة الدكتوراه المتخصصين في الشؤون الاقتصادية والمالية، في قضية الإصلاح الضريبي في سوريا، كاشفين ستار واقع حال الإصلاح في تلك القضية الغاية في الأهمية، وكيف أن ما تم و يتم على هذا الصعيد وما هو قائم حالياً، ليس إلا مجرد تصليحات لا إصلاحات ضريبية منذ العام ١٩٤٩!!!.

وهذا طالما كان الإعلام الاقتصادي في سوريا قد أشار إليه وتناوله بالتحليل والتجارة، كما تناول عدم صلاحية أن يتم الإصلاح الضريبي بشكل منفرد، لأن ذلك بحاجة إلى إصلاح مالي، والأخير مرتبطة بالإصلاح الاقتصادي، حيث إن القانون الضريبي بالأصل هو ترجمة للسياسة المالية، والأخيرة ترجمة للسياسة الاقتصادية. وهذا كان قاله الإعلام ويقوله الآن المتخصصون، الذين يؤكدون أن المشكلة تكمن بعدم وجود هوية للاقتصاد السوري على مدار حكومات متغيرة كانت تقول بذلك!.

عديدة هي الأسئلة الجوهرية والمحرجة جداً، التي طرحتها المتخصصون من أساتذة الاقتصاد، وكلها تشي بنوع من التشكيك في قدرة أن يكون الربط الإلكتروني -علمًا أنه إجراء واحد- على إحداث خرق في جدار الواقع الضريبي غير السليم والواضح، للوصول للإصلاح التكامل.

فحين يقول أحد الأساتذة وفي حضرة مدير عام هيئة الخرائب والرسوم: ”للأسف وزارة المالية لا تزال تعمل بجزئيات الإصلاح الضريبي مع العلم أن الضريبة يجب أن تستخدمنا الدولة في حالات التضخم والركود، لذلك لا بد من الوصول إلى نظام ضريبي حقيقي، لكن ما نفعله حالياً هو تقويم للمسألة“. ويسأل أيضاً: ”في حال الربط الإلكتروني، أي فاتورة ستعتمدنا المالية للتاجر، هل السوق العادي أم الموازي؟ وهل البنية التحتية جاهزة في ظل التراجع بالطاقة؟“.

حين يقول ذلك ويسأل -وكان الإعلام قال وسائل الشيء نفسه مراراً- ماذا يمكن أن نفهم؟ هل نفهم أن الحكومة تفهم ذلك لكنها لا تستطيع الإصلاح التكامل والكامل؟ وإذا كانت تستطيع وتفهم أن عليها القيام بذلك وبشكل كامل، فلماذا تبدأ من النهاية وليس من الأساس الذي يحتاج لإصلاح، وهو الضريبة ذاتها والاستعلام الضريبي، وقبل هذا وذلك والأهم الإصلاح المالي والإصلاح الاقتصادي كونهما أس الإصلاح الضريبي، ”حيث أصحاب الدخل الثابتة هم من يدفعون الضريبة الأكبر“.. فـ”فـ العدالة الضريبية التي تناقض قاعدة أنه كلما زاد التضخم يجب أن ينضر لتلك الشريحة من خلال زيادة أجورها؟“ وحين يعترف مدير عام هيئة الضرائب والرسوم أن ”أهم معوقات الإصلاح الضريبي سابقاً عدم وجود إدارة ضريبية على مستوى المجتمع الضريبي“، فهل يعني هذا أنه أصبح لدينا ما ذكر في ظل أكثر من ٣٠ قانوناً ضريبياً مع تعديلاتها، كما يؤكد المتخصصون؟!.

إذا كان الكل متفقاً، فمن غير المفهوم أن يأخذ الإصلاح الضريبي عقوداً طويلة، وأن يتم الآن، وتظل النتائج بين كان وحان!!.

قيس دحدل

Qassim1965@gmail.com

سعر الصرف يتغافل إجراءات ”ثبتته“ .. خلاف حول تقييد السيولة واتفاق على أن الإنتاج هو الرافعة!



الأشهر الثانية الأولى من عام ٢٠٢٢، بعد ذلك بدأ سعر الصرف بالارتفاع، رافقه ارتفاع بالسعر الرسمي فقد تحرك من ٢٨١٤ ل.س إلى ٣٥٠٠ ل.س مقابل الدولار الواحد، وذلك لعدة أسباب منها ارتفاع

سعر الدولار عالمياً مقابل العملات العالمية الرئيسية، مثل اليورو والجنيه الإسترليني والدين الياباني وغيرها نتيجة قرارات الاحتياطي الفيدرالي الأمريكي برفع الفائدة على الدولار، وأهم الأسباب يمكن بالتقديرات بمواصلة الانكماش في الناتج المحلي الإجمالي لسوريا، والذي يعتبر العامل الأهم في تحديد سعر عملة ما، ما جعل أكثر المتعاملين والتجار يلجؤون لسلالات آمنة مثل الدولار أو الذهب أو العقارات، مدفوعين بالخشية من فقدان قيمة أموالهم تدريجياً، ولأن العقارات ليست سهلة التسليم، يفضل الكثيرين اللجوء إلى العمارات الأجنبية والذهب كخزن أمن للقيمة، وهذا يؤدي مباشرة إلى زيادة الطلب عليه.

وتشير عاصي إلى الأرباح الكبيرة التي تجنّها السوق السوداء من الإتجار، خصوصاً بالشتقات البترولية وتحويل حصيلة ذلك من الليرات السورية إلى عملات أجنبية، مما يؤدي إلى ارتفاع الطلب على الدولار وبالتالي ارتفاع سعره، مشيرة كذلك إلى تراكم أخطاء السياسة النقدية التي استخدمت الاحتياطي النقدي في أوقات سابقة بما يشكل هدراً غير مفهوم، إضافة لقيود التي فرضتها منذ أكثر من عام وأدت إلى التأثير سلباً على الحركة الاقتصادية والإنتاجية خصوصاً.

بعد ردها، توضح وزيرة الاقتصاد سابقاً الدكتورة، ليما، عاصي، أن ارتفاع أسعار الدولار في السوق

الموازية يؤكد ارتفاع أسعار كل البضائع والسلع، وأهمها المشتقات البترولية والذهب، مثلاً: في الوقت الذي يشهد سعر النفط تراجعاً إلى أقل من ٨٠ دولاراً للبرميل، نجد أن السعر الرسمي للبتروليات يرتفع في السوق المحلية، وتحلق أسعاره في السوق السوداء لتبلغ حدوداً عالية متاثرة بالشح في المعروض وازدياد الطلب.

وتضيف عاصي أن التذبذبات الحادة بسعر الصرف حصلت بعد استقرار نسبي دام خال

الأشهر الثانية الأولى من عام ٢٠٢٢، بعد ذلك بدأ سعر الصرف بالارتفاع، رافقه ارتفاع بالسعر الرسمي فقد تحرك من ٢٨١٤ ل.س إلى ٣٥٠٠ ل.س مقابل الدولار الواحد، وذلك لعدة أسباب منها ارتفاع سعر الدولار عالمياً مقابل العملات العالمية الرئيسية، مثل اليورو والجنيه الإسترليني والدين الياباني وغيرها نتيجة قرارات الاحتياطي الفيدرالي الأمريكي برفع الفائدة على الدولار، وأهم الأسباب يمكن بالتقديرات بمواصلة الانكماش في الناتج المحلي الإجمالي لسوريا، والذي يعتبر العامل الأهم في تحديد سعر العملة، ما جعل أكثر المتعاملين والتجار يلجؤون لسلالات آمنة مثل الدولار أو الذهب أو العقارات، مدفوعين بالخشية من فقدان قيمة أموالهم تدريجياً، ولأن العقارات ليست سهلة التسليم، يفضل الكثيرين اللجوء إلى العمارات الأجنبية والذهب كخزن أمن للقيمة، وهذا يؤدي مباشرة إلى زيادة الطلب عليه.

وتشير عاصي إلى الأرباح الكبيرة التي تجنّها السوق السوداء من الإتجار، خصوصاً بالشتقات البترولية وتحويل حصيلة ذلك من الليرات السورية إلى عملات أجنبية، مما يؤدي إلى ارتفاع الطلب على الدولار وبالتالي ارتفاع سعره، مشيرة كذلك إلى تراكم أخطاء السياسة النقدية التي استخدمت الاحتياطي النقدي في أوقات سابقة بما يشكل هدراً غير مفهوم، إضافة لقيود التي فرضتها منذ أكثر من عام وأدت إلى التأثير سلباً على الحركة الاقتصادية والإنتاجية خصوصاً.

بعد ردها، توضح وزيرة الاقتصاد سابقاً الدكتورة، ليما، عاصي، أن ارتفاع أسعار الدولار في السوق

الموازية يؤكد ارتفاع أسعار كل البضائع والسلع، وأهمها المشتقات البترولية والذهب، مثلاً: في الوقت الذي يشهد سعر النفط تراجعاً إلى أقل من ٨٠ دولاراً للبرميل، نجد أن السعر الرسمي للبتروليات يرتفع في السوق المحلية، وتحلق أسعاره في السوق السوداء لتبلغ حدوداً عالية متاثرة بالشح في المعروض وازدياد الطلب.

وتضيف عاصي أن التذبذبات الحادة بسعر الصرف حصلت بعد استقرار نسبي دام خال

سعر التمويل مجهول..!

مشاكل التجار والصناعيين مع منصة التمويل كأداة لتبسيط سعر صرف باعت أول ما يعرض في أي لقاء واجتماع، وبعد الارتفاع الذي سجلته الأشهر الأولى، بدأت المشكلات مع نقص موارد القطع والتمويل على أساس الأولويات والتآخر الناجم عن ذلك، وهنا يوضح عضو مجلس إدارة غرفة تجارة دمشق، محمد الحلاق، أن مشكلة المنصة هي بعد معرفة سعر التمويل، فبعض البضائع تستورد وتبيع ولا يعرف صاحبها بأي قيمة ستمولها له المنصة، إذ يكون ”القص“ أو التمويل بعد شهرين أو ثلاثة، وغالباً ما يكون سعر الصرف تغير خلال هذه المدة، فمثلًا المنصة استلمت مبالغ بالشهر السادس، وبعده تمول بالشهر العاشر، ما يسبب فوارق شديدة، ويجعل التاجر غير قادر على تحديد الكلفة.

ويرى الحلاق أن حل مشكلة التمويل تكون بتفكير ما يوجد من عوائق ”عقدة عقدة“، فكما بدأت الفكرة بالتمويل لمنتجات معينة ومن ثم التوسيع لجميع المنتجات، يمكن اليوم التخفيف تدريجياً بحيث تصبح بعض المنتجات مملوكة من المستوردين مباشرة، مضيفة: اليوم يرد ٥٠ - ٦٠٪ من المستوردين تهرباً بسبب صعوبة التمويل، فلماذا لا يتم السماح للمستوردين بتمويل هذه المنتجات بلا منصة ما يخفف من عبء

بتكلفة ٣.٣ مليارات ليرة .. إجازة استثمار جديدة في قطاع الصناعات المعدنية

منحت هيئة الاستثمار السورية، ومن المتوقع أن يؤمن ٥٢ فرصة عمل، مشيراً إلى أن المشروع يهدف إلى تغطية حاجة لصناعة الأسلاك المعدنية المخلفة وغير المخلفة والأسلاك الشائكة والشبك المعدني الملبس وغير الملبس وشبكة السياج والماسامير العدنية وقضبان اللحام في المدينة واسعة من المشاريع الهندسية المهمة لهذه المرحلة.

وتبلغ مدة تأسيس الهيئة ٣ سنوات ومدتها التشغيلية ٢٥ سنة.



جريدة الوطن: صرف التعويض الشهري للجرحى عن الشهر الماضي نهاية الأسبوع القادم

أعلن مشروع جريج الوطن أنه سيتم صرف التعويض الشهري لجرحى العمليات الحربية من نسبة العجز ٤٠ حتى ٦٩ بالمئة لشهر تشرين الثاني الماضي مع نهاية الأسبوع القادم.

وأوضح المشروع أن أسباب تأخر صرف التعويض ناتجة عن تأثر عمل المصارف بظروف التقنين والانقطاع الكهربائي.

السويداء ستبقى عصية على الاختراق .. تبرعات شعبية لترميم السرايا ومطالب بمحاسبة المتأمرين

فإن ذلك يعود لعوامل مهمة، منها أهمية هذا البناء ورمزيته، حيث يعود بالذاكرة نحو ١٠٠ عام في هندسته انعكاساً لحقبة تاريخية مهمة، وإن بنان ظاهرياً اليوم كبني حديث إلا أن بناءً يصنف كنمط معماري يعود إلى عام ١٩٢٤، ولن تجد مكاناً أكثر منه يعبر عن عمق العلاقة التاريخية بينه وبين حجر البازلت في "السويداء"، وهو ما زال يستقبل الزوار والماراجعين ليصبح مركز الإدارة والشؤون العامة والمرجع الخدمي لأهالي المحافظة منذ تأسيسه إلى يومنا هذا.

يقول الباحث معين العماطوري إن المبنى أخذ صفة التميز بالنظر الجمالى لأهمية موقعه الجغرافي، وإقبال الناس عليه ورمزيته باعتباره المكان الذي استقبل فيه الأهالي الثوار بعد عودتهم من المنفى في ذلك الوقت، مشيراً إلى أن عملية تشييد المبنى تمت على عدة مراحل، فكانت المرحلة الأولى متزامنة مع إنشاء مشفى تحول فيما بعد لثانوية سميت بثانوية "الفاتحة"، ومنزل عرف تاريخياً وما زال باسم بيت المحافظ، بحيث كل من قسم منصب محافظ سكن فيه، ولعل الباحث المتمعق في جذور التاريخ يعلم أن البناء سُمي بالسرايا نسبة إلى الضابط الفرنسي "سراي"، الذي كان متذوباً فرنسيًا إلى جبل العرب، وهناك مدونات ربما لم تصل إلى المعلومات ذات الدقة، إلا أن المعلومات التاريخية والصور التوثيقية تشير إلى أن بناء السرايا أو بناء السرية شيد فيه، ولكن عهد الاستعمار الفرنسي، ولعل الاختلاف هو في الزمن الذي شيد فيه، ولكن الطريقة الهندسية واضحة المعالم وتتمّ عن علاقة تربط بين المبنى والمجتمع، والأهم أن بناءً تم بسواعد أهالي الجبل، ولكن لم يكن البناء وتنفيذه بعيداً عن العلم، فالمكان جهنّم وفق مخططات هندسية علمية، وشيد بجانبه متحف حمل أهمية بالغة، وقام بعض الفرنسيين بجمع الآثار التي كانت فيه ثم نقلوها إلى متحف آخر في إيان الاستقلال.

دعوات الترميم

اليوم عادت عجلة تقديم الخدمات للدوران بعد إزالة آثار التخريب، وقد تم تجهيز مجموعة مكاتب مؤقتة لتقديم الخدمات للمواطنين، ورغم أنه لم يتم بعد حصر الأضرار، حسب رئيس مجلس المحافظة، رسمي العيسوني، إلا أنها كبيرة، ولكن تقديم الخدمات سيستمر بأي شكل من الأشكال، واللافت انطلاق الدعوات لجمع التبرعات وترميم المبنى من قبل أهالي المحافظة، حيث أكد العيسوني أنه سيتم تنظيم عملية جمع التبرعات وإحداث صندوق خاص بذلك، وما ت vad أبناء المحافظة من كافة المناطق والتغيير ليس فقط عن الإدانة، بل للمساهمة في عمليات الترميم والحفاظ على المبنى، وهذا واجب أخلاقي ووطني ولا يجوز المساس به تحت أي ظرف، حسب تصريحات الوفود ذاتها.

