

- **تزامناً مع الهطولات المطرية وزير الزراعة يطمئن الفلاحين بموسم جيد**
- **”أبان دمشق“ تجهد بتأمين المادة الأولية وتدخل إيجابي في الأسواق بأصناف جديدة**
- **صناعيو الزيوت المعدنية يشكون من دخول منتجات نظيرة من الدول العربية**
- **عارفة القانون مايا يوسف.. مرشحة لجائزة أفضل موسيقي في لنان**

حفل استقبال بمناسبة العام الجديد لرؤساء وممثليبعثات الدبلوماسية المعتمدين في دمشق



السريانية الأرثوذكسيّة في العالم في كلمة له رؤساء وممثلي بعثات الدبلوماسية المعتمدين في دمشق، إلى نقل معاناة أبناء الشعب السوري من العقوبات القسرية الأحادية الجانب التي فرضها الغرب على سوريا إلى المجتمع الدولي، مؤكداً أن تفاف وسائل الإعلام العالمية عن معاناة الشعب السوري بسبب تلك العقوبات يسهم في تفاقمها.

التفاصيل.. ص ٢

دمشق - سانا: أقامت بطيريكية أنطاكية وسائر المشرق للسريان الأرثوذكس بدمشق مساء أمس حفل استقبال بمناسبة العام الجديد لرؤساء وممثلي بعثات الدبلوماسية المعتمدين بدمشق في كاتدرائية مارجرجس البطيريكية للسريان الأرثوذكسي بدمشق.

ودعا قداسة البطيريك مار أغناطيوس أفرام الثاني بطيريك أنطاكية وسائر المشرق الرئيس الأعلى للكنيسة

أدباء وفنانون وإعلاميون عراقيون يطالبون بكسر الحصار المفروض على سوريا

تهريب النفط والقمح السوريين عبر الأراضي العراقية. وقال منسق الحملة العراقية لكسر الحصار على سورية ورئيس اللجنة الشعبية العراقية لنصرة سوريا والمقاومة الأديب والإعلامي عبد الرضا الحميد في تصريح لمراسلة "سانا" في بغداد إن "هذه الحملة تأتي وفاءً لدين سورية العظيم لدى جميع العراقيين إذ استقبلت سوريا كل هجرات العراقيين إليها وفي مختلف العهود السياسية، وتعاملت معهم كالسوريين واقسمت معهم رغيف الخبر وحبة الدواء وبذرة الزرع ومادة الصناع الخام فاقم معاناهما في سوريا ولا امتهن ولا ابتأس ولا حزن ولا عوامل معاملة غير الوافد.. إن الدولة السورية وصفت العراقيين بالضيوف".

وأضاف الحميد: إن "سوريا والعراق واحدة موضوعية وإنسانية وتاريخية وجغرافية وثقافية واحدة وإن الوفاء لصاحب السبق الجميل خصلة من أهم خصال الرجال ومعنى من أعلى معانيها".

وأشار الحميد إلى أن الحملة العراقية لكسر الحصار على سورية بدأت حراكاً سياسياً وجماهيرياً وميدانياً لتحقيق أهدافها.

سورية تلقي بيان دول إقليم شرق المتوسط في جنيف

ص 3

صباح: الحرب الإرهابية على سوريا هدفها النيل من مواقفها

ص 3

مجلس الشعب يناقش مشروع قانون منح ترخيص لحيازة بندقية حربية

دمشق - سانا:

عقد مجلس الشعب اليوم جلسته التاسعة من الدورة العاشرة الثامنة للدور التشريعي الثالث، برئاسة حموده صباح رئيس المجلس.

ويعقد تلاوة تقرير لجنة الأمن الوطني بالمجلس حول مشروع القانون المتضمن منح ترخيص لحيازة بندقية حربية للشخص المقيم في مناطق نائية لفترة محددة، أجرى المجلس مداوله عامة على المشروع، أكد خلالها

شيكلة أن يبادروا إلى تسليمها لأقرب وحدة شرطية، أو أن يتقدّموا بطلب للحصول على ترخيص بحيازتها خلال المدة المنصوص عليها قانوناً.

وفي سياق آخر، وافق المجلس بالأكثرية على إحالة مشروع القانون المتضمن تعديل بعض مواد القانون رقم ٢٠١٤ لعام ٢٠١٤ الناظم لدخول وخروج وإقامة العرب والأجانب إلى لجنة الأمن الوطني بالمجلس لدراسته موضوعاً، وإعداد التقرير اللازم حوله، وذلك بعدما تمت تلاوة تقرير لجنة الشؤون الدستورية والتشريعية حول جواز النظر في المشروع.

ورفعت الجلسة التي حضرها وزير الدولة لشؤون مجلس الشعب عبد الله عبد الله إلى الساعة الـ ١١ من صباح يوم غد الخميس.

وبالنسبة للأسباب الموجبة لمشروع القانون المذكور،

ص 12

اقتصاد آسيا سيقود العالم

إصابة ٦ عناصر من قوى الأمن الداخلي باعتداء إرهابي في ريف درعا

درعا - سانا:

أصيب ستة عناصر من قوى الأمن الداخلي، إثر اعتداء إرهابي بعبوتين ناسفتين استهدف دوريات لهم على طريق المزيريب بريف درعا.

وذكرت وزارة الداخلية في بيان لها: إنه خلال تنفيذ عناصر قوى الأمن الداخلي مهمتهم في حفظ الأمن والنظام بمحافظة درعا، استهدف إرهابيون مجهولون بعبوتين ناسفتين بورية شرطية على طريق المزيريب بريف درعا.

وأشار بيانوزارة إلى أن التحقيقات مستمرة للتوصّل إلى هوية الإرهابيين، واتخاذ الإجراءات القانونية بحقهم.

وأصيب أول أمس ١٥ عنصراً من قوى الأمن الداخلي بجروح، نتيجة استهداف حافلة تقلهم بعبوة ناسفة على طريق عام دمشق درعا.



١٥ مليون ليرة المبلغ المسروح بنقله بين المحافظات .. دمشق وريفها والقنيطرة مستثنية

ص 2

حفل استقبال بمناسبة العام الجديد لرؤساء وممثلي البعثات الدبلوماسية المعتمدين في دمشق البطريرك أفرام الثاني: تغافل الإعلام العالمي عن العقوبات القسرية الغربية يُفَاقِم معاناة السوريين

يكون العام الجديد عاماً يعود خلاله السلام والاستقرار إلى سوريا والعالم.

من جانبه جدد السفير الإيراني بدمشق مهدي سبجاني تأكيد وقوف بلاده إلى جانب سوريا ودعمها بكل الطرق، معتبراً أن يتسم التركيز على رفع العقوبات عن الشعب السوري بدلاً من تقديم المساعدات لأن من فرض الحرب الدعوانية الإرهابية على سوريا عاد ليفرض الحصار الجائر عليها، وأن يكون السفراء المجتمعون سفراء لا يصال صوت الشعب السوري إلى العالم.

حضر حفل الاستقبال عدد من السفراء والقائمين بأعمال عدد من الدول في دمشق، وكل من أصحاب النيافة المطرانية النائب البطريركي لشئون الرهبان وإدارة الكنسية مار أفرام السرياني الالاهوتية في موعدها صينياً مار يعقوب بابواي والنائب البطريركي في أبرشية دمشق البطريركية مار كيرلس بابواي والسكرتير البطريركي ومدير دائرة الإعلام مار يوسف بالي والسكرتير البطريركي لشئون الكنيسة في الهند مار خريستوفوروس مرقس.

المهجرين إلى وطنهم، متمنياً أن يعم السلام والاستقرار والسلام والأمان بلادنا والعالم أجمع.

وأكَد سفير حاضرة الفاتيكان في سوريا الكاردينال مارييو زيناري أن اللقاء اليوم فرصة جيدة لتبادل وجهات النظر حول المساهمة في رفع المعاناة الكبيرة عن الشعب السوري الذي كان وما زال يريد الصالحة والسلام والازدهار لأن من واجبنا مع غياب سوريا عن الساحة الدولية.

وتمَّت القائمة بأعمال السفير السويدي بدمشق، أن ديسمويت، أن يحل الأمان والسلام في سوريا قريباً، وأن تعود مزدهرة كما كانت.

القائم بأعمال سفارة هنغاريا بدمشق، ساها زبیر، أعرَب عن أهمية تضافر جهود المؤسسات الدينية والمجتمع المحلي والحكومات في خلق الفرص لإعادة بناء المجتمعات على أساس سلامة وخاصة التي تعاني من أزمات.

السفير البرازيلي بدمشق أندريه سانتوس تمنى أن



SANA
WWW.SANA.SY

الاقتصادية القسرية الأحادية الجانب عن سوريا في أسرع وقت، وأن يتم تحويل المساعدات المالية المقدمة للمهجرين السوريين للمساهمة في إعادة بناء وترميم المناطق التي تعرضت للتدمير والتخريب وتسهيل عودة

وشكر البطريرك أفرام الثاني رؤساء وممثلي البعثات الدبلوماسية على وقوفهم إلى جانب سوريا وشعبها ودعم دولهم لصمود السوريين خلال الفترة الصعبة التي مرت بها، معرباً عنأمله في أن يساهموا في رفع الإجراءات

١٥ مليون ليرة المسموح بنقله بين المحافظات.. دمشق وريفها والقنيطرة مستثناة

دمشق - سانا:
أصدر مصرف سورية المركزي اليوم تعليمات بخصوص المبالغ المسموح بنقلها بين المحافظات برفقة مسافر يعدل المبلغ المسموح بنقلها بين المحافظات وريفها والقنيطرة“ مستثنة من السقف المذكور.



الإعلامي حيدر يونس مدير الندوة قال: بعد صدور المرسوم تمت الدعوة من مديرية الثقافة لإجراء الندوة، لأن الأطفال هم من يرسمون المستقبل ويحتاجون إلى رعاية من أجل ضمان مستقبل زاهر لهم.

مجهولو النسب في ندوة باللاذقية

ليوضح أن مجهولي النسب أصبح لهم هيبة تُعنى بهم تُسمى “بيوت لحن الحياة”， وهي هيئة عامة ذات ذات إداري، وتتمتع بالشخصية الاعتبارية والاستقلال المالي والإداري، وتتبع للشئون الاجتماعية والعمل، مشيراً إلى الشروط التي يجب توفرها بالرزوجين عندما يرغبان في تبني ولد من هيئة “بيوت لحن الحياة”.
المحامية غراء الخطيب أوضحت أن مجهولي النسب هم الأطفال الذين لم يعرف والداهم، ولم يثبت نسبهم لأحد، وتتابعت: أوضحتنا في الندوة ما هي الإجراءات المتتبعة في حالة العثور على طفل، وتكلمنا عن مرسم إنشاء هيئة عامة لبيوت لحن الحياة التي تُعنى بمجهولي النسب، وتأمين الرعاية والاهتمام لهم، والتي مقرها محافظة ريف دمشق، واستصبح وفق هذا المرسوم مرجعية رسمية مسؤولة عن رعاية الأطفال مجهولي النسب وضمان حياتهم واحتياجاتهم ونموهم، حيث تُساعدها في مهمتها هذه مؤسسات المجتمع الأهلي وجمعياته، مشيرة إلى العقوبات المفروضة على اللاذقية - ريا حسين

افتتح المشاركون في الندوة الحوارية التي استضافها أمس المركز الثقافي في اللاذقية، وحملت عنوان “إسقاطات الحرب على الأطفال وقضية مجهولي النسب”， على أن ظاهرة الأطفال مجهولي النسب ظاهرة قديمة في كل المجتمعات، ومنها المجتمع السوري، معبرين عن أهمية المرسوم التشريعي رقم ٢ لعام ٢٠٢٢، الخاص برعاية وتنظيم شؤون الأطفال مجهولي النسب، بما يكفل لهم ضمان التمتع بجميع الحقوق دون تمييز، ويسمن لهم الحماية القانونية والرعاية الاجتماعية في إطار بيئية إنسانية تعوّضهم فقد الذي يعانونه وتومن لهم التربية والنمو ليكونوا في المستقبل جزاً لا يتجزأ من المجتمع.
المحامي عادل دواي الذي شارك بالندوة، بين أن “البعث” أن قضية الأطفال مجهولي النسب مهمة جداً، وقد حاولت الندوة قدر المستطاع الإضاءة على المرسوم إلى حين صدور التعليمات التنفيذية، وقال: إن هذا القانون جاء

اتفاقية للتعاون بين كلية الإعلام بجامعة دمشق ومؤسسة أكاديميا للتدريب والاستشارات

مهاراته في المجال التطبيقي حيث تؤمن الكلية الجوانب النظرية، وبعض الجوانب التطبيقية لكن يحتاج الخريج إلى المزيد من التطبيق في مجال العمل الإعلامي مواكبة للتطورات في هذا المجال.

بدورها، أكدت المدير التنفيذي لمؤسسة أكاديميا للتدريب والاستشارات أهمية التعاون والمشاركة مع جامعة دمشق ولا سيما مع كلية الإعلام من أجل دعم الخريجين بالخبرات والمهارات الالزمة للعمل، وكذلك الراغبين باكتساب الخبرات الإعلامية من غير الخريجين ولا سيما من المعاهد التقنية والجامعات الخاصة، مشيرة إلى أن الورشات ستكون بالتنسيق مع مكتب ممارسة المهنة في الكلية وبقيمة استثمارية دروسية جداً ومدعومة، خدمة لأكبر نسبة من الخريجين وربطهم بسوق العمل.

وأشارت حمد إلى أن المؤسسة مرخصة من وزارة التنمية الإدارية، وتعنى بتقديم برامج تدريبية مهنية تخصصية، وتقديم استشارات الموارد البشرية والمالية والاقتصادية واستشارات الأفراد في تأسيس الأعمال المتوسطة والصغرى ومتاهية الصغر وخدمة الشركات والمؤسسات التجارية والاستثمار الاقتصادي.

وقعت كلية الإعلام بجامعة دمشق ومؤسسة أكاديميا للتدريب والاستشارات اليوم اتفاقية تعاون لإقامة ورشات تدريبية، تستهدف خريجي الإعلام بمختلف الاختصاصات وخريجي المعاهد والكليات الأخرى ذات الصلة والعاملين والأفراد الراغبين باكتساب خبرات ومهارات معينة بهذا المجال.

وبموجب الاتفاقية التي وقعتها الدكتورة شقير عميد كلية الإعلام بجامعة دمشق وأليسار حمد المدير التنفيذي لمؤسسة أكاديميا للتدريب والاستشارات، تقام الورشات التدريبية في كلية الإعلام وتشمل محاورها في الإلقاء الإذاعي والتلفزيوني والإخراج الإذاعي والتصوير والإخراج التلفزيوني والمنتج، والتحليل الإخباري وبرامج الرأي والحوارات الإذاعية والتلفزيونية، والصحافة الاقتصادية والتقارير التلفزيونية في الصحفة المعاصرة والتصميم والغرافييك والصحافة الاقتصادية التلفزيونية، والصحافة الرياضية التلفزيونية والكتابة للإعلام الرقمي.

وأوضحت الدكتورة شقير أن الاتفاقية تتضمن ١٦ ورشة تدريبية لدعم المهارات العملية والتطبيقية لخريجي الإعلام في جميع الاختصاصات، وتسهيل دخولهم إلى سوق العمل، لافتة إلى حاجة خريج الإعلام المستمرة لتطوير





صباح: الحرب الإرهابية على سوريا هدفها النيل من مواقفها

أكد رئيس مجلس الشعب حموده صباح أن ما تعرضت له سوريا من حرب إرهابية، كان هدفه النيل من مواقفها الثابتة الداعمة لنضال الشعب العربي الفلسطيني وحقه المشروع في استعادة أراضيه، وبناء دولته المستقلة وعاصمتها القدس.

وأضاف صباح خلال لقائه اليوم نائب الأمين العام للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين جميل مزهر والوفد المرافق له: إن سياسة القطب الواحد في العالم انتهت على أرض سوريا بفضل صمود شعبها وتضحيات جيشه

انطلاق لقاء منتجي الدراما السورية

وأن هذا دليل على التطور وتوفير التسهيلات الأمثل رغم الظروف الراهنة لافتًا إلى أن الوزارة تسعى في هذه المرحلة لصناعة دراما حقيقة وأنها معنية بالإنتاج، وترخيص قنوات تلفزيونية جديدة.

بدوره، وزير الصناعة قال: "نفخر بمنتجتنا الدرامية الذي يحمل رسالة إلى العالم ليروي واقع بلادنا بشكل حضاري ويقدم رسالة الداخل والخارج من خلال شركات الإنتاج والعاملين في حقل الدراما".

ومن جانبه رئيس مجلس إدارة غرفة صناعة دمشق وريفها محمد غزوان المصري أوضح أنه سيكون هناك تسهيلات فيما يخص تحويل الأموال لمديري شركات الإنتاج الدرامي.

انطلق اليوم في فندق الشيراتون بدمشق لقاء "منتجي الدراما السورية"، بحضور وزير الإعلام الدكتور بطرس الحلاق، وزبیر الصناعة زياد صبحي صباح، بدعوة من لجنة صناعة السينما والتلفزيون.

وقال الوزير الحلاق خلال اللقاء: "يجب التركيز على دراما ذات مضمون قيم وبناء، والبحث عن مضمون الإنتاج الدرامي الذي يقدم صورة أفضل عن سورية"، مضيفاً إن "الدراما ليست صناعة بلا سقف، بل يجب أن تكون ضمن معايير وضوابط منتظمة".

وبين الوزير حلاق أن وزارة الإعلام قدمت ١٤ مسلسلاً درامياً، ولديها ٣٤ نصاً في طريقها للإنتاج



سوريا تلقي بيان دول إقليم شرق المتوسط في جنيف



الصحية مقررتين زيادة التركيز على تعزيز القدرات التي طورت أثناء الجائحة في مجال التأهب لحالات الطوارئ، والعمل على استدامتها في مجالات عده، مثل الرصد والمخبرات والرعاية السريرية وإمكانية الحصول على وسائل المكافحة الطبية.

وأعربت دول إقليم شرق المتوسط عن التزامها الدائم بتعزيز الامتثال للوائح الصحية الدولية وتنفيذها، مثمنة الجهود التي تبذلها هيئة التفاوض الحكومية الدولية المعنية بصياغة نص اتفاقية أو اتفاق أو صك دولي آخر للمنظمة بشأن الوقاية من الجواح والتأهب والاستجابة لها، والتفاوض بشأن هذه الاتفاقية متطلعين إلى استلام المسودة الأولى منها، والتي ستكون تتمة للوائح الصحية الدولية ٢٠٠٥ بتعديلاتها المستهدفة.

يشار إلى أن جمعية الصحة العالمية انتخبت سوريا في أيار ٢٠٢١ بالإجماع، أثناء دورتها الرابعة والسبعين لعضوية المجلس التنفيذي في منظمة الصحة العالمية ممثلة عن إقليم شرق المتوسط، لمدة ثلاث سنوات.

تواصل أعمال المجلس التنفيذي لمنظمة الصحة العالمية في دورته الـ١٥٢ المنعقدة في جنيف والتي تستمر حتى الـ٧ من الشهر القادم.

وألفت الجمهورية العربية السورية بياناً باسم دول إقليم شرق المتوسط بعنوان تعزيز تأهيل المنظمة واستجابتها للطوارئ وتعزيز الهيكل العالمي للتأهب والقدرة على الصمود، إذ أكد وزير الصحة الدكتور حسن محمد الغباش أهمية دور المنظمة المحوري في الهيكل العالمي للتأهب والاستجابة للطوارئ الصحية، ومسؤوليتها في وضع القواعد والمعايير الدولية وتبادل البيانات والمعلومات، وإعداد السياسات والتوجيهات المسندة بالبيانات، واستقصاء الطوارئ الصحية والاستجابة لها.

وأشار وزير الصحة إلى تطلع دول إقليم شرق المتوسط لمزيد من التوضيح لعدة تفاصيل، وإلى الدعم التقني لتنفيذ بعض المقترنات، وهي تعرّب عن تقديرها لإجراء المزيد من المناقشات بشأن المجلس العالمي للطوارئ الصحية والتأهب والاستجابة لها، وإجراء مشاورات إضافية بشأن بناء القوى العاملة

مصطفى: هدف مسابقة وزارة الخارجية اجتذاب أعلى الكفاءات وفق الخطوط والتوجهات العامة للدولة

وعدم الاتهام أمام الضغط الشديد، التي لا بد من تلمسها وقياسها أمام كل هؤلاء المتسابقين. وأضاف مصطفى: إن الدبلوماسي السوري بالذات، بالإضافة إلى المهارات والأدوات وحرفة العمل لديه التزام حقيقي بالقضايا الوطنية، فهو يدافع بحماسة وحرارة لأن هذا هو فكره وعقيدته.

وبين مصطفى أن هذه المسابقة يتشارك فيها أيضًا عدة أطراف، حيث يوجد من جامعة دمشق طرفان مختلفان، هما معهد اللغات وكلية الهندسة المعلوماتية، إذ تم توقيع اتفاقية مع كل منهما، لإدارة طرف من أطراف هذه المسابقة، بالإضافة إلى وزارة التنمية الإدارية التي تربط بينها وبين المعهد الدبلوماسي اتفاقية تعاون.

وأضاف: إن المشاركون في التقييم والاختبار ليسوا حسراً موظفين في وزارة الخارجية أو المعهد الدبلوماسي، وهذا ما يعكس قناعة الوزارة بأن توسيع دائرة التقييم والاختبار في هذه المسابقة يحقق مستوى أعلى من الكفاءة والجودة في الانتقاء، ومستوى أعلى من النزاهة والشفافية والابتعاد عن كل ما يمكن أن يسمى بهذه المسابقة بأي شائبة.

وأشار مصطفى فيما يتعلق بالاختصاصات المطلوبة للمسابقة إلى أن الدبلوماسي السوري أصبح لديه فهم واضح وننمط مأثور بطبعه المعرف والخبرات والمهارات التي يحتاج إليها، ولكن تم ترك فسحة أمل من هو خارج هذه الاختصاصات بالتقدم إلى المسابقة.

وفيما يخص إشعارات التخرج، أوضح مصطفى أن المطلوب وجود وثيقة رسمية صادرة عن مؤسسة معترف بها.

شخص على آخر أو فئة على أخرى، مشيرةً إلى دور وسائل الإعلام في المراقبة والمساعدة بهذا التوجه. وأضاف: إن هدف المسابقة بالدرجة الأولى تعين عدد من الدبلوماسيين بالوزارة، حيث يكون العدد المطلوب للمتقدمين صغيراً نسبياً، وعلى عدة دورات، وإن هذه المسابقة ستكرر على الأقل ثلث مرات خلال ثلاثة أو أربع سنوات. وبين مصطفى أن "قضية شرط العمر في المسابقة تتعلق بالسياسة العامة للدولة، كما أقرها مجلس الوزراء، ووزارة التنمية الإدارية، والتزمنا بالخطوط والتوجهات العامة للدولة بشكل عام". وب شأن الامتحانات المتعلقة باللغات العربية والأجنبية، وأشار مصطفى إلى أن الوزارة تتوقع أن إجادة اللغة العربية كتابة وقراءة وضبطاً نحوها هي شرط محقق لخريجي الجامعات السورية، لافتًا إلى وجود مراحل في المسابقة وطرق لقياس قدرة أو ضعف المتسابق، وأحد الامتحانات هو مهارات التواصل. وبالنسبة لامتحان اللغة الأجنبية بين مصطفى أن الامتحان المؤتمت معتمد عاليًا، وأن المعهد العالي لللغات في جامعة دمشق هو من سيجريه، اعتماداً على مهارات متعددة، هي السمع والفهم والقراءة، لافتًا إلى أنه في مرحلة متقدمة سيكون في المسابقة محور تحليل سياسي باللغة الأجنبية، ومناقشة التقدم بتلك اللغة، تأهيل عن الترجمة بالاتجاهين.

وفيما يخص خبرات المتقدمين للمسابقة، قال مصطفى: المسابقة مفصلة على مراحل، وإن المتقدمين الذين سيجتازون المرحلة الأولى سيتتم إعطاؤهم مجموعة محاضرات ومجموعة كراسات وكتاباً وموقع على الإنترنت يطلب منهم مراجعتها، مبيناً أن هناك بعض السمات، كسرعة البدية والقدرة على التماس克 والصبر



أكَد مدير المعهد الدبلوماسي في وزارة الخارجية والمغاربيين الدكتور عماد مصطفى أن الوزارة تتطلع إلى اجتذاب أعلى الكفاءات للسلك الدبلوماسي، الذي يخدم المصالح الوطنية العليا في الجمهورية العربية السورية.

وخلال لقاء مع وسائل الإعلام المحلية في مبنى الوزارة اليوم للحديث عن الاستفتارات المتعلقة بمسابقة وزارة الخارجية والمغاربيين لعام ٢٠٢٣، أوضح الدكتور مصطفى أن المعيار الوحيد في هذه المسابقة هو مستويات الكفاءة والوعي السياسي والوطني، وأن النهج الذي سيتتم اعتماده يقوم على الشفافية والنزاهة التامة والمطلقة، والابتعاد عن أي شكل من أشكال الاحيابة أو التحيز أو تفضيل

تزامناً مع الهطولات المطرية وزير الزراعة يطمئن الفلاحين بموسم جيد



وتقدّم الوزير محصول القمح في بلدي تيزين والشيشة ونسبة الأنبات واستمع من الفلاحين عن واقع المحصول ومتطلباتهم والتي تمثلت بزيادة دعمهم بالسماد بكميات أكثر.

وأكّد وزير الزراعة على كافة الوحدات الإرشادية الزراعية بمتابعة محصول القمح مع الفلاحين بالتعاون مع الجمعيات الفلاحية، كما وجه هيئة تنمية البايدية بتجهيز آبار ارتوازية في البايدية لحل مشكلة نقل المياه لـ سقایة المواشي.

من جانبه محافظ حماة الدكتور محمود زنبوة بين بأن المحافظة نفذت الخطة الزراعية كاملة بزراعة أكثر من ١٠٠ ألف هكتار من محصول القمح، مشيراً إلى سعي المحافظة من أجل تأمين ما أمكن من مستلزمات الفلاحين ومربيين الثروة الحيوانية بالتعاون مع وزارة الزراعة والمعنيين لهذا القطاع.

حماة - حسان محمد

طمأن وزير الزراعة المهندس حسان قطنا المزارعين والمربين بموسم جيد وخاصة بمحصولي "القمح والشعير" في ظل كثافة الأمطار الهائلة المتوقعة استمرارها لهذا الشهر.

نصرير وزير الزراعة جاء أثناء لقاءه الفلاحين والمربين في سوق الأغنام بحي المزارب، إذ طالب المربون بضخورة تأمين كميات إضافية من الأعلاف وخاصة في فترة الشتاء، وتخفيف سعر مادة النخالة، وتأمين المحروقات للآليات التي تنقل القطعان، ودعم المربين بالأدوية البيطرية العلاجية بالإضافة إلى تجهيز آبار الارتوازية لسقاية المواشي في البايدية، وتأمين مادة الطحين لصناعة الخبز للأسر الموجودة في البايدية نظراً لصعوبة تأمينها بسبب بعد عن مركز المدينة، ودعوا إلى الإسراع في عمليات الإحصاء للثروة الغنميه.

وزير الزراعة: قطاع الدواجن بخير وبطاقة جيدة!

حمص - سمر محفوظ

أكّد وزير الزراعة المهندس محمد حسان قطنا أن قطاع الدواجن بخير ويعلم بطاقات إنتاجية جيدة ضمن الظروف الراهنة، مشيراً إلى عودة ٥٠٪ من المربين إلى العمل، علماً أن القطاع يعاني من ارتفاع أسعار الأعلاف المستوردة حسب كلامه.

حديث وزير الزراعة جاء على هامش افتتاحه المذبح نصف الآلي التابع لمنشأة دواجن حمص في المنطقة الصناعية، إذ بين أنه تم إنتاج ٥٠٠ ألف طن من الذرة محلياً ولكن الاحتياج السنوي مليون و٢٠٠ ألف طن، إضافة إلى ما تقوم به المؤسسة العامة للأعلاف من توزيع مقنن على، لافتاً إلى أنها قامت باتخاذ قرارات مهمة بشأن تطوير الإنتاج الصناعي والزراعي وزيادة دعم المنتجين.

يُشار إلى أن المذبح كان يعمل بطاقة إنتاجية عالية قبل الأزمة وتم تخربيه ونهي أثناء الحرب، ليعود اليوم للعمل بعد إعادة تأهيله، مستقبلاً الطيور لذبحها وتصعيبها وتبريدها وتخزينها لفترات طويلة، لضمان ضبط السوق وسحب كميات الإنتاج الزائد في نزوة الفائض، بهدف تخزينها وطرحها في السوق، محققاً التوازن بالأسعار واستقرارها وكذلك توازن الخدمة للم المنتجين والمستهلكين، وفق حديث وزير الزراعة.

من جهةٍ أخرى، مدیر فرع مؤسسة الدواجن بمحصول الدكتور محمد قيمير أكّد طاقة الذبح اليومية بالسلخ تبلغ ٥٠٠٠ فروج، علماً أن السلخ توقف عن العمل لمدة عشر سنوات ولكن أعيد تأهيله بكلفة ٥ ملايين ليرة كبناء.



التأكيد على تمكين دور الوحدات الإدارية باجتماع موسع



وأوضح حبيب أنه سيتم دعم الوحدات الإدارية المحتاجة والتي تكون الإيرادات فيها قليلة تبعاً وفقاً للإعانات التي ستمنح من الحكومة ووزارة الإدارة المحلية والبيئة، مشدداً على ضرورة تطبيق القانون المالي رقم ٣٧/ الذي يؤمّن وارداً مالياً يساعدها في تنفيذ مشاريع تنمية وخدمية وخاصة في مجالات المدن والبلدان والبلديات التي يتواجد فيها فعاليات ونشاطات اقتصادية وصناعية و عمرانية وغيرها.

ونوه رئيس المجلس بأهمية المبارارات القائمة على التعاون مع المجتمع الأهلي وخاصة في ظل الظروف المعيشية الصعبة ومتابعة ضبط الأسعار في الأسواق بالتعاون مع الضابطة المختصة.

اللاذقية - مروان حويجة

تركز لقاء مجلس المحافظة الواسع مع رؤساء الوحدات الإدارية على تمكين الوحدات الإدارية من أداء دورها بفعالية ضمن نطاق عملها ومناقشة المشاريع التي ستنتفع بها بتمويل من الموازنة المستقلة للمحافظة، إضافة إلى الدور الهام للوحدات الإدارية في ظل قانون الإدارة المحلية لاسيما المتعلقة منها بالإشراف ومتابعة كافة القطاعات العامة والخدمية في نطاق عملها، مع التأكيد على أن المجالس المحلية هي الجهة المعنية بتحديد المشاريع التي ستمولها من موازنتها.

ودعا رئيس المجلس المهندس تيسير حبيب إلى ضرورة استثمار الموازنة في مشاريع حيوية تخدم أكبر عدد من المواطنين في مجال عمل الوحدة الإدارية مشدداً إلى إمكانية الاستعانة بالكوادر الفنية في مديرية الخدمات الفنية في

موزعون يتلاعبون بكميات مازوت التدفئة في السويداء

بالكيل أو وجود أي ملاحظة الاتصال على هاتف الشكاوى التموينية للمتابعة فوراً، علماً أن هناك دورية مكابيل واحدة تقوم بمتابعة كافة المحطات والماركز في المحافظة ومعايرة السيارات المعدة للتوزيع.

بدوره اعتبر مدير فرع المحروقات المهندس جهاد البرنوطي أن توزيع مادة مازوت التدفئة يشهد تحسيناً ملحوظاً على ساحة المحافظة، وذلك بعد أن تمت زيادة الطلبات الواردة إلى المحافظة لتراوح يومياً ما بين ١٠ طلبات و١١ طلباً بعد أن كانت لا تتجاوز ٦ طلبات يومياً، إضافة لزيادة المحافظة يومي الجمعة الأخيرة وما قبلها من شهر كانون الثاني بـ ٨ طلبات مازوت إضافية خارج الخطة خاصة بالتدفئة، مضيقاً أن الأسر التي حصلت على مادة مازوت التدفئة لتاريخه تبلغ ١٠٦ آلاف أسرة، وقد بلغت نسبة التوزيع ٧٧ بالمائة، وأن عدد البطاقات الأسرية في المحافظة يبلغ ١٣٩ ألف بطاقة.



السويداء - رفعت الديك

اشتكى عدد من المواطنين من تلاعب بطال عمليات توزيع مازوت التدفئة في أحياط مدينة السويداء، مؤكدين عدم توافق مشرفين على عملية توزيع المادة وتوفيق المكيال بشكل مسبق في ظل ما يلحق المواطنين في هذه الظروف من غبن وغض من الموزعين الذين، وبحسب شكاوى مواطنين وصلت لـ "البعث"، يعيّنون

نقابة السياحة تطالب بالراتب التقاعدي لعمال القطاع الخاص



سلباً على النشاط السياحي، متمنياً أن يكون العام ٢٠٢٣ عام التعافي وعودة النشاط السياحي لبلدنا السياحية مع قلة المازوت، وارتفاع الأسعار الذي انعكس الجميل كباقي القطاعات الأخرى.

للخزينة العامة، والتأكيد على تفعيل الشرطة السياحية والنقل الجماعي.

رئيس اتحاد عمال المحافظة أحمد خليل كر التركيز على أن تحسين الوضع المعيشي هو مطلب جماعي وملح لكافة العمال في كافة القطاعات، والقطاع السياحي من أكثر القطاعات التي تأثرت سلباً بظروف الحرب وجائحة الكورونا، وشكر أصحاب المنشآت السياحية لصمودهم والحفاظ على استمرارية العمل في هذه الظروف، وسيتم طرح منح طبيعة العمل وتثبيت المدرسين المكافئين لتسوية أوضاع كافة العمال والاهتمام بقطاع السياحة وتوفير المناطق المؤهلة للاستثمار السياحي التي تضاهي أجمل البلدان، وتأمين وسائل النقل مشكلة عام، وهناك قرارات ستتصدر قريباً منصة للعمال، وإعادة النظر بالضمان الصحي، ومعالجة المدرسين المكافئين وإشراكهم بالتأمينات الاجتماعية لإنصافهم وضمان حقوقهم.

رئيس بدور عضو المكتب التنفيذي في المحافظة أكد أن مهمتنا تطوير وتسويق العمل السياحي بوجود المقومات السياحية، وقال: يجب أن يكون للنقاية دور أكبر في قطاع السياحة، وعلى الإدارات المعاقة في المعهد الفندي متابعة ومعالجة مشكلة تأمينات العمال المكافئين.

استعرضت نقابة الخدمات السياحية بطرطوس في مؤتمرها السنوي واقع الخدمات المقدمة طوال عام، وتناولت المدخلات ضرورة منح تعويض طبيعة العمل ٤٪ وفق المرسوم رقم ٢ لعام ٢٠٢٢ لمدرسي المعهد التقاني والمدرسة الفندقية من الفئة الثانية، وتثبيت العمال المدرسين المؤقتين في المعهد الفندقي، وزيادة حملات التوعية للالتزام بقواعد العمل وتفعيل دور الشرطة السياحية وتأمين وسائل النقل، وتحسين الوضع المعيشي بزيادة الرواتب والأجور، ومنح الراتب التقاعدي لعمال القطاع الخاص ومعاملتهم كعمال القطاع العام.

وأوضح د. محمد وطفة مدير المعهد الفندقي أنه تم رفع مذكرة باسماء المدرسين بمخصوص طبيعة العمل، وكان الرد أن المدرسين لم يتم توصيفهم كمدرسين كونهم من الفئة الثانية.