فراغ قاتل

وأكثر ما ألم أبناء السويداء تلك الأصوات "النشاز" التي شَكَّت بوطنيتهم، وتلك الأصوات لا تقلّ تخريباً وتدميراً عن أصوات المجرمين الخارجين عن القانون، وإذا كانت عملية التخريب تلك أعادت لنا أهمية التصاقنا بمؤسساتنا الوطنية، والتي كانت ولا تزال وستبقى خطأً أحمر لن يسمح لأحد بتجاوزه، كذلك لا يسمح لأحد ببيع وثائق حسن السلوك والوطنية التي صنعت اختمامها في معارك الثورة السورية الكبرى وما تبعها من مواقف مشرفة لأبناء المحافظة البطلة التي لم ولن تفقد البوصلة، وستبقى السويداء كما أرادها سيد الوطن "الصخرة الأقوى" العصبية على الاختراق.

دعامة قوية

مدير التعليم في وزارة التربية، عمار هزيم، أكد أهمية انعقاد مجالس أولياء الأمور في تعزيز التشاركة وفتح قنوات تواصل حقيقة بين الأسرة والمدرسة، معتبراً أن الوزارة تتبع وتشدد في كل عام على ضرورة مجالس أولياء الأمور بحضور كافة المعينين في المجتمعات التربوية وخاصة ممثلي المنظمات. ولفت هزيم إلى أن التعاون بين المدرسة والبيت دعامة قوية من دعائم التربية الحديثة، ويتم ذلك من خلال مجلس أولياء الأمور، والوقوف على مختلف أوجه النشاط فيها، والمشاركة في بحث القضايا التي تساعده المدرسة على تحقيق رسالتها التربوية.

علي حسون



أنور الحسني، الذي أكد أن أبناء السويداء هم أول من ينادي بتطبيق القانون

على الجميع ومن أجل الجميع، وبسيط سلطة الدولة في إطار وعي عام لما يخطط لهذه المحافظة وللقطر. ويضيف الحسني: إن الوضع العيشي الضاغط يتطلب صبراً وتحملًا وإرادة من قبل المواطن، كذلك يتطلب إجراءات حكومية عاجلة، وأن تتحول هموم المواطن إلى مهام يومية لكل مسؤول في هذا الوطن.

شماعة الفساد

الفساد وسوء الإدارة والوضع العيشي كان الشماعة التي تلطي وراءها الخارجون على القانون في نزولهم إلى الشوارع، ينتصروا بعد أقل من ساعة على مؤسسات الدولة وفق مشهد طالما عرفته محافظات عديدة خلال سنوات ماضية، ولا شك في أن أبناء السويداء ليسوا مع أعمال التخريب التي لا تخلق سوى مزيد من الآلام ومزيد من المعاناة.

هنا يقول عضو مجلس الشعب اللواء نسيب أبو محمود إن ما جرى من قبل من عاث وخرّب ودمّر بمنى المحافظة الذي هو ملوك الناس، ومن أجلهم، مدان من قبل كل أهالي المحافظة، معبراً عن استغرابه الشديد لعدم قيام المكتب التنفيذي في المحافظة ومجلس المدينة بأي دور من أجل تجنب ما حدث، ووصلت إليه الأمور، مثمناً الدور الحكيم للأجهزة التنفيذية الأخرى التي كان تصرفها وابتعادها من أجل لا يراقب الدم في السويداء نتيجة فعل وردة فعل تؤدي لسقوط مزيد من الضحايا.

ملتقى وطنيين

وإذا كانت عملية حرق أجزاء من مبني السرايا الحكومي مدبرة ومقصودة،

السويداء - رفعت الديك

لا شك أن ما حدث في السويداء شكّل صفة كبيرة لأبناء المحافظة بالدرجة الأولى ولأبناء الوطن أجمعين.. الدموع التي انهمرت من قبل المارة عند رؤية المشهد المؤلم الذي حدث في مبني المحافظة من عمليات سلب وسرقة المحتجيات، وكذلك عمليات حرق المكاتب، عبرت خير تعبير عن ثقافة أبناء المحافظة المحبين للسلام والعيش بهدوء، بعيداً عن تلك المظاهر الغربية عن ثقافة أهل الجبل وتراثهم، وما تبعه من رفض شعبي ضجّت به وسائل التواصل الاجتماعي لحالة الفوضى التي أراد مجتمعه من الشبان إحداثها والاستمرار فيها، بذرعة صعوبة الأوضاع العيشية، وكل الآراء كانت متاحة حول إدانة ما حصل، ومحاسبة كل مخرب، وكل من حرق ودمّر.

تساؤلات مهمة

ما حصل، هل هو متعلق بـلقيمة العيش حقاً، أم هو المخطط ذاته تدبره أياً خارجية بآدوات داخلية تبحث في كل وقت عن لحظة انقضاض مناسبة في هذه البقعة أو تلك من سوريا؟ لا شك أن السويداء شكلت منذ بداية الحرب حجر عثرة في وجه مخططاتهم منذ معركة مطار الثعلة، ووقف أبناء المحافظة خلف أبطال الجيش العربي السوري ليقطعوا سبل السيطرة على المطار. كما لا ينسى أي سوري كيف اجتمع آلاف الشبان خلال أقل من ساعتين، فجراً، موزعين على جبهة طولها نحو ١٠٠ كيلومتر بشكل عفوياً متسلحين بإرث وطني وحضاري يصل بامتداه إلى الثورة السورية الكبرى؛ فالمشكلة في السويداء ليست مشكلة وعي عام، لأن درجة الوعي الوطني في هذه المحافظة في أعلى مستوياته، كما يقول المهندس

مع تغيب وتجاهل الجهات المعنية .. مجالس أولياء الأمور ستبقى حبراً على ورق!



لا يخفى على أحد تأثير الظروف الاقتصادية الصعبة، وكثرة الهموم والمشكلات الأسرية، في تغيب لغة الحوار بين الأهل والمدرسة، ولا سيما أن المعلم بالأساس مواطن يتأثر بالحياة المعيشية الصعبة؛ ما يخلق حالات توتر بين جميع الأطراف المعنية، إذ يجمع معينون بالشأن التربوي على ضرورة إعادة تفعيل مجالس أولياء الأمور، والتاكيد على الدور التكاملي بين الطرفين، مشيرين ممثلي "النقابات والمنظمات والمهتمين المشرفين"، وذلك وفق المادة ١٠٢ من النظام الداخلي للمدارس، والتي تنص على ضرورة حضورهم، إذ استغرب الآهالي هذا الغياب، ولاسيما أن هناك قضيّاً طرحت تحتاج لمعالجة تفوق صلاحية المدرسة.

تجاهل ومصالح!

ويعتبر مختصون أن المجالس ستبقى حبراً على ورق طالما هناك عدم تطبيق لمواد "النظام الداخلي"، إضافة إلى تجاهل الجهات المعنية لمجالس أولياء الأمور في وقت نراها تشارك في أنشطة واحتفالات وتكريمات وتنتصر الصور "الفيسبوكية"، من دون معرفة مدى مصداقية بعض هذه الأنشطة، وخاصة التكريم وفق مصالح شخصية، حسب تأكيدات مدير مدارس.

وزارة التربية اكتفت بإصدار تعليم على جميع مديرياتها بخصوص تعديل مجالس أولياء الأمور في المدارس العامة وال الخاصة، بهدف تحقيق مبدأ الشراكة المجتمعية بين المدرسة والأسرة والمجتمع، ومساعدة المدرسة في أداء رسالتها ودعم دورها في تنمية المجتمع.

جدية واهتمام

ومن خلال حضورنا لمجلس أولياء الأمور في مدرسة بريف دمشق لسنا جدية واهتمامًا كبيرين من إدارة المدرسة في الاستماع للاحتجاجات الأهالي

ظلم ذوي القربي يبعد جمبازنا عن ذهبية دولية



وشنّد المدرب البوقدة على أن الجمباز السوري وبدعم سيسيل بالرعاية المطلوبة يصل إلى المكانة التي تستحقها موهبتها.

بشكل جلي على كل أعضاء البعثة السورية لأننا وجدنا بعد المشاهدة والتحليل بأن لاعبنا حاصل على ذهبيتين لا محالة، وبدأ لاعبنا الطراب على جهاز الحقل وأدى حركاته بشكل فني رائع، لكن ظهور نتيجته تأخر نحو خمس دقائق، الأمر الذي أثار استغراب كادر البعثة لتكون المفاجأة بحصوله على علامة وضعته في المركز الرابع، وهنا شعرنا بالصدمة والسخط وشعرنا بأن ما حصل مبيت ومتعدّ!

وبين البوقدة أن كادر البعثة لم يكن متاكداً من صحة النتيجة بداية، قبل أن يقوم مباشرة بالاعتراض عليها لدى لجنة الحكام على جهاز الحقل لكنهم طلبوا مراجعة الحكم العام للبطولة (مصري الجنسية)، مؤكدين أن النتيجة صحيحة ولا غبار عليها، وعندما طلب الكادر السوري - والكلام ما زال للمدرب البوقدة - التدخل من قبل الطياع الذي وبعد عرض المشكلة عليه ومشاهدته الفيديو، أدى برأي صاعق وهو أنباء الطراب لم يكن جيداً، فكان السؤال الذي يطرح نفسه للطياع إن كان مع أو ضد البعثة السورية؟

تكللت مشاركة لاعب منتخبنا الوطني للجمباز عبد الله طراب في بطولة الفراعنة الدولية التي أقيمت في مصر بمشاركة ٢٠ دولة بميدالية ذهبية على جهاز منصة القفز، وكان لاعبنا الطراب الممثل الوحيد للجمباز السوري في البطولة، وتمكن من حصاد الذهب وهو ما توقعه مدرب المنتخب كمال بوقدة في حديث خاص لـ "البعث" قبل البطولة.

البوقدة وبعد نهاية مشاركة لاعبنا الطراب في بطولة الفراعنة، كشف لـ "البعث" بأن الذهبية التي حققتها مسحتقة وعن جدارة، في حين تعرض لظلم فاضح في مسابقة جهاز الحقل، إذ أقصى عن منصة التتويج إلى المركز الرابع، رغم تفوقه الصريح وبفارق فني شاسع عن منافسيه من خلال الضغط الرهيب الذي واجهه والظلم التحكيمي الموجّه، والدور السليمي لعضو المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي للعبة، وهو السوري يوسف طباع، الذي كان من المفروض أن يكون عوناً لا خصماً حسب البوقدة، وأضاف بوقدة: التصميم والعزمية كانا ظاهرين

ميداليات بالجملة لمنتخب القوة البدنية في البطولة الآسيوية

العام، حيث جاءت كتوبيخ لمجهودات وتعاون جميع الكوادر، خاصة وأن الكثير من المعوقات المالية واللوجستية تم تجاوزها خلال المشاركات في العام الجاري، كاشفاً عن جهود مكثفة لزيادة عدد البطولات الخارجية التي سيشارك فيها المنتخب في أجندة العام الجديد بالتعاون مع المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي.

يذكر أن الميداليات السبعة عشرة جاءت بواقع أربع فضيات لعبد الله فاضل في فئة الشباب لوزن ١٢٠ كغم بعد أن نجح في تحطيم الرقم القاري وكان يحصله عن الذهبية في المجموع نصف كيلوغرام فقط، وتوج زياد محمد بفضية وثلاث برونزيات بفئة الماسترز الثانية لوزن ١٢٠ كغم، وحقق ولیم تجور ثلاثة برونزيات بفئة الماسترز الأولى لوزن ١٠٥ كغم، ونانال سامر العلي فضية وثلاث برونزيات في فئة الماسترز الثانية لوزن ١٠٥ كغم، ونانال عمر غرة برونزية فئة الرجال لوزن ٩٣ كغم.

المحرر الرياضي

أنهى منتخبنا الوطني للقوة البدنية اليوم مشاركته في بطولة آسيا التي استضافتها مدينة دبي الإماراتية على مدى أسبوع كامل بأفضل طريقة، بعد أن حصد ست عشرة ميدالية ملوّنة بعد منافسة قوية مع منتخبات ٢٩ دولة.

رئيس اتحاد اللعبة زياد محمد أكد لـ "البعث" أن مستوى البطولة كان قوياً جداً بتواجد أبطال عالميين ومنتخبات قوية، مثل كازاخستان و potràن، لكن رغم ذلك تمكّن لاعبنا من تحقيق نتائج مميزة وصعدوا بكل جدارة إلى منصات التتويج.

وأشار محمد إلى أن وجود ٦٠٠ لاعب ولاعبة في البطولة من مختلف دول القارة جعلها أشبه بحدث عالمي، مع وجود أرقام وزنية كبيرة في مختلف الاختصاصات والفئات، مشدداً على أن لاعبنا كانوا على قدر المسؤولية ونجحوا في هذا الاختبار الصعب.

وبين رئيس الاتحاد أن هذه المشاركة هي الأخيرة للعبة خارجياً في هذا



غياب "المال" ينهي أحلام سيدات سلة قاسيون



رئيس اللجنة التنفيذية في دمشق مهند طه كشف لـ "البعث" أن قرار حل فريق قاسيون للسيدات يصب في مصلحة النادي، خاصة وأن الفريق ليس لديه فريق للشابات وأخر للناشئات، إضافة إلى أن الفريق كلف العام الماضي خزينة النادي ٢٠٠ مليون ليرة، وهو مبلغ كبير، يجعل ديون النادي ٩٥ مليوناً، مع العلم أن استثمارات النادي فقط ٨٥ مليوناً، فكان القرار بحل الفريق والعمل على بنائه من جديد ابتداءً من القواعد، والعمل على دعم بقية الألعاب الموجودة مثل كرة اليد للسيدات (بطولات الدوري) والملاكمة وغيرها من الألعاب الممارسة في النادي.

وأشار طه إلى أن الأمر لا يقتصر على نادي قاسيون، فإذا استمر الوضع على ما هو عليه من عدم توفر السيولة المالية، فإن بقية الأندية ستواجه مشكلات مشابهة.

عماد درويش

يبدو أن الأزمة المالية التي تعيشها رياضتنا أثرت على الكثير من الأندية، مما جعلها تلغى الألعاب الممارسة فيها، وأخر تلك الأندية نادي قاسيون الذي حل فريق السيدات لكرة السلة (لأسباب مالية).

كواحد اللعبة أيدوا انزعاجهم من هذا القرار، واعتبروه ضربة قاسية لكرة السلة الأنثوية، خاصة وأن الفريق يعتبر من أقوى وأهم فرق السيدات وكان منافساً بقوة على بطلتي الدوري والكأس، والعام الماضي نجح بتصدر مرحلة الذهاب، وهو الفريق الوحيد الذي استطاع الفوز على سيدات الثورة (بطولات الدوري والكأس)، كما تساءلت تلك الكوادر عن مصير اللاعبات وأين ستكون وجهتهن المقبلة كون الفريق يضم في صفوفه أهم لاعبات منتخبنا الوطني.

انسحب الفريق قبل انطلاق الموسم السلوكي الأنثوي سيدخل اتحاد اللعبة في دوامة من حيث جدول المباريات، كما أن عملية المصعود والهبوط باتت محصورة بفريق واحد مع تقلص عدد الفرق في الدوري الممتاز إلى تسعه.