بسام عباس مدير السياحة توافق عند أهمية انعقاد المؤتمرات وتنسيق عمل النقابة وصناديقها، والراسيم التي تنظم عمل المنشآت السياحية وتراخيص وأالية العمل وحضرها وزارة السياحة، ولفت إلى ظروف العمل الصعبة لأصحاب المنشآت السياحية والمستثمرين وسعيهم الدائم لتوفير فرص عمل وتحقيق إيرادات

”ألبان دمشق“ تجتهد بتأمين المادة الأولية وتدخل إيجابي في الأسواق بأصناف جديدة

القدرة على تأمين احتياجات السوق. وأشار طحطوح إلى أن الشركة حققت مجموّعة من النجاحات على الصعيد الفني، من أهمها الانتهاء من أعمال عمرة تبريد المعلم واستلامها أولياً ووضاعها بالخدمة، والقيام بمجموعة من الإصلاحات الفنية الضرورية لاستمرار العمل كإصلاح ضواغط الهواء وإصلاح مرجل وانسون وصيانت طارئة لآلية المعلم بجهود العمال الفنيين المحليين في الشركة. ولفت طحطوح إلى أن الشركة قامت بالحصول على الاعتمادات المطلوبة لعدة مشاريع استثمارية لعام ٢٠٢٣ والتي تم الإعلان عنها مؤخراً، والدراسات مستمرة لمشاريع جديدة ترفع من القيمة الإنتاجية والتسويقية والجودة للمعلم، مما يساهم فيبقاء اسم الغوطة ماركة تجارية غذائية رائدة في السوق السورية.

وأوضح طحطوح في حديثه الصعوبات التي تواجه الشركة وتحول دون تشغيل الشركة بطاقة القصوى فكلاً كميات الحليب الخام الوردة، وعدم إمكانية تأمين المواد الأولية الأساسية بسبب تقلبات أسعار الصرف وقلة اليد العاملة وتواجه العمالة الهرمة، ونقص الكوادر الفنية المؤهلة، وعدم توفر السيولة المالية اللازمة، إضافة إلى قدم الآلات الموجودة وانتهاء العمر الافتراضي لبعضها الآخر.

استقبال كميات من الحليب الخام وصلت إلى ١٠٤ طناً وإنما ما يصل إلى ٦٨٦ طناً من مختلف المنتجات (اللين المعلم واللبنة المعلبة والأجبان المختلفة والزبدة) بقيمة وصلت إلى ٦٢٩١ مليون ليرة، في حين بلغت الكميات المخططة ٦٥٠ طناً، لعام ٢٠٢٢، بقيمة ٢٧٣٧٥ مليون ليرة بمعدل تنفيذ ١٠٪ كمية و٢٢٪ قيمة، ومن جهة أخرى وصلت مبيعات الشركة من جميع منتجاتها إلى نحو ٥٢٥٧ مليون.

وبيّن مدير الشركة أن انخفاض معدل التنفيذ يعود إلى عدم تمكن الشركة من الحصول على مادة الحليب الخام بكثيّر، وعدم قدرتها على تأمين المواد الأساسية اللازمة للعملية الإنتاجية، وخاصة الزبدة والسمنة ومادة الحليب الجفف مسحوب الدسم، مما أدى لعدم تعاقدها مع جهات القطاع العام في الربع الثاني وقسم من الربع الثالث مما أدى لتوقف الشركة هذه الفترة من ناحية الإنتاج، بينما اعتمدت وركزت جهودها على شراء هذه المواد وتعبيء مستودعاتها بالمواد الضرورية تمهدًا للعودة إلى سوق العمل، كما قامت بعمليات صيانة للآلات وتجهيز البرادات والأقسام الإنتاجية من حيث التجهيزات الضرورية لتحقيق جودة وسلامة الأغذية المنتجة، كما أن تقلبات أسعار الصرف خلال الفترات الماضية أفعى الشركة بعوائق مادية كبيرة نظراً لارتفاع التكاليف وعدم



تؤكد أنها تمتلك من إنتاج مادة ذات جودة عالية.

مدير عام شركة الألبان، أحمد طحطوح، أكد أنه في ظل جميع التغيرات التي طرأت والتقلبات الاقتصادية والآحداث المهمة التي حدثت، تمكن شركة ألبان دمشق من التدخل الإيجابي في السوق المحلية وإنتاج أصناف جديدة (كمراحلة أولية) في طريق التطور، كما استطاعت

دمشق - رحاب رجب

لم تفلج جهود شركة الألبان بدمشق حتى تاريخه في تأمين المادة الأولية لإناجها، فكل ما قامت به الإدارات المعنية بدخول مسلسل المطالبات والتعقيدات، حيث بقيت تأمين مادة الحليب الشغل الشاغل لها دون أن تتحقق أي تقدم في هذا المسار، ورغم الصعوبات إلا أن إدارة الشركة

” العنف الأسري ” في ندوة بطرطوس



الشخصية تناولت قضایا العنف بهدف تحقيق العدالة الاجتماعية من خلال التوازن ضمن الأسرة. وأشار ديب إلى أن دستور الجمهورية العربية السورية أكد بوضوح على كون الأسرة نواة المجتمع، والقانون يحافظ على كيانها ويقوی أواصرها، كما تحمي الدولة الزواج وتشجع عليه، كما تحمي الأمومة والطفولة وترعى الشباب، كما تنص المادة ٢٠ من الدستور.

تضمنت الندوة عرض فيلم وثائقي عن العنف الممارس ضد الطفل وأثره الجسدي وال النفسي والاجتماعي على وجوده في المجتمع.

الرفق في شيء إلا زانه، وما نزع من شيء إلا شانه، إن الله يحب الرفق في الأمر كلّه، والخطأ أن يستخدم الدين في تبرير العنف، ومن يعود للدين لن يجد أي تبرير للسلوكيات العنفية، لا تجاه المرأة ولا تجاه الأبناء، وفي سوريا صدرت تعديلات وقوانين كثيرة تساعد في كبح ظاهرة العنف تجاه المرأة أو الأولاد.. وختاماً فالإنسان تميّز عن سائر المخلوقات بالعقل وليس بالقوة الجسدية.

من جهتها تحدثت المحامية مها علي عن النواحي الاجتماعية والنفسية والإنسانية التي يظهر العنف من خلالها ضمن الأسر، ويمارس بشكل أكبر تجاه المرأة أو الأبناء، وعرضت إلى تعريف العنف ودواعه وأنواعه والنظريات الاجتماعية التي تناولته وبعض الحلول المقترنة لظهور العنف. وكشفت أن العنف في تزايد، كما تظهر الإحصائيات الأخيرة التي نفذها الهلال الأحمر، والأسباب - ربما - الحالـة الأمـنية السـائـدة والـوضـع الـاجـتمـاعـي الضـاغـطـ، مؤكـدة أنـ الحلـول مـسـؤـلـية كلـ الجـهـاتـ (رـجـالـ الدـينـ وـالمـارـسـ وـالـقـانـونـ الفـعالـ).

القاضي أحمد ديب تحدث عن التشريعات الخاصة بالعنف، موضحاً أنها لم تتضمن تعريفاً واضحاً ودقيناً للعنف الأسري، لكن التعريف الموجود مستمد من التعريفات الدولية القائمة على الرابطة الأسرية، ويتطلب قوانين خاصة، وضمن فئات مختلفة، وهناك قوانين ضمن قانون العقوبات وقانون الأحوال

طرطوس - محمد محمود

شهد المركز الثقافي في طرطوس ندوة حول العنف الأسري تضمنت حواراً متعدد الجوانب حول العنف الأسري وأثره الجسدي والنفسي الاجتماعي، وذلك بدعوة من مديرتي الثقافة والأوقاف في طرطوس، وبالتعاون مع فرع نقابة المحامين والدائرة القانونية للهلال الأحمر السوري.

الشيخ عبد الله السيد، مدير أوقاف طرطوس، اعتبر أن العنف الأسري يعتبر جزءاً من القضايا الملحّة التي تهم مجتمعاتنا اليوم، فالأسرة هي اللبنة الأساسية لبناء المجتمع، وهي السلاح الذي نواجه به كل ما يراد من سوء لوطناً وعاداتنا وأخلاقنا. لذلك فإن الاهتمام بقضايا الأسرة، ومن ضمنها العنف، يجب أن يكون متاماً من كل الجوانب، وعبر الحوار، خاصة وأن العنيفين يعتمدون على تفسيرات مغلولة للدين في ظل غياب الاختصاص، وكثرة الآراء على موقع التواصل الاجتماعي.

ونبه السيد إلى الآراء التي تغالي في الجنوح بالاتجاه الآخر ”الغربي“ الذي ينافي عاداتنا وتقاليتنا وشرائعتنا، ويشعرن بفك الأسرة ونفيتها. وقال إن الإسلام دين لا عنيف بعكس ما يروج له غربياً، وكانت كل الحروب ضمن عهد الرسول دفاعية، وليس هجومية، وتعاليم الرسول واضحة، إذ يقول ”ما وضع

حتى لا يصبح ستر الحال من الحال!

لم يعد السوري، حتى من كان محسوباً على خانة الطبقة الوسطى، "يُخجل" من حالة حذائه، وهو المعروف بأنّهفة هندامه ومدارسه ومظهره عاماً..

لم يعد يخجل نتيجة لما وصلت إليه أسعار الألبسة والأحذية بشقيها النسائي والرجال، حيث تعدد أي معقول وقدرة على شراء واقتناء قطعة واحدة، يستر بها نفسه ويحفظ هيبته. والسؤال الذي يطرح نفسه في هذا الشأن: هل الأسعار المعلنة على واجهات المحال حقّية وتراعي القدرة الشرائية ل معظم السوريين، وخاصة من أصحاب الدخل المحدود؟!

لبيان الوضع - على سبيل المثال - نستمع لرئيس الجمعية الحرفية للباغة وصنع المنتجات الجلدية بدمشق الذي يقول إن "تكلفة الحذاء النسائي المصنوع من الجلد الصناعي تقدر وسطياً بـ ٢٨ ألف ليرة، يضاف إليها نسبة ٢٥٪ ربح المنتج، و ٧٪ ربح تاجر الجملة، و ٣٠٪ ربح تاجر المفرق، ليصبح ٤٩٠٨٥ ليرة، أي أن مجموع نسب الربح يصل لـ ٦٢٪، أي ما مقداره ٢١٠٨٥ ليرة!..

أما تكلفة الحذاء الرجال من الجلد الطبيعي فتقدر وسطياً بـ ٩٠ ألفاً، يضاف إليها نفس النسبة المذكورة أعلاه ليصبح ثمن الحذاء ١٥٦٤٨٧ ليرة سورية بالتمام والكمال!.. أي بأجمالي نسبة ربح مقدارها ٦٦٤٨٧ ليرة سورية.

نسب تشير إلى أرباح عالية وخاصة نسبة بائع المفرق، الذي ولو أجرينا مقارنة بين تكاليفه وتتكاليف المنتج، لتكتشف أن هناك خلاً كبيراً كما أوردنا، الأمر الذي يطرح أحقيّة تلك النسب وصحتها مقارنة بتكلفة تصنيع المنتج التي تجاوزتنا الحديث في حقيقتها وصحتها أيضاً!.. فإن يصل ثمن حذاء نسائي لأكثر من راتب موظف/ة في بدء التعدين، وشن حذاء رجالياً لأكثر من راتب موظف/ة في بدء التعدين، وشن حذاء سقف، لعمري هذا هو اللامعقول أبداً، كما كل اللامعقول الذي نواجهه يومياً في أسعار الكثير من المواد والسلع والخدمات!..

بشكل عام، تشي نسبة أرباح المذكورة بأن حسابات التكاليف غير دقيقة لاسيما نسبة بائع الفرق، وفيها مبالغة الكبير إذا ما تم مقارنتها بنسبة أرباح المنتج، وهذا يقودنا للسؤال عن دور وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك في التتحقق من واقعية تلك النسبة وعدالتها وكيفية توزيعها على الأطراف الثلاثة، ولعل نسبة الـ ٣٠٪ التي يحصل عليها بائع المفرق، هي من الكبر بما لا تناسب مع دوره في عملية التصنيع والتوزيع والترويج، لذلك لا بد من إعادة دراسة تلك النسبة (نسب أرباح الألبسة والأحذية، حيث التلاعب متاحاً في هذا النوع من الصناعة والتجارة) على أساس واقعية، كي يظل المواطن قادرًا على الاستهلاك واقتناء ما يستر حاله ويحفظ كرامته.

إن الركود الذي تشهده "أسواق الكسأ" على الصعيد المحلي، قد يفاقم في ظل ضعف الدخل والقدرة الشرائية لليرة المتراءجة يوماً إثر يوم، ليس في مصلحة أحداً، وبالتالي فإن إعادة النظر في حسابات الكفاءة والأرباح لا يجب أن تظل بيد الصنّاع وتاجر الجملة والمفرق فقط، بل لا بد من التدخل الإيجابي لما فيه مصلحة وخير الكل، لأجل الحافظة على هذه الصناعات العربية المشهود لها فيها.

قسم دحدل
Qassim1965@gmail.com

صناعي الزيوت المعدنية

يشكون من دخول منتجات نظرية من الدول العربية



ومنها آلية احتساب الضريبة ووعدوا بالعمل بمتطلباتنا المالية بخصوص الرسوم الجمركية التي طالب بها الصناعيون.

دمشق - البعض طالب أصحاب معامل الزيوت المعدنية تخفيض الرسوم الجمركية على مادة زيت الأساس إلى ١٪، كونها مادة أولية وأساسية لصناعة الزيوت المعدنية ولا يوجد انتاج محلي من هذه المادة، كما طالبوا خلال اجتماعهم اليوم في غرفة صناعة دمشق وريفها برئاسة رئيس الغرفة غزوان المصري بتتأمين المحروقات بالسعر الرائج ورفع الكمية المخصصة للصناعيين. وأشار الصناعيون إلى ما تسببه دخول منتجات الزيوت المعدنية الظاهرة من الدول العربية والتي يصعب منافستها نظراً لارتفاع تكاليف الإنتاج على المنتج المحلي، حيث طالبوا برفع قيمة الضريبة المفروضة على المنتج النهائي المستورد، وببحث الحصول موضوع الصعوبات الحاصلة بالتمويل عن طريق المنصة. كما تطرق منتجو الزيوت المعدنية للاشكاليات التي تواجههم بخصوص احتساب الضريبة بظل تطبيق الرابط الإلكتروني على المنشآت الصناعية وعدم احتساب المصاريق الحقيقة لهم.

وأشار الصناعي محمد أيمن مولوي إلى أنه تم بحث عدة مواضيع مع هيئة الضريبة والرسوم

الجامعة الافتراضية ترفع أجورها وخدماتها ١٠٠٪ .. والمبرر: الاعتماد على الموارد الذاتية !!



ولفت عجمي إلى أن قرار رفع البدلات اتخذ منذ بداية العام الماضي بالتزامن مع قرار رفع الاقساط للطلاب الجدد، ولكن تم التريث في تطبيقه، علماً أن الجامعة استمرت بتقديم خدماتها محافظةً على مستوى مقبول. وأكد عجمي حاجة الجامعة لتوسيع مراكز النفاذ واستيعاب أكبر عدد من الطلاب، مبيناً أن الجامعة انتقلت من ٢٠٠ حاسب إلى ٦٠٠ حاسب للطلاب، جزء منها تم الحصول عليه عبر اتفاقية مع الهيئة الوطنية للجودة والاعتمادية، بينما اضطررت الجامعة لتأمين الجزء المتبقى "٣٠٪ لا بتوب" بسعر يتجاوز ٥ ملايين للا بتوب الواحد بعد أن كانت تكلفة الالاتيوب الواحد قبل ست سنوات لا تتجاوز ٣٠٠ ألف ليرة، لتحمل الجامعة بذلك أعباء مالية كبيرة، ما اضطرها لرفع الرسوم التي من دونها ستقف عند طاقة استيعابية محددة.

ولفت عجمي إلى كون الجامعة غير ربحية، فإن القرار كان نتيجة الفرق بين مدخل الجامعة والمصاريف التي تراكمت وزادت مع ارتفاع الأسعار التي لم تعد مناسبة لرسوم الخدمات المقدمة ولنفعية احتياجات الجامعة، لتعتمد الجامعة في حالات الطوارئ على الاحتياطي الاستراتيجي والذي يبلغ ١٥٪، مبيناً أن ما يتكلفه الطالب الجامعي خلال دراسته في الجامعة سنوياً، سواء كان للماجستير أو الإجازة الجامعية مع كل الأقساط والبدلات التي يدفعها تصل وسطياً إلى ٧٥٠ ألفاً، هذا طبعاً قبل قرار رفع البدلات، ليأتي القرار للحفاظ على مستوى الخدمات المقدمة، على حد قوله.

ومن جهة أخرى، الجامعة رفعت أيضاً أجور المفاضلة لجميع المراحل إلى ٢٠ ألف ليرة، وكلفة تغيير الرغبة في المفاضلة إلى ١٠ ألف ليرة، لتصل أجور توصيف القرارات وإنهاء مستويات اللغة الإنكليزية وأجر التقويم السنوي والبرنامِج الامتحاني وأجر إنهاء المواد إلى ١٠ ألف ليرة لكل منها، ليشمل السعر نفسه كلفة الاعتراض على علامة الوظيفة الامتحانية وأجر ترتيب التخرج.

دمشق - لينا عدره رفعت الجامعة الافتراضية السورية أجور خدماتها بنسبة وصلت إلى ١٠٠٪، في مختلف البرامج لرحلتي الإجازة الجامعية والدراسات العليا، لتشمل رسوم الخدمات المقدمة للطلبة (القدامي والجدد) في جميع مراكز نفاذ الجامعة. رئيس الجامعة الافتراضية السورية د. خليل عجمي بين أن الحديث عن رفع رسوم وأقساط الجامعة للمرة الثانية غير دقيق، موضحاً أن الجامعة كانت في وقت سابق رفعت الرسوم والأقساط للطلاب الجدد فقط، لتشمل الزيادة هذه المرة البدلات الخاصة بكل التجهيزات والمستلزمات، مبرراً القرار بأن الجامعة ورغم أنها حكومية، إلا أنها تعتمد على مواردها الذاتية ١٠٠٪ من أبساطراتب وصولاً لتجهيز مراكز النفاذ، لتحمل بذلك تكاليف وأعباء دون أي أرباح ومن دون أن تتقاضى أي ليرة من الخزينة العامة للدولة.



زيادة مساحات زراعة القطن في حلب

وأوضح الدكتور الجمعة في حديث لـ "البعث" أن الجهود منصبة حالياً للاستفادة من كافة الواقع الصالحة للزراعة، وتأمين كل مستلزمات الزراعة والإنتاج للفلاحين، وحالياً تم إدخال مساحة ٥٠٠ هكتار لزراعة القطن في محافظتي ريف دمشق وإدلب، ما سينعكس إيجاباً على الإنتاج، وتغطية حاجة السوق لزراعة الصناعة.

يذكر أن الخطة الإنتاجية للموسم الماضي شملت ما يزيد عن ٥٥ ألف هكتار، وتمت زراعة ٢٨٨٧ هكتاراً، منها ٥٩ هكتاراً في محافظة حلب، كما تم تسليم ١٤٣٧٥ طناً لمؤسسة الأقطان.

من جهةه أشار مدير عام مؤسسة حلب وتسويق الأقطان

حلب- معن الغادري

ناقشت اللجنة العليا لمهرجان القطن مستلزمات واحتياجات توسيع زراعة المحصول للموسم القادم، وتذليل كل ما يعيق تنفيذ الخطة المقررة لزراعة القطن، بما في ذلك تسويق المحصول.

وبيَنَ الدكتور أحمد الجمعة مدير مكتب القطن أن العمل جار بالتنسيق مع كافة الشركاء لزيادة إنتاج المحصول للموسم القادم، مشيراً إلى أن الخطة الإنتاجية المقررة تسير بشكل متوازن ودون أي معوقات وتشمل زراعة ٥٨٦٠٨ هكتارات، متوقعاً أن يصل الإنتاج إلى نحو ١٧٥٨٢٤ طناً في كامل المساحات المزروعة بالقطن.

عازة القانون مايا يوسف.. مرشحة لجائزة أفضل موسيقي في لندن

زميلات لها فرقة التخت الشرقي النسائي السوري الذي كان يضم خمس عازفات على آلة العود والقانون والإيقاع والكمان، وممثلة سورية في العديد من بلدان العالم، منها الأسبوع الثقافي السوري في بكين، وهولندا، وفي يوم المرأة العالمي في إيطاليا وفي معرض الكتاب العالمي في ألمانيا والباكستان واليونان، وبعد التخرج في المعهد العالي اضطرت إلى ترك التخت بسبب سفرها للخارج، واستمرت في نشاطها الموسيقي كعازفة منفردة على القانون، مسجلة أعمالها الموسيقية التي تجمع بين الشرقي والغربي.

الأغنى بين الآلات الموسيقية

تبين يوسف في حوار لها أن القانون يتمتع بحساسية عالية جداً، وهو الأغنى بين جميع الآلات الموسيقية وذلك للاصالح المباشر بين العازف والوتر، إلى جانب أنه يضم ٧٨ وتراً في ثلاث أوكتافات أو مجاميع ونصف، وأنه الآلة الوحيدة التي بالإمكان العزف عليها جميع المقطوعات الموسيقية سواء الغربية أو الشرقية من باخ وبتهوفن إلى الموسيقا الصينية والهنديّة انتهاءً بالموشحات، مشيرة إلى أن إجادة العزف على القانون تتطلب ما لا يقل عن ثمانين سنة، أما الوصول إلى مرحلة القراءة على التعبير عن المشاعر والأحساس الداخلية من خلال العزف، فذلك يتطلب زمناً من الجهد والتربية والممارسة بما لا يقل عن خمس ساعات في اليوم الواحد، وتقول: "كل دقيقة عزف هي حصيلة يوم تمرين".

"new comer" "أحلام سورية" التي استوحتها من معاناة السوريين نتيجة الحرب، وقد استلهمنت أحانها في الألبوم من الموروث الشامي ومعزوفات تعود إلى التراث العربي القديم وأساطير تموز وعشتر وحكايات الترحال لتحدث عن الوطن. وكانت يوسف أول عربية تقفز بهذه الجائزة ونافست حينها نجوماً أفارقة معروفي وقد وصفتها صحفة "ذا ناشيونال" البريطانية حينها "أن تراكيب مايا حسن.. يوسف الرقيقة النابعة من القلب أصابت الحس العالي على الرغم من الجهل العالمي باليها العربية التقليدية ذات الـ ٧٨ وتراً.. إنها تتحدى توعلاتك لما سمعت امرأة على آلة تقليدية قديمة.. لقد كسرت الأنماط السائدة".

السيرة الذاتية

في عمر العشر سنوات بدأت يوسف تعلم العزف على آلة القانون في معهد صاحي الوادي للموسقيا، وبعد أن حصلت على الشهادة الثانوية انتسبت إلى المعهد العالي للموسقيا للتعتمق في دراسة هذه الآلة، وكان للقانون بمدرستها في المعهد الفنان التركي خليل قدمان دور كبير في حبها الكبير للقانون وتعشقها بالموسقيا، إذ فتح أمامها آفاقاً واسعة لا حدود لها، وكانت حريصة على المشاركة في ورشاته، وفي السنة الدراسية الأولى شكلت مع



أمينة عباس

رشحت مجلة "Songlines" الموسيقية في لندن عازفة القانون مايا حسن م. يوسف المقيمة في لندن لجائزة أفضل فنانة لعام ٢٠٢٢ عن ألبومها "البحث عن منزل"، والذي سبق أن نال جائزة أفضل عشرة ألبومات على نطاق العالم خلال العام، وبدعت يوسف المتابعين لها

أحلام سورية

وسبق ليوسف أن حصدت عام ٢٠١٨ جائزة

شعرات لا يذكرهن أهل الشعر



بن شداد بن كعب الأخيلية من بنى عقيل من عامر بن صعصعة من هوانن، شاعرة عاصرت صدر الإسلام والعصر الأموي عرفت بعشيقها المتبادل مع توبية بن الحمير، لكن والدها زوجها من أبي الأذلع، وتذكر بعض المراجع أن ليلي الأخيلية شاعرة فاقت أكثر الفحول من الشاعرا، وشهادوا لها بالفصاحة والإبداع، وأن من بين الذين أحبوا بشعرها الفرزدق وأبو نواس وأبو تمام، كيف لا وهي القائلة:

نحن الأخيل لا يزال غلامنا

حتى يدب على العصا، مشهوراً

تبكي الرماح إذا فقدن أخفنا جزاً، وتعربنا الرفاق بحوراً

يكفينما ما ذكرنا من أمثلة، لكن لا يكفينما أن ننوه بالموضوع نظراً لأهميته ودقته، وفي الوقت ذاته ندرك

المراجع التي تبحث في تجارب شاعرات كان لهن مكانتهن الاجتماعية والشعرية عند العرب، بل وتضارب

المعلومات واختلاف بعض المفردات الواردة في مرجع دون غيره، ذكر على سبيل المثال لا الحصر ورد قول

الجليلية في أحد المراجع " فعل جساس على وجدي به" وفي مرجع آخر " فعل جساس على ضئني به" وغيره

توعدني قومي بقتلي وقتله
فقالت: اقتلوني وأخرجوه من الذنب
ولا تتبعوه بعد قتلي أذنَّ
كفى بالذي يلقاه من شدة الحب
ومثلها ليلي العمري شاعرة عربية من قبيلة هوانن،
شهدت قيام الدولة الأموية، وهي ابنة عم قيس بن الملوح
الذي هام فيها حباً، وكانت تبادله الحب عشقاً، تقول:
كلانا مظهر للناس بغضاً

وكلَّ عند صاحبه مكِنْ
تبَلَّغا العيون بما أرداها

وفي القلبين ثمَّ هوَ دفِنْ
وأسرار اللواحظ ليس تخفي

وقد تغري بذى الخطأ الظنون
وكيف يفوتُ هذا الناس شيء

وما في الناس تظهره العيون
وهي القائلة أيضاً:

باح مجnoon عامر بهواه
وكتمت الهوى فمت بوجدي

إذا كان في القيامة نودي
من قتيل الهوى تقدمت وحدى

وأما ليلي الأخيلية فهي بنت عبد الله بن الرحال

وأجلتنا قرب محل وبيتنا

حديثٌ كتشاج المريضين مزعج
حدثُ لَوْ أَنَّ اللَّهَ يَصْلِي بَرَّهَ
طَرِيَّاً أَتَى أَصْحَابَهُ مَنْضَجَ

وتقول أيضاً:
تعزيت عن حبِّ الضَّبابِيِّ حَقَّةٌ
وكلِّ عَمَيَا جَاهِلٍ سَتَّثُوب

يقول خليل النفس أنت مريبة
كَلَّا نَعْمَرِيْ قد صدقت مرِبِّ

الجليلية بنت مرّة بن ذهل بن شيبان البكريّة شاعرة
枷هليّة أيضًا، وربما كان لها نصيب في الشّهرة أكثر
من غيرها بسبب المسلسل التلفزيوني "الزّير سالم" ،
 فهي أخت جساس قاتل زوجها كليب، والقائلة:

فعل جساس على وجدي به قاطعٌ ظهريٌّ ومُدِنٌ

أجلٌ
لو بعينٍ فُقِّتَ عيني سوى أختها فانفقتَ لِمْ أَحْفَلَ

تحمل العين قذى العين كما تحمل الأمّ أذى ما

تفتَّى

يَا قَتِيلًا قَوْصَ الْدَّهْرِ بِهِ سَقْ بَيْتِي جَمِيعًا مِنْ عَلِيٍّ
وَرَمَانِي فَقَدَّهُ مِنْ كِتَبِ رَمِيَةِ الْحَصْمِيِّ بِهِ

خَصْنَانِي فَقَدَ كَلِيبَ بَلْظَى مِنْ وَرَائِي وَلَظَى مَسْتَقْبَلِي
لَيْسَ مِنْ يَكِيْ لَيْوَمِينْ كَمَنْ إِنَّمَا يَكِيْ لَيْوَمِ يَنْجَلِي

وَنَذَرَكَ أَيْضًا السَّبُوسَ بَنْتَ مَنْقَدَ التَّمِيمِيَّةِ خَالَةِ الْجَلِيلِيَّةِ،
الَّتِي أَشَعَّلَتْ حَرِيَا دَامَتْ أَرْبَعِينَ عَامًا عَرَفَتْ بِاسْمِهَا مِنْ

أَجْلَ نَاقْتَهَا "سَرَابٌ" الَّتِي قَتَلَتْ كَلِيبَ، فَقَالَتِ السَّبُوسَ
شَعْرًا أَثَارَ جَسَّاسًا وَقَتَلَ كَلِيبًا، وَنَذَرَكَ مِنْ شِعْرِهَا الَّذِي

سَمَّاهُ الْعَرَبُ "أَبِيَّاتِ الْفَنَاءِ":

لَعْنُكَ لَوْ أَصْبَحْتَ فِي دَارِ مَنْقَدٍ
لِمَا ضَيْمَ سَعْدٌ وَهُوَ جَارٌ لَأَبِيَّاتِي

وَلَكَنْنِي أَصْبَحْتُ فِي دَارِ غَرِيَّةٍ
مَتَى يَعِدُ فِيهَا النَّذْنُ يَعِدُ عَلَى شَاتِي

فِي سَعْدٍ لَا تَغُرُّ بِنَفْسِكَ وَارْتَحِلَ
فَإِنَّكَ فِي قَوْمٍ عَنِ الْجَارِ أَمَوَاتٍ

وَدُونَكَ أَذْوَادِي فَإِنَّكَ عَنْهُمْ

لَرَاحَلَةٌ لَا يَفْقَدُونِي بَنِيَّاتِي

وَلِلأَسْفِ بَعْضُ الشَّاعِرَاتِ نَسِي الدَّارِسُونَ قَصِيدَهُمْ

وَاهْتَمُوا فَقَطْ بِمَا غَزَلَهُ الشَّعْرَاءُ الْعَاشِقُونَ لَهُنَّ، نَذَرَ

عَلَى سَبِيلِ الْمَالِ بَشِّيَّةَ بَنْتَ حَبَّا بِنْ ثَلْبَةَ الْعَذْرَى، شَاعِرَةٌ

أَشْتَهِرَتْ بِحَبَّهَا لِجَمِيلٍ بْنِ مَعْمَرِ الْعَرَوْفِ بِ"جميل بَشِّيَّة"

وَبَعْدَ وَفَاتَهُ رَثَتْ كَثِيرًا، لَكَنَّهَا لَمْ تَعْشِ طَوِيلًا، تَقُولُ:

نجوى صليبي

يُزَجُّ تارِيخُ الأَدَبِ الْعَرَبِيِّ فِي مُخْتَلِفِ عَصُورِهِ وَمَرَاحِلِهِ بِأَسْمَاءِ شَاعِرَاتٍ كَانَ لَهُنَّ بَصَمَّةٌ مُمِيزَةٌ فِي أَيَّامِهِنَّ وَأَيَّامِ تَلْتَهُنَّ لَكِنْ لَيْسَ لِفَتْرَةٍ طَوِيلَةٍ، فَقَدْ تَمَّ تَغْيِيْبُهُنَّ لِأَسْبَابٍ إِنْ أَرْدَنَّنَا مَعْرِفَتَنَا نَحْنَ لِدَرَسَاتِ الْعَرَبِيِّ مَعْنَى وَمَطْوَلَةً. وَمَعَ الْوَقْتِ نَسِيَ كَثِيرٌ مِنَ الشَّعْرَاءِ وَالشَّاعِرَاتِ أَسْمَاءَهُنَّ لِصَحَّةِ شَعْرَاءِ تَبَنَّوَا كُلَّ مَا نَظَمُوهُ وَتَعْمَقُوا فِي تَفَاصِيلِهِ وَأَقَامُوا مَهْرَجَانَاتٍ تَحْمِلُ أَسْمَاهُمْ، وَكَتَبُوا عَنْهُمْ مَا كَتَبُوهُ مِنْ دَرَسَاتِ وَبِحُوشٍ، أَوْ مَدِيجٍ وَهَجَاءٍ، وَبِعَضُهُمْ سَرَقَ مَا سَرَقَ، أَوْ افْتَبَسَ مَا افْتَبَسَ أَوْ "تَنَاصَ" مَا تَنَاصَ .. وَبِحَسْنَ نِيَّةٍ نَقَولُ إِنْ نَسِيَّاً هُنَّ كَانُوا سَهْوًا وَلَيْسَ عَدًا، وَرَبِّمَا لَمْ يَصِلْ قَصِيدَهُنَّ إِلَى مَسْتَوَى بَرَاهِهِ، بَعْضُ الْشَّعْرَاءِ حَدِيثِيِّ الْعَهْدِ وَالْمَحَدِّثِيِّ جَيْدًا، مَعَ الْعِلْمِ أَنَّ بَعْضَهُنَّ يَصِفُّ لَأَيِّ خَاطِرَةٍ أَوْ كَلْمَةٍ تَكْتَبُهَا مَعْنَى مَطْوَلَةً مَطْوَلَةً، يَرَفِّقُهَا غَمْزَهُ وَلَزَعْلَهُنَّ! .

وَمِنَ الشَّاعِرَاتِ الْمُغَيَّبَاتِ أَوِ النَّسِيَّاتِ، دَخْتُونَ بِنَتَ قَلِيلَ بْنَ زَرَادَةِ الدَّارِمِيِّ شَاعِرَةً جَاهِلِيَّةً مِنْ بَنِيَّاتِي

نَظَمَتْ الْهَجَاءَ وَالْمَدِيجَ وَالرَّثَاءَ، قَيَّلَ إِنْ أَبِيَّهَا كَانَ يَأْتِي كَسْرِيَّ فِي حِيجَبِهِ وَيَكْسُوَهُ وَيَكْرِمُهُ، وَكَانَ مَلِكُ الْفَرَسِ بِنَتَ دَخْتُونَشُ -أَيْ بَنْتَ الْهَنَّيِّ- فَعَرَبَ لَقِيلَ الْأَسْمَاءِ وَسَمَّيَ ابْنَتَهُ عَلَى اسْمَهَا، وَكَانَتْ ذَاتَ جَمَالٍ أَخَادٍ وَبَهَاءً وَدَهَاءً، وَنَذَرَكَ قَوْلَهَا فِي رَثَاءِ أَبِيَّهَا:

بَكْرُ النَّعْيِ بِخَيْرٍ خَنْدَفَ كَهَلَهَا وَشَبَابَهَا وَأَضْرَبَهَا لَعْدَهَا وَأَفَكَهَا لَرْقَابَهَا وَقَرِيعَهَا وَنَجِيبَهَا عَنْدَ الْوَغْيِ وَشَهَابَهَا وَرَئِيسَهَا عَنْدَ الْمُلُوكِ وَزَيْنَ بَنِيَّاتِهَا وَأَنَّهَا نَسِيَّاً إِذَا رَجَعَ إِلَى أَسْبَابِهَا

فَرَغَ عَمُودُ لِلْعَشِيرَةِ رَافِعًّا لِنَصَابَهَا كَالْكُوكَ الْدَّرَيِّ فِي ظَلَمَاءِ لَا يَخْفِيَهَا عَيْنَاهُ بِوكَلَّهَا فِي رَثَاءِ أَبِيَّهَا

فَرَتَ بْنُ أَسَدَ فَرَارَ الطَّيْرِ عَنْ أَرْبَابِهَا لَمْ يَحْفَظُوا حَسِيبًا وَلَمْ يَأْوِوا لِفَيِّ عَقَابِهَا عَنْ خَيْرِهَا نَسِيَّاً إِذَا نُصِّتَ إِلَى أَسْبَابِهَا وَهَوَانِزَ أَصْحَابِهِمْ كَالْفَارَ فِي أَذَنَابِهِمْ وَنَذَرَكَ أَمَّ الْضَّحَّاكِ الْمَحَارِبِيِّ -بَنِيَّاتِي*

جَاهِلِيَّةَ كَانَتْ مَوْلَعَةَ بَرْجَلِ مَنْ بَنِيَ الضَّبَابِ، وَظَلَّتْ تَنَاجِيَهُ حَتَّى بَعْدَ طَلاقَهُمَا، تَقُولُ:

هَلَّ الْقَلْبُ إِنْ لَقِيَ الضَّبَابِيَّ خَالِيًّا لَدِيَ الرَّكْنِ أَوْ عَنِ الصَّفَا مَتَرْجِعًا

منشآت العاصمة تنتظر الصيانة والتأهيل .. والمكتب التنفيذي يرصد



البشيري وتوفير البنية التحتية الازمة لذلك.
المحرر الرياضي

في هذا السياق كشف مصدر خاص لـ"البعث" أن المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي قرر وعبر دراسة من مكتب المشآت فيه وضع التركيز خلال العام الحالي على ملابع وصالات دمشق نظراً لأهمية تحسين وضعها كما ونوعاً، مع تخصيص أغلب الميزانية لمنشآت ومرافق العاصمة.