كرة حطين جاهزة فنياً للدوري الممتاز رغم التأجيل

وأضاف المكيس: حالة التوقف كانت بمثابة سلاح ذي حدين، حيث استفدنا منها باستثناء اللاعبين وعودة معظم المصاين بانتهاء عبد القادر غريب، وعلى الجانب الآخر فإن الفريق بحاجة للعب عدة مباريات ودية خلال فترة التوقف للبقاء على السوية نفسها فنياً وبدنياً، وخلال فترة التدريبات عدنا إلى ما قدمه الفريق وصححنا الأخطاء وأكملت للاعبين أن كرة القدم والاحتراف ليس مادة ومملاً فقط. وأشار المكيس إلى أن الفريق لديه الكثير ليقدمه ويحتاج إلى دعم معنوي من الجماهير بالمقام الأول، خاصة وأن بعض لاعبيه يشاركون في الدوري الممتاز لأول مرة هذا الموسم وهم بحاجة لاكتساب الخبرة، وعطاؤهم يزيد من مباراة لآخر وهذا شيء مبشر لكل عشاق حطين.

يُذكر أن حطين يحتل المركز السابع على جدول الترتيب العام الدوري برصيد ٧ نقاط من فوزين وتعادل واحد وثلاث خسائر.

متاليين ينافس على لقب الدوري تعرض لل كثير من الهزات في الموسم الماضي وكاد أن يهبط للدرجة الأولى رغم تقديره عروضاً نالت استحسان المتابعين، لكن عدم التوفيق وقلة خبرة اللاعبين كانت سبباً لما وصل إليه الفريق.

الكافر الفني للفريق طوى صفحة الأسبوع السابع التي مضت من عمر مرحلة الذهاب، ليبدأ مشواراً جديداً مع الفريق مع بدء استئناف المنافسات بدأ العام الجديد بعد أن تم تأجيل كل الأنشطة الرياضية المحلية.

الكافر عبد الناصر مكيس مدرب الفريق أكد لـ "البعث" أن اللاعبين كانوا باتم الجاهزية لبدء المنافسات قبل صدور قرار التأجيل، مبيناً أن الفريق استعاد عافيته بارتفاع معنويات اللاعبين والتي بدأ بذلة خلال الجرعات التدريبية التي ثابت عن عدم القدرة على تأمين مباريات ودية للفريق، باستثناء ثلاث مباريات لعبها الفريق مع الكراهة في حمص ومرتدين مع جبلة.



اللاذقية - خالد جطل

لم تكن انطلاقة كرة حطين هذا الموسم في الدوري الممتاز كما يريد لها عشاقة، رغم فوز الفريق على جاره تشرين في ديربي اللاذقية، حطين والذي كان لموسمين

كتينة ديب في "إلى ما بعد الأبد" .. نهايات معاقة لمكافحة الذات .. والجريمة أحياناً !!



مرقمة أشبه بقصص قصيرة متسلسلة بإطار متصل -منفصل، تقرب من خصوصية القصة القصيرة جداً من حيث النهاية المفاجئة المعتمدة على عنصر الدهشة لكن بسردية أطول، تدفع شمنها الأنثى وحدها وبقي المجرم طليقاً لا يحاسبه القانون ولا المجتمع. وللأسف مازالت هذه القضايا الشائكة موجودة ولم يطرأ عليها أي تغير، فتبدأ برق واحد بعنوان انسحاب، تدور حول اغتصاب أنثى من قبل سائق التكسي "لتتعرف ماذا يمكن أن تقول في التحقيق، ابتلت ألام فضحيتها وانساحت".

وفي رقم أربعة بعنوان "عودة"، تخزل حكاية حب بين فتاة وشاب جرت إلى الخليقة بعد أن أوقع بها وأقنعها بالهرب معه، "دلله كثيراً، لكن أرادها هكذا من دون عقد زواج" وبعد أن حملت رحل وتركتها، لتأتي النهاية غير المتوقعة "وما من سبيل سوى العودة لأهلها، حتى لو نذبوها".

والجدير بالذكر أن الكاتبة اهتمت بالجمل القصيرة، والتركيز على علامات الترقيم التي تساعده على فهم المضمون والإيحاء بالأحداث، وفي مواضع على التوكيد اللغوي.

السرد بوصف الزمن الفعلى الذي تعيشه البطلة التي تزوجت منذ أعوام طويلة وما زال قلبها ينبض بغرام الرجل الذي خذلها وجعلها كئيبة تشعر بالحنين إلى جبها وحلمها" يرحل الفرج مع رحيل السنونو إنما من دون عودة فتجمع بين الساردين الذي تقصم سخالية البطلة بضمير الغائب وصوت البطلة الذي يقتصر الأحداث بمسارين متداخلين بين مشاركتها زوجها الحياة الهادئة لاسباباً أنها لم ينجبا أطفالاً ولم يعترض الزوج أو يسأل كما أفضحت الكاتبة لعلمه بأنه هو السبب، وبين صراعها الداخلي مع عالمها الفقري الذي تفترض فيه البطلة أنها أجبت، فكيف ستتحمّي أولادها في حال الطلاق؟ وتعود الكاتبة من تساولات البطلة إلى صوت الساردين والإشارة إلى دخول البطلة بالاكتتاب وتحذير الطبيب لها، إلا أنها استسلمت للحزن ففتكت بها، لتأتي النهاية الحزينة الصادمة" مازال الجسد دافناً... إنما انتهى كل شيء... انطفأت، تلاشى نورها، خمدت كل نار فيها، ارتاحت وأراحت.

صوت الرجل
كما تطرق إلى عالم الرجل بالولوج إلى مشكلة التقاعد والإحساس بال نهاية، المشكلة التي تنسحب على الأنثى والرجل معاً، إلا أن الكاتبة تناولتها بأمل جديد وبالبحث عن بداية جديدة بصوت رجل عاد إلى الماضي ليكتشف أنه تخلى عن كثير من الجماليات من أجل العمل، إذ ابعد عن عالم الفن الضوئي الذي يحبه وترك الكتب والروايات التي وصل إلى نصفها، والأهم ترك دراسة الدكتوراه، فقرر البداية بالعودة إلى كل ما تخلى عنه سابقاً، في قصة إشارة جديدة "استلقى في سريره، وعيناه تضجتان بأمل جديد، ومستقبل مشرق طالما تمناه".

الاعتداء الإسرائيلي
أما قصة "إلى ما بعد الأبد" التي حملت عنوان المجموعة، فتدور حول قصة حب في منطقة حدودية تعرضت لاعتداء إسرائيلي وإبادة أهل القرية في حرب النكسة ١٩٦٧، فتفرق الحبيبان، وبعد سنوات تصله منها رسالة أنها في بشفي البيروني لكنه يصل متاخراً بعد وفاتها، والمفارقة أنها بقيت مخلصته له، أما هو فتزوج وعاش حياته كائي رجل، وتتناسها مع السنوات "هو إنسان قبل كل شيء وليس قديساً بالتأكيد، لذا فقد بدأ ينساها شيئاً فشيئاً".

ومضات مرقمة
وفي "مرايا وصور" تستخدم الكاتبة أسلوب الاختزال بكتابة ومضات مؤلة

ملده شويكانى
"للهفة رائحة لا تصاحبها أية رائحة سوى رائحة التراب بعد رحات المطر" النهاية التي توصلت إليها بطلة قصة شفق بعدها منزلتها في رحمة المدينة، وتقطن في قرية ريفية جبلية باردة، لتكون إحدى الشخصيات التي تتضمنها المجموعة القصصية الجديدة للكاتبة والشاعرة كتينة ديب، بعنوان "إلى ما بعد الأبد"، الصادرة عن دار الغانم للثقافة، وتميزت بتنوع لغة السرد بين الواقعية التي هيمنت على أغلب الشخصيات والرومانسية المتکنة على وصف الطبيعة وتغلفها بالأحداث المؤثرة بالشخصيات، وبالإطار العام لعناصر القصة القصيرة المكتملة من حيث الأشخاص والزمان والمكان والحدث، وبين رسم حالة الشخصية بوصف دقيق وتسجيل التفاصيل المتعلقة بالشخصية بما يشبه الأقصوصة مثل قصة شفق.

الحب المدمر

أما شخصيات الكاتبة فأغلبها نسائية إذ وصفت حالات متباينة تعيشها الأنثى التي تحاول أن تخرج من شرنقة الحزن لكنها تبقى رهينة القدر، كما تطرق إلى مسائل اجتماعية تتم عن قسوة مؤلنة تدور حول الأنثى التي دمرها الحب، والأخطاء بالتربيه التي تؤدي إلى الغيرة خاصة بين الشقيقات، إضافة إلى حالات ولدها المجنون وتعذيبه بالأسلوب السريدي من حيث البدائيات وتعدد الأصوات والحوالات واستخدام صوت الساردين بضمير الغائب حيناً، والنهائيات العلقة التي تنتظر الحل وفق تخييلات التلقى بعد أن رسّمت له ديب المشهدية التصويرية بالكلمات، لاسيما في حال وقوع جريمة كما في قصة سعيدة المرضية التي تدفع شمن خيانة زوجها وقصيدة الحياة، فتحاول أن تتفق نفسها لكن السكين كانت أسرع "عند الفجر، وجدت مطعونه بمذية في صدرها، والشرطة تفتح تحقيقاً قبل نقل الجثة".

التنوع بالسرد

وفي قصة دمعة دافئة دمجت كتينة ديب بين أساليب عدة، مبتدئة بحضور البطلة الشخصية الرئيسة بإشارة دلالية إلى واقعها الحزين ووصولها إلى حافة اليأس" فتحت النافذة، نظرت إلى البعيد، البعيد، أغمضت عينيها، دمعة حرى تسالت، نزلت بهدوء، تحرق وجنتها" لتضع الكاتبة الملقى إزاء الحدث مبشرة بمعرفة السبب والكشف عن أزمة عاطفية بتعبير جميل جداً موظفة فيه مصطلح "الانطفاء" هذا الرجل أطفأها كما يطفئ الناس شمعة عيد الميلاد، ثم تابعت

لوحات تراثية ومعرض في الملتقى السابع لفنون الأطفال

بشكل خاص، وذلك ضمن معرض شامل للفنون والمشغولات من الصالصال وتوافال البيئة والحرف اليدوية والتراثية التي تحاكي مفردات البيئة، إضافة إلى لوحات فلكلورية من تراث المحافظة والأزياء الحورانية لوحات القديمة، والأشغال اليدوية والرسم وفترات فنية وعروض أزياء تخص تراث درعا، وكان ضمن فعاليات الملتقى إلقاء العديد من المحاضرات التي تخصّن في الطفل وكيفية تنمية مهاراته. وبينت هالة محاميد مديرية المركز الإذاعي والتلفزيوني في المحافظة أهمية هذا الملتقى لتنمية موهابات الأطفال وخلق وبناء شخصيتهم من خلال الفن واكتساب مهارات جديدة تعزز القضايا الوطنية بهدف الارتقاء بقضايا الطفل ومواهبه والاهتمام بها، مؤكدة أن مشاركة الأطفال اليوم ومنهمأطفال تعرضوا لظروف قاسية عكست تمسكهم بالأرض والوطن. وسلط المهرجان الضوء على التراث السوري، والموروث الشعبي بشكل عام، وتراث محافظة درعا

دعاء الرفاعي

حضرت الأزياء الحورانية واللوحات التراثية في فعاليات الملتقى السابع لفنون الأطفال تحت عنوان "الأيدي المبدعة ترسم بحروف من نور".

غضون الحمصي، رئيسة مكتب الثقافة والإعلام في فرع درعا لطلائع البعث، بينت أهمية هذا الملتقى لتنمية موهاب الأطفال وصقل وبناء شخصيتهم من خلال الفن واكتساب مهارات جديدة تعزز القضايا الوطنية، بهدف الارتفاع بقضايا الطفل ومواهبه والاهتمام بها، مؤكدة أن مشاركة الأطفال اليوم ومنهمأطفال تعرضوا لظروف قاسية عكست تمسكهم بالأرض والوطن.



السبعيني أبو عزام يحصل على الشهادة الجامعية الثانية



التحق بدراسة الحقوق لتكون حافزاً وأيقناً جديداً في طلب العلم، وقد أثمرت عن حصوله على ثانى إجازة جامعية وكانت في الحقوق بجامعة تشرين، بعد إجازته الأولى في الأدب العربي. وتولى الأستاذة رولا محمد، ابنة العم أبو عزام، في ردّها على سؤال "البعث" أن إنجاز والدها مبعث فخر واعتزاز لكل أفراد الأسرة ومصدر شُجّع لها ولكل الأسرة على بذل كل الجهد لتحقق ما يتطلعون إليه، وضرورة التعليمي التربوي للأعمال الزراعية في قرية باب النور التابعة لمنطقة القدموس، وكان يقطع مسافات طولية متسلية للوصول إلى واسطة نقل ذهاباً وإياباً إلى الجامعة، وفي تلك الآونة دفعه حبه وشغفه بالقضايا السياسية والقانونية إلى

مروان حويجة

برى الطالب الخريج السبعيني حسين على محمد "أبو عزام" (٧٢ عاماً) أن الإنسان قوي بقدر ما يمتلك من إرادة وعزيمة، وأنه عندما يضع نصب عينيه هدفاً فإنه سيحقق ما يصبو إليه مهما تقمت به سنوات العمر. وأوضح أبو عزام في تصريح لـ"البعث" أنه يعيش طلب العلم وبحبه ويعتبره دريًّا وسبلاً لكل من يريد أن يحقق حلمه وكل من ينشد الحياة والنجاح فيها، وهو يفخر ويشعر ببالغ السعادة عندما ينادونه ويطلقون عليه طالب العلم الجاد صاحب الإرادة والعزمية، بعد أن تخرج مؤخراً من كلية الحقوق هذا الفصل، وقبلها من كلية

نادر السباعي يعود إلى حلب مع السبع الأشہب



جُبِلت بطينة عطّرها الحزن، وضمّخها الألم في رداء الليل القاسي، عزيمتك الصلبة يا أبي تشدني دائمًا إلى موطن الكفاح مع رحيم أيام ابن خلدون.

وكان لمجموعة "نجوم بلا ضياء" قراءة في الفضاءات والتقنيات قدمتها كل من د. نسرين الصالح، ونور عباس.

وقد خصّت ابنته، زهى، "البعث" بقولها: والدي، رحمة الله، كان بسيطاً جداً، وطيباً، وهو ذاته مع أصدقائه والأدباء وفي البيت، وشعرت بأنني خسرت صديقاً عندما توفي، لأنني كنت أتناقش معه بكل شيء، وفي كل القضايا الفكرية والثقافية والمعيشية، وكانت أقرأ له ما يكتبه، وكان يكتب بخط يده، ليسمع بصوتي لما كتبه كمتلقي لأعماله، وكانت أجلس قربه، أحياناً، أثناء الكتابة لأقرأ بعيني وقلبي.