وبيّن المصدر نفسه أن الفترة المقبلة ستشهد البدء بصيانة مضمار ملعب تشرين لجعله صالحًا للأعمال القوى، مع تخصيص صالة لرياضتي الجمباز والمسارعة والقيام بالصيانة اللازمة لملعب الفيحاء.

عموماً فكرة تخصيص كل اتحاد بصالة مجهزة مطلب محقق وتم ذكره في العديد من المرات كهدف للمكتب التنفيذي دون وجود خطوات حقيقة في هذا الاتجاه، فلا يمكن الحديث عن تطوير لعبة ما وهي لا تمتلك مكاناً لتدريب لاعبيها أو لإقامة بطولاتها الداخلية.

وهنا لا بدّ من الإشارة إلى أن صالة الجلاء لفت الأنظار بجازيتها العالية خلال البطولة العربية لرفع الأثقال التي استضافتها الشهر الماضي، والأمل أن تبقى على حالها المميز، لأن تخرج من الاستخدام

منذ فترة ليست بالقصيرة تعاني رياضة العاصمة دمشق من مشكلة في ملف المشآت مع كونها المركز الأساسي لاستضافة البطولات المحلية أو حتى العربية والدولية، حتى أن ملاعب كرة القدم فيها لم تعد كافية من ناحية العدد لتغطية النشاطات الكثيرة ل مختلف الفئات لأندية دمشق أو لفرق القادمة من المحافظات والتي اختارت العاصمة كأرض لمبارياتها.

وفضلاً عن قلة ملاعب كرة القدم واقتصرارها في الفترة الأخيرة على ملعب الجلاء الصناعي، فإن أرضية ملعب الفيحاء، وتشرين ومرافقهما ليسا بالوضع اللائق لاحتضان المباريات في مختلف الدرجات.

المعاناة المنشائية لم تشمل كرة القدم فقط، بل تعدت إلى ألعاب جماعية أخرى مثل كرة اليد والطاولة التي تقام مبارياتها في دمشق على أرضية صالات بعض الأندية أو في صالات فرعية ليست مجهزة بالشكل الأمثل، فيما بقيت الكثير من الرياضات الفردية بعيدة عن مكان للتدريب بعد أن تم تخصيص صالة الفيحاء الرئيسية لكرة السلة فقط دون شراكة مع أي لعبة أخرى.

كرة الأولى بين الهواية المقيمة وإنجاز التأهل إلى الدرجة الممتازة

إلى مجموعتين تضم كل واحدة أربعة فرق يتأهل الأول والثاني إلى التصفية الأخيرة المؤهلة للدوري الممتاز، ولو افترضنا أن فريق المحافظة كان أحد المتأهلين إلى الدوري الممتاز فإن وصوله إلى دور المحترفين كله خوض ثماني مباريات في الدور الأول وست في الثاني ومباراتين في النهائي والمجموع ست عشرة مباراة، فهل هذا العدد من المباريات كاف لفريق سيدخل الدوري الاحترافي؟

من هنا نجد أن الهوة متعددة بين الدوري الممتاز ودوري الدرجة الأولى، وهذه الهوة يفسّرها الحدّ الفاصل بين الهواية والاحتراف، ففرق الدرجة الممتازة فرق محترفة حسب النظام المتبع في كرتنا، بينما فرق الدرجة الأولى فرق هاوية وهي أقرب بشكلها ومضمونها إلى فرق الأحياء الشعبية، لذلك لم نجد فريقاً انتقل من الدرجة الأولى إلى الممتازة استطاعبقاء والصمود، وما لبث أن عاد سريعاً من حيث آتى والأمثلة كثيرة.

من هنا نجد أن ثقافة أنديتنا مقتصرة على اعتبار أن التأهل إلى الدوري الممتاز هو إنجاز وكفى، وبعدها لا يهمّ ماذا سيحدث، ويمثل هذه الثقافة الكروية لن تُبصر كرتنا نور التقدم والتطور.

إلى الدور الثاني المؤهل إلى الدوري الممتاز، الدور الأول سيُسَيَّدُ الس TAR على مبارياته الأسبوع القادم وستُخلَّدُ ثلث الفرق وعددها ١٦ فريقاً إلى سبات عميق حتى مطلع الموسم القادم وسيبقى في المنافسة ثمانية فرق يتأهل منها فريقان إلى الدرجة الممتازة.

بالنسبة إلى البيوط فإن أربعة فرق ستهبط إلى الدرجة الثانية، وهي الفرق التي احتلت المركز الأخير في المجموعات الأربع.

الدوري الكروي في هذه الدرجة فريد من نوعه بالعالم كلّه، فما معنى أن يلعب فريق عشر أو ثمانين مباريات في شهرين ثم يخلي للراحة بقية الأشهر، فالفرق الذي خرجت من السباق وكما قلنا عددها ١٦ فريقاً ستبقى على الانتظار حتى شهر تشرين الثاني القادم موعد انطلاق الموسم الجديد، وبمثيل هذا التفكير الرهيب لن نجد كرة راهنة في الدرجة الأولى ولن نجد فرقاً عامرة بكرة القدم!

حتى الدور الثاني فإنه يجري على مبدأ تقسيم المقسم، ولو أن المتأهلين الثمانية لعبوا في دوري كامل من مجموعة واحدة لهان الأمر وقلنا إن طريقة الدوري هي اختيار الفرق الأفضل لمتابعة المسيرة، ولكن الفرق الثمانية ستتوزع



نصر التجار
تشتد المنافسات هذه الأيام بين فرق الدرجة الأولى لكرة القدم على التأهل

منتخبات السلة تشارك في البطولات الخارجية .. ورئيس الاتحاد يكشف التفاصيل



وحوال تأجيل دوري السيدات، أوضح قوطرش أن الاتحاد مصمم على المشاركة في البطولات القارية. كما أن التأجيل كان لمدة أسبوع واحد ولن يؤثّر على مسيرة الدوري الذي انطلق بشكل رسمي يوم الجمعة الماضي، مشيراً إلى أن الاتحاد سبق له وأن أعلن أن التأجيل بالنسبة للرجال لن يتم إلا في الظروف القاهرة، كون الأندية ملتزمة بعقدة مالية مع اللاعبين الأجانب عكس السيدات حيث لا توجد اتفاقيات أجنبية، مشدداً على أن اتحاد السلة رفض طلب الوحدة بتأجيل مباراته مع الجيش في الدوري التي كانت مقررة الأربعاء، كذلك تم رفض تأجيل مباراة تشرين مع الكراية في دوري الرجال تحت ٢٢ سنة من باب حرصه على استقرار روزنامة الموسم والتقييد بها.

ولفت قوطرش إلى أن اتحاد السلة تقدّم بطلب استضافة بطولة الأندية العربية لعام ٢٠٢٣، وأن موعدها الأولى سيكون في شهر أيلول المقبل، ولا يوجد موعد محدد من قبل الاتحاد العربي للرد على طلب الاستضافة.

عماد درويش

أكّد رئيس اتحاد كرة السلة طريف قوطرش لـ"البعث" أن منتخبات الوطنية بكل الفئات ستشارك في كافة البطولات الخارجية المتاحة خلال العام الحالي.

قوطرش بين أن اتحاد السلة قرر المشاركة في بطولة غرب آسيا للسيدات تحت ١٦ سنة التي تطلق غداً في العراق، حتى لو لم تكن البطولة مؤهلة لبطولة آسيا، كون المشاركة مهمة لمنتخبنا الوطني بهذه الفتاة التي تعتبر الأساس لرفد المنتخب الوطني الأول للسيدات، وهي فرصة جيدة للاعبات لكسب المزيد من الخبرة والاحتكاك في مثل هذه المشاركات.

وأكّل قوطرش أن الاتحاد أمن للمنتخب كافة المستلزمات، وكان هناك متابعة دائمة من القائمين على اللعبة على المنتخب دون أي منغصات تذكر، مضيفاً: نعمل على اللاعبات للمنافسة على لقب البطولة ولاسيما أنهن من الأفضل في هذه الفتاة، لكن فترة المعسكر كانت قليلة، ورغم ذلك لدينا كامل الثقة بتحقيق نتيجة جيدة.

فريق الحرية يضمن التأهل .. وحسابات مختلفة في الدور الثاني

على التشكيل الذي كان له دوره بال المستوى والنتائج الإيجابية للفريق الذي لم يخسر أي مباراة تحت قيادته بعد عشرة افتتاح الدوري مع النيرب، ويمني النفس بإنتهاء الدوري الأول دون أي خسارة تحت قيادته.

وحول إمكانية تعزيز صفوف الفريق في الدور الثاني، أكد عباس أن الإدارة منفتحة على هذا الأمر، وفي حال كانت هناك خيارات مناسبة معززة لقوى الفريق الذي يضم مجموعة متكاملة من العناصر، فلا بأس من ذلك، ولاسيما أن الدور الثاني ستكون له استعدادات وحسابات مختلفة تماماً وصولاً إلى طموح العودة إلى مكان الفريق الطبيعي في دوري الدرجة الممتازة.

سيعيّطي شرطة حماة القمة في حال تمكّن من انتزاع الفوز الصعب من الحرية الذي لم يخسر أي مباراة تحت قيادة مدربه مقوم عباس.

مدرب الحرية أنسار لـ"البعث" إلى الغيابات التي عانى منها فريقه في مباراة النوعي بداعي الإصابة، وعلى رأسها هداف الفريق رافت مهدي، وأحمد العلي وعمر مشهداوي وحسام الشوا الذي شارك في الدائرة العشر الأخيرة من المباراة، وهؤلاء سيتّم تحضيرهم للمباراة المقبلة مع شرطة حماة من خلال عملية الاستفساء ليكونوا جاهزين للمشاركة.

وحول إمكانية الرجوع بعدد من اللاعبين الشبان في مباراة شرطة حماة بعد ضمان التأهل للدور الثاني، أوضح عباس أنه يفضل الثبات والاستقرار

حلب - محمود جنيد

جسم فريق الحرية تأهل إلى الدور الثاني من دوري الدرجة الأولى لكرة القدم عن المجموعة الثالثة، التي حافظ الفريق على صدارتها بعشرين نقطة من خلال تعادله السلبي أمس ضمن الجولة التاسعة (الرابعة أيام) مع مضيفه النوعي، متقدماً على شرطة حماة صاحب المركز الثاني بثماني عشرة نقطة، والنوعي الثالث بست عشرة نقطة، ويستكون المبارزة المقبلة بين المتقدّر الحرية ووصيفه شرطة حماة في ختام دوري المجموعات، محددة لهوية بطل المجموعة، ويحتاج الحرية للتعادل لحسيم الصدارة بفارق الأهداف، ليضمن الشرطة الحموي بذلك التأهل بصرف النظر عن نتيجة النوعي الثالث، بينما

الاحتلال يعتقل ٧ فلسطينيين في الضفة .. ويحاصر أريحا لليوم الخامس



٢٦٠ أمر اعتقال إداري بحق عدد من الأسرى، خلال شهر

كانون الثاني الماضي وأشارت الهيئة، أن من بين الأوامر الصادرة، ١٠٣ أوامر إدارية جديدة، و١٥٧ أمر تجديد، لفترات تتراوح ما بين شهرين إلى ستة أشهر.

ويعتقل الاحتلال داخل سجونه حالياً ما يقارب ٨٦٠ معتقلاً إدارياً يقبع معظمهم ما بين سجون (عوفر، النقب، مجدو)، من بينهم ٧ أطفال وأسيرتان.

سياسيًا، أكد أمين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية حسين الشقيق أن الاحتلال يواصل اعتدائه على أراضي وممتلكات الفلسطينيين في الضفة الغربية، خدمة لمخططاته الاستيطانية التوسيعة.

ولفت الشقيق أيضاً إلى انتهاكات الاحتلال التعسفية بحق الأسرى والأسرى في معتقلاته، ولا سيما سياسة الإهمال الطبي المتعمد بحق المرضى منهم، داعياً المجتمع الدولي إلى العمل جدياً، والضغط على الاحتلال لوقف جرائمه تلك، وتطبيق قرارات الشرعية الدولية وصولاً إلى إنهاء الاحتلال، وإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس.

الاحتلال.

إلى ذلك، يواصل الأسرى في سجون الاحتلال الإسرائيلي، لل يوم الثاني على التوالي، خطواتهم الاحتجاجية، رداً على الإجراءات التعسفية بحق الأسرى وأسرى "النقب"، و"عوفر"، و"مجدو".

و السادت أمس حالة من التوتر في كافة سجون الاحتلال، بعد الاعتداء بالضرب على عدد من الأسرى في سجن "الدامون"، ورشهن بالغاز المسيل للدموع، وغاز الفلفل، إضافةً للتنكيل بالأسرى في عدة سجون، واستمرار عزل عدد منهم.

يُذكر أن سجون الاحتلال تشهد منذ أيام حالة من التوتر الشديد، بعد عمليات اقتحام نفذتها قوات القمع، بحق عدة أقسام في سجون (عوفر، والنقب، ومجدو، والدامون)، رافقها عمليات اعتداء واسعة بحق الأسرى، وعزل العشرات منهم بشكل جماعي، والاستيلاء على مقتنياتهم.

وفي سياق متصل، أوضحت هيئة شؤون الأسرى والمحررين، في تقرير لها، أن سلطات الاحتلال، أصدرت

نفذوا أكثر من ٧٠٠ اعتداء خلال شهر كانون الثاني الماضي.

وبيّنت الهيئة: أن هذه الانتهاكات تراوحت بين اعتداء مباشر على الفلسطينيين، وتخريب وتجريف أراضٍ، وإقتلاع أشجار، والاستيلاء على ممتلكات، وإغلاقات، وحواجز، وإصابات جسدية.

وفي سياق متصل، هدمت قوات الاحتلال منزلين في بلدتي الولجة وبيت جالا في بيت لحم، ومنشأتين في بلدتي دير بلوط في سلفيت وصور باهر بالقدس المحتلة.

وأوضح رئيس مجلس بلدة الولجة خضر أبو الدين، أن أعداداً كبيرة من قوات الاحتلال اقتحمت منطقة عين حوزية شمال شرق البلدة بعدد من الجرافات وهدمت منزلًا، مشيرًا إلى أن المنطقة تتعرض منذ سنوات لهجمة استيطانية شرسة، تتمثل بهدم العديد من المنازل وإخبار أخرى بالهدم بهدف تفريغها من أصحابها.

وفي السياق ذاته، اقتحمت قوات الاحتلال منطقة كريمان في بلدة بيت جالا وببلدة دير بلوط في سلفيت وهي وادي الحمص في بلدة صور باهر بالقدس، وهدمت منزلًا

أثري بالإنشاء ومنشأتين إحداهما زراعية والثانية تجارية.

وفي سياق الهجوم المعتمد على القدس، أشارت الأوقاف والشؤون الدينية في السلطة الفلسطينية، إلى أن قوات الاحتلال الإسرائيلي اقتحمت المسجد الأقصى

المبارك ٢٢ مرة، ومنعت رفع الأذان في الحرم الإبراهيمي ٤ وقتاً، خلال شهر كانون الثاني الماضي وأضافت

الأوقاف: إلى أنه في إطار حملة التحرير على المسجد الأقصى، بحثت سلطات الاحتلال مخططاً جديداً عرضته ما تسمى "جماعات الهيكل" المزعوم، طالبت فيه وزير ما

يسمى "الأمن القومي الإسرائيلي"، إيمان بن غفير، بفتح جميع بوابات المسجد الأقصى أمام المستوطنين، وتمديد ساعات الاقتحام إلى ساعات المساء، والسماح للمستوطنين باقتحام الأقصى بشكل فردي، ودخول جميع أروقه، فيما طالبت ما تسمى منظمات "المعبد" شرطة الاحتلال بالسماح لها بذبح "قربان الفصح" في الأقصى.

من جانبهم، اقتحم عشرات المستوطنين وعناصر من مخابرات الاحتلال، المسجد الأقصى المبارك من جهة باب المغاربة، وتجلوا في باحاته بحماية مشددة من قوات

ال الأرض المحتلة - تقارير: في الوقت الذي تواصل فيه سلطات الاحتلال الإسرائيلي فرض حصار عسكري على مدينة أريحا، تستمر قواتها في ارتکاب الاعتداءات والانتهاكات بحق الفلسطينيين في مدن أخرى في الضفة الغربية المحتلة، وتحصد الاقتحامات والاعتداءات المشهد المأساوي اليومي للشعب الفلسطيني، بينما تأتي إعمال التهجير والهدم لمنازلهم لتزيد أوجاعهم والأمهem.

ذلك تشهد سجون ومعتقلات الاحتلال اعتداءات متواصلة وتخييقاً كبيراً على الأسرى لاختصاصهم وكسر إرادتهم، ورداً على ذلك وعلى الإجراءات التعسفية بحق الأسرى وأسرى "النقب"، و"عوفر"، و"مجدو"، يواصل الأسرى خطوات احتجاجية لليوم الثاني على التوالي.

وفي التفاصيل، أشارت وسائل إعلام فلسطينية، إلى أن قوات الاحتلال الإسرائيلي واصلت تشديد إجراءاتها العسكرية على مداخل مدينة أريحا الرئيسية والفرعية، بحوارز أقامتها منذ السبت الماضي، وتقوم بتفتيش مركبات الفلسطينيين وتفتيشها والتدقيق ببطاقتهم الشخصية، ما تسبب بإعاقة حركتهم.

وكانت قوات الاحتلال، قد أطلقت قنابل مضيئة ليلة أمس في أجواء المنطقة الجنوبية من مخييم عقبة جبر، جنوب المدينة، في حين أغلق شبان فلسطينيون مداخل المخيم تحسباً لاقتحام محتمل من قبل قوات الاحتلال.

في الأثناء، اقتحمت قوات الاحتلال بلدات العيساوية وجبل المكبر في القدس وبرقين في جنين وقرية فوقة شرقها والعوجا في أريحا، واعتقلت ٧ فلسطينيين.

من جانبهم، يواصل الفلسطينيين في قرية الخان الأحمر شرق القدس المحتلة، تنفيذ اعتصام مفتوح لل يوم الثاني على التوالي، تحسباً لمحاولة سلطات الاحتلال هدم القرية وتهجير أهلها. وقال رئيس هيئة مقاومة الجدار والاستيطان مؤيد شعبان: "إن الجماهير التي تواجه بال Khan الأحمر تحمل رسالة واحدة بأن شعبنا الفلسطيني لن يسمح بممرور هذا القرار، ولن يسمح للاحتلال بتنفيذ مخططاته الاستيطانية".

جاء ذلك في وقت قال فيه هيئة مقاومة الجدار والاستيطان في الضفة: إن سلطات الاحتلال والمستوطنين

شهيدان يمنيان بقصف للعدوان السعودي في صعدة

من مخلفات العدوان السعودي في محافظة حجة شمال العاصمة صنعاء.

وقال المركز التنفيذي للتعامل مع الألغام: إن "طفلاً يبلغ من العمر ١٢ عاماً أصيب أثناء رعي الأغنام بمديرية كعيدنة، نتيجة انفجار قنبلة عنقودية من مخلفات الغارات الجوية للعدوان"، مشيراً إلى أنه تم نقله إلى المستشفى لتلقي العلاج.

وأوضح المركز أن المنطقة لا تزال ملوثة بعدد كبير من القنابل التي ألقاها العدوان في المنطقة، ما يشكل تهديداً لحياة المواطنين.

صنعاء - سانا:

استشهاد مواطنان يمنيان وأصيب ٤ آخرین اليوم، بنيران مدفعية العدوان السعودي في محافظة صعدة شمال اليمن.

وذكر موقع "المسيرة نت" اليمني أن "قصفاً مدفعياً لقوى العدوان السعودي استهدف منطقة آل مقعن بمديرية منه الجودية، ما أدى لاستشهاد مواطنين اثنين وإصابة ٤ آخرين".

كذلك، أصيب طفل يمني بجروح بانفجار قنبلة عنقودية



سلطات فانواتو تصدر تحذيرات إثر ثوران بركان

مستمرة وضرورة唐نب مرور السفن والطائرات بمنطقة الثوران. وأشارت دائرة إلى أن البركان قف الرماد حتى ارتفاع ١٠٠ متر فوق سطح البحر في وقت مبكر من صباح اليوم، فيما رفع المسؤولون حالة التأهب من البركان إلى المستوى الأول على مقياس من ١ إلى ٥. ويقع فانواتو في منطقة حزام النار في المحيط الهادئ التي تشهد نشاطاً زلزاليًّا وبركانياً بشكل متكرر.

بورت فيلا - سانا:

أصدرت السلطات في أرخبيل فانواتو اليوم تحذيرات إثر ثوران بركان تحت الماء قبالة الأرخبيل الواقع جنوب المحيط الهادئ. وأعلنت دائرة الأرصاد الجوية والمطر البحغرافية في فانواتو أن بركان (آيست إيببي) الواقع على بعد ٦٨ كيلومتراً من العاصمة بورت فيلا ثار تحت الماء، مطالبة السكان المحليين بالحذر من أي انفجارات قوية

الجيش الروسي يدمر مستودعات أسلحة ودبابات ومدفع أوكرانية ويسقط ٩ مسيرة



وين المستشار الروسي أن الغرب أخطأ عندما قام بخوض الأهداف الحقيقة لحرب العقول الخاطفة، ولم يقم بإعداد أولي كافٍ ولم يتمكن من تشكيل وتقديم البديل المخادع والمزيّف، وبالتالي انتهك قواعد ومنطق كيفية التصرف في مثل هذه الحالات.

ويتم تعريف حرب العقول على أنها مجموعة منسقة من الإجراءات والعمليات تهدف إلى "احتلال" وعي العدو من أجل شل إرادته وتغيير الوعي الفردي والجماعي للسكان وصولاً إلى إضعاف معنويات الجيش والمجتمع وتدمير القيم الروحية والأخلاقية فيه.

مع حلولها في شباط وأذار ٢٠٢٢ ترتيب حرب خاطفة في مجال الاقتصاد والوعي ضد روسيا، لكنهم ارتكوا خطأً. وأشار إلى أن تنفيذ ضربة خاطفة مسلحة يتطلب من ٤٠ إلى ١٠٠ يوم، أما الحرب الذهنية الخاطفة فستتفرق ما لا يقل عن عام أو عامين لتحقيق حصول خيانة من جانب النخب في البلاد وما يصل إلى ١٥ عاماً لتشكيل انتماء جديد بين السكان، موضحاً أن "الفصل الأول من المواجهة لم يتحقق النجاح المطلوب للغرب، ولكنه أدى إلى فقدان المبادرة الاستراتيجية وألحق أضراراً كبيرة بسمعة الطابور الخامس".

منطقة. وأعلن البيان عن إسقاط ٩ طائرات دون طيار، واعتراض ٣ قذائف من راجمات الصواريخ "هيماز" الأمريكية الصنع.

وفقاً للبيان، تم منذ بداية العملية العسكرية الخاصة تدمير ٣٨١ طائرة و٦٠ مروحية و٢٩٩ طائرة دون طيار و٤٠ من منظومات الصواريخ المضادة للطائرات، و٧٧ دبابات ومدرعات أخرى و٩٨ راجمة صواريخ، و٣٧٨ قطعة من المدفعية الميدانية ومدفع الهاون و٨٤٣ مركبة عسكرية خاصة.

من جهةٍ أخرى، أعلن مساعد القائم بأعمال رئيس جمهورية دونيتسك الشعبية يان غاغين أن مدينة أرتيوموفسك الواقعه في الجمهورية باتت محكمة التلويق من القوات الروسية. وقال غاغين في حديث لقناة روسيا ٢٤ التلفزيونية اليوم: "ارتيموفسك الآن في حصار مشدد، وقواتها تحكم الطوق على المدينة، الآن هناك معارك للسيطرة على طريق تشايسوف يار أرتيوموفسك السريع".

وتقع مدينة أرتيوموفسك في الجزء الذي تسيطر عليه قوات نظام كييف من جمهورية دونيتسك شمال مدينة غورلوفكا، وهي مركز نقل مهم لترويد القوات. من جهة ثانية، أكد مستشار وزير الدفاع الروسي أندريه إلينيتسكي أن محاولة الغرب توجيه ضربة خاطفة ضد روسيا في إطار الحرب النفسية العقلية في العام الماضي فشلت. وقال إلينيتسكي في مقابلة نشرتها مجلة ترسانة الوطن الروسية: إن "الولايات المتحدة حاولت

موسكو - سانا: أعلنت وزارة الدفاع الروسية أن قواتها استهدفت ودمرت خلال الساعات الـ ٢٤ الماضية العديد من المواقع والمنشآت العسكرية الأوكرانية، منها مستودعات ذخيرة وبطاريات مدفعية ودبابات، إضافة إلى إسقاط ٩ طائرات دون طيار.

وأفادت الوزارة في بيانها اليوم بأن قواتها دمرت زورقين وقتلت نحو ١٠ من عناصر الإنزال الأوكرانيين، في منطقة بحيرة كروغليك على محور خيرسون.

وبحسب البيان، تم في منطقة مدينة شوستكا بمقاطعة سومي في شمال أوكرانيا، تدمير ورشات مصنع لإنتاج الذخيرة المدفعية للجيش الأوكراني.

وعلى محور دونيتسك، أشار البيان إلى تصفية أكثر من ١٠٠ جندي أوكراني، وتدمير دبابة وثلاث مدرعات أخرى ومدفع "مستاري بي"، وراجمة صواريخ "أورagan"، ومدفع ذاتي الحركة فرنسي الصنع. وأفاد البيان بأن خسائر العدو على محور جنوب دونيتسك وزابوروجيه شملت أكثر من ٦٠ جندياً ودبابة وعربة قتال مشاة وناقلات جند مصفحتين، ومدفع هاوتزر ذاتي الدفع "غوزديكا"، إضافة إلى محطة رadar مضادة للبطارية الأمريكية الصنع.

ولفت البيان إلى أنه تم تدمير مدفع هاوتزر ذاتي الدفع "غوزديكا"، وثلاثة مستودعات ذخيرة في خيرسون، إضافة إلى إصابة ٨٨ وحدة مدفعية معادية في موقع إطلاق النار وقوات ومعدات عسكرية في ١٣١

ذا خاروفا: تسليح نظام كييف بالطائرات يقود إلى التصعيد

أن "الغرب شنَّ هجوماً كثيراً على كل ما هو روسي، بما في ذلك ممثل الكنيسة الأرثوذوكسية الروسية، كما أن كييف والغرب يحاولان الفصل بين الروس والأوكرانيين على أساس الدين، وهذه العملية تكتسب قوة تدميرية تتناسب بالخطر". وتابع أكالدوفيتش: "منذ بداية العملية العسكرية الخاصة شهدنا هجوماً مباشراً على الكنيسة الأرثوذوكسية الروسية أيضاً، حيث تعرض ممثلوها في عدد من البلدان وكذلك رجال الدين في الكائنات المستقلة لضغط معنوية ونفسية شديدة".

وأشار إلى أن الكهنة الأرثوذوكس يضطرون إلى إدانة العملية العسكرية لروسيا في أوكرانيا وسياسة الرئيس الروسي فلاديمير بوتين بشكل لا يُلبِّي فيه، وإلى قطع العلاقات مع الكنيسة الأرثوذوكسية الروسية ودعم الكنيسة الأوكرانية.

وكان السفير الروسي لدى الأمم المتحدة قال في اجتماع مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة الشهر الماضي إن روسيا لديها معلومات حول عدد من المباردات في أوكرانيا التي تهدف إلى التصفية الكاملة للكنيسة الأرثوذوكسية الأوكرانية.

من جهة ثانية، أكد مدير الاستخبارات الخارجية الروسية سيرغي ناريشкиن أن رهان حلف شمال الأطلسي "ناتو" على هزيمة روسيا في أوكرانيا لن يتحقق. وقال ناريشкиن لوكالة سبوتنيك: إن "الناتو يضاعف الرهان على الصراع في أوكرانيا، بسبب احتفاظه بأحلام هزيمة روسيا الاستراتيجية، لكن هذا لن يحدث".

وكان ناريشкиن أكد في تصريحات له أمس أن الرأي العام في دول أوروبا ليس موحداً، كما ترغب الولايات المتحدة.

إلى ذلك، أعلنت رئيسة مجلس الاتحاد في روسيا الاتحادية فالنتينا ماتفيينكو أن بلادها مستعدة لإجراء مقاومات بشأن الوضع في أوكرانيا، إذا أظهر نظام كييف أيضاً استعداداً حقيقياً لذلك. وقالت ماتفيينكو للصحفيين اليوم في موسكو: موقفنا واضح ومفهوم وشفاق، ونحن مستعدون للمقاومات وليس للوعود، دون الشروط المسبقة التي يحاولون طرحها، وإذا كان نظام كييف جاهزاً

على أن الجانب الأمريكي سيضطر عاجلاً أم أجالاً للرد على الأسئلة التي تطرحها روسيا.

إلى ذلك أكد أنطونوف أن روسيا التزمت بدقة بمعاهدة خفض الأسلحة الهجومية الاستراتيجية والحد منها "ستارت" طوال السنوات الماضية خلافاً لواشنطن.

وفي تعليقه على التقرير الذي أعدته وزارة الخارجية الأمريكية ومفاده أن روسيا وفق المزاعم لم تتفق شروط معاهدة "ستارت"، وقد تعود إلى تنفيذها من خلال السماح بإجراء أعمال التفتيش في أراضيها والموافقة على عقد اللجنة التشاورية الثانية، قال أنطونوف: "في العام الجاري وفي ضوء المواجهة المسعورة مع روسيا التي بدأها الغرب كانت الإدارة الأمريكية حريصة بوضوح على تقديم مجموعة أخرى من الاتهامات في مجال الحد من الأسلحة، والتي لا أساس لها من الصحة، ولأول مرة كانت الاتهامات تخص معاهدة "ستارت" التي التزم بها بلادنا بدقة طوال السنوات الماضية خلافاً لواشنطن التي قامت بسحب غير مشروع لثبات أنواع السلاح الاستراتيجي من المعاهدة".

وأضاف: "تحافظ روسيا على تمسكها بأهداف معاهدة تخفيض الأسلحة الهجومية الاستراتيجية، ولا تزال تدعها الآية فعالة في مجال الاستقرار الاستراتيجي وضمان القردة على التبنّي في العلاقات بين الدول النووية الكبرى، وتنبئ مواصلة مراعاة القيود الرئيسية للمعاهدة وتبادل المعلومات المناسبة"، مؤكداً أن المسؤلية عن التصعيد حول معاهدة تخفيض الأسلحة الهجومية الاستراتيجية تتحملها الولايات المتحدة بالكامل.

وكان نائب وزير الخارجية الروسي سيرغي رياشكوف أكد أن موسكو لن تسعى لرغم واشنطن على أن تبقى طرفاً في معاهدة الأسلحة الهجومية الاستراتيجية "ستارت".

وفي شأن آخر، أعلن الممثل الخاص لوزارة الخارجية الروسية المعنى بالتعاون في مجال احترام الحق في حرية الدين غينادي أكالدوفيتش، أن اضطهاد نظام كييف للكنيسة الأرثوذوكسية يمكن أن يؤدي إلى أكبر صراع بين الطوائف في تاريخ أوروبا الحديث ونقلت سبوتنيك عن الطوائف في تاريخ أوروبا الحديث ونقلت سبوتنيك عن الروسية.

وأشار أكالدوفيتش قوله في تصريح اليوم: "في اجتماع عقد مؤخراً لمجلس الأمن التابع للأمم المتحدة لفتنا الانتباه إلى الواقع التهديدي لسياسة لسياسة كييف المتمنية في اضطهاد الأرثوذوكسية القانونية، التي يمكن أن تؤدي إلى أكبر صراع بين الطوائف في التاريخ الأوروبي الحديث"، مشيراً إلى



تصريحات جون كيري منسق الاتصالات الاستراتيجية في مجلس الأمن القومي الأمريكي الذي رعى أن واشنطن في إطار النشاط البيولوجي في أوكرانيا هدفت لمنع حدوث جائحة ولم تشارك في تطوير أسلحة بيولوجية.

إن "الأمريكيين ينادون أنفسهم، لو كان برنامج العمل يتسم بطبيعة سلمية بحثة لماذا تم وقفه وإغلاق المختبرات بسرعة، ولماذا كان يعمل هناك مختصون عسكريون وليس مدنيين، والجواب واضح كان لدى واشنطن وما زال لديها ما تخفيه".

وتابع أنطونوف: إن "هذا ما أكدته كيري نفسه الذي أفاد بأنه تم إغلاق المشاريع ووقف عمل المختبرات قبل بدء العملية العسكرية الروسية، ما يعني أنه تم عمل كل شيء لضمان عدم وقوع نتائج البحث في أيدي الجيش الروسي"، لافتاً إلى أن وزارة الدفاع الروسية أشارت مراراً إلى دلائل على تنفيذ الولايات المتحدة لبرامج مزدوجة الغرض، واستخدامها أوكرانيا كمكان اختبار لعدوى فيروس نقص المناعة البشرية، وتم خلال ذلك استخدام

الفئات الأكثر ضعفاً من السكان المعرضين لخطر الإصابة بالعدوى، وتثبت الموارد التي حصل عليها الجيش الروسي أن البتاغون ركز على إنشاء مكونات أسلحة بيولوجية.

وأشار السفير الروسي إلى أن واشنطن تناقض نفسها في بنشاط الأبحاث غير المنجزة في أوكرانيا إلى دول آسيا الوسطى وأوروبا الشرقية، ولتحويل الانتباه يجري كل ذلك تحت غطاء مؤسسات مدينة مثل وزارة الطاقة والصحة وغيرهما، لكي يتتجنب البتاغون أي انتقاد. وشدد أنطونوف

موسكو - نيويورك - تقارير:

سخرت المتحدثة الرسمية باسم الخارجية الروسية ماريا زاخاروفا من تصريحات الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، حول تسليم نظام كييف بالطائرات، مؤكدة أن إجراء كهذا يزيد من شهية الرئيس الأوكراني فلاديمير زيلينسكي للحرب.

وتعليقها على تصريحات ماكرون بشأن عدم استبعاد إمكانية تسليم طائرات إلى أوكرانيا وتصريحات وزير دفاعه سبياسينيان ليكونوا إنه لا توجد محظوظات لباريس بشأن مسألة الشحنات المحتملة للطائرات المقاتلة إلى أوكرانيا، قالت زاخاروفا وفقاً لوكالة نوفوستي، هذا نوع من السخافة، هل الرئيس الفرنسي واثق حقاً من أنه إذا ما تم توفير الأسلحة الثقيلة فإن يؤدي سوي إلى زيادة الموقف، إن مثل هذه التصريحات لا تؤدي سوى إلى زيادة الشهية التي لا سقف لها لدى نظام زيلينسكي.