"المغامر ابن خلدون"، وكيف اتبع أسلوبًا روائياً في عرض أفكاره، جاعلاً من ابن خلدون بطلًا للعمل الأقرب إلى الواقعية ضمن ما يسمى "تاريخ الأدب"، بحكائية مشوقة وروائية ممتعة مضافاً إليها "كليشيهات" من الرسوم بالأبيض والأسود، وعناوين فرعية تختزل الحكمة، تجذب القارئ نحو البطل المغامر الذي فقد أهله بالطاعون، و كانوا من أصول أندلسية، ليسافر إلى بلاد المغرب العربي ويستقر في الجزائر ويتزوج، ويدينه التقارب من أصحاب النفوذ والولاة والأمراء والملوك والسلطانين باحثاً عن الجاه والمثال والمنصب، وكيف تقلب عليه الأحداث، أحياناً، لدرجة أن أحد الولاة أدخله السجن ذات يوم.

وأضاف: آخر بمشاعري كثيراً ما كتبه بخط يده وتوريحه في بداية الكتاب بعنوان "بطاقة حُب": "أيها الإنسان لقد

من خلال إضافاته لقضايا تتعلق بالفقر والطبيقة وتفكّك العلاقات الأسرية، وأيضاً، تناول بعض القضايا النفسية، ومنها قلق المرأة العاطفية وكتمانها مشاعرها، وهي المجموعة ذاتها التي قدم فيها الأديب إبراهيم كسار ورقة أخرى.

ورأت الحمد أن قصص "الغاية النائمة" تدرج فيما يسمى بأدب "الديستوبيا"، أو أدب المدينة الفاسدة، لأنّه في كل قصة يشير إلى قيمة سلبية اجتماعية أو نفسية يسود المجتمع ويعود انتشارها إلى خish إنسانية الإنسان والتعدّي على حرية وكرامته، مؤكدة أن الفضاء القصصي كان حاملاً للقيم والمعاني التي أراد الكاتب نقلها إلى المتلقى.

وبدوره، ركز الأديب محمد سمية على الرؤية الفكريّة في كتاب السباعي

ندااتها المعاصرة، وذهب فصولها في رسائل الأديب الذي يروي بعضاً من سيرته وسيرة مدينة حلب، وكيف امتدت الخطوات من مواجهة الوالي إلى أرجاء الوطن الكبير، وكانت الأيام الأندلسية توحّي باشارات المستقبل الذي يدرك تجاوز الآخاء وينير الطريق.

بدوره، أكد الكاتب نذير جعفر على تجاوز السباعي للحكمة التقليدية، وتفكيك الحدث، والتلوّن في السرد بين الشخصيات الثلاثة وهي المتكلم والمخاطب والغائب، في مجموعة "حلب المساكين" محاولاً إحياء النص الكلاسيكي، مستمدًا شخوصه من البيئة الشعبية، ومنها عبد السلام مملوك وزعيم النحاس، وكيف هي أحياء لا ترى الشمس، وهي ما عكسته أغلب عنوانيه منها قصصه "القرار"، "الأرغيفولي"، "الجرار"، "حلب المساكين"، "الأيام الأخيرة"، إضافة إلى أن النص كائن مستقل بذاته، وله مرجعه الاجتماعي وشبكته من العلاقات، وهذه الكلاسيكية ترافقت مع وعي مثالي و موقف محافظ، لكن البراعة لمعت في مشكلة التقاط الزمن وانعكاس ذلك على شخصياته المتعاطفة مثل كاتبها مع الماضي لأنه التراث والقيم والعادات الأصلية.

ولفت جعفر إلى السباعي ككاتب متّم لوطنه وقضياده، ومنها فلسطين التي كتب عن معاناتها، وكيف عكس مشاعره وأفكاره من خلال قصته "يوم من حجر"، و"الانتظار"، وبالمقابل لديه غياب الأب يعني غياب الوطن وذلك في بعض قصصه.

كما قرأ الأديب محمد جمعة حمادة قصة من قصص نادر السباعي من المجموعة ذاتها "حلب المساكين"، فهو يحاول رسم الواقع بجولة مركبة في وجوه غريبة وبعيدة، لكنها تجتمع الحكاية ولاسيما زوايا الرؤية. وركّزت د. أمينة الحمد على مجموعة "الغاية النائمة" راصدة فيها واقع المجتمع السوداوي الذي تناوله

غالية خوجة

الكاتب الحلبي نادر السباعي (١٩٤١-٢٠٠٩)، عضو اتحاد الكتاب العرب والذي درس الفلسفة وعلم الاجتماع في ثانويات حلب، كان محور مهرجان شكب الجابري لهذه الدورة التي استعادت آثار الراحل الذي يخبرنا مع أبطال مجموعته القصصية "أقمعة من زجاج" (١٩٨٠)، بأنها شخصيات بسيطة تكافح من أجل الحياة والأحلام، تاركاً جزءاً من سيرته الذاتية في ذاكرة هذه الشخصيات، ليأخذنا مع مجموعة "حلب المساكين" إلى أحداثها المختلفة، وينتقل بنا إلى ضمير الرواذي العالم بكل شيء في روايته "السبع الأشہب" عام ١٩٩٩ التي فازت بجائزة الشارقة للإبداع العربي.

ضمن هذه الذكريات احتفت مديرية ثقافة حلب بحضور ابنته، زهى نادر السباعي، والعديد من الأدباء والأديبات من معاصره، إضافةً لدار النشر التي أسسها "مركز الإنماء الحضاري"، والتي طبعت لأغلب كتب وفناني حلب الذين عرفوه، خصوصاً، في جلسات مقهى فندق "السياحي" الذي دمره الإرهاب مع الكثير من الظلال التي زالت جالسة على الطاولات التي كانت هنا.. وما زالت تنتظر.

وتناولت الجلسات الأربع التي عُقدت على مدار يومين الفضاء الحكائي، وتقنيات السرد، وزوايا الرؤية، وأبعد التفكير الاجتماعي والوطني والثقافي والكتابي في أعمال نادر السباعي.

ورأى د. فايز الداية أن السباعي أديب له علامات تجب العودة إليها في عوالم القصة القصيرة والرواية، فهو يحاول رسم الواقع بجولة مركبة في وجوه غريبة وبعيدة، لكنها تجتمع الحكاية ولاسيما زوايا الرؤية. وترك دلالتها، فمثلاً، روايته "السبع الأشہب"، مغامرة في تقنيات السرد، متماهية مع ألف ليلة وليلة، أطلقت

أمسية أوبرالية وشرقية بصوت سهير صوان

آصف إبراهيم

أحيت مغنية الأوبرا سهير صوان، أمس الأربعاء، أمسية غنائية بمشاركة الفرقة الموسيقية بقيادة الفنان سليمان مامو، على مسرح قصر الثقافة بحمص، قدّمت خلالها لوحة من ألوان الغناء الشرقي القديم والحديث، والغناء الأوبرايلي العالمي، بادتها مع أغنية جوليا بطرس "دبلو عيونو"، وأنشودة "يا عالم حشوهو ولو صدفة"، لتنتقل إلى الغناء الأوبرايلي مع مقطوعة "زواج فيغارو" الشهيرة للموسيقار التمساوي موتسارت، والمقتبسة عن رواية الكاتب الفرنسي بومارشيه التي تحمل الاسم ذاته، وغنتها صوان برفقة البيانو، ثم عادت إلى الشرقي مع أنشودة عن الأم تحمل عنوان "هاتي يديك قد تعجبت في غير حضنك ما استرحت" كلمات سهيل مطر، ومن الموسيقى الارمنية اختارت مقطوعة تمجد الشهداء للموسيقار الارمني الشهير كوميتاس تحكي عن روح الشهداء التي تزهـر كل ربيع.

ومن الغناء القديم، أدت أغنية ليلي مراد



الصين: سنتخذ إجراءات فعالة إذا قررت واشنطن بيع تايوان معدات عسكرية

تايوان بإرسال "إشارة خاطئة" للقوات الانفصالية التي تعمل من أجل انفصال الجزيرة. وكانت وزارة الدفاع الأمريكية، أفادت يوم أمس، بأنها وافقت على بيع قطع غيار للطائرات والمعدات ذات الصلة إلى تايوان بقيمة تصل إلى ٣٣٠ مليون دولار، موضحةً أنَّ تايوان لجأت إلى واشنطن بشأن مسألة تجديد مخزون قطع الغيار والمعدات ذات الصلة للطائرات "Af-١٦" و "Lوكهيد سي-١٣٠ هيركوليز" ومقاتلة الدفاع الأصلية "أي دي آف" محلية الصنع وأنواعاً أخرى من الطائرات. وشددت الدفاع الأمريكية في بيانها، على أنَّ "الصفقة تخدم المصالح الوطنية والاقتصادية والأمنية للولايات المتحدة من خلال دعم الجهود المتواصلة لـ تايوان لحفظ على قدرة دفاعية موثوقة."

بكين - واشنطن - وكالات: أعربت الصين اليوم، عن عدم ارتياحها واحتاجها الشديدين على قرار وزارة الخارجية الأمريكية الموافقة على بيع محتمل لقطع غيار ومعدات للطائرات الحربية بقيمة تقدر بـ ٣٣٠ مليون دولار إلى تايوان. وقالت المتحدثة الرسمية باسم الخارجية الصينية ماو نينغ: نعرب عن عدم ارتياحنا واحتاجنا الشديدين في هذا الصدد، وستتخذ إجراءات فعالة لحماية سيادتنا ومصالحنا الأمنية بحزم. وأضافت المتحدثة: إنَّ واشنطن، من خلال أفعالها، انتهكت بشكل صارخ مبدأ "الصين واحدة" و إعلانات صينية أمريكية مشتركة، وألحقت ضرراً بسيادة الصين ومصالحها الأمنية، وقوضت السلام والاستقرار في مضيق



هنغاريا تعارض حزمة العقوبات الجديدة على روسيا.. ولوبان: حرب الطاقة غبية



العكس من ذلك أصرَّت بالأوروبيين الذين فرضوها، مشدداً على أن حزبه لديه تحفظات جدية على قيام الاتحاد الأوروبي باقراض أوكرانيا المليارات. ودعا إلى تكثيف التعاون بين دول مجموعة فישיغراد التي تضم سلوفاكيا وتشيكيا وهنغاريا وبولونيا، معتبراً أن هذه المجموعة قوة قادرة على إيقاف القرارات التي تصدر عن الاتحاد الأوروبي.

قالت لوبيان: إن ذلك نتيجة لسياسة قصيرة النظر للسلطات الفرنسية، مضيفة: "إننا نعيش في القرن الحادي والعشرين ونحن الاقتصاد السادس في العالم، ومع ذلك تفسر السلطات لنا أننا نعود إلى العصر الجرجي لأنَّه لن تكون لدينا الكهرباء، وأنَّه يجب أن نعيش مع انخفاض كبير في التدفئة لأنَّ الفرنسيين لم يعودوا قادرين على تحمل تكاليفها". وكانت المفوضية الأوروبية قدَّمت أمس حزمة أخرى من العقوبات ضد روسيا تشمل ما يقرب من ٢٠٠ فرد وكيان قانوني وثلاثة بنوك وأربع قنوات تلفزيونية وشركات صناعة الدفاع.

من جانبه، اعتبر رئيس الحكومة السلوفاكية السابق رئيس حزب سمير الاجتماعي الديمقراطي روبرت فيتسو أن العقوبات الغربية المفروضة على روسيا أخفقت في تحقيق أهدافها. وأشار فيتسو خلال مؤتمر صحفي في برatislava مع وزير الخارجية الهنغاري بيتر زجاجرتو، إلى أن هذه العقوبات فشلت في جعل روسيا تغير مواقفها، بل على

أن حرب الطاقة مع روسيا في وقت تقطع فيه فرنسا الكهرباء وتطالب باتفاق التدفئة هي سياسة غبية وقصيرة النظر. ونقل موقع روبيا اليوم عن لوبيان قولها في حديث لإذاعة ارتي الـ ٢٠: "لا يجوز إجراء حرب الطاقة ضد روسيا في وقت نعاني نحن فيه من نقص الطاقة"، واصفة ذلك بأنه أمر غبي وأضاف لوبيان: إن العقوبات المفروضة حالياً على روسيا لها عواقب أكثر خطورة بالنسبة للشعب الفرنسي. وتعليقاً على خط قطع التيار الكهربائي المقررة في فرنسا خلال الشتاء الجاري

بودابست - باريس - سانا

أعربت هنغاريا عن معارضتها للحزمة الجديدة من العقوبات الأوروبية ضد روسيا. وذكرت وكالة تاس الروسية أن بودابست استخدمت في اجتماع لسفراء الاتحاد الأوروبي أمس حق النقض "الفيتو" ضد حزمة جديدة من العقوبات على روسيا، كما عارضت أيضاً اقتراحًا بمساعدة تمويل الاتحاد الأوروبي لتزويد أوكرانيا ودول أخرى بالأسلحة.

إلى ذلك، أكدت رئيسة كتلة حزب التجمع الوطني في البرلمان الفرنسي مارلين لوبيان أن حرب الطاقة مع روسيا في وقت تقطع فيه فرنسا الكهرباء وتطالب باتفاق التدفئة هي سياسة غبية وقصيرة النظر. ونقل موقع روبيا اليوم عن لوبيان قولها في حديث لإذاعة ارتي الـ ٢٠: "لا يجوز إجراء حرب الطاقة ضد روسيا في وقت نعاني نحن فيه من نقص الطاقة"، واصفة ذلك بأنه أمر غبي وأضاف لوبيان: إن العقوبات المفروضة حالياً على روسيا لها عواقب أكثر خطورة بالنسبة للشعب الفرنسي.

بوريل ينعي مخزون الاحتياطي الأوروبي

تقرير أخباري

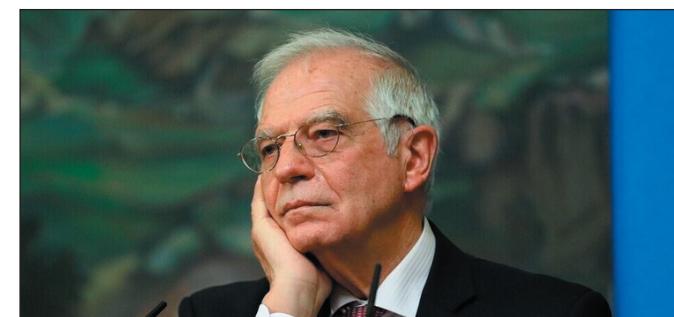
دول الاتحاد الأوروبي، ما يخلق صعوبة في تجديدها وذكرت القناة، أن المصانع الحربية الأمريكية، تنتج في وقت السلم ٣٠٠٠ قذيفة لدفعها واعتبرت القناة، أن المصانع الماضية الواحد، ولكن هذه الكلمة تكتفي القوات الأوروبية لمدة أسبوعين تقريباً. ونقلت القناة عن ديف دي روشن، الأستاذ المساعد وكبير الباحثين العسكريين في جامعة الدفاع الوطني الأمريكية: "إذا لم تظهر لدينا منشآت إنتاجية جديدة، فلن يكون لدينا القدرة والإمكانية على مواصلة تزويد الأوكرانيين". وشدد الخبير الأمريكي على أن إنتاج كيمايات إضافية من السلاح والذخيرة يحتاج إلى أشهر.

حديث بوريل هذا، ورغم أنه يشرح حقيقة الوضع بالنسبة إلى الاحتياطي الأوروبي من الأسلحة، ويؤكِّد حالة الاستنزاف التي يعيشها الغرب على خلفية الدعم العسكري لأوكرانيا، إلا أنه يشير من جهة أخرى إلى أنَّ بوريل يدفع الاتحاد الأوروبي دفعاً إلى تمويل صنفاته أسلحة جديدة لإرسالها إلى أوكرانيا، وهذا بالمحصلة يخيم شركات الأسلحة الأمريكية، فضلاً عن أنه يفتح أبواباً جديدة للفساد عبر معر "البيت الأبيض وكيف والبيت الأبيض" الذي تحدث عنه ماريا زاخاروفا الناطقة باسم الخارجية الروسية، وذلك أنَّ هذه الأموال ستُمرَّر من هنا بشكل إيجاري، وبالتالي فإنَّ بوريل من هذه الصنفاته محفوظة ما دام قد تتمكن من تعطيل جهد الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون في إيقاف الحرب عبر تقديم ضمانات أمنية لروسيا، وفي الوقت ذاته دفع أووباً إلى استئناف المزيد من احتياطيها النقدي في صنفاته الأسلحة التي تخفي وراءها الكثير من فرس الفساد المالي.

طلال ياسر الزعبي

عدم تلقي المجتمع الصناعي العسكري الأوروبي التمويل المناسب خلال السنوات الماضية، أكد أن إجمالي الإنفاق العسكري لدول الاتحاد الأوروبي ارتفع بنسبة ٦٪ في عام ٢٠٢١ وبلغ ٢١٤ مليار يورو، ولم ينس أنَّ يؤكد أنَّ خزانة الاتحاد الأوروبي قادرة على الاستمرار في تمويل زيادة الإنتاج التي باشرت مجموعات الصناعة العسكرية الأوروبية عاجزة عن استيعابها، وذلك باعتراف الدول الأوروبية التي تشهد الآن هجرة متزايدة لصانعاتها وشركائها إلى كل من الصين والولايات المتحدة على خلفية الأزمات الاقتصادية التي تعيشها وارتفاع معدلات التضخم التي قضت على تنافسية الصناعات الأوروبية لصالحة السوق الأمريكية.

وفي وقت سابق، كشفت تقارير إعلامية بريطانية أن هناك نقصاً في الأسلحة في مستودعات ألمانيا بسبب الإمدادات الكبيرة التي تم إرسالها إلى أوكرانيا. وفي تشرين الأول الماضي، قالت وكالة "بلومبرغ": إن العديد من الدول الأوروبية تعاني من نقص في مخزونها من الذخيرة والأسلحة بسبب الإمدادات الكبيرة إلى أوكرانيا. وفي وقت سابق الشهر الماضي، أفادت صحيفة "واشنطن بوست" بأن الولايات المتحدة والبلدان الأوروبية تواجه تحدياً بسبب استنفاد مخزونات الأسلحة التي يمكن إرسالها إلى أوكرانيا. ونقلت الصحيفة عن تصريح ممثل دولة عضو في حلف الناتو قوله: "الغرب في وضع صعب، يتعين على الدول الغربية أن تحرّك أعمق في احتياطياتها"، مشيراً إلى أن موسكو تملّك بدورها مخزونات كبيرة من المعدات العسكرية. وكانت قناة CNBC التلفزيونية قالت في أيلول الماضي: إنَّ القوات الأوكرانية تستهل بسرعة فائقة مخزونات الأسلحة والذخيرة في الولايات المتحدة والعيد من



في آخر تصريح مثير له، حذر مفوض السياسة الخارجية للاتحاد الأوروبي، جوزيب بوريل، من أن المخزون الاحتياطي للأسلحة الأوروبية التي يتم إرسالها إلى أوكرانيا قد نفد. وجاء هذا التصريح في الوقت الذي يصرّ فيه بوريل على الاستمرار في دعم النازيين الأوكرانيين في مواجهة روسيا، وضرورة عدم منح روسيا ضمانات أمنية لايقاد الحرب، فضلاً عن تصريحه الأخير الذي تحدث فيه عن رغبته في ضم أوكرانيا إلى الاتحاد الأوروبي حتى لو كانت دولة مدمّرة، فما الذي يستفيد بوريل من تسعي نار الحرب في اتجاهه، والحديث عن نقص مخزون الأسلحة الاحتياطي الأوروبي في اتجاه آخر؟

بوريل الذي أوضح في تصريح صحفى أنَّ نفاد احتياطي الأسلحة الأوروبية سببه

حكومة نتنياهو.. هل تكون الأخيرة في "إسرائيل"؟

تقرير أخباري

وإضافة إلى ذلك، علَّت أصوات في "إسرائيل" تقول إنَّ نتنياهو يُضعف الجيش الإسرائيلي من خلال انتزاع جزء من قوته لصالحة المستوطنين. وبينَّ على ما تقدَّم، يمكن القول إنَّ رغبة نتنياهو الأساسية وهي الفوز بانتخابات الكنيست والعودة إلى رئاسة حكومة كيان الاحتلال متذبذباً من المتطرفين الحرديم رافعه لحزبه الليكود قد تحققت، أما الثمن الذي دفعه في سبيل الوصول إلى غايته ومنع محاكمةه بتهم الفساد فهو أكبر من ذلك بكثير، فسيطرته داخل الحكومة الجديدة ستكون محدودة حسب المحليين الصهاينة، ولكنه بتنازلاته سبب انقساماً أكبر في كيانه المنقسم على ذاته أصلاً، ودقَّ إسفيناً جديداً على طريق زوال "إسرائيل" الذي يراه قادة الاحتلال قبل غيرهم أمراً حتمياً وليس ببعيد الحدوث، ويمكن أن يكون أقرب مما هو متوقع.

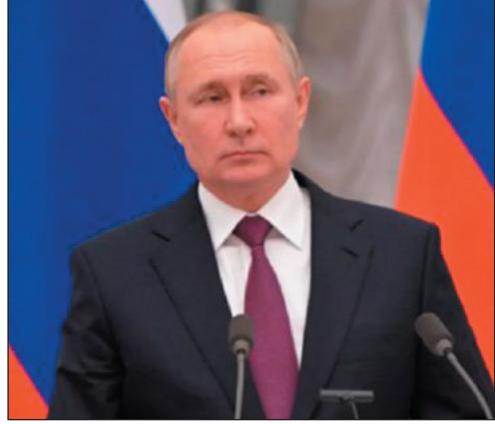
إبراهيم ياسين مرهج

الرئيس الأمريكي السابق دونالد ترامب لم تغُّ في يوم من الأيام عن بال الرئيس الحالي جو بايدن، عقدت الإدارة الأمريكية أول اجتماع من نوعه في البيت الأبيض منذ انتخابات الكنيست الأسبوع الماضي لمناقشة توجهات الحكومة الجديدة في كيان الاحتلال. وداخلياً يتعرّض نتنياهو لهجوم شديد، واتهامات بأنَّ سياساته سُتصْفِعَ جيش الاحتلال وستزيد التوترات في الضفة الغربية المحتلة، حيث حذر وزير الحرب الحالي بيني غانتس، من أنَّ تؤدي الإجراءات التي ستتخذها الحكومة المقبلة برئاسة نتنياهو لجهة توزيع الصالحيات إلى إلحاقضرر بالمؤسسة الأمنية والعسكرية، وقد تؤدي إلى تفككها. ويزن كذلك موقف منسوب إلى رئيس هيئة الأركان العامة في جيش الاحتلال أفييف كوهافي، رفض فيه أنَّ يقوم وزير، ليس وزيراً للحرب، بتعيين ضباط من "الجيش" الإسرائيلي في مناصب مرتبطة بالساحة الفلسطينية.

في الوقت الذي يلعب فيه بنiamin نتنياهو المكَفَ تشكيل حكومة كيان الاحتلال الإسرائيلي المقبَلة على أكثر من حيل في محاولة للخروج بتحالفه مع اليهود الدين المطرَّف "الحرديم" بنتيجة تؤدي في نهاية تشكيل الحكومة قبل انتهاء المهلة القانونية لذلك، وبعد أنَّ تَمَكَّنَت الأحزاب المتطرفة في نهاية الأمر من فرض إرادتها على نتنياهو المستعدًّا أصلًا لتقديم التنازلات مقابل مساعدتها له في التخلص من قضايا الفساد التي تلاجهه منذ ولادته السابقة، فإنَّ حكومته المتطرفة تواجه تحديات أخرى، ومنها محاولة الإدارة الأمريكية لابتزازه لتمرير أجنداتها في المنطقة وإعادة صياغة توجهات حكومته بما يناسبها، كما يواجه أيضًا اتهامات من مسؤولين حكوميين وأمنيين حاليين وسابقين في كيانه بأنَّ تنازلاته للحرديم ستؤدي إلى زيادة الانقسام في "إسرائيل" وجيشه.

وفي اجتماع يمكن اعتباره بمثابة تنبية لنتنياهو بأنَّ علاقته المزيدة مع

بوتين: الضوضاء الخارجية لن تمنعنا من القيام بما نحن نقوم



طبي بنجاح إتمام عملية التبادل وتسليم المواطن الروسي فيكتور بوت، مقابل لاعبة كرة السلة الأمريكية بريتني غرينر المحتجزة بروسيا.

من جانبه، أعلن البيت الأبيض الأمريكي عن إطلاق سراح لاعبة كرة السلة الأمريكية بريتني غرينر في صفة تبادل سجناء مع روسيا.

وأوضح زاخاروفا أن النظام الأوكراني يمارس الإرهاب ضد المدنيين ويقصد المبني السكني والبني التحتية دور الأطفال في دونباس، والغرب هو من يحدد هذه الأهداف، كما أنه يمده بكميات ضخمة من الأسلحة ويقوم بتدريب المرتزقة لإطالة أمد المواجهة العسكرية.

وفيما يتعلق بتضيير الحبوب والأسمدة، شددت زاخاروفا على أن اتهامات واشنطن والغرب لروسيا بالتسبيب بأزمة غذائية مجرد أكاذيب لا أساس لها من الصحة، مبينة أن اتفاقية الحبوب تحولت من اتفاقية أممية إلى اتفاقية تجارية يستغلها الغرب، حيث لا يتم نقل الحبوب إلى من يطلب الغذاء بل يستولي الاتحاد الأوروبي على ٧٠٪ من ممتلكاتها.

وأعادت زاخاروفا تأكيد استعداد بلادها لتقديم الحبوب والأسمدة للدول التي تحتاج إليها دون مقابل، لافتة إلى أن الغرب هو من يضع العراقيل أمام تحقيق ذلك.

من جهة ثانية، أعلنت وزارة الخارجية الروسية اليوم عن إتمام عملية تبادل سجناء بين موسكو وواشنطن جرى بموجبها تبادل سجينين ونقل موقع روسيا اليوم عن الخارجية الروسية قولها في بيان: تم في مطار أبو

إلى أنه لا يمكن أن تكون الدول الغربية ومنظمات حقوق الإنسان الدولية غير مدركة لهذا الأمر.

إلى ذلك، أكدت المتحدثة باسم وزارة الخارجية الروسية ماريا زاخاروفا أن الولايات المتحدة تحظى بالتأييد الصراخ في أوكرانيا حتى نهاية عام ٢٠٢٥ على الأقل. وقالت زاخاروفا خلال مؤتمر صحفي لموسكو اليوم: "تحظى واشنطن لتصعيد الأعمال العدائية في أوكرانيا حتى نهاية عام ٢٠٢٥ على الأقل، وذلك بناء على وثائق لا تخفيها عن أي شخص، وعقد السلطات الأمريكية البرم نهاية الشهر الماضي مع شركة ريشين مقابلاً ١,٢ مليار دولار لشراء أنظمة دفاع جوي لكيفية لمدة ٣ سنوات يتوافق مع المنطق نفسه". وأضافت زاخاروفا: إن "وسائل الإعلام الأمريكية تستمتع بالفعل بتفاصيل ماراثون الفساد "البيت الأبيض كيف الـبيت الأبيض" وهو ما يفسّر رغبة إدارة الرئيس الأمريكي جو بايدن في إقامة الكونغرس بخصوص مساعدة إضافية لكيفية بمبلاع ٣٧ مليار دولار في عام ٢٠٢٢ معظمها سيذهب لاحتياجات الجيش الأوكراني، وبعد ذلك سيتم تحديد أي منها يستقر في البنوك الأوروبية والعالية والصناديق الخاصة".

موسكو - تقارير: في إشارة إلى الدعم الغربي العسكري المتواصل للنازحين الأوكرانيين في الحرب التي يشنها الناتو بالوكالة على روسيا، وأن الدول الغربية تعمد إلى التعتمد على جرائم النازحين الجدد في إقليم دونباس مقابل تهويل الرد الروسي على هذه الجرائم، أكد الرئيس الروسي فلاديمير بوتين أن الضوضاء أو القرعة التي تصعنها الأطراف الخارجية لن تستطيع منع روسيا من القيام بمهامها القتالية. ونقلت وكالة سبوتنيك عن بوتين قوله اليوم خلال حديثه مع أبطال روسيا: بمجرد أن تتحرّك أو تفعل شيئاً تحدث ضوضاء وضجة في جميع أنحاء العالم، مضيفاً: هناك الكثير من الموضوعات حول هجماتنا على البنية التحتية للطاقة في دولة مجاورة، ولكن من الذي ضرب جسر القرم وفجر خطوط الكهرباء من محطة الطاقة النووية في كورسك، ومن الذي يقطع الماء عن دونيتسك، لماذا لم يقل أحد عن ذلك كلمة واحدة؟.

وكان بوتين وصف أمس صمت الغرب حيال قصف نظام كييف للمدنيين في دونباس بأنه أمر فظيع، مشيراً

رئيس إيران: الشعب الإيراني لن يخدع بالشعارات المزيفة التي يطلقها الأعداء

الإعلامي للقضاء الإيراني أنه تم إعدام محسن شكارى الذي أغلق شارع ستار خان في طهران في أيلول الماضي وضرب أحد حراس الأمن بساطور. وفي سياق متصل، أعلن رئيس المحكمة العليا في محافظة فارس جنوب إيران سيد كاظم موسوی عن إصدار لائحة اتهام بحق ٥ أشخاص في قضية الهجوم الإرهابي على مقام أحد بن موسى الكاظم في مدينة شيراز في تشرين الأول الفائت.

وقال موسوی في تصريح له اليوم أنه سيتم البت بهذه القضية في الشعبة الأولى لمحكمة شيراز بسرعة، موضحاً أنَّ من بين التهم الموجهة للمتهمين الخمسة التامر ضدَّ أمن البلاد، والعضوية في تنظيم "داعش" الإرهابي، والعضوية في جماعة متطردة.

ناصر كعناني القرار الأوروبي المتمثل في إيقاف بث قناة "برس تي في" الإيرانية الناطقة باللغة الإنجليزية عبر قمر "يوتيل سات". وقال كعناني في تغريدة له اليوم: إنَّ الإجراء الأخير ضدَّ "برس تي في" كشف أكثر فأكثر عن الوجه الحقيقي لأدعية الدفاع عن حرية التعبير والإعلام في أوروبا. وأضاف كعناني: إنه في الوقت الذي تستضيف أوروبا العديد من الشبكات الفضائية المروجة للعنف والإرهاب ضدَّ إيران، يتم بناء على الحظر الأوروبي شطب قناة "برس تي في" من باقة قمر "يوتيل سات". إلى ذلك أعلنت السلطات القضائية في إيران أنه تم اليوم تنفيذ حكم الإعدام الصادر بحق شخص كان أغلق شارع ستار خان في العاصمة طهران. وقال المراكز

طهران - سانا:

أكَّد الرئيس الإيراني إبراهيم رئيسي أنَّ الشعب الإيراني واع ولن يخدع بالشعارات المزيفة التي يطلقها الأعداء حول الحرية لأنَّه ثال حريته واستقلاله منذ انتصار الثورة الإسلامية عام ١٩٧٩ وأشار رئيسي في كلمة له اليوم في مدينة رباط كريم إلى أنَّ العدو يريد استهداف عقائد الناس، ومنع الطلاب والمتخرجين والناشطين الاجتماعيين من العمل، شاكراً الشعب الإيراني لوعيه وبصيرته وعدم انحرافه واندماجه بمخططات الأعداء وإحباطها. وتقدَّم رئيسي خلال الزيارة مشروع طريق مترو الأنفاق وتحلية المياه في المدينة، وشبكة مياه الصرف الصحي، ومشروع بناء ٥٠٠ وحدة سكنية. من جهة، انتقد المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية



صنعاء: خياراتنا مفتوحة في مواجهة العدوان

على المطارات والموانئ اليمنية". ولفت إلى أنَّ "أهداف العدوان لا تزال قائمة رغم الهدنة الأممية وحالة الالام واللا حرب التي وصلنا إليها، من خلال الاحتلال للأرض وال الحرب الاقتصادية والحصار على المطارات والموانئ"، مضيفاً إنَّ "الخيارات مفتوحة في مواجهة العدوان لاستعادة الحقوق وهذه الخيارات تتطرق من كون الشعب اليمني في موقف الدفاع عن النفس". وتابع الفريق الرويشان: "هزيمة الشعب اليمني عبر الحصار وال الحرب الاقتصادية وأنَّ من بين التهم الموجهة للمتهمين الخمسة التامر ضدَّ أمن البلاد، والعضوية في تنظيم "داعش" الإرهابي، والعضوية في جماعة متطردة".

السيئ للشعب اليمني، تدرس مجموعة من الخيارات ليس آخرها اللجوء إلى استهداف المنشآت النفطية في دول التحالف، وذلك على خلفية قناعتها بأنَّ دول العدوان تستغل الهدنة في تشديد الحصار على الشعب اليمني والاستمرار في سرقة ثرواته وتوجيعه. وفي هذا الشأن، أكد نائب رئيس الحكومة اليمنية لشؤون الدفاع والأمن جلال الرويشان، أنَّ هزيمة الشعب اليمني عبر الحصار وال الحرب الاقتصادية أضغاث أحلام، معتبراً أنَّ على تحالف العدوان السعودي أن يفيق من أحلامه تلك.

وقال الرويشان: إنَّ "ال الخيار العسكري قائم لكسر الحرب الاقتصادية وكسر الحصار

صنعاء - واشنطن - تقارير: يبدو أنَّ الرئيس اليمني مرشح في قاب الأيام إلى مزيد من التصعيد على خلفية استمرار الحصار وال الحرب الاقتصادية على الشعب اليمني، ومنعه من استثمار ثرواته النفطية وسرقتها من دول تحالف العدوان التي تصرُّ على استمرار الوضع الحالي مستغلة الهدنة التي وافق عليها الجانب اليمني على أمل الوصول إلى حل سلمي نهائي للأزمة. الحكومة اليمنية، وبعد يأسها من الوصول عبر الهدنة الحالية إلى حل الواقع المعishi

هل تصحو أوكرانيا من حلم انضمها إلى الناتو؟

ويرى بعض الاقتصاديين أن العقوبات على موسكو والتخلُّ عن موارد الطاقة الروسية واحتلال انضمماً أوكرانيا إلى الناتو يظل موضوعاً مؤلماً للسياسة الدولية. أما الأمين العام لحلف الناتو ينس ستولتنبرغ فقد صرَّح بأنَّ موقف الحلف ما زال ثابتًا وإن يتغير فيما يتعلق بحق كل دولة في إقرار نهجها الخاص في السياسة وسياسة "الأبواب المفتوحة"، وأنَّ الجهود ستتجه نحو تقديم مساعدة لكيفية الدفاع عن نفسها. تجتمع تلك المؤشرات حول ما يخفى الأوروبيون من نيات مبيته تجاه أوكرانيا ومحاولتهم الحفاظ على خط الرجعة إلى روسيا في حال أخفقت المحاولات في تعززها استقرارها، وهي الحقيقة هم لا يرغبون صراحة في انضمام أوكرانيا، وكل ما في الأمر هو إغراهما بالانضمام إلى الناتو للاستثمار في الحرب على روسيا بالوكالة، وليس صحيحاً أنَّ الغرب يفتخر كثيراً بانضمام دولة من العرق السلافي إلى صفوف الناتو.

ميادة حسن

موقفها تجاه أوكرانيا، فهي رغم تصريحاتها ضد روسيا وتعاطفها مع أوكرانيا، إلا أنَّ المواقف الحقيقة تكشف التردد والتهاون من اتخاذ موقف ثابت وواضح تجاهها، أما بالنسبة للأميركا فقد أظهرت أنَّ الدول الأعضاء في حلف شمال الأطلسي "ناتو" منقسمة بشأن عضوية أوكرانيا في الحلف، أي أنَّ حلف شمال الأطلسي انقسم بشأن احتمال دخول أوكرانيا إليه، وأنَّ ممثلي بعض الدول يحاولون تجنب هذا الموضوع، وذلك من أجل عدم رغبهم في إثارة غضب روسيا. حلف الناتو منقسم حول كيف ومتى يجب أن تنضم أوكرانيا إلى التحالف، كما أنَّ العاصمة الكبرى لا تريد استفزاز الكرملين أكثر، والأهم من ذلك أنَّ عضوية الناتو القانونية تقوم على تقديم المساعدة لأوكرانيا في حالة وقوع هجوم وهو احتمال لن يفكُّر فيه كثُر، وبالنسبة إلى العديد من المسؤولين أصبح موضوع انضمام أوكرانيا إلى الناتو من المحرمات، فهم يفضلون عدم مسنه وإذا كان عليهم قول شيء ما، فإنَّهم يقدمون إجابات مختصرة.

تقرير أخباري

يُقال إنَّ الشيطان يمكن في التفاصيل، وهو ما يظهر في تفاصيل الحديث حول انضمام أوكرانيا إلى الناتو، حيث قال مفوّض الاتحاد الأوروبي لشؤون الأمن والخارجية جوزيب بوريل: "كلما ازداد الدمار الذي تعرّض له أوكرانيا كانت فرصها في الانضمام إلى الاتحاد الأوروبي أكبر"، وهذا ما أثار العديد من ردود الأفعال الساخرة على وسائل التواصل الاجتماعي، حيث أشارت التعليقات إلى أنَّ الغرب قال في البداية إنه يريد قتال الروس حتى آخر جندي أوكراني، وبينما يشهد تطور حالياً ليشمل آخر حجر في أوكرانيا، كذلك أشار بوريل إلى أنَّ تسوية الحرب في أوكرانيا "يجب أن يتم بالتوافق مع أعراف القانون الدولي" من خلال تقديم الضمانات الأمنية لأوكرانيا، وليس لروسيا، غالباً من طرف خفي إلى معارضته جهود الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون لإعطاء ضمانات أمنية لروسيا الذي قال: إنَّ الصريح الأميركي الأوروبي في المستقبل يجب أن يضم تقديم الضمانات الأمنية لروسيا. هذه التصريحات فضحت النيات التي تخفيها الدول الأوروبية حول

استشهاد ثلاثة فلسطينيين برصاص الاحتلال في جنين

جرائمها ضد الشعب الفلسطيني، وأوضح أن سلطات الاحتلال تواصل الضرب بقرارات الشرعية الدولية والقانون الدولي عرض الحائط من خلال استمرارها بمسارسل القتل اليومي ضد الفلسطينيين وبتوسيع الاستيطان الذي يهدّب جميع أشكاله غير قانوني ولا شرعية له على الأرض الفلسطينية، مطالباً المجتمع الدولي بالتوقف عن صمتها تجاه جرائم الاحتلال وتحويل أقواله وقراراته إلى أفعال.

وفي سياق متصل، اقتحمت قوات الاحتلال بلدة بيت ريميا شمال غرب رام الله وسط إطلاق قنابل الصوت والغاز المسام، ما أدى إلى إصابة عدد من الفلسطينيين بحالات اختناق.

كذلك اقتحمت مدن نابلس وجنين، ورام الله، والخليل وبيت لحم والقدس المحتلة، واعتقلت ١٨ فلسطينياً بينهم أسري محرون، وصحفي، ووالد وشقيق الشهيد مجاهد حامد الذي استشهد أمس قرب رام الله.

إلى ذلك، وفي محاولة لطمس الهوية الفلسطينية وفي اعتداء جديد على المؤسسات التعليمية الفلسطينية، اقتحم جيش الاحتلال صباح اليوم، مدرسة بنات الين الثانية جنوب نابلس وأزال علم فلسطين المرفوع على سطح المدرسة ووضع بدلاً منه علم كيان الاحتلال.

في الثناء، وبهدف إخفاء الانتهاكات التي يرتكبونها، كشفت وسائل إعلام صهيونية، عن مشروع قانون "إسرائيلي" يحظر تصوير جنود الاحتلال أثناء نشاطات عملية لهم وقالت صحيفة "ישראל היום": إن عضوي الكنيست عن حزب الليكود، ميكى زوهار، وإيلي دلال، قدما مشروع قانون لحظر تصوير "شاشات الجيش الإسرائيلي العملياتية".

الجهاد الإسلامي - "كتيبة جنين"، باستهدافها جماعاً لآليات العدو بعدد كبير من العبوات الشديدة الانفجار وتحقق إصابات مباشرةً، وذلك "رداً على عملية الاغتيال الجبانة".

وفي أعقاب الجريمة التي ارتكبها قواته في جنين، رفع جيش الاحتلال حالة التأهب في الضفة الغربية، وقالت وسائل إعلام صهيونية: "تم إعلان التأهب في فرقه الضفة، خشية عمليات فدائية، انتقاماً لأحداث جنين".

من جانبها كشفت إذاعة جيش الاحتلال عن تفاصيل جديدة حول جريمة جنين وقالت الإذاعة: إن المقاومين تجئوا قبل اقتحام قوات جيش الاحتلال لمخيم جنين فجراً وقاموا بنصب الحواجز على مداخل ومخارج المخيم، وأثناء الاقتحام تعرض عناصر الاحتلال لعمليات إلقاء عبوات ناسفة بشكل مكثف.

من جهتها، أكد جيش الاحتلال في بيان له، أن قواته تعرضت لعملية إطلاق نار مباشره وحقيقة خلال عملية اعتقال ثلاثة مقاومين بضم ضلوعهم في عمليات فدائية، وقادوا بمحاصراة أسلحة وذخيرة.

جاء ذلك في وقت أعلنت فيه القوى الوطنية الفلسطينية الإضراب الشاملاليوم في جنين حداداً على أرواح الشهداء، وتندىء بجرائم الاحتلال المتواصلة بحق الفلسطينيين.

وفي ردّها على الجريمة، أكدت رئاسة السلطة الفلسطينية أن الشعب الفلسطيني سيقى ثابتًا فوق أرضه مهما كانت التحديات والجرائم التي يرتكبها الاحتلال الإسرائيلي بحقه.

وقال المتحدث باسم السلطة نبيل أبو ردينة في بيان: إن سلطات الاحتلال تحاول إشعال المنطقة من خلال مواصلة



هم صدقى زكارنة ٢٢ عاماً وطريق الدمج ٣٢ عاماً وطريق الشلبي ٦٤ عاماً، كما أصيب شابان بجروح واعتقل اثنان آخران.

وتصدى عناصر المقاومة الفلسطينية لاقتحام المدينة، ودارت مواجهات واشتباكات عنيفة مع قوات الاحتلال، ولا سيما في منطقة الدوار الرئيس في المدينة وقالت مصادر فلسطينية: إن قوات الاحتلال أطلقت النار بشكل مباشر على سيارة إسعاف فلسطينية، لافتة إلى أن سائقها نجا من موت محظوظ وأعلنت فصائل المقاومة الفلسطينية، خوضها اشتباكات عنيفة مع قوات الاحتلال في جنين وأشارت إلى استهداف الآليات وجنود الاحتلال في حي الهدف في المخيم "بصيليات كثيفة من الرصاص والعبوات المتفجرة".

وأفادت "سرايا القدس" الجناح العسكري لحركة

الأرض المحتلة - تقارير:

يواصل الشعب الفلسطيني دفع أثماناً باهظة على طريق سعيه للتحرر من نير الاحتلال الإسرائيلي، وفي الوقت الذي يُحيي فيه الفلسطينيون الذكرى الـ٢٥ لاندلاع الانتفاضة الفلسطينية الأولى "انتفاضة الحجارة"، التي انطلقت نهاية عام ١٩٨٧ واستمررت سبع سنوات، تواصل قوات الاحتلال ارتكابها للجرائم بحقهم.

فقد استشهد ثلاثة شبان وأصيب واعتقل آخرون فجر اليوم خلال اقتحام قوات الاحتلال الإسرائيلي مناطق متفرقة بالضفة الغربية.

واقتحم الاحتلال مدينة جنين ومحيّها ونشر قناصة على أسطح عدد من المنازل والمباني المرتفعة، وأطلقت قواته الرصاص باتجاه الفلسطينيين، ما أدى إلى استشهاد ثلاثة

الاحتلال يمنع مسيحيي غزة من الاحتفال بعيد الميلاد في بيت لحم



إلى بيت لحم للمشاركة في احتفالات عيد الميلاد، مؤكداً أنه من حق كل مسلم ومسيحي زيارة المقدسات الإسلامية والمسيحية في أي وقت وفي أي مناسبة.

من جهتها، أوضحت مؤسسة الضمير لحقوق الإنسان أن سلطات الاحتلال منعت منذ مطلع العام الجاري ٢٣١ مسيحيًّا من التوجه من قطاع غزة إلى مدينة بيت لحم، لافتة إلى أن الاحتلال يعتمد بشكل متواصل منع مسيحيي غزة من التواصل مع أقربائهم أو زيارتهم في الضفة الغربية.

القدس المحتلة - سانا:
منعت سلطات الاحتلال الإسرائيلي اليوم ٢٠٠ فلسطيني مسيحي في قطاع غزة من التوجه إلى الضفة الغربية للمشاركة باحتفالات عيد الميلاد في مدينة بيت لحم.
ونقلت وكالة وفا الفلسطينية عن مدير الإعلام في الكنيسة الأرثوذكسية بغزة كامل عياد قوله: إن سلطات الاحتلال، وفي انتهاء سافر للقوانين الدولية وبيت المقدس، منعت ٢٠٠ مسيحي في القطاع من التوجه

المد اليميني نحو موجة ثالثة للنازية

تقارير أخباري

مع تلك الجماعة، في حين سارعت موسكو إلى نفي وجود تواصل لهم مع أي جماعة خارجة على القانون في ألمانيا، معتبرين أن العملية الأمنية شأن داخلي ألماني بحت.

وهذا التجني يؤكّد الاتجاه الغربي والألماني إلى خلق "عدو" يتمثل بالروس، بشكل يحمل الكثير من التناقضات والمعايير المزدوجة، فهو في الوقت نفسه يؤمنون كل الدعم لجماعات تجاهن بنازيتها في أوكرانيا، وتنفيذها عمليات إرهاب وقتل ضد المواطنين الأكراد في إقليم دونباس حتى الآن.

إن ما حدث في ألمانيا يوم الأربعاء ليس مسألة عابرة، بل إنه يوحّي بوجود خطوات مدروسة ومراحل تفجيزية تطمح للاستيلاء على السلطة بالاستفادة من تمدد اليمين المتطرف، واللافت غياب الخبر وتحليلاته عن افتتاحيات الصحافة الألمانية في صباح اليوم التالي، وكذلك السلطات تحاول تجاهل الحدث والهروب من الواقع.

مما تقدم نخلص إلى القول: إن ما يجري اليوم هو مقدمة لسيناريوهات سيتوسّع في القارة العجوز، فالبنية الأيديولوجية لليمين المتطرف والتازية موجودة وأخذة في النمو بشكل مطرد مع زيادة ظروف المواطن سوءاً، والحكومات الأوروبيّة ما زالت تُصمِّم الآذان عن أزمات الطاقة وسوء المعيشة، بل تغدق الدعم المالي والعسكري لأوكرانيا بمليارات الدولارات، وتتجنّب نحو فرض المزيد من العقوبات على روسيا التي تتعكس بشكل سلبي مباشرةً على المواطن الأوروبي، في وقتٍ تم فيه إضعاف اليسار وإفراجه من محتواه بشكل تام.

بشار محيي الدين محمد

أرض أوروبا والبقاء لليمين المتطرف مع الفكر النازي في أوروبا، وصولاً إلى بدء تشكّل الموجة الثالثة لـ"النازية" الألمانية.

إن ما يجري الآن في ألمانيا من اعتقالات وإعلان للسلطات عن إحباط ما سُمّته "محاولة اقلاب" على الدولة والسيطرة على البرلين، خير دليل على نضوح هذه الموجة، في ظروف مواتية ومشابهة لما رافق الموجتين الأولى والثانية من مشكلات اللجوء وسوء الظروف المعيشية التي عانت منها ألمانيا سابقاً.

ومن المتوقع أن تتحد جماعات اليمين المتطرف والنازية، وهي موجودة بالإضافة إلى ألمانيا، في إيطاليا واليونان وفرنسا وبولندا والبحر وأوكرانيا، وأهم الأفكار التي تجمعهم الإيمان بالعنف كوسيلة للوصول إلى السلطة، ورفض الاتحاد الأوروبي والعودة إلى الدولة القومية، ورفض الهجرة واللاجئين، ورفض الليبرالية الجديدة والتبعية لأمريكا وكل ما تناهى به أح Raz اليسار.

ربما سيتحقق هؤلاء ترميم الواقع الأوروبي، أو ربما سيُسرّعون في تحطيمه، وخاصةً أنهم لا يعترفون بالقوانين العالمية ومؤسسات الدولة، كما أن الفجوة تزداد بين النخب والشعوب رغم التحذيرات، وخاصةً مع أزمات الطاقة، حيث يعني الآن على سبيل المثال ٢٥٪ من الألمان من نفس التدفئة، في حين يشير البعض الآخر من تلك الأزمات، وهذا المثال يمكن تعديله مع نسب أكثر خطورة على أوروبا.

وفي خضم كل ما يجري نلحظ إقحاماً منهجاً لروسيا فيما جرى بألمانيا على وجه الخصوص، وفي تصاعد اليمين عموماً، إذ سارعت السلطات الألمانية إلى القول: إن هناك محاولات تواصل بين الجماعة "الإنقلابية" والسلطات الروسيّة، مؤكدةً في الوقت نفسه عدم امتلاكها الدليل على تجاوب الروس



بعد تحذيرات متكررة من الغوص في سيناريوهات أكثر صعوبةً وخطورة في جميع أرجاء أوروبا نتيجة سوء الأوضاع المعيشية إبان العديد من الخصّات، وخاصةً في خضم أزمة كورونا وال الحرب الأوكرانية، والاستياء الشعبي النذر بالآداء الحكومي الأوروبي تجاههما، الذي تفجر مؤخراً على شكل احتجاجات عمالية ومظاهرات غاضبة، فإننا نشهد الآن تجسيداً للمد اليميني على كامل

كيف غطت وسائل الإعلام فشل زياره ماكرون للولايات المتحدة؟



الإطلاق للاعتذار عن القانون الذي أصدره، لكنه وعد بتصحيح "بعض النواقص" في النص دون إعطاء تفاصيل، مما يعني أن هذا هو الحد الأقصى لعدد الامتيازات الثانية التي لا يزال بإمكان فرنسا الحصول عليها. إذاً، ليس لدى ماكرون ما يتباكي به على الإطلاق، وهذا هو السبب في أن الصحافة الفرنسية، بمثابة الأمر بالقول: "لقد لاحظ الأميركيون أن القرارات التي اتخذوها يمكن أن تؤثر على الصناعة الأوروبية، في حين أن هدفهم ليس ذلك على الإطلاق".

ورغم أن بايدن أعلن بيروود أن ليس لديه أي نية على فشلاً ذريعاً.

المسال الذي تزوده الولايات المتحدة لأوروبا، ولهذا السبب تحولت رحلته إلى الولايات المتحدة والتي كانت ذات أهمية كبيرة، إلى خيبة أمل كبيرة.

أما "اللوموند"، فقد ذكرت في تعليقها على زيارة ماكرون إلى ولاية لويسيانا أن نابليون بونابرت باع هذه المنطقة الفرنسية في الأصل إلى الولايات المتحدة في عام ١٨٠٣، وأن ديفل زار نيو أورلينز في آخر مرة في عام ١٩٦٠، ما يعني أن هذه الأسماء توحى بمهارة إلى القاريء بأن ماكرون يضع نفسه كخليفة يدافع عن قضية أسلافه، وكذلك كزعيم البلاد. وتتابع "اللوموند"، ومع ذلك، من غير المرجح أن يستفيد ماكرون من مثل هذا الجوار، فقد يكون لدى الرء أراء مختلفة تجاه ديفل، وأكثر من ذلك تجاه نابليون، لكنهم كانوا سياسيين مستقلين، وفي عهدهما كانت فرنسا أقوى من أي وقت مضى، ولكن في عهد ماكرون، تنزلق فرنسا أكثر فأكثر إلى موقع قوة أوروبية من الدرجة الثانية.

في السياق ذاته، أجرت "لو فيغارو" استطلاعاً للرأي حول زيارة ماكرون بصيغة السؤال التالي: هل كانت زيارة إيمانويل ماكرون للولايات المتحدة مفيدة؟. أجاب أكثر من ٣٦٪ بنعم، وأكثر من ٦٪ قالوا إنهم لا يعتقدون ذلك، أما مجلة "لوبوان" فقد رحب بالزيارة، لكنها لم تخفحقيقة أن باريس لا تزال قلقة بشأن مسألة الصناعة. ولكن أكثر المقالات إثارة للغضول في الصحافة الفرنسية كانت بلا شك تلك التي جاءت في مجلة "لبيراسيون"، التي يقول أحد عناوينها: "في البيت الأبيض، رأى ماكرون أن كأس الصداقة كان نصف ممتلىء"، وفي عنوان آخر "يغادر الرئيس مع القليل أو لا شيء". وعلى حد تعبير

هيفاء علي
أجمعـت الصحافة الفرنسية الموالية للحكومة على أن العشاء الخـم والملـف للغاـية هو أـبرـز ما كان في زيـارة ماـكـرونـ إلىـ الـولاـيـاتـ الـمـتـحدـةـ، وـتسـاءـلتـ عـماـ كانـ يـحاـولـ ماـكـرونـ إـقـنـاعـ باـيـدـنـ بـشـخـصـهـ، وـلـمـاـ أـصـبـ بـخـيـةـ أـمـلـ شـدـيـدةـ فيـ النـهاـيـةـ؟ـ

لم تسـفرـ زيـارةـ ماـكـرونـ التيـ استـمرـتـ ثـلـاثـ أـيـامـ عنـ أيـ شـيـءـ، لـكـنـ الصـحـافـةـ الفـرـنـسـيـةـ استـحضرـ الـاحـتـفالـ بـنـجـاحـ الرـئـيـسـ، باـهـتمـامـ مـبـالـغـ، مـتـجـاهـلـ التـطـرقـ إـلـىـ الـمـوجـةـ التـاسـعـةـ منـ اـنـتـشـارـ فيـروسـ كـورـونـاـ، وـانـقـطـاعـ الـتـيـارـ الـكـهـربـائـيـ الـمحـتمـلـ، بـتـخـصـيـصـ مـسـاحـاتـهاـ للـحـدـيثـ عنـ هـذـهـ الـزـيـارـةـ التيـ عـلـقـ عـلـيـهاـ ماـكـرونـ أـمـالـ كـبـيرـةـ.

كانـ ماـكـرونـ يـأـمـلـ فيـ أـنـ يـكـونـ قـادـرـاـ عـلـىـ إـقـنـاعـ جـوـ باـيـدـنـ بـإـعادـةـ النـظـرـ، أوـ عـلـىـ الـأـقـلـ تـخـيـفـ بـعـضـ أحـكامـ "قـانـونـ خـفـضـ التـضـخمـ"ـ، الـذـيـ تمـ تـمـرـيـرـ قـبـلـ بـعـضـ أـشـهـرـ، وـالـذـيـ يـتـضـمـنـ بـرـنـامـجـ مـسـاعـدـاتـ بـقـيـمةـ ٤٣٠ـ مـلـيـارـ دـولـارـ يـشـجـعـ الـإـنـتـاجـ الـأـمـريـكـيـ، وـنـقـلـ الشـرـكـاتـ الصـنـاعـيـةـ إـلـىـ الـلـوـلـاـيـاتـ الـمـتـحدـةـ، فـضـلـاـ عـلـىـ الـإـنـتـاجـ الصـدـيقـ لـلـبـلـيـةـ.

وـبـحـسـبـ صـحـيـةـ "لـوـ فيـغارـوـ"ـ، فـانـ القـانـونـ الـذـيـ "يـجـمعـ بـيـنـ الـقـدـمـيـةـ الـبـيـئـيـةـ وـالـقـومـيـةـ الصـنـاعـيـةـ"ـ يـضـرـ أـيـضاـ بـالـاقـتصـادـاتـ الـأـورـوبـيـةـ، لـأـنـ يـخـسـرـ الصـنـاعـةـ الـأـورـوبـيـةـ، أـمـاـ الـاتـحادـ الـأـورـوبـيـ فقدـ اـعـتـرـ هـذـهـ القـانـونـ تـهـيـداـ مـهـمـالـ لـسـوقـ الـعـمـلـ وـالـازـدـهـارـ الـاـقـتصـادـيـ فـيـ أـورـوباـ، وـحتـىـ خـارـجـهـاـ.

لـذـلـكـ كـانـ مـنـ الـمـأـمـولـ أـنـ يـقـعـ ماـكـرونـ بـإـعادـةـ النـظـرـ فـيـ هـذـهـ القـانـونـ، أـوـ عـلـىـ الـأـقـلـ تـخـيـفـهـ. بـالـإـضـافـةـ إـلـىـ ذـلـكـ، كانـ ماـكـرونـ غـيرـ رـاضـ عنـ الـأـسـعـارـ الـمـرـتفـعـةـ لـلـغاـيةـ لـلـغـازـ.

مشاكل البنية التحتية للعلم سام

والسكـنـ الـحـديـديـ، وـالـبـنـيـةـ التـحتـيـةـ الـأـخـرىـ، يـوـفـرـ فـرـصـةـ مـرـةـ وـاحـدةـ فـيـ الجـيلـ لـسـدـ هـذـهـ الفـجـوةـ. وـمـعـ ذـلـكـ، فـقـدـ أـدـىـ التـضـخمـ الـقـيـاسـيـ، وـتـكـالـيفـ الـبـنـيـةـ التـحتـيـةـ الـمـرـتفـعـةـ إـلـىـ خـفـضـ الـمـلـيـارـاتـ منـ قـيـمـتهاـ الـحـقـيقـيـةـ.

وـبـالـتـالـيـ، فـإـنـ قـانـونـ باـيـدـنـ لـلـبـنـيـةـ التـحتـيـةـ بـعـيـدـ كـلـ الـبعدـ عنـ أـنـ يـكـنـ كـافـيـاـ لـسـدـ تـلـكـ الفـجـوةـ.

وـجـدـ كـيـنـ سـاـيمـونـسـونـ، كـبـيرـ الـاقـتصـادـيـنـ فـيـ "أـسـوسـيـتـيـدـ جـيـنـرـالـ كـونـترـاكـتسـ"ـ، أـنـ ٢ـ٠ـ٣ـ مـلـيـونـ وـظـيـفـةـ قـدـ اـخـتـفـتـ خـلـالـ الـرـكـودـ الـعـظـيمـ لـعـامـ ٢٠٠ـ٨ـ وـمـاـ تـلـاهـ، وـتـمـ اـسـتـرـادـ ١ـ٢ـ مـلـيـونـ فقطـ مـنـ ذـلـكـ الـحـينـ، وـيـعـودـ أـحـدـ الـأـسـبـابـ الـرـئـيـسـيـةـ إـلـىـ أـنـ التـسـرـيـعـ الـجـمـاعـيـ لـعـمـالـ الـبـنـاءـ الـمـهـرـةـ اـشـتـاءـ الـانـكـماـشـ الـاـقـتصـاديـ جـعـلـ الـبـنـاءـ صـنـاعـةـ غـيرـ مـسـتـقـرـةـ فـيـ نـظـرـ مـعـظـمـ الـأـمـريـكـيـنـ.

إنـ الصـنـاعـةـ التـحـوـيلـيـةـ فـيـ الـلـوـلـاـيـاتـ الـمـتـحدـةـ تـعـانـيـ أـيـضاـ مـنـ نـقـصـ خـطـيرـ فـيـ الـعـمـالـةـ الـمـاهـرـةـ الـتـيـ تـقاـمـتـ بـسـبـبـ جـائـحةـ "كـوفـيـدـ ١٩ـ". وـوـقـعـاـ لـغـرـفـةـ الـتـجـارـةـ الـأـمـريـكـيـةـ، فـقـدـ الصـنـاعـةـ التـحـوـيلـيـةـ مـاـ يـقـرـبـ مـنـ ٤ـ مـلـيـونـ وـظـيـفـةـ مـنـ الـوـبـاـ، وـيـمـلـكـ الـقـطـاعـ الـآنـ ٥ـ٠ـ٪ـ مـنـ فـرـصـ الـعـلـمـ الشـاغـرـةـ. كـمـ تـتوـقـعـ "دـيلـوتـيـ"ـ، وـهـيـ شـرـكـةـ اـسـتـشـارـيـةـ، نـقـصـاـ فـيـ أـكـثـرـ مـنـ مـلـيـونـ عـاـمـ تـصـنـيـعـ أـمـريـكـيـ بـحـلـولـ عـامـ ٢٠٢ـ٠ـ، وـهـذـاـ يـعـنيـ أـنـ حـتـىـ لـوـ تـمـكـنـتـ حـكـومـةـ الـلـوـلـاـيـاتـ الـمـتـحدـةـ مـنـ جـمـعـ أـموـالـ كـافـيـاـ لـسـدـ فـجـوةـ التـموـيلـ، فـانـ مـشارـيـعـ الـبـنـيـةـ التـحتـيـةـ الـخـاصـةـ بـهـاـ لـتـالـيـ تـعـانـيـ مـنـ الـبـطـءـ، وـالـتـأـخـيرـ لـأـنـهـ بـبـساطـةـ لـاـ يـوـجـدـ عـدـدـ كـافـيـاـ مـنـ الـعـمـالـ.

وـفـيـ الـأـسـاسـ يـعـتـرـ فـشـلـ السـيـاسـيـ أـكـبـرـ عـقبـةـ أـمـامـ تـطـوـرـ الـبـنـيـةـ



وـوـقـعـاـ لـآخرـ تـقـرـيرـ صـادـرـ عـنـ مـكـتبـ المـيزـانـيـةـ بـالـكـونـغـرسـ، يـقـعـ الـلـوـ

علىـ الـقـطـاعـ الـعـالـمـ الـأـمـريـكـيـ فـيـ تـرـاجـعـ الـإـنـفـاقـ عـلـىـ الـبـنـيـةـ التـحتـيـةـ، وـهـوـ أـنـ الـلـوـلـاـيـاتـ الـمـتـحدـةـ لـدـيـهاـ بـنـيـةـ تـحـتـيـةـ مـتـقـادـمـةـ وـهـشـةـ، وـقـدـ أـعـرـبـ كـلـاـهـماـ عـنـ أـسـفـهـ صـرـاحـةـ عـلـىـ تـدـهـورـ الـبـنـيـةـ التـحتـيـةـ لـلـبـلـادـ، بلـ وـقـارـنـاـ مـطـارـاتـهـاـ بـمـطـارـاتـ "دـولـ الـعـالـمـ الثـالـثـ". وـقـبـلـ خـمـسـيـنـ عـامـاـ كـانـ مـلـيـاـ تـحـتـيـةـ الـلـيـمـيـاـ كـحـصـةـ مـنـ النـاتـجـ الـمـلـيـ الـإـجـمـالـيـ ذـرـوـتـهـ فـيـ أـوـاـخـرـ الـخـمـسـيـنـاتـ مـنـ الـقـرنـ الـمـاضـيـ عـنـ ٦ـ٪ـ، ثـمـ انـخـفـضـ إـلـىـ ٢ـ٣ـ٪ـ فـيـ عـامـ ٢ـ٠ـ١ـ٧ـ. وـالـأـسـوـأـ مـنـ ذـلـكـ، أـنـ مـعـظـمـ الـإـنـفـاقـ الـمـقـاصـ ذـهـبـ إـلـىـ شـتـغـيلـ وـصـيـانـةـ الـمـشـارـيـعـ الـقـائـمـةـ بـدـلـاـ مـنـ نـقـصـ الـعـمـالـةـ الـمـاهـرـةـ الـتـيـ بـالـكـونـغـرسـ، يـقـعـ الـلـوـ

يـتـقـفـ جـوـ باـيـدـنـ وـدـوـنـالـدـ تـرـامـبـ عـلـىـ شـيـءـ وـاحـدـ عـلـىـ الـأـقـلـ، وـهـوـ أـنـ الـلـوـلـاـيـاتـ الـمـتـحدـةـ لـدـيـهاـ بـنـيـةـ تـحـتـيـةـ مـتـقـادـمـةـ وـهـشـةـ، وـقـدـ أـعـرـبـ كـلـاـهـماـ عـنـ أـسـفـهـ صـرـاحـةـ عـلـىـ تـدـهـورـ الـبـنـيـةـ التـحتـيـةـ لـلـبـلـادـ، بلـ وـقـارـنـاـ مـطـارـاتـهـاـ بـمـطـارـاتـ "دـولـ الـعـالـمـ الثـالـثـ". وـقـبـلـ خـمـسـيـنـ عـامـاـ كـانـ مـلـيـاـ تـحـتـيـةـ الـلـيـمـيـاـ كـحـصـةـ مـنـ النـاتـجـ الـمـلـيـ الـإـجـمـالـيـ ذـرـوـتـهـ فـيـ أـوـاـخـرـ الـخـمـسـيـنـاتـ مـنـ الـقـرنـ الـمـاضـيـ عـنـ ٦ـ٪ـ، ثـمـ انـخـفـضـ إـلـىـ ٢ـ٣ـ٪ـ فـيـ عـامـ ٢ـ٠ـ١ـ٧ـ. وـالـأـسـوـأـ مـنـ ذـلـكـ، أـنـ مـعـظـمـ الـإـنـفـاقـ الـمـقـاصـ ذـهـبـ إـلـىـ شـتـغـيلـ وـصـيـانـةـ الـمـشـارـيـعـ الـقـائـمـةـ بـدـلـاـ مـنـ نـقـصـ الـعـمـالـةـ الـمـاهـرـةـ الـتـيـ بـالـكـونـغـرسـ، يـقـعـ الـلـوـ

وـلـكـنـ الـيـوـمـ، أـصـبـحـتـ الـبـنـيـةـ التـحتـيـةـ وـاحـدـةـ مـنـ أـكـبـرـ المشـاـكـلـ فـيـ الـلـوـلـاـيـاتـ الـمـتـحدـةـ، وـهـيـ تـنـهـارـ وـفـقـاـ لـلـتـقـرـيرـ الـذـيـ قـدـمـتـهـ الـجـمـعـيـةـ الـأـمـريـكـيـةـ لـلـمـهـنـدـسـيـنـ الـمـدـنـيـيـنـ. إـنـ الـأـسـبـابـ فـيـ اـنـهـيـارـ الـبـنـيـةـ التـحتـيـةـ فـيـ الـلـوـلـاـيـاتـ الـمـتـحدـةـ مـتـعـدـةـ، لـكـنـ أـكـثـرـهـاـ وـضـوـحـاـ هـوـ تـقـلـصـ الـإـنـفـاقـ، وـنـقـصـ الـمـهـنـدـسـيـنـ الـقـنـيـنـيـنـ وـالـفـشـلـ السـيـاسـيـ.

قالـ باـيـدـنـ ذاتـ مرـةـ إـنـهـ "مـنـ غـيرـ المـقـبـولـ"ـ أـنـ تـحـتلـ الـلـوـلـاـيـاتـ الـمـتـحدـةـ المرـتـبـ ١٢ـ فـقـطـ فـيـ الـعـالـمـ مـنـ حـيـثـ جـودـةـ الـبـنـيـةـ التـحتـيـةـ، فـهـلـ يـقـومـ بـعـالـجـةـ الـمـشاـكـلـ الـمـدـنـيـةـ وـالـعـمـلـيـةـ الـأـخـرىـ الـتـيـ خـشـيـةـ أـنـ يـنـزـلـقـ تـرـتـيبـ الـبـنـيـةـ التـحتـيـةـ لـهـذـهـ القـوـةـ الـعـلـمـيـ أـكـثـرـ وـأـكـثـرـ؟ـ

مسارات الزمن

يقول العرافون إنه من دلائل الهرة الأرضية، كما جاء في كتاب الدليلة الفلكية للنبي دانيال، أنه إذا حصلت في شهر كانون الأول هرة أرضية أو رجفة أو صاعقة فإنها ستعمر مدينة بارض الشام ويصير رخص ويعمم العدل وتكون سنة خير على الناس وينهون كلّهم بعبارة "والله أعلم" ليبرأوا ذمّتهم مما أوردوه من كلام.

ولكن.. كيف للخير أن يعم علينا ونفوسنا غارقة بالجشع؟ هل الحرب أظهرت بشاعتنا، أم أن البشاعة كامنة في أعماقنا وجاءت الحرب لظهورها بأسوأ صورها، حيث تمادت بنا الحياة في تشبعاتها الكثيرة ومساربها العميقية، تتقاذفنا في كل الاتجاهات وتتجعلنا نتلاشى في زحمة المطالب، نلهث للإمساك باللحظة الشاربة وإروائها بالزبد من اللهاث، فلا نسمع إلا ضجيج أرواحنا، لأنّه في هذا الزمن المجل بالقهقر والتوتر لا يستطيع الإنسان إلا أن يستسلم لدعائياته هرباً من واقعه المؤلم، وما خلفه الحرب فيما من فراغ وألم، وكل من الندبات تركت في أرواحنا، وهذا الغلاء الفاحش، والخيبات التي أصابتنا من أقرب الناس إلينا، وأحلامنا التي انقلبت إلى كوابيس، وليلينا باتت سوداء حالكاً، ونهارنا نيراناً تلتهم الأخضر واليابس، فقد اختفت ملامح الزمان ومعابرته مثلما اختلف ناسه، أصبحنا نهمل الأولويات في الحياة ونذكر على الهامش، يهمنا أن نظهر أمام الآخرين كما يرغبون لا كما ننتهي، نعيش التناقض والازدواجية في سلوكنا وتفكيرنا وعلاقتنا، فلا تسألوا لماذا يفقد الناس عفوهم وصدقهم؛ بل اسألوا لماذا لا يصبحون كذلك إزاء كلّ ما يمكن أن نفقده في يوم أو في لحظة.. بل لنسأل أنفسنا قبل الآخرين: ما الذي يجعلنا نصدّم أمام تحولات الزمن وغدراته؟

هذا السؤال المرّ يجرّ وراءه الكثير من الأسئلة التي تحتاج لإجابات تفسّرها وتوضّحها، ليقيّي هؤلاء الناس، ونبقيّ نحن معهم، على قيد أمل أن تهبّ رياح على نبطة الروح المترهجة في محاولة عاصفة لاستباب تلك الحياة، وتتفجر الشكوى أنتيناً مكتوبًا بأن هناك شيئاً عزيزاً يقترب من بين شراييننا نحو الالءاك به، قد تستطيع وقد لا تستطيع. إنها الحبة التي يحولها إيقاع الحياة السريع إلى كائن يكاد ينزوّي جوعاً، إنها المشاعر التي تجعل للعيش مذاقاً لاذعاً وحميناً، والتي بدونها لن تستطيع الحياة، فالشاعر المتبدلة خارج إطار المصالح وال حاجات والواقف الصغيرة في حياتنا كالكلمة الرقيقة واللمسة الحانية التي تعتبر شرياناً حقيقياً للحياة أخذت تتوارى بفعل الحرب والدمار وطغيان العلاقات المادية والتقادم، وكأنّ الزمن هو المقياس الحيّي الأصدق للعلاقة الإنسانية، فـياماً بحاجة إلى زيادة مساحة الحب تجاه الآخرين وترجمتها إلى سلوكيات فاعلة واهتمام وجديّي صادق، وفي قفرة العمر هذه مازلت بحاجة إلى اتكاءات روحية ومشاعر متذكرة لا إلى أ��وا ومستورّات مزيفة.. إننا بحاجة إلى إشراقه شمس حقيقة تثير عتمة أيامنا.

سلوى عباس

أحذية مصنوعة من الذهب

حيث طرح المصمم الإيطالي أنطونيو فيتري، منذ عدة سنوات، حذاء نسائياً مصمماً بكعب عالٍ يعتبر أغلى حذاء في العالم، حيث بلغ سعره في ذلك الوقت حوالي ٢٠ مليون دولار، كونه مصنوعاً من كعب ذهبي خالص و٢٠ قيراطاً من الماس.

عرض أغلى حذاء رياضي في العالم للبيع في دبي في فترة من الفترات مقابل ٢٠ ألف دولار، وهو حذاء مصنوع يدويًا من الذهب عيار ٢٤ قيراطاً والذي يبلغ ١٨٠٠،٠٠ جنيه إسترليني، وتتوفر بثلاثة أنماط كلاسيكية.



تصنع الأحذية بكافة أنواعها وأحجامها من الجلد ومواد أخرى، لكن الذي لا يعلمه البعض أن هناك بعض الأحذية المصنوعة من الذهب، ما أدى لارتفاع أسعارها،



تغيرات جسدية في المخ لدى المراهقين، ويرجع ذلك على الأرجح إلى ضغوط الوباء.

علاماتشيخوخة على المراهقين

تتعدى تأثيرات وباء كورونا الآثار الاقتصادية والصحية، فقد كشف بحث جديد أن أدمغة المراهقين الذين عايشوا عمليات الإغلاق المرتبطة بالفيروس ظهرت عليها علامات الشيخوخة المبكرة.

وقارن الباحثون فحوصات التصوير بالرنين المغناطيسي لـ٨١ مراهقاً في الولايات المتحدة قبل الوباء، وبعد مطابقة ٦٤ مشاركاً في كل مجموعة لعوامل تشمل العمر والجنس، وجد الفريق أن التغيرات الجسدية التي حدثت في الدماغ خلال فترة المراهقة، مثل ترقق



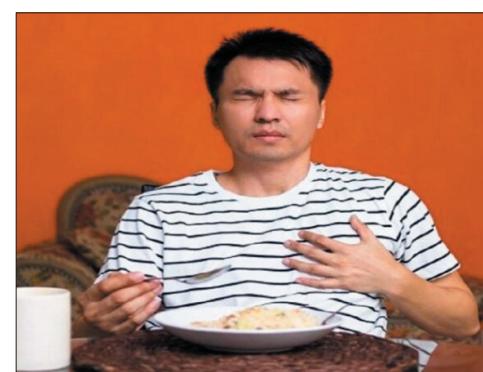
توجت مجلة تايم الأمريكية النجمة الماليزية ميشيل يوه "أيقونة العام" تكريماً لمسيرتها الفنية خلال ٤ عاماً في أفلام الحركة في هونغ كونغ قبل الانتقال إلى هوليوود، وهي الممثلة الأكثر ترشحاً لجوائز الأوسكار عن أدائها في فيلم

مجلة تايم تتوج ميشيل يوه أيقونة العام

الخيال العلمي "كل شيء" في كل مكان جمعها في مكان واحد" واختارتتها "تايم" أيضاً ضمن فيلم "نعم سيدتي" في ١٩٨٥.

ومنذ سنوات من حصولها على أول دور في هوليوود، كانت ميشيل، بالفعل أيقونة سينمائية في آسيا حتى الوصول إلى العالمية بمشاركة في فيلم جيمس بوند "غدا لا يموت" ثم ظهرت في عدد من الأفلام الأمريكية الناجحة تجاريًا.

وقالت ميشيل في حوارها مع مجلة تايم: "فكرة في غياب فوز أي أسيوية بأوسكار أفضل ممثلة من قبل، وأعتقد أن المجتمع الآسيوي فكر في ذلك أيضاً، فهم يقابلونني ويقولون: "أنت تفعلين نقاد هوليوود لأفضل ممثلة، وجائزة زحل لأفضل ممثلة".



لماذا لا تقبل الطعام خلال المرض؟

في هذه الحالة هي صد الهجوم وإبقاء كل أعضائه سليمة. حين يصل الطعام إلى المعدة فإنه يحتاج طاقة كبيرة كي يصير عصارة تنتقل مكوناتها إلى الدم، وهي لا يهدى الجسم طاقتة، يعطيك شعوراً بالشبع، وربما بالغثيان فداء المخاطر بالنسبة للجسم أهم من جلب المنافع.

إذا كان طفلك مريضاً فلا تقل له: كل جيداً حتى تصح، لـن يأكل ولن يصح، على الأقل لن يفيد الطعام في شفائه كثيراً في معظم الحالات.

يرتبط جسم الإنسان أولوياته جيداً، أكثر من الإنسان نفسه، فأثناء المرض يكون الجسم تحت هجوم فيروسي أو بكتيري، وأولويته القصوى

بسّبب "سيل المعجبين" ..

لاعب يضطر لإغلاق هاتفه بالمونديال

اللاعبات، وكان اللاعب يمتلك حوالي ٢٠ ألف متابع على إنستغرام قبل بداية المونديال، والآن أصبح ١,٨ مليون متابع في أقل من أسبوعين بسبب متابعات الشباب له.



حصل لاعب منتخب كوريا الجنوبيّة تشوشوغ سونغ لقب ملك جمال المونديال بسبّب وسامته. كما احتشدت آلاف من المعجبات العربيّات