تساءل سبياسينيان ليكونوا إنه لا توجد محظوظات لباريس بشأن مسألة الشحنات المحتملة للطائرات المقاتلة إلى ساحرة: هل ستثير تلك الطائرات إذا الطوى والبسكويت، مؤكدة أن الأسلحة الغربية تستخدمها كيف في قصف المنشآت وقتل المدنيين.

من جهةٍ أخرى، أكد سفير روسيا في واشنطن أناتولي أنطونوف أن الولايات المتحدة تناقض نفسها في التصريحات حول عمل المختبرات على أراضي أوكرانيا، وهو ما يثبت تورطها في هذه الأنشطة المشبوهة.

ونقل موقع روسيا اليوم عن أنطونوف قوله تعليقاً على

مساحات الرد المفتوحة

علي اليوسف

عاد العمل الفردي المقاوم في فلسطين المحتلة ليتصدر المشهد ويشكل كابوساً للكيان الصهيوني بكل تركيبيه الأمنية والأيديولوجية، ما يعني بالضرورة أن هناك نهجاً جديداً في آلية التفكير المقاوم، وأن العمليات القادمة ستتواصل بالطريقة ذاتها التي بدأت ملامحها ترسم منذ منتصف العام ٢٠٢٢.

من الناحية التحليلية، فإن العملية التي نفذها خيري علقم داخل مستوطنة "النبي يعقوب" في القدس المحتلة، وقتل فيها ٨ مستوطنين، أثبتت أن الكيان الصهيوني ضعيف جداً، وقابل للاختراق في أي وقت، أي أن هذا النوع من الأعمال الفردية قابل للتكرار كل يوم وبعدة وسائل. لكن الأهم أن العملية جاءت ليس ردأ على قتل الفلسطينيين كل يوم، وأخراها مجرزة جنين، بل على الاستخفاف بكلفة الدخول إلى المسجد الأقصى، أي ما قام به بن غفير مؤخراً، لأن هذا الانتهاك لحرمة الأقصى يجعل مساحات الرد مفتوحة، ويمكن تأتي كل مرة من موقع مختلف، بما يعني أن التقسيمات الإسرائيلية ليس لها أي تأثير على العقل المقاوم، وأن الوقوف وضرب الفسائل المقاومة، وحشرها في زوايا محددة، لن يأتي بائي نتيجة، لأنها بعد عملية خيري علقم، وغيره الكثير من أقمار فلسطين، باتت اليوم أمام أجيال جديدة قادرة على القيام بأي عمل مقاوم، واحتياز الزمان والمكان المحددين، بعيداً عن المسكنات الإسرائيلية الخادعة.

إن ما قام به خيري علقم يؤكد بما لا يدع مجالاً للشك أن هناك تحولات كبيرة تشهدها المقاومة خلال السنوات الأخيرة، وقد باتت تشكل مفتاحاً للحالة المقاومة الجارية في القدس والضفة الغربية، وهي حالات لا تتصل بالضرورة بالطريقة بالفصائل الفلسطينية، وإن لم تكن هذه الفصائل غائبة عن المشهد.

لكن على أي أساس يقوم العمل الفردي المقاوم؟ إن الإجابة عن هذا التساؤل يمكن رده إلى ما أطلق عليه "صناعة الفلسطيني الجديد"، بحسب تعبير الجنرال الأميركي كيث دايتون، الذي أشرف على إعادة بناء المنظومة الأمنية الفلسطينية وإغراقها في نمط استهلاكي يتعارض مع متطلبات مواجهة الاحتلال، بالإضافة إلى تعطيل دور المقاومة بما يشل قدرتها على قيادة أي فعالية نضالية مؤثرة.

غير أن حرب عام ٢٠١٤ على قطاع غزة كانت الفاتحة لكسر مخططات دايتون، فقد أعادت للشعب الفلسطيني وعيه بحركات المقاومة مع تصاعد العنف الصهيوني ومطامعه التوراتية، كاستهداف المتكرر للمسجد الأقصى ومحاولات تطبيع التقسيم الزماني، وفتح ثغرة للتقسيم المكاني، وتصاعد هجمات المستوطنين.

ثم جاءت "هبة القدس" لتكون المحطة الأهم في الحالة المقاومة المفتوحة.. هذه الهبة، إضافة إلى اتسامها بالمواجهات الشعبية، اتسمت بكثافة العمليات الفردية، حيث استمرت ظاهرة المقاومة الفردية في التصاعد، وصولاً إلى عام ٢٠٢١ الذي اعتبر بدوره نقطة تحول مهمة، بعد أن دفعت اعتداءات المستوطنين وهجماتهم على المسجد الأقصى وتواتي حملات الاعقال والتصفية في صفوف الشباب الفلسطيني إلى تعزيز النشاط المقاوم.

كانت المبادرات الفردية حاضرة دوماً في تاريخ المقاومة الفلسطينية، لكن الفارق الأهم في العمليات الفردية الأخيرة تتمثل في كونها لا تأتي من سياق تغلب عليه الفاعلية التنظيمية في الضفة الغربية، فالدروافع الفردية خارج السياقات التنظيمية هي الغالبة في هذه المرحلة، ما يعني بالضرورة أن هذا النوع من العمليات الفردية سيبيقي مهيمناً على الوعي الفلسطيني، وهو ما سيقود إلى اتساع أشكال المقاومة، لأنها بتراكمها واستمرارها ستفتح الطريق لخلق تحولات أوسع في الحالة الفلسطينية.

إسلامي: الوكالة الدولية للطاقة الذرية تخاطب إيران بلغة العداء



بلاده تمكن من ترسیخ وجودها في المنطقة، وتعزيز قوتها الدفاعية، وهي اليوم قوية في جميع المجالات. وأضاف سلامي في كلمة له اليوم: "إننا تغلبنا على معظم تهديدات العدو حتى الآن، ولكن لا يزال الطريق أمامنا في هذا المجال، ولسنا قلقين فالحرب مستمرة علينا ببعادها العسكرية والسياسية والثقافية والتقنية". وأكد سلامي أن كل العقوبات والضغوطات والمؤامرات لم تتمكن من إبعاد الشعب الإيراني عن أهداف الثورة الإسلامية.

طهران - وكالات: كشف رئيس منظمة الطاقة الذرية الإيرانية محمد إسلامي، أن الوكالة الدولية للطاقة الذرية قامت في السنوات الثلاث الأخيرة بـ"الفي جولة نقاش في كل أنحاء العالم، .. منها في إيران فقط".

وأوضح إسلامي، في تصريح صحفي، أنه "يوجد في إيران ٢١ منشأة نووية، بينما يوجد في العالم ٧٢٠ منشأة، أي أن ربع جولات نقاش الوكالة الدولية حول العالم مخصصة لإيران".

وبتابع: إنه "مع ذلك، تُظهر الوكالة قلقها من برامجنا، لهذا من الواضح أن لغتها لغة العداء"، مضيفاً أن "اللغة التي يستخدمها الغرب، تتضمن حقائق لا يتم الإفصاح عنها". وأشار إسلامي، إلى أن خط العمل المشتركة الشاملة (الاتفاق النووي)" كانت صفقة ذات وجهين"، والجمهورية الإسلامية الإيرانية "كانت أحد الوجهين، أما الوجه الآخر فهو الأطراف الأخرى". وشدد، على أن "الجانب الآخر، عندما لا يتقيّد بالتزاماته، ولا يرفع إجراءات الحظر، فليس هناك من سبب في تمثّل إيران بالتزاماتها"، مؤكداً أن "إيران تعمل بشكل استراتيجي بحسب القوانين". وأضاف رئيس منظمة الطاقة الذرية الإيرانية: إن "القوانين الإيرانية وُضعت في إطار اتفاق الضمانات، وليس هناك شيء خارج هذا الافق".

وعن المخرجات الحديثة لمنظمة الطاقة الذرية، بمناسبة الذكرى السنوية لانتصار الثورة الإسلامية، بين إسلامي أنه سيتم تشخيص خط تجريبي للناظير المشعة المستدام التي تعتبر إحدى الحالات المعاذية والبديلة لإنتاج الأدوية المشعة لعلاج مرض السرطان".

وفيما يخص الزيارة المحتملة للمدير العام للوكالة الدولية للطاقة الذرية رفائيل غروسي إلى طهران، أشار إسلامي إلى أن "مثل هذه الزيارة بحاجة إلى تحضير وفحوى ويجب تحديد أهدافها وبرامجه".

من جهة، قال القائد العام لقوات الحرس الثوري الإيراني اللواء حسين سلامي: إن

تقرير إخباري

تجير باكستان بين التحديات الجمة وتنوع التحالفات



الإفراج عن أموال حركة "طالبان" في أفغانستان، فقد انسحب وسلمت الحركة زمام الحكم بعد فشلها، وفي الوقت ذاته حرمتهم آية إمكانات لإدارة البلاد وضبط حدودها، أو حتى على الأقل لم تمنع تلك الأموال كمساعدات للدول المجاورة لها، والتي تعاني الأمرين في مسألة خبط الحدود معها وفي طليعتهم باكستان، متذرعة بملفات "حقوق الإنسان والمرأة" وغيرها من الحاجة لعدم منع تلك الأموال.

وعلى صعيد الوضع الداخلي، جاء التفجير قبل يوم تقريباً من زيارة وفد من صندوق النقد الدولي إلى البلاد، بهدف منح حزمة مساعدات مالية علقة تمكنتها من تخفيف حدة أزماتها الاقتصادية والسياسية في ظل الانقسام الحاد بين الحكومة والإئتلاف المعارض، ومن شأن مثل هذا العمل الإرهابي أن يفاقم الأزمات الداخلية وينزعز الاستقرار الداخلي وزيادة المسؤوليات الملقاة على القوات المسلحة الباكستانية.

في الواقع إن أمريكا تحاول أن تجعل من باكستان - الدولة الكبرى متعددة الإمكانيات - بلداً يغضّ بالآذمات، وهذا سببه الأول حربها في جارتها أفغانستان وتنميته للتنظيمات الإرهابية فيها والتي انقلبت عليها وسببت الويلات للعالم أجمع، ومحاولتها أيضاً عرقلة صفقات باكستان مع موسكو "وفق تصريحات وزير الخارجية الروسي"، حيث تريد أن تؤكّد لباكستان أنها لم تعد من أولوياتها بعد نكول إيطاليا عن تنفيذ اتفاقياتها لمدة بعد إنتهاء المصلحة، كما أنها لا تزيد لها أن تتعنم بالغاز المسال رغم أنها تمتد لما بعد العام ٢٠٢٠، ويضاف إلى ذلك أن الصين أصدّقت الشريك الأول لها وستقوم ببناء عدد من المشاريع التنموية فيها ضمن مبادرة الحزام والطريق.

بشار محي الدين محمد

جيلاً في العديد من الهجمات التي نفذوها ضد القوات المسلحة أو الأسواق أو أماكن العبادة، كما يُضاف إلى ذلك انسحاب في خضم "الحرب على الإرهاب" في جارتها أفغانستان، وتفسير هذا الموقف الأمريكي هو الغضب من رغبة باكستان في تنويع علاقتها الخارجية وتحالفاتها بالضرورة تكشف هجماتها الإرهابية. وعلى الرغم من تنصّل الحركة وادعائها أنها لا تنفذ عملياتها "في المساجد"، إلا أن أحد قادة الحركة تبني العملية في تصريح له، وهذا ما يمكن نوعاً من التناقضات والاختلاف الإيديولوجي ضمن صفوف الحركة، وخاصة مع تعدد تنظيم "الدولة" الإرهابي في المنطقة.

فعلى صعيد مسرح العملية، تُنَدَّت في مكان محاط أمانياً، وكانت العبوة الناسفة المستخدمة كبيرة جداً ولا يسهل إخفاوها - كما أوضحت المصادر الأمنية - ما يشير إلى تنسيق استخباري عالٍ قبيل التنفيذ، كما أن بصمات المسرح هي بصمات حركة "طالبان باكستان" ومن الممكن أن تتفّق خلف هذه العملية، خاصة وأن وزير خارجيتها، أنتوني بلين肯، صرّح علناً بأن واشنطن لا تهتم بما قدمته باكستان من تعاون في العقدin.

يرتبط موضوع تفجير المسجد في بيشاور والذي خلف حصيلة هي الأكبر والأعنف من بين الهجمات الإرهابية التي شهدتها البلاد منذ أعوام، بجملة من التناقضات والتحولات والتحديات الداخلية والخارجية البعيدة والقريبة، والتي ربما تمكن من معرفة الفاعل المستتر عن الحادث الكارثي.

فعلى صعيد مسرح العملية، تُنَدَّت في مكان محاط أمانياً، وكانت العبوة الناسفة المستخدمة كبيرة جداً ولا يسهل إخفاوها - كما أوضحت المصادر الأمنية - ما يشير إلى تنسيق استخباري عالٍ قبيل التنفيذ، كما أن بصمات المسرح هي بصمات حركة "طالبان باكستان" ومن الممكن أن تتفّق خلف هذه العملية، خاصة وأن وزير خارجيتها، أنتوني بلين肯، صرّح علناً بأن واشنطن لا تهتم بما قدمته باكستان من تعاون في العقدin.



وسورية وموزمبيق وأفريقيا الوسطى؟ إن وقائع الأحداث تثبت أن الولايات المتحدة هي عصابة إجرامية تعيش على نهب الأموال والموارد من جميع أنحاء العالم، وخير مثال على ذلك هو تدريب عمال وكالة المخابرات المركزية لأسامة بن لادن، وتزويده "داعش" بالأموال والأسلحة في سوريا ودول أخرى. لقد استطاع الأمريكيون كل الخارجين عن القانون والإرهابيين في جميع أنحاء العالم، ويجذبونهم ويدربونهم بحيث تكون هناك مشكلات في كل مكان!

قيمة ٨,١٥ مليارات دولار من المساعدات العسكرية. ومن الواضح أن هدف الولايات المتحدة المعلن هو تقسيم روسيا إلى أجزاء صغيرة، ثم ملاحة الصين ومنافسيها الآخرين. من أجل أن تبقى أمريكا أكبر وأقوى دولة على هذا الكوكب، وهذا كل جزء من النقاش حول ما إذا كان سيكون هناك عالم متعدد الأقطاب أو عالم أحادي القطب. والسؤال من أ何处 القنبلة الذرية على هيرشوما وناغازاكي دون أي حساب أو عقاب؟ ومن نظم الحروب و"الثورات الملونة" في كوريا وفيتنام وأفغانستان ولibia

من خلال التغرات التي أنشأها الجيش الروسي بعيداً قدر الإمكان عن خط المواجهة.

وبحلول الوقت الذي يدركون فيه أنهم وقعوا في الفخ، سيتم تطويق الأوكرانيين والقضاء عليهم. من جهة أخرى دعا نائب وزير الخارجية الأوكراني أندريه ميلنيك ألمانيا إلى المساعدة في تعزيز القدرات البحرية لكيف، وعرض تسليم غواصة وفرقاطة إلى بلاده، وذلك عقب موافقة ألمانيا مؤخراً على إرسال ١٤ دبابة قتال رئيسية من طراز ليوارد ٢ إلى أوكرانيا، حيث أُجبرت على التراجع عن موقفها نتيجة الضغوط الأمريكية، وضغط حلفائها في الناتو. وقد أشارت برلين أيضاً إلى أنها ستسمح للدول الأخرى التي لديها دبابات ألمانية بتسليمها إلى أوكرانيا. وكان المسؤول الأوكراني قد طلب من السلطات الألمانية نقل الفرقاطة "لوبين" المتوقفة عن الخدمة منذ ٢٣ عاماً إلى

أوكريانيا لمواجهة الغواصات والسفن الحربية الروسية في البحر الأسود، مضيفاً أنه إذا لم يتم نقل السفينة الحربية بأكملها، فلن تكون القوات الأوكرانية قادرة على المواجهة على حد قوله.

يُذكر أن حجم المساعدات العسكرية المقدمة من دول الاتحاد الأوروبي لأوكرانيا، حتى الآن، بلغ ٢,١ مليار دولار، بالإضافة إلى ١,٥ مليار دولار مقسمة من مؤسسات الاتحاد الأوروبي، و٢,١ مليار دولار مقدمة من "بنك الاستثمار الأوروبي"، أما الولايات المتحدة فقد قدمت ما على الأقل من الجيش الأوكراني سوف يدخل بسرعة عالية

اقتصاد آسيا سيقود العالم

الآسيوية منها استطاعت أن تحقق نجاحاً اقتصادياً بارزاً بتطبيق مبادئ رئيسية، هي الانضباط المستمر بإستراتيجية براغماتية للنمو تنتهي الحيطة، والمرؤنة واليقظة، وتشين ما يفيد الدولة وكل أكثر مما يفيد مجموعة مصالح بعينها أو فرداً واحداً. وبالنسبة إلى ما أكدته الدراسات والأبحاث، وما أشارت إليه من أنه ستصبح العديد من الدول الآسيوية قوى فاعلة اقتصادياً على المستوى الدولي، فإن ذلك يعيدها من جديد إلى مفهولة قدره العالم الاقتصادي الأمريكي، وليام أرثر لويس، حول التنمية الاقتصادية في المحاضرة التيلقاها بمناسبة فوزه بجائزة نوبل في عام ١٩٧٩، أن معدل نمو الناتج في دول العالم النامية اعتمد اعتماداً كبيراً وعلى مدى مئات السنوات الماضية، على معدل نمو الناتج في العالم المتقدم تكنولوجياً وتقنياً، حيث كان القصد من كلامه أنه عندما ينمو العالم المتقدم والمتتطور بسرعة، تنمو دول العالم النامي معه بسرعة، وعندما تكون وثيرة النمو متباينة في العالم المتقدم، تتبايناً معها أيضاً وتيرة الدول النامية في العالم، وهنا يفرض السؤال نفسه هل هذا الارتباط ضروري وحتمي؟

أجابت التقارير والبيانات والإحصائيات الاقتصادية المتخصصة على العديد من التساؤلات، وتحديداً التساؤل الذي قدمه العالم الاقتصادي لويس، بأنه منذ أزمة الرهن العقاري العالمية، عام ٢٠٠٨، ثبت أن هذا الارتباط غير حتمي وغير ضروري، وثبت بما لا يدع مجالاً للشك أنه يقل اعتماد النمو في اقتصادات الأسواق النامية الصاعدة على الاقتصادات المتطرفة والمتقدمة.

قارة آسيا تمثل بارقة أمل للمستقبل، وهي ما زالت تسير في طريقها ضمن منهج معين لتحقيق أداء أفضل من الدول الأخرى على مستوى العالم ككل، سواء من حيث التضخم أو النمو، واستند تلك الدراسات والأبحاث إلى عدد من القضايا المهمة، ومن أهمها أن مؤشرات وبيانات "بنك التنمية الآسيوي" التي تؤكد أن معدلات التجاوز والتحسين بشكل لافت. وبحسب بيانات البنك الآسيوي، فقد بلغت نسبة النمو والتلوّع في القارة الآسيوية أربعة بالمائة في عام ٢٠٢٢، ومن المرجح أن تزيد هذه النسبة إلى نحو أربعة بالمائة وستة بالعشرين في عام ٢٠٢٣. وبذلك ستتصبح العديد من الدول الآسيوية، خاصة تلك المؤهلة لأن تكون قوى وسطى، من بين تلك الجهات القوية الفاعلة التي يمكنها أن تقدم حلولاً جذرية لمشكلات عالية مختلطة ومتعددة. ومن المرجح أن يشهد النظام العالمي الجديد الذي بدأ يتبلور من جديد المزيد من صور التعاون المشترك مثل قضايا نقل المعرفة التكنولوجية والاقتصادية، وليس قضايا التحالفات السياسية والعسكرية والأمنية، وهو ما سيسهم في تقديم القارة الآسيوية المستمرة.

إن ما يدعم فكرة أن الدول الآسيوية ستقود الطريق، هو ما أظهرته الأزمة المالية العالمية عام ٢٠٠٨، والتي عرفت بأزمة الرهن العقاري، من بزوغ الدول الآسيوية كقطاررة قوية للاقتصاد العالمي، وأن دورها الكبير أخذ في النمو والتطور في المجال الاقتصادي والتجاري والتمويل العالميين والحكومة الحكومية، وهو إتفاق ضروري لمنع انتقامات الرهان والترابع، والانزلاق إلى الركود في أعقاب جائحة كوفيد-١٩. وعلى الرغم من كل تلك العوامل المعاكسة، لا تزال



الآثار الصحية الصعبة وتداعياتها السلبية على الاقتصاد العالمي.

حالياً تفييد بيانات وتقديرات "معهد التمويل العالمي" بأن إجمالي الدين المرتبة ارتفع من مستوى متدين وخمسة وخمسين تريليون دولار أمريكي عام ٢٠١٩ إلى نحو ثلاثة وخمسة وعشرين تريليون دولار عام ٢٠٢٠ مسجلاً زيادة كبيرة نسبتها ٦,٢٧٪. وترجع تلك الزيادة في الدين العامة إلى قيام الدول في جميع أنحاء العالم بزيادة الإنفاق الحكومي، وهو إنفاق ضروري لمنع انتهاء الحرب العالمية الثانية، حيث نتج عنها ركود اقتصادي عالمي حاد، وتقلص التجارة، وعرقلة سلاسل التوريد العالمية، عدا عن

التأثيرات الصحية الصعبة وتداعياتها السلبية على الاقتصاد العالمي.

قدمت العديد من الدراسات الاقتصادية الغربية تفصيلاً واسعاً وشاملاً حول التقلبات الاقتصادية العالمية، نتيجة تحولات واستحقاقات الحرب الأوكرانية التي تركت أثاراً سلبية على معظم دول العالم، خاصةً في أسعار النفط، وجملة القضايا المتعلقة بسلامة التوريد.

ذلك الأزمة لم تكن وليدة الحرب في أوكرانيا، بل

سبّقها جائحة كوفيد-١٩ التي مثّلت أكثر الفترات الزمنية

القلقة وأضطراباً من الناحية الاقتصادية منذ انتهاء الحرب

العالمية الثانية، حيث نتج عنها ركود اقتصادي عالمي حاد،

وتقلص التجارة، وعرقلة سلاسل التوريد العالمية، عدا عن



وأضافت: "إن الغرب يختلف تهديدات مزعومة ضدّه في مجال المعلومات بشكل دائم من أجل تحقيق أهدافه"، لافتاً إلى أن روسيا يضعونها كتهديد في الدعاية الغربية منذ ١٠ سنوات.

بكين تدعو الناتو وطوكيو للتوقف عن ممارسة التهويل ضدّها

تلزم بحزن بمسار التطور السلمي، والامتناع عن الأفعال التي تقوض الثقة المتبادلة بين دول المنطقة وتضرّ بالسلام والاستقرار الإقليميين".

وفي سياق متصل، صرّحت المتحدثة باسم وزارة الخارجية الروسية، ماريا زاخاروفا بأن الغرب يجهز لوجّة إعلامية هجومية ضدّ الصين، ستبدأ في المستقبل القريب".

ونقلت "سيبوتنيك" عن زاخاروفا قولها: "إن الصين توجد في مرحلة موجة الدعاية الإعلامية العالمية التي يسعى الغرب إلى شنّها"، مشيرةً إلى أن هذه الموجة ستترفع تدريجياً حتى يكمل الغرب استعداداته الدعائية، لأن الصين محظوظة في مجال المعلومات وفي المجال الداخلي ولديها عمل جيد التنظيم في الخارج وهناك موارد، لذلك فالغرب يحتاج إلى وقت للتحضير لهذه الموجة ضدّها.

بكين - موسكو - وكالات:

أكدت المتحدثة باسم الخارجية الصينية ماو نينج أنّ بلادها تأمل بأن لا تعمد اليابان مع "الناتو" للتهويل ضدّ الصين، وبالتالي إثارة مواجهة إقليمية في المنطقة.

وأضافت المتحدثة الصينية: "طالما كانت الصين مدافعة عن السلام والاستقرار على الصعيدين الدولي والإقليمي، وهذا أمر واضح للجميع، وتأمل إلا تقوم الأطراف المعنية بالتهويل ضدّ وإثارة مواجهة إقليمية".

وأشارت إلى أن الاتجاهات العسكرية والأمنية للإمبراطورية اليابانية، جذبت دائماً الاهتمام الشديد من جانب جيرانها الآسيويين والمجتمع الدولي، وتابعت: "يجب على اليابان أن تستوعب دروس التاريخ بشكل جدي، وأن

بولندا تستعيد لوحتين سرقها النازيون



أعاد متحف في شمال غرب إسبانيا لوحتين من القرن الخامس عشر إلى المسؤولين البولنديين بعد أن تبين أن القوات الألمانية النازية قد نهبتها خلال الحرب العالمية الثانية. وتم تسليم لوحتين “أم الأحزان” و”إيسوس هومو” إلى وفد من وزارة الثقافة البولندية، ووفقاً لمحفظ بونتييفيدرا الإسباني، كان يعتقد في الأصل أن الأعمال من صنع ديريك بوتس، وهو معلم فلمنكي ولد في بلدة هارلم الهولندية، لكنها تُنسب الآن إلى أحد أعضاء مدرسته أو مجموعة. وقال المتحف إن المسؤولين البولنديين أبلغوه في عام ٢٠٢٠ بأن القوات النازية قد نهبتها، وسرعان ما قرر المتحف إعادةهم إلى بولندا، لكن استكمال التصاريح الرسمية للنقل أخرها حتى الآن. وقال مسؤولون بولنديون، إن القوات النازية سرقت الأعمال عندما احتل الجيش الألماني المدينة في الحرب العالمية الثانية. وظهرت في مدريد عام ١٩٧٣ وكانت في متحف بونتييفيدرا منذ عام ١٩٩٤ عندما تم الحصول عليها من بين أكثر من ٣٠٠ عمل تم شراؤها من جامع خاص إسباني.

شهدت بولندا تدميراً أو نهباً لتراثها الثقافي أثناء احتلال ألمانيا النازية والاتحاد السوفيتي للبلاد في زمن الحرب، ولا يزال هناك حوالي ٥٠٠٠ قطعة في عداد المفقودين.

علماء يستنسخون بقرة حلوة عالية الإنتاج



استنسخ علماء أحياياء صينيون لأول مرة بقرة “هولشتاين” عالية الإنتاجية، يمكنها إنتاج طنًا من الحليب سنويًا. وبحسب ما ذكرت صحيفة “غلوبال تايمز”，قام علماء من “جامعة نورث وسترن” للزراعة والغابات في الصين باستنساخ ثلاثة جنجل من خلال نقل نوء الخلية الجسدية، حيث استخدموه نسيجاً من أذن الحيوان. وقال رئيس فريق البحث جين يابينغ، بحسب الصحيفة، إن التجربة لها أهمية كبيرة لإحياء الثروة الحيوانية في الصين، حيث يتم شراء ٧٠٪ من الأبقار في الصين من الخارج.

وأضاف: نخطط لإضفاء سنتين إلى ثلاثة سنوات في بناء قطيع يضم أكثر من ١٠٠٠ بقرة خارقة، والتي ستكون أساساً متيناً لحل مسألة اعتماد الصين على إمدادات الحيوانات من الخارج.

يذكر أن العلماء الصينيين أجروا عدداً من تجارب الاستنساخ في السنوات الأخيرة، خاصة من الخنازير والخيول والقطط والكلاب وحيوانات أخرى.

سورية تشارك في مهرجان فجر السينمائي بفيلم “الحكيم”

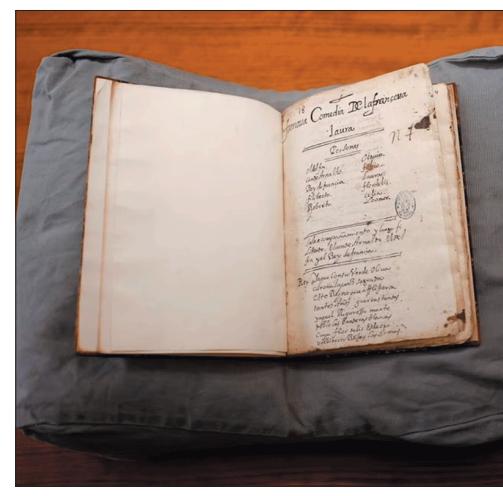
تشارك المؤسسة العامة للسينما عبر الفيلم الروائي الطويل “الحكيم” للمخرج باسل الخطيب، في الدورة الحادية والأربعين من مهرجان فجر السينمائي، الذي ينطلق اليوم ولغاية ١١ الجاري منه. وينعقد القسم الدولي للمهرجان في قسمين تنافسيين (سينما سعدات، وواجهة الشرق) ويقام الجزء غير التنافسي في قسم كأس العالم للعرض (مهرجان المهرجانات) في العاصمة طهران. يذكر أن فيلم “الحكيم” من بطولة الفنان دريد لحام وصباح جزائري ومن تأليف الإعلامية والكاتبة ديانا جبور في أول تجربة سينمائية لها في شكل الفيلم الروائي الطويل.

جدير بالذكر أن الفيلم هو التعاون السينمائي الثاني بين الفنان دريد لحام والمخرج باسل الخطيب وذلك بعد أن اجتمعا بفيلم ”دمشق. حلب“ الذي حقق في مهرجان الإسكندرية السينمائي لدول البحر المتوسط بدورته الـ٤٢ في مسابقة نور الشريف، للأفلام العربية عام ٢٠١٨، جائزتي أفضل فيلم سينمائي متكملاً وجائزة التمثيل الكبري التي كانت لدريد لحام

وكان فيلم ”دمشق. حلب“ الوحيد سورياً الذي عرض تجارياً منذ مدة طويلة في كل من بيروت، بغداد، عمان، دبي وهولندا والسويد وبعض الدول الأوروبية.



ذكاء اصطناعي يكتشف مسرحية مجهلة



أوبيخونا“ و”كابابيرو دي أوليديو“ بفترة طويلة. واستخدم باحثون من جامعتي فيينا وبلد الوليد الذكاء الاصطناعي لنسخ ١٣٠٠ مخطوطة وكتاب في المكتبة لمؤلفين مجهلين، ما وفر سنوات من الجهد البشري وسعوا أيضاً إلى اكتشاف مؤلفيها عن طريق مقارنة كل عمل بمجموعة مختارة من كلمات استخدماها مؤلفون مختلفون.

وقالت المكتبة الوطنية إن الكلمات المستخدمة في النص ”تماشي بشكل وثيق مع كلمات لوبى، وليست مع كلمات ٢٥. كتاباً مسرحياً آخرين كانوا جزءاً من التجربة“. وستصدر دار نشر جريروس الكتاب باللغة الإسبانية خلال الأشهر المقبلة.

كشفت تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي المستخدمة في نسخ الأعمال التاريخية المجهولة في أرشيف المكتبة الوطنية الإسبانية عن جوهرة مكونة وهي مسرحية لم تكن معروفة فيما مضى لأحد أعظم الكتاب المسرحيين في البلاد وهو فيليكس لوبى دي فيجا.

وقالت المكتبة الوطنية إن الكاتب المسرحي من عصر الباروك، وأحد أبرز الأسماء في العصر الذهبي الإسباني كتب مسرحية ”لورا الفرنسيسة“ قبل بضع سنوات من وفاته عام ١٦٣٥. وتعود نسخة المخطوطة الموجودة في أرشيف المكتبة إلى أواخر القرن السابع عشر بعد وفاة مؤلف ”فوينتي

تحول مذهل

أيضاً صالة الألعاب الرياضية الخاصة بي بعد كل زيارة روتينية للمستشفى، حتى تتمكن من قياس التحسينات التي أجريتها، ثم تقديم المزيد من المدخلات حول خطة التمرين، وممارسة حركات تمرين جديدة في المنزل وتكرارها. قال إن آريا يستمتع بالذهاب إلى صالة الألعاب الرياضية لأنها تعتبرها ملعاً به العديد من الأشياء الممتعة الجديدة التي يمكن ممارستها.

وعلى مدار ثلاثة سنوات، فقد آريا أكثر من نصف وزنه جسده، بعد أن أصبح عمره الآن بين ١٢ و ١٤ عاماً. وطور علاقه وثيقة جداً مع أدي، الذي قال إنه يعامل آريا مثل ابن أخيه.

قام آريا بالتخلاص من وزنه بعد إجراء عملية تغيير مسار المعدة، ومارسة التمارين مع مدرب شخصي، وألهمه حلمه في أن يصبح لاعب كرة قدم محترفاً محاربة البدانة.

ولبلغ الأمر حد أنه كان يستحم في مسبح صغير مصمم خصيصاً خارج منزله، وكان يضع رداءه حول جسمه، لأنّه لا يستطيع ارتداء الملابس العاديّة التي تناسبه. وفي سن الخامسة عشرة، نقل آريا إلى المستشفى في حاجة إلى جراحة لعلاج البدانة، حيث التقى هناك بطل العالم في كمال الأجسام الطبيعي ثلاث مرات أدي راي.

أدي، الذي كان يدير صالة الألعاب الرياضية قريباً، قرر زيارة المستشفى لتقديم مساعدته وخبرته للعائلة. وبعد العمل مع عائلة آريا على تغيير النظام الغذائي للطفل وعاداته، ثم انضم إلى الصالة الرياضية التي يملكها أدي للتدرّب بانتظام.

وأوضح لاعب كمال الأجسام: نظراً لأن آريا يعيش على بعد ٣ ساعات من المستشفى، فإنه يقوم بزيارةه لإجراء فحوصات منتظمة كل أسبوعين. لذلك طلب منه أن يزور



نجح الطفل آريا بيرمانا من إندونيسيا في التخلص من كمية هائلة من الدهون، بعد أن خسر أكثر من نصف وزنه الأصلي (حوالي ٢٠٠ كغم). وكان بيرمانا يأكل بشكل أساسى الأطعمة المصنعة والمشروبات الغازية حيث يستهلك حوالي ٧ آلاف سعرة حرارية في اليوم. فضلاً عن إدمانه ممارسة ألعاب الفيديو التي كان يقضى معظم أيامه في ممارستها، دون الاعتناء بمارسة

اليابان: علماء الآثار يعثرون في مقبرة قديمة على سيف طوله عدة أمتار



عثر علماء آثار يابانيون على سيف طوله عدة أمتار، وذكرت وكالة نوفوستي أن صحيفه هيرونيك ديلي تشير إلى أن هذا السيف حصل على تسمية داكو بسبب شكله المتوج، وقد سبق أن عثر علماء الآثار على أكثر من ٨٠ سيفاً من هذا النوع ولكنها جميعها كانت أصغر من السيف الذي عثروا عليه توميو ماروياما الذي احتفظ بكل طوله.

ويعود إلى القرن الرابع الميلادي فترة كوفون ٧٠٠-٣٠٠ عام ميلادي ويعتقد العلماء أن هذا السيف لم يستخدم في القتال بل كان يستخدم في المناسبات الاحتفالية وربما تم تكبير نصله خصيصاً لزيادة قوته وقد عثر العلماء أيضاً على مرأة برونزيّة شبيهة بالدرع طولها ٦٤ سم وعرضها ٣١ سنتيمتراً وزنها ٧،٥ كغم مع أن علماء الآثار عادة يعثرون على مرآيا دائريّة الشكل في المقابر اليابانية القديمة. ولم يحدد العلماء من المدافن في القبر وسوف يحاولون تحديده بعد فتح التابوت خاصّة وأنهم لم يعثروا على آثار تشير إلى سرقة محتويات القبر لذلك يأملون معرفة الكثير عنه